

922x11.31

14.

BSZ. SZÉCHÉNYI
KÖNYV-
TÁR.

SZINHÁZI UJSÁG

ÚJÉVI MELLÉKLETE

БИЛЕТКА

~~Билетка на оперу в театру~~

MUSOR



GÁBOR MÁRA

A KASS SZÁLLÓ TAGYTERMÉBEN A
„SZINHÁZI UJSÁG“
ÁLTAL RENDEZENDŐ MŰVÉSZEST
MŰ·Ű·S·O·R·A



Kezdetre $\frac{1}{2}$ 10 órakor.

- 1.) Prológ. Irta: **Gelléri Andor**. Elmondja: **Orsolya Böske**
- 2.) Schubert dalok a „Három a kislány“-ból. Éneklők: **Mihályi Magda** és **Fenyvess Sándor**.
- 3.) a) **Copelia valse**
b) **Tüztánc**. Táncolja: **J'anette True**.
- 4.) Az autogramm. **Suchy Árpád** jelenete. Játsszák: **László Klára** és **Szánthó Károly**.
- 5.) **Gödri Kató**: **Operaáriák**.
- 6.) **László Klára**: **Chansonok**.
- 7.) **Fenyvess Sándor**: **Kuplék**.
- 8.) A fénykép. **Karinthy** jelenet. Játsszák: **Orsolya, Szánthó, Rajnay**.

SZÜNET.

- 9.) **Juhász Gyula**: **Petőfiről**.
- 10.) a) **Petőfi Sándor**: **A ledölt szobor**.
b) **Gelléri Andor**: **Szilveszter**. Szavalja: **Czobor Imre**.
- 11.) **Halmos Gyula**: **Magyar dalok**.
- 12.) **Sándorka**. **Molnár Ferencz** jelenete. Játsszák: **László Klára** és **Károlyi Vilmos**.

SZINHÁZI UJSÁG

UJÉVI SZÁM

SZILVESZTER.

Irta: GELLÉRI ANDOR

A „Szinházi Ujság Szilveszter művelőadójának”
szavalja Czobor Imre, a Városi színház agja.

A messzeség a messzeségbe vész,
Gödört és két fonnyadt, satnya kéz,

Egy vándor jön és szól a sírásóhoz:
Ember, kit temetsz abba a mély gödörbe Te?
Reszkető hang válaszolt: — csak álom volt...
A lelkem marcangolta, szívem széjjeltépte,

Kifosztott, megcsalt, most érje büntetése.
Tavaszra ámitott, napjának sugara
szép életet ígért és véretem végre
kiszipolyozta, a lelkem összemarta.

Ősszel kikacagott a süvítő széllel,
hogy járadt testemet, meggyötört életemet,
minden reményemet, hogy típorta széjjel.
S most összelört reménnyel élem a telet.

Már látom, hogy megcsalt. A remény csak álom!
Kialtá a hang rekedten, hörögve,
de most én jövök ám, a bosszúmat állom
és belebukott fejjel a gödörbe...

A sötét temetőbe halkán szólt a vándor:
Igazad volt Ember, csak nem vetted észre,
hogy azt a sirt, amelyet ástál, magadnak ásd,
s az év, mit temettél, az életed éve.

A messzeség a messzeségbe vész;
a sápadt hold a mély gödörbe néz.

Fischer, urí és női divatkülönlegességek

Kölcsey-utca 4.

Kalapok, fehérneműek, kötött szövöttárak óriási választékban.

Ketting János

férfi és női szövetek
lyemkülönlegességek nagy aruháza
Szege*d*, Kigyo-utca 2.

Zaviza Lajos

villanyvilágítási és
erőátviteli vállalat.
Horváth Mihály-utca 7. Telefon 11—94 szám.

Kötőu

garnitúrák, szvetterek
„Ariadne“ kötött és
szövött-
árugyár részv. társ.,nál
a legolesőbbak. - Tisza Lajos-körut 32

Kötött és szövöttáru- különlegesség
Lusztig Imre
Szege*d*, Széchenyi tér sz.

Allandó beváltás!

Tört arany, ezüst, brillians, régi pénz,
Eterna, Doxa, Omega óra stb. napi áron
Tóth órás, Kölcsey-utca 7. sz.

Biró csemege legjobb a világon.

Minden jot csak a
Széchenyi-Büffében
falatozhat ::

Szege*d*, Széchenyi-tér 5. szám alatt.

Legelegánsabbak

a

„VENUS“ CIPŐK

KAPHATÓK 2 Telefon
KORHÁSZ-U. 13—15 s

Suhajda-cukrászati különlegeségei kapha-
tók a színházi büffében.

SUHAJDA

Csokoládé különlegességek gyára

SZEGED

Budapest—Wien—Pozsony



SZINHÁZI UJSÁG

TÁRSADALMI ÉS MŰVÉSZETI HETILAP

XV. ÉVF.

SZEGED, 1922. DECEMBER 31

14. SZAM.

SZERKESZTIK
IVÁNKOVITS IMRE
ÉS GELLÉRI ANDOR



FELELŐS SZERKESZTŐ
G E L L É R I
A N D O R



SZERKESZTŐSÉG ÉS
KIADÓHIVATAL
SZEGED, PETŐFI-U. 7.



Szilveszter

éjszakáján, amikor a sírvavigadó magyarok a bánatos ó esztendőtol elbucsuznak, épen száz éve lesz, hogy a Kis Kunság csöndjében és nyugalmban megszületett a legnagyobb költő lángész, Petőfi Sándor. Az ő nevével fejezzük be ezt a szomorú évet és az ő nevével kezdjük el a következőt. Ő ma a mi legfőbb vigasztalásunk, kincsünk, a mi bizalmunk és reményünk legdrágább záloga. Költészetének mennyei nektárját elragadtatással issza lelkünk, dalainak borától mámorosodik szívünk. Petőfi a nemzeti színeszetnek is védő és lelkesítő gényusa.

Maga vándorszínész is volt, nem is egy ízben, bekóborolta a magyar vidék városait és falvait, Dunántul, a Tisza Duna közén és Tiszántul hívő rajongással áldozott Thália oltárán és a pesti Nemzeti Színházban is föllépett, többek között mint

vendég a Szökött katona Gémesi alakjában, Egressy Gábor jutalomjátéka alkalmából. Számos mélyen igaz és magasztosan szép verset írt a színeszet dicső hivatásáról, így az Egressy Gáborról szólót, amelyben örök emléket állít a mulandó művészet e nagy magyar alakjának. Petőfi fordította le és pedig kongeniális erővel, Shakspere Coriolanusát és maga is írt két-három drámát.

Neve egybefonódik a magyar színjátszás hőskorának legjobb neveivel is és a koszoruk özönében, amellyel hálás nemzete a centennárium ünnepén elárasztja, a színházak hódolatának koszorúján talán a legszámosabbak.

Mi is, áhítatos és alázatos lélekkel áldozunk neki, aki egymaga olyan értéket jelent, amelyet földi kincsekkel nem lehet ki fejezni. Csak hálát adhatunk a Gondviselésnek, hogy nekünk adta őt, szégyen és árva magyaroknak!

Lapunk olvasóinak, munkatársainak és hirdetőinek

Boldog újévet kívánunk!

A „Színházi Ujság”
szerkesztősége és kiadóhivatala

Figyelő.

Molnár Ferenc új darabja, a sokat vitatott Égi és földi szerelem került bemutatóra szerdán este színházunkban még pedig kevés sikerrel. Molnárnak ez az új drámája egy fáradt író erőlködését mutatja. A Liliom költőjéből és az Ördög szerzőjéből alig találunk benne valamit, az is inkább akarás, mint érték.

Az előadás nehézkes és egyenetlen, Orsolya Böske fáradozása és tehetsége (ő adta a parádés fő női szerepet, Lontit) menti, ami menthető, de a rendezés és kiállítás sok vidékies stilszerűtlensége ellen hiába minden.

As Égi és földi szerelem megbukott Szegeden és nem is nagy kár érte. (j.)

Aktuális strófák.

A Színházi Ujságnak a Kass nagytermében és kávéházában rendezendő Székesfehérvár estélyén értékelt Erőkövy László.

Azt mondja a Gábor Mara,
hogy a Sühajdát szereti
Azt izeni hat önöknek,
hogy ha sok van, — majd küldjenek.

Én egy csunya férfi vagyok,
mégis sok lányt megrövidítok.

Ennek titka megmondom mi:
Fischer Zoltán nyakkendői.

Jaj, de szép a frizurája,
Nagysád, szépen bukom rája.
Ne csodálja, maga majom,
hisz, Gottschallnál csináltatom.

Cipőt, hogyha jót akartok,
Szép modernet, akár lakkot,
Címre ügyelj ez a kellő:
Vénus, Kárász-utca 2.

Una!mamba majd meg haltam,
Már revolver után nyultam,
de az Emke kávéházba
rájöttem a boldogságra.

Jó vágásu ez a ruha,
Ugyan kinél csináltatta?
Megmondhatom, de csak sugva:
Piskotynál, Zrinyi-utca.

A múlt héten bajba' voltam,
— Fehérneműmre gondoltam.
Sebaj, majd ad, jót, másikat:
Lednitzky, Kárász-utca 6.

Ha elszakad az ékszered,
Vagy az ezüst ridikülöd:
Nádudvardy megcsinálja,
4 a Kelemen-utcába.

Jó hangulat nem jön könnyen,
néha kicsordul a könnyem,
de veszek én, a mi segít:
Schör Ottónak likőrjeit.

Reggel, hogyha jól mulattam
és kaposzta levét ittam,
szaladok a jó melegbe:
a városi gőzfürdőbe.

Vigyázat erre a címre!

Férfi- női ruhákat köpenyeket, pokröccokat kötött kabátokat,
gyapjufonalakat

L I C H T N E R

*művésziesen fest és ve-
gyileg tisztít*

meglepő olcsó árak mellett. Színészeknek és tisztviselőknek
10 százalék árkedvezmény

Valéria-tér 14. Sebők és Bokor cégek mellett

HETI MŰSOR:

30. Szombat 7 órai kezdettel: Hoffmann meséi, fantasztikus opera. Premierbérlet B. 14.
- Szombat 10 órai kezdettel: Van-e babája, bohózat.
31. Vasárnap délután 3 órai kezdettel: Kékszakáll nyolcadik felesége, bohózat, Vasárnap 6 órai kezdettel rendes helyekkel: Fi-Fi operett, bérletszűnet. Vasárnap 8 és fél órai kezdettel: Fi-Fi. Vasárnap 11 órai kezdettel: Fi-Fi.
- 1 Hétfő délután: Hamburgi menyasszony, operett, Hétfő este először: Petőfi, ünnepi énekes színjáték.
- 2 Kedd: Petőfi, Premierbérlet B. 15.
- 3 Szerda: Petőfi, Premierbérlet A. 15.
- 4 Csütörtök: Artalan Zsuszka. Bérletszűnet.
- 5 Péntek: Égi és földi szerelem, dráma. Bérletszűnet.

FI-FI.

Operett 3 felvonásban. Irták: Willemetz és Sollar. Zenéjét szerette: Henry Christiné. Fordította: Heltai Jenő. Rendező: Rátkay Sándor. Karnagy: Nagy Tibor.

Személyek:

Fidiász, szobrász . . .	Érczkövi L.
Maximusz, az inasa . . .	Herceg V.
Periklesz, államférfi . . .	Rátkai S.
Xyländerosz, külföldi herceg	Sugár Gyula
Fidiászné	Viola M.
Aszpázia	Patkós Irma
Első modell	Réth M.
Második modell	Nagy Edáth
Harmadik modell	Rajz Irén
Negyedik modell	Rózsa Ilona
Ötödik modell	Szeles M.
Hatodik modell	Krasznai M.

Fidiász, a nagy szobrász, „Az erény és a szerelem megalapítja a

családi boldogságot“ című szobor-csoportzatának megmintázására készül, de nem talál megfelelő modellekre. A véletlen kedvez neki: megpijantja az utcán Aszpáziát, akit kiválóan alkalmasnak tart az Erény modelljéül, sőt a szive is lángrogul iránta. Az erkölcsösségéről híres Fidiászné azonban féltékenységeben kiutasítja házából Aszpáziát. Fidiászné is kísértésnek volt kitéve: az utcán egészen hazaig kísérte egy fiatalember, aki csakhamar meg is jelenik. Xiländerosz külföldi herceg ez a fiatalember, akitől tudni sem akar Fidiászné, de Maximusz, a ravasz inas, a herceget, mint modellt mutatja be gazdájának, aki boidog, hogy megtalálta benne a Szerelem mintaképét.

Aszpázia Fidiász műtermében megismerkedik Periklesszel, a szobrász patrónusával, aki szintén szemvetet a kacér nőre. A művész éppen mintázásához akar fogni, amikor megjelenik Fidiászné és kiutasítja izmát Aszpáziát, akinek helyébe ő áll modellnek. Megérkezik Xiländerosz herceg is, de Fidiászné már nem tud előle elrejtőzni. Maximusz csak növeli a bajt: ravasz esellel eltávolítja hazulról gazdáját.

Fidiász csak hajnalban tér haza, egész éjjel Aszpáziával mulatott, aki nemsokára megjelenik nála és bol-

Kézimunkaház

Telefon
13-50

Szeged, Kölcsey-utca 10. szám alatt.

Telefon
13-50

D. M. C. áruk nagyban és kicsinyben
gyapjufonalak és selymek nagy választékban kaphatók
Külön rajzterem.

JISCHER IZSÓ.

dogan ujságolja el, hogy Periklesz feleségül vette. Még mielőtt Fidiász szemrehányásokkal illethetné, örök hűséget fogad szobrászbarátjának, akinek így most már semmi sem zavarhatja kettős családi boldogságát.

Szilveszteri előadások a Kasszálló nagytermében fél 4 órai kezdettel délutáni előadás az összes szereplőkkel. Fehér műsor. Előadás után fél 8 ór ig tánc. Az esti előadás fél 10-kor kezdődik, utána tánc reggelig.

Fi-Fi slágerdalai.

A modellek dala.

Mink vagyunk a bájos kis modellek,
Láttak-e szebb lábat, frisebb mellet?
Minket vés folyton kőbe
Fi-Fi, a dicső.
Végzetünk nekünk az aktot-állás,
Rémunalmas ez a kövé-válás
S Fidiász mégse hálás,
Tengerrosszul fizet ma ő. Ő.

Dal a csókról.

Van egy-két jó fogásom,
Sorba megvalthatok,
Régóta régi jó szokásom
Az édes bűlés, a csók.
A bölcs mind ezt csinálja,
Nőre les, csókra vár,
Ő, nincs ennél szebb földi pálya
És én ezen vagyok tanár!

Refr.:

A csókból, a csókból,
Soha nincs nekünk elég.
Amíg a szívünk el nem ég,
Addig a jelszó: Adsz a még!
A csókból, a csókból
Soha nincs nekünk elég, még.
Szájról-szajra
Vigan száll u könnyű bók: a csók.

Kipróbáltam nem egyszer,
Mindig izlett a csók,
Mellékes itt a mód, a rendszer,
A csókok önmagukba jók.
A félénk és a szűzi
És a forró, mohó.
Mi id édes, mert a bajt elüzi,
Százféle csók egyforma jó.

Refr.

Előadás után menjünk a
Kassba. Tánc reggelig!!

ARTATLAN ZSUZSKA.

Operett 3 felvonásban. Irták: May és D, Esvailleres. Zenéjét szerelte: Jean Gilbert. Rendező: Rátkai. Karnagy: Takács.

Személyek:

Des Anbrais báró . . .	Herczeg V.
Delphine a felesége . . .	Kellen Rózsi
Iaqueline, gyermeke . . .	Gábor Mara
Hubert, gyermeke . . .	Érckövi L.
René, hadnagy . . .	Sugár Gyula
Pomare!, illatszergyáros . . .	Rátkai S.
Susanne, a felesége . . .	Vio'a M.
Charancy, magántudós. . .	Molnár R.
Rose, a felesége . . .	Réth M.
Alexis, főpincér . . .	Károlyi V.
Emil, piccolo . . .	Reéz Manci

Első és legnagyobb

HARISNYAÁRUHÁZ

Iskola-utca 25. sz.

GEIGNER

Az összes világhírű védjegyű harisnyakülönlönlegességek kizárólagos beszerzési forrása. Budapesti árnál sokkal olcsóbban szerezhető be.

PETŐFI.

Ünnepi színjáték 7 képben (4 felvonásban), prolog és epiloggal. A Petőfi-Társaság megbízásából írták Szávay Gyula és Geczy István. Rendező Javor Ervin. Karnagy Takacs Agoston.

Személyek:

Prolog.

Legény Hajdu
Leány Réth M.

I. kép: Diakélet Pápán.

Sándor I. (Petrovics) . . . Czobor
Móric (Jókai) . . . Greguss
Soma (Orlay) . . . Hunyadi
Gusztáv (Gárány). . . Vekes
Sándor II. (Kozma) . . . Sántha
Karoly (Kerkápolyi) . . Gaál
Tarczay, professzor . . Rátkai
A senior Vass
Süge (A pedellus) . . . Érckövi
Hódoska mama . . . Kellen R.
Erzsike, leánya . . . Gábor M.
Diákok. TörténiK Pápán 1842 június végén a Héduska vendéglőben.

II. kép: A szülői házban.

Petrovics István . . . Klenovits
Mária, felesége . . . Uti Gizella
István, fiuk Wlasics G.
Petőfi Czobor
Székálló legény . . . Kovács
Szomszédasszony . . Rátkainé

Orlay P. Somá . . . Hunyadi
Szomszéd Sántha

TörténiK Dunavecscén 1842 augusztus havában.

III. kép: „Héj Debrecen“

Petőfi Czobor
Pák Albert Javor Ervin
Fcgasné Hercegné
Janika Reéz M.

Színészek, diákok. TörténiK 1844 február elején Debrecenben.

VI. kép: A nagykarolyi bál. Találkozás Iulkiával.

Petőfi (24 éves) . . . Czobor
Teleki Sándor gróf . . Benkő
Riskó Ignác Hajdu
Szendrey Julia . . . Orsolya B.

Bali hölgyek és urak. TörténiK Nagykarolyban 1846 szeptember 8-án.

V. kép: A költői csoda. Anikó.

Petőfi Czobor
Teleki Sándor gróf . . Benkő
Anikó Komáromi
Czigány Anikó . . . Herceg

TörténiK Koltón 1847 augusztus elején.

VI. kép: Március 15.

Petőfi Czobor
Szendrey Julia . . . Orsolya B.
Jókai Mór Greguss A.
Vasváry Pál Hajdu

„FUTURA“ kirendeltsége
Szeged, Tisza Lajos-körut 43 sz.

Állandóan vesz és elad mindennemű terményt. Raktáron tartja az összes mezőgazdasági és szőlészeti gépeket. Tel. este 6-ig 795, azután 1700.

Blau Ignázt Kész női és férfiruha üzlete Angol uriszabóság. Finom szövetekből óriási választék.
Kelemen-utca szám

VII. kép: Fegyverre!

Petőfi Czobor
 Julia Orsolya B.
 Vasvári Hajdu
 Pálffy Albert Jávor Ervin
 Bankos Károly Csordás
 Petőfi apja Klenovits
 Petőfi anyja Utí Gizella
 Történi Budapestben, Petőfi lakásán
 1848 szeptember havában.

Epilog.

Legény Hajdu
 Leány Réth M.

A szép harisnya rajta!
 O, hogy csábít,
 Varázsa annyi fajta!
 Félénk, midőn a lányka serdül,
 Élénk
 Ha táncra perdül,
 A láb, a láb a döntő,
 Csak érte égünk,
 A láb minékünk: a nő!

Beszél a nő láb, kacagva szól:
 „Akarsz szeretni, akkor érj utól!”
 Oly csodákat látok én e drága lábon,
 Mint a lenge, csalfa délibábon,
 A szép bokában annyi szende báj,
 Feljebb, feljebb egyre szebb a táj,
 Elbucuszni tőle, jaj de fáj.
 Nézlek, nézlek, de hiába nézlek,
 Nem való vagy te szegény legénynek.

Fürost József uriszabó

SZEGED, KORONA-U. 3.

Sajat szöveteimből a legújabb divat után
 :: készítek divatöltönyöket. ::
 Tisztviselőknék, színészeknek és művész-
 embereknek nagy árkedvezmény.

Dal a lábról.

Parányi, könnyű, karcsu női láb,
 Te drága, lepkeszárnyu gyöngyvirág!
 Boldogságom, álmom, vágyam és szerelmem
 Bájadat muszáj megénekelnem.
 Finomkodón tipegve, hogyha jársz,
 Érted mindjárt törni kezd a láb,
 Mert siet nyomodba férfi, százl
 Szép a szép leány, de mindhiába,
 Szébb a csunya is, ha szép a láta.

Refr.:

A láb, a láb a döntő,
 A lábnak élek,
 A láb: a lélek,
 A láb: a nő!
 O, hogy kábit,

Első szegedi
bőrruhagyár

Mikszáth Kálmán-ucca és Mars
 tér sarok. Tulajdonos:
 Csordás Sándor.

Balázs Jenő

a környék legnagyobb férfiruha és női
 felöltő áruhaza

Szeged, Széchenyi-tér 2. szám

Külön mérték szerinti szabóság. Telefon 14—96.

ILLATSZER és kozmetikai különleges-
 ségek, eredeti kölnivizek-
 finom szappanok legelősbbsz beszerzési hki
 nye: Gáspár illatszertár Csengrád
 palota, Széchenyi-tér 7 szám.

Gramofonlemezeit vegye meg
 Tóthnál

„Kass“-kávéházban minden este Károlyi
 Árpád muzsikál . . .

VAN-E BABAJA?

Ehhez 3 felvonásban írták Webber és
Hennequin, rendező Herczeg Vilmos.

Személyek:

Poroszlányi	Herczeg
Hermina, neje	Utí Gizella
Jucika, leányuk	Orsolya B.
Hajduska	Molnár
Matild, neje	Réth M.
Fábinyi báró	Greguss A.
Kox oroszlánszelidítő	Benkó
Tarján Biri	Komáromi
Rózi	Nagy Edith
Julis	Rajz Irén

HAMBURGI MENYASSZONY

Operett 3 felvonásban. Pekár Gyula: A kölcsönkért
kastély című vígjátéká nyomán írta: Kulinyi Ernő.
Zenéjét szerezte: Vincze Zsigmond. Rendező: Rátkai
Sándor. Karnagy: Takács.

SZEMÉLYEK:

Charlotte báróné	Réth Maricn
Choltai Choltay Ábris gróf	Molnár Rezső
Bálint, fia	Sugár Gyula
Kristóf, unokaöccse	Érczkövi L.
Werner Herman, hamburgi keresk.	Herczeg Vilmos
Lottika, a leánya	Viola Margit
Amália néni,	Kellen Rózi
Gróf Dennevit	Károlyi Vilmos
Báró Clausewitz	Hunyadi János
Annchen	Rajz Irén
Trudeken	Érczköviné

Gavallerok, pincérlányok, vendégek, cselédség, azt
néztek, Tizenik az 1830-a években, az 1 felvonás a
baden-badeni kurszalomban, a 2 és 3 felvonás e.
boldogremetű Choltay-kastélyban.

— A Szegeden legnagyobb üzemmel
dolgozó „Vénus” cipőgyár rövid időn be-
lől bebizonyította, hogy a legegánsab és
legtartósabb minőségű cipőket a „Vénus”
cipőgyárban állítják elő. „Vénus” cipők
kaphatók Karász-utca 2 szám alatt. Te-
lefon szám 13—15.

Lucza József

Szeged legnagyobb és legjobb
vegytisztító intézete. Telep:
Kazinczy-u. 14. Fióktelep: Valéria-tér.

Táborosiné harisnya kötődéje
Arany János-u Dr. Gróf-palota.

Ga-ai csokoládé bonbonjai
a létező legjobbak

Kellemen necc 5 szám.

Karacsonyi diszek és cukorkák.

A színházi büffet süte-
mény és csokoládé különle-
geségeik szükségletét a köz-
szeretelben álló Suhajda-gyár
átja el. A gyár különleges-
ségeinek legjobbjai állanak
ott a közöség rendelkezésére.

KRIZSAK
uri cipépsz

Elsőrendű mér-
tékoszly és dí-
vatraktár!

Művészeknek árkedvezmény, :: Szeged,
Tisza Lajos-körút

46

Legfinomabb színházi ezukorkák és
sütemények teasütemény

C Z É K U S

cukrásznál Szeged, Korona-utca 13 sz.

Alapítást év 1893.

FRIEDRICH FÖZSEJ
egyenruházati és hadfelszerelési intézet
egyenruha és irlszabóság
Szeged, Dugonics-tér 11. Tel. 14-33.

Siessen a Pető tőzsdebe,
mert nem kap jegyet Szil-
veszterre a Kassba.

HOFFMANN MESÉI

Fantasztikus opera 4 felvonásban utójátékkal, Zenéjét szerzette Offenbach. Kar-nagy Mally. Rendező Mátray.

S z e m é l y e k :

I. Felvonás. Luther pincéje.

Hoffmann	Tihanyi Z.
Miklós, Hoffmann barátja	Thuray
Luther koreszmáros	Reéz J.
Andres	Érckövy
Hermann	Csordás

Diákok, pincérek

II. Felvonás : Olympia.

Spalanzani tanár	Hunyadi
Olympia	Nagy K.
Hoffmann	Tihanyi Z.
Miklós, barátja	Thuray
Cohenille, Inas	Érckövy
Coppelius	Halmos

Vendégek, iuasok.

III. Felvonás. Giulietta.

Giulietta	Nagy K.
Hoffmann	Tihanyi
Miklós	Thuray
Schlemil	Molnár R.
Cappertuttó	Halmos
Pitichiaccio	Érckövy

Urak, hölgyek, szolgálak.

IV. Felvonás. Antónia

Hoffmann	Tihanyi
Crespei	Molnár
Antonia	Gödri Kató
Miracle, doktor	Halmos
Ferenc	Érckövy

Utójáték : Luther pincéje

Hoffmann	Tihanyi
Miklós	Thuray
Lindorff	Halmos
Stella	Nagy K.

Diákok, pincérek

Legszebb, legjobb legelegánsabb a

KORONDI

és Lichtmann-cipők

Kápható Abonyi Mihálynál, zeged.
(Kölcsey-utca-1. Royal-épület.)

Tegyen 1 próba

cipőren- Zsurkó János uri- és női
delést divatepész-
nél. Szeged, Kossuth Lajos sugárút 6.

A belvárosban legolcsóbban sze-
rezhet be vágott tűzifát

Lászlónál

Polgár utca 4 Telefon 8—14.

**Nőifodrász
és manikűr-sza on
Hoffmanné
Kállai Albert-utca 1. (Hid-u.)**

Hajfestés, hajmosás, hajmunkák, babi
hajvágás, illat- és kozmetikai szerek.
disztük, hajesattok.

Modern férfi és női cipők Táborosinál

Arany János-utca (Gróf-paota)

Ugyanott: Táborosi Józsefné harisnyakötődéje

Gyerünk színház után a Kassba.

Bernáth József „Arany bika“ etterme Ti-
sza Lajos-körút 59. Korona
utca sarok. Kitűnő konyha! Elsőrendű fajborok! Abonoma

Elővirágok és műtárgyak

Virágházban

Széchenyi-t. 5. Tel. 1707.

Első Szegedi cipő és papucsipari szövetkezet belvárosi üzletében (Rudolf-tér 6. Tel. 1217) **férfi-, női és gyermek-czipők** kaphatók. Mérték szerinti rendelések a gyár Római körút 21 sz. alatti üzemi irodájában felvétetnek. Gyári telefon 2-55.

3 SZÓ! Keller Torpedo Irogép Délmagyarország vezérképviselője, javít, elad, és jókarban tart. Első Szegedi Irogép vállalat Széchenyi-tér 8. Keller szaküzlete. Telefon 3-63.

A CIPŐ csak akkor jó és olcsó, ha **CSIPEINÉL** vásárolja. Szeged, Iskola-utca 18. Tel. 15-31

Elsőrangú uridí- **GROSZ I.** Ezelőtt Gyéres vat és kalapüzlet **M. Márton** :: Szeged, Tisza-kávéház mellett. Fehérnemű szakszerűen mérték után készül.

Lednitzky József és Társa

Vászon, chiffon, kanavász, női-, férfi és gyermekkelengyeáruház

Kárász-utca 6. szám

Elsőrendű ruhafestő- és vegytisztító-intezet fér i és nőruhák **Szirovica Imre** Zrinyi utca 11 vegyi tisztítása

Piskolty Károly

uriszabó Szeged, Zrinyi-utca 14 szám. Minden a szakmába vágó munkát vállal. **szövetek állandóan raktáron**

Heim Antal női és uri fodrász Takaréktár-utca 6.

Aranyműves-munkát ezüstírdikült készít, javít és alakít **Nádudvardy** aranyműves Szeged Kelemen-u. 4

Gyerünk színház után a Kassba.

A SZÉZON LEGNAGYOBB SZENZÁCIÓJA

Az urivilág cipőszalonja, ahol kedvezményes árakért elegánsabb és legkiválóbb minőségű cipők kaphatók

Czétényi József cipőüzeme Petőfi-u. 8. Kass mögöt

SZINHÁZI UJSÁG



VIOLA MARGIT

Hajfestést minden
színben szaksze-
rűen végez

Gottschall

hölgyfodrász, mani-
kür és kozmetikai
szalon Kölc-

csey-u 2. Royallal szemben. Parókák, modern hajtincsek raktáron.

- 13.) Érckövy László: Kuplék.
- 14.) Sugár Gyula: Múdalok.
- 15.) Gábor Mara: Chansonok.
- 16.) Sebestyén Irma a székesiehérvári színház primadonnája.
- 17.) Veronka és a földalatti. Harmath Imre jelenete. Játsszák:
Orsolya Böske és Károlyi Vilmos.

Karmesterek: **TAKÁCS ÁGOSTON** és **VÁRNY GÉZA.**

≡≡≡ **Műsor után tánc.** ≡≡≡

A délután fél 4 kor kezdődő előadás
műsorán magánszámok szerepelnek.

Műsor után fél 8-ig tánc, zongorakisérettel.

A kávéházban 10 órától 1 óra
időtartamu műsor, 8 szereplővel.





LÁSZLÓ KLÁRA
fellép Szilveszterkor a „Kass“-ban.