

# Színházi Ujság

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP REGGEL.

ELŐFIZETÉSI ÁRA:  
EGÉSZ ÉVRE 6 KORONA. FÉL ÉVRE 3 KORONA.  
EGYES SZÁM ÁRA 10 FILLÉR.

FELELŐS SZERKESZTŐ:

SZALAY JÁNOS

KIADÓTULAJDONOS:

ZOMBORY GYULA.

FŐMUNKATÁRS:

IVÁNKOVITS IMRE.

SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL: BOLDOGASSZONY-SUGÁRÚT 22. Telefon 13—35.

*Színházi drogeria*

az

*Angyal drogeria*

*Széchenyi-tér 6.*

:-:

## LINTNER FERENC

az Alföld legnagyobb elsőrendű  
modern fényképészeti műterme.

Telefon szám: 780.

Kárász-utca 7. (Uárnay-könyukereskedő mellett.)

### Kézimunka-ujdonságok Fischer Izsó

és kézimunkához szükséges anyagok beszerezhetők

kézimunkaházában Szeged,  
Költsey-utca 10. szám alatt.

## GROSZ J.

EZEELŐTT GYÉRES M. MÁRTON  
URI, NŐI-DIVAT, KALAP- ÉS CIPŐ-RAKTÁRA  
SZEGEDEN TISZA-SZÁLLÓ MELLETT

Bármelyik ujságra előfizetéseket elfogad a Békei-féle hírlapiroda Szegeden.

Telefon: 437.

# A szegedi butorkészítő iparosok Butorcsarnoka



minden igénynek megfelelő  
butorkészlet állandó raktára.

Telefon szám 455.

Aradi-utca 6. szám.

## NAGY PÁL

szobafestő, templomfestő,  
mázoló, cimfestő, fényező.

Müterem **Kárász-u. 15.**

:: Telefon 808. ::

Elvállal: templomok, kastélyok, épületek. magán-  
lakások festését minden stílusban. Készít minden-  
féle eredeti fa- és márvány-utánzatokat a legszebb  
kivitelben. Üveg cégtáblák művészi kivitelben 3 évi  
jótállás mellett. Költségvetés és tervrajzzal szolgálók.

## Szent-István-Társulat Zenemű ujdonságok

könyv- zenemű- és papirkereskedés

állandó raktára.

Szeged, Kárász-utca 10. sz.

Telefon 10—51.

KIADVA

*Pongyolák, bluzok*

*a legizlésebb kivitelben,*

*női fehérneműek, kötények*

*a legolcsóbb árban.*

*Förster József*

*Kölcsey-utca 4. szám,*

*villanyos megálló.*

Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, hogy Kup Gyula volt üzlethelyiségében  
fűszer- és csemege üzletet nyitottam, hol csemege-különlegességek, színházi  
cukorkák. felvágottak, naponta frissen főzött sonkák kaphatók.

Becsés pártfogást kér tisztelettel

Telefon 12—13.

*Bán Endre.*

## PERL MÓR ÉS FIA SZEGED.

MÁV. SZÁLLÍTÓ HIVATALA

TELEFON 121. □ ALAPITTATOTT 1863-BAN □ RAKTÁR TELEFON 542.



ANTAL ERZSI.



Ha őszül a haja vagy szakálla, használja a hírneves  
**LEINZINGER-FÉLE HAJFESTŐT.**

Kitüntetve 1912. Paris Grand Prix és aranyéremmel.

Kapható adagja 2 kor. minden színben:

**LEINZINGER GYULA** gyógyszer-tárában **SZEGED.**  
 Szeged—Csongrádi Takaréktár bérpalota. (Széchenyi-tér.)



## A színház három szépe.

Lezajlott a *Színházi Ujság* idei szépségversenye, amelynek eredményével ezennel a közönség elé lépünk. Bátran mondhatjuk, hogy a színház szépeinek kisorsolása iránt olyan lázas érdeklődést talán még sohasem tanusított a szegedi színházlátogató publikum, mint ezuttal. A leadott szavazatok száma tizezrekre rug, ami gyönyörű bizonyossága annak, hogy milyen hatalmas, nagyvárosi stíli, színházszerető publikum cseperedett föl Szegeden néhány kurta esztendő alatt. És, ha már a szépségversennyel kapcsolatban leszögezzük ezt a tényt, nem szabad figyelmen kívül hagynunk még egy megfigyelésünket, ami a büszkeség öntudatával tölt el, ha a szegedi publikumra gondolunk. *Ez a szépségverseny* — hiszen aki figyelte, meggyőződhetett róla — igazán az *esztétikai izlés jegyében* folyt le, menten minden tömegelfogultságtól, kicsinyes szempontoktól, ingadozó emberi érzésektől, elemek befolyásától: tisztára a *szépség objektív kritikája* volt ez, amit semmi sem igazolhat jobban és megelégedést keltőbben, mint maga az eredmény, hogy *Antal Erzsé* az első, *Irányi Ella* a második, *Martinyi Margit* pedig a harmadik helyre került.

Pedig a publikum igazán nehéz feladat előtt állott, amikor a voksokat a *Színházi Ujság* urnájába beszállította. Mert mikor arról van szó, hogy kik a legszebb színésznők, bizony,

kénytelen-kelletlen, de háttérbe kell, hogy szoruljon még az is, ami talán legjobban befolyásolhatja a szavazatokat: kik a közönség kedvencei, kiben van több talentum, kiben kevesebb, ki mozog legfürgébben a színpadon, kinek a játéka ilti meg az abszolút művészi mértékét és így tovább. Egy azonban bizonyos: hogy szépség és elegancia rendszerint karöltve együtt járnak és hódító hatásuk annál nagyobb, minél tökéletesebb összhangban egészítik ki egymást.

*Antal Erzsé* — valamint a többieket is — ezuttal más szemüvegen keresztül kell néznünk: a publikumnak azon a szemüvegén, amely közrejátszott abban, hogy ő lett a szépségverseny diadalmas győztese és neki nyújtotta át a közönség a szépségverseny pálmáját. Kerekszám kilencezer szavazatot kapott! Ha föl tesszük azt a bizonyos szemüveget és azon keresztül nézzük a színháznak ezt az első között is első briliáns színésznőjét, — jobb kifejezést keresve se találhattunk volna — akkor lehetetlen, hogy ne a csodálat-

## MÁGNÁS SZELET KÜLÖNLEGESSÉG

### Neuhold Dezső cukrászata

Feketesas- SZEGED Feketesas-  
utca 11. sz. Telefon 10-19 utca 11 sz.

Kapható minden jobb csemegeüzletben,  
kávéházban, vendéglőben.

## BUTOROK

ÉS

MINDENNEMŰ LAKÁSBERENDEZÉSI CIKKEK

## legjobban és legolcsóbban: BERNOVICS GYULA

butor és szőnyegházában szereshetők be

Telefon 1303. SZEGED, Kárász-u. 7.

## LEMLE

Ajánlja állandó kalap-ujdonságait; úgy hazai, mint a külföld legjelesebb gyártmányaiban. — **Uri divatcikkek legjobb**

Szeged, Klauzál-tér 6. ::

bevásárlási forrása. ::

tal vegyes hódolattal nyújtuk át neki Páris aranyalmáját. Egy tökéletes mitológiai szépség bontakozik ki az ő finom, szubtilis és csodálatos illúziókat keltő alakjában. Ha a szférák zenéje nyugtató le a fantáziánkat, neki szól mind a muzsika! Ha a szépség királynőjéről álmodozunk, ő az, aki gondolataink ködfátyolából pompázóan kibontakozik. *Antal Erzsi*, csak *Antal Erzsi*! Mintha kis üvegüvölvőlából csendülne ki a neve, amikor a képzeletünk omló alakján pihen és ha elibénk toppan a valóságban — a színpadon — akkor fölbizserg a szívünkben a vér, mosolyra nyílik az ajkunk, mert megkapott a tökéletes szépsége, a tökéletes eleganciája és a gondolatainkban csókos áhitattal — mint a friss levegőt — szívjuk tele tüdővel a ruháról áradó édes, hódító parfümilletet... Igen, a közönség szerelmese ebbe a ragyogó nőbe, akinek a lábai elé rakja a sikert, az ünneplést és — a szépség diadalsokrát.

A második szépe a szegedi színháznak a legfőbb fórum, a publikum ítélete szerint: *Irányi Ella*. Rövid ideje van csak a szegedi színháznál és hogy mennyire föltűnt már is a szegedi közönségnek, erre vall, hogy mindössze ötvennel kevesebb szavazatot kapott *Antal Erzsivel* szemben. 8950 vokssal a legelső szépséggel majdnem egyszerre került. Sokan biztosra is vették, hogyha a legelső nem is lesz, de közte és *Antal Erzsi* között a szavazatok egyenlő arányban oszlanak meg. Győrben például, ahonnan Szegedre szerződött, *Irányi Ella* volt a szépségverseny győztese, pedig a győri publikum kényes ízlésű ám. Sőt a legkényesebb ízlésiek közül való. A formai tökéletesség *Irányi Ellában* is összpontosul a legdisztingváltabb egyéni eleganciával, amjő ő is úgy tud alakítani, hogy semmi kívánni valót nem hagy hátra. Az arca cukros babaarc, amelyben a portrait-piktúra a leghálásabb s egyben a legfeltűnőbb — a tökéle-

tes vonalaival feltűnő — modeljére találhat. Kellemes vidámság árad ki belőle és tiszta üdeség, amely mintha nem kopna el soha s épp ezért pontosabban talán így lehetne szavakba önteni: az állandó szépség megtetsztülése *Irányi Ella*, akinek egy elröppenő mosolya beragyogja az egész környezetét. Ez a magyarázata annak a hódító hatásnak, amelyet a színpadon való megjelenésével a publikumra tesz.

Az izlések mérkőzéséből harmadiknak *Martinyi Margit* került ki. Csöppet sem lep bennünket, hogy *Martinyi Margit* szépség dolgában azok elé a színésznők elé került, akik a színháznál nagyobb szerepkört töltenek be, mert hiszen eleve hangoztattuk, hogy a *Színházi Ujság* szépségversenye a szó legnemesebb értelmében szépségverseny volt. Ebben a küzdelemben pedig *Martinyi Margit* szépen megállotta a helyét. Hiszen aki az előadások alatt figyelni a néző-

**KÉRJE MINDEN ÉKSZERESNŐL**  
A FISCHER-FÉLE SZABÁLYOZHATÓ  
**BETŰS GYŰRŰT**  
MINDEN ÚJRA ALKALMAS, MERT BŐSÉGE TETSZÉS SZERINT SZABÁLYOZHATÓ

A KÉPZELHETŐ  
LEGSZEBB  
AJÁNDEK-  
TÁRGY.



ELEGANS. TARTOS.  
FELTŰNŐ CSINOS ÉKSZER.

SZÉTKÜLDI UTÁNVETTEL, VAGY A PENZ LÉTELÉSÉRE KÖZÖSSÉGI HÍVÉSEL.

**FISCHER TĚSTVEREK**  
SZEGERD

ÉKSZERESZÉK  
KÁRASSZ UTCA 2  
TELEFON 1311

SZÉTKÜLDÉS A VÍGAG MINDEN RESZÉRE. JÁNDÉK A FRANCIA LEVELEZÉS.

teret, észreveheti, hogy sok gukker-  
eső szegződik Martinyi Margit alak-  
ja felé. A babaarcu szépségek közül  
való ő is, csak egy kis melankólia  
árad ki a szeméből, de ez szintén  
hozzájárul ahhoz, hogy vonzóvá tud-  
ja tenni egyéniségét.

A szépségverseny három győztesét a *Színházi Ujság* három értékes, művészeti becsü díjjal tünteti ki. *Antal Erzs* egy gyönyörű, babérkoszorúval övezett ezüstplakettet kap, a mely igazán mestermunkája *Kohn Richárd* vésnöknek. *Irányi Ellá*nak szintén egy remekbe készült, pompás emléktárgyat nyújt át a *Színházi Ujság*, végül *Martinyi Margit* is egy kedves emléktárggyal jutalmazzuk meg. Az emléktárgyak *Lemle M.* utóda, *Kárász-utca* és a *Klauzál-tér* sarkán lévő kalapos üzletének kirakatában láthatók. Z.

## Nyílt levél

Nyilasy Sándornak.

*A közönség felvilágosítására megjegyezzük, hogy Nyilasy Sándor nyilvánvalóan azokban az órákban indított egy kiállítási mozgalmat, amikor etkellett dölnie, hogy Joachim Ferenc Párisban élő művésziünknek odaadják-e a kulturpalota valamelyik termét. A cél nyilvánvaló: Nyilasyék megakadályozták Joachimnak a kulturpalotába való bevonulását.*

*A magunk részéről elítéljük, hogy a szegedi festők nem azért küzdöttek, hogy a kulturpalotában kiállíthasson akár Joachim, vagy — bármelyikük.*

*Most pedig szóljon a panaszkodó művész.*

Tudomásomra jutott, hogy Nyilasy Sándor festőművész azt a magyarázatot adja az érdeklődőknek kiállítási kiadványomat illetőleg az ő és a többi szegedi művészek által rendezett kiállításuk köréből, hogy én azért nem szerepelek közöttük, mivel nem fogadtak be maguk közé.

Ez a hír hamissága kényszerített az alábbi nyilatkozatra, amelyben a helyes tényállást világítom meg.

Amidőn a városi tanács legelső határozata napvilágot látott, amiből megtudható volt, hogy én kollekciós kiállítást szándékozom rendezni Szegeden, Nyilasy — aki ugy Budapes-



**ARANYMŰVES, ÉKSZE-**

**: RÉSZ és MŰÓRÁS :**



**BOKOR IZSÓ**

**SZEGED, KELEMEN-U. 7.**

.. : Telefon 12-18.



**Gerbaud-csokoládékban, Heller-, Seitz-, Fürth-, Stollwerk-bonbonokban,**

**Koestlin-teasüteményekben** órlási választék, a legolcsóbb árak mellett a

**Széchenyi-tér 9.**

**Mindig friss árúk!**

**Telefon 13-29.**

**Korzó-Mozi cukorkaüzletében**

**Széchenyi-tér 9.**

**Mindig friss árúk!**

**Telefon 13-29.**

**Ön úgy pazarolja a pénzét!!**

mint aki a gyertyát mindkét végén égeti, ha nem olyan **villamos izzókörték**et használ, mely a legújabb módszer szerint készül, hosszú élettartamuk és nagyon gazdaságosak. Minden egyes izzókörte saját céggel van ellátva.

**Fonyó Soma**

**világítási vállalkozó**  
**Höltsegy-utca. Wagner-palota.**

## Elegáns nőikalapok Ransburg Jankánál

kaphatók Szeged, Valéria-tér 3. l. em.

**Menyasszonyi kelengyék SOÓS LAJOS-nál Oroszlán-u. 14.**

ten, a művészi körökben, valamint Szegeden mindent elkövetett, hogy művészi törekvéseimben gátoljon; illetve művészetemet és személyemet lehetőleg lekicsinyítse, valószínűleg üzleti okokból — e hír hallatára gyorsan összehozta a többi szegedi művészeket, elhatározták, hogy *engem is belevonva* fognak rendezni kiállítást. A legmulatságosabb ebben az volt, hogy Nyilasy, engem miről sem értesítve, *önhatalmulag képeimet a kulturpalotából és Pocsátkó ur üzletéből* (ahol rámáztatás végett voltak) elvitette.

Mivel én nem tartózkodom Szegeden, az édes anyám intézkedik helyettem. Ő nagyon helyesen megértette e cselekedet modortalanságát, illetve bizonyos rejtett szándékok céljait, képeimet tehát ez okból rögtön visszahozatta és a Kárász-utcában bérelt egy helyiséget, kiállításom céljára.

Nem hiszem, hogy Nyilasy ne tudná egy kollekció kiállítás célját s értelmét és ebből következtetve, a létjogosultságát. Az ő akciója, amely a *gyűjteményes kiállításom lehetetlené tételére irányult*, a legelítélendőbb eljárásnak tekintem.

Egy kollekciós kiállítás célja és értelme az egyéniség teljes érvénye-

sülése. Illetve az egyedüli lehetséges mód, forma, hogy a művész minden mellékmotivum esetleges zavaró hatásától biztosíthassa magát. Azt a szabadságot jelenti, amidőn senki-nek semmiféle beleszólása nem lehetséges a kiállítás körül.

Teljesen elegendő, ha a *Szegedi Képzőművészeti Egyesület* kiállításasakor vagyok kénytelen túrni a káros hatású terrorokat, amelyeket távollétem alatt nem egyensúlyozhatok.

Végül pedig kijelentem Nyilasy Sándor festőművésznek, (ezuttal már nyilvánosan) hogy szeretném, ha azon óhajom teljesülne, hogy egymásra nézve ezentul ösmeretlenek maradnánk.

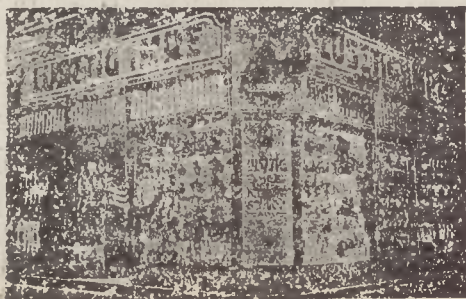
*Joachim Ferenc.*

## Rainer Károly és Fia asztalosárúgyára készít:

Épület munkákat, teljes lakásberendezéseket saját tervek szerint, portálokat, iparművészeti  
.... butorokat. ....

Gyártelep: **SZEGED, Fodor-u. 3.**

Telefon 334.



## Lusztig Imre

harisnya-, kötött- és szövött-  
:: árú különlegességi üzlete. ::

**Sport-cikkek.**

Szeged, Széchenyi-tér 2. szám.

Telefon 10—18.

## Kapuzáraskor.

(Az élet szinpadáról.)

*Molnár* (középtermetű, sápadt arcú fiú. Középen kettéválasztott gesztenyebarna színű haj; a nyak körül kiborotválva. Magas duplagallér és erős csomóba kötött egyszínű nyakendő. Fekete ruha, szürke mellény, vékonyan felhajtott nadrág és antilopbetétes cipő. Este félkilenckor gyorsan feláll az asztaltól, alig köszön és már kiinn van a kapu előtt).

*A házmester* (épen hazaér. Megszólítja): Bezárja az ifijur?

*Molnár*: Igen. Van kulcsom.

*A házmester* (most köszön): Jó estét kívánok!

*Molnár* (nagy hangon, leereszkedéssel): Adjon az Isten magának is. (Gondolja: Ha te tudnád, hogy én már istentagadó is vagyok . . .) Hát bemegy? Beeresszem?

*A házmester*: Igen, tekintetes ur, befele tartok. (Kis szünet.) Mert hogy a sógoromnál . . .

*Molnár* (beillesztve a kulcsot, röviden): Igen. Hát menjen.

*A házmester* (szeretne csevegni. Észreveszi, hogy Molnár erre nem hajlandó. Mogorván): Megyek. Hát persze, hogy megyek. Vacsorázni is köll. Biztos kész már a vacsora. (Hamiskásan) Jó meleg vacsora: paprikás . . . (Hirtelen, fontoskodva.) Hahem mondja csak a tekintetes ur, a mikor a multkor . . . nem a . . . tegnap, elment hazulról . . . este . . . Mért zárja csak egyszeresre a kaput? Nem fél, hogy könnyen kinyitják, — hogy bejön valaki? . . . Mert akkor könnyen fel lehet ám feszíteni ezt a komisz závarzatot . . .

*Molnár* (magas fölényel): Sose féljen attól, barátom! Bizza csak rám. (Gondolkozik és mulat előre, hogy mit fog most mondani.) De ha épen olyan nagyon kíváncsi, szívesen megmagyarázom. (Lassan, hogy el ne tévessze.) Hát nézze csak! Azelőtt mindig kettősre zártam. Akkor nem voltam még szórakozott ember. Még csak olyan inci-finci diákokcska voltam. (Most tüzeli a logika.) De mert diák voltam, — kis ember — hát rámparancsolták és én mindig megnéztem, hogy jól bezártam-e? Aztán — most már írőember vagyok . . .

*A házmester* (ezt nem tudta): Tesék?

Fournier Károly Utóda

*Nátly József*

:: hentes ::

Szeged, Somogyi-utca 16.

**Danner Mihály**

bor-, csemege-, fűszer-

:: kereskedése ::

:: Széchenyi-tér 7. ::

Csongrádi takarékszövetkezet épületében

színházi cukorkák dús választékban.

Auerfény világítási vállalat.

Kossuth Lajos-sugárút 1.

Telefon 468.

**Kopny Gyula**

Modern csillár raktár minden nemű gáz izzótestek.

A világítás karban tartása elvállaltatik.

Iskolakönyvek, író- és rajzszerek, képes- és mesekönyvek, ifjúsági iratok, levelezőlap-, bélyeg- és fénykép-albumok. Legszebb kivitelű képes kártyák, külföldi levélbélyegek.

*Kovács Henrik* könyv- és papirkereskedésében

Telefon 10-48. Szeged, Kölcsey-utca 4.



# A Tisza uj kávéházában

## Kitünő szellőztetés.

külön biliárdterem és játéktér van a télikertben. Édességek, gazdag és friss buffet.

**Molnár:** Igen. Irok. Mindenfélet. (Sietve.) Most nem parancsolják. És most nem is zárom kettőre. Most csak egyre zárom. (Kérdést vár. A házmaster hallgat.) Hogy miért? Hát várjon csak. Ennek — tulajdonképen — két oka van. Egy az, hogy mi írók szórakozott emberek vagyunk. Ha én kétszer zárnam rá, akkor — miután először rázártam, lehet, hogy szórakozottságomban másodsor vissza-zárnam és akkor . . . akkor *csak* nyitva maradna a kapu. Ha pedig a második rázárást jól csinálnám, akkor meg bizalmatlanokodhatnék magam iránt, hogy hátha emél a zárásnál — a másodiknál — kizártam. Megint. Tudja? (Felsőhajt. Most látja csak, hogy milyen veszedelmes okoskodásba kezdett. Szeretné már abba is hagyni, de érzi, hogy a házmaster nem érti a logikát. Tovább akarja mondani, de nem tudja, hol hagyta el. Köhécsel.)

A *házmaster* (megszégyenülve, bambán bámul).

**Molnár:** Hát ez az első oka . . . (Megakad.)

A *házmaster* (segíteni akar): Igen.

**Molnár** (rászól): Várjon csak! még nem fejeztem be. Nos igen. A másik oka, hogy szégyenleném ezt a túlvatosságot.

A *házmaster* (részvétellel): Igaz.

**Molnár:** Persze. (Még akar valamit mondani, mert látja, hogy a házmaster nincs kielégítve. Egy szójáték jut az eszébe. Ezt el *kell* mondania.) Lássá, mikor fiatal legény voltam, akkor csak azért zártam kettősre, mert rámparancsolták. Más oka nem volt. (Most vigyázva hangsúlyoz minden egyes szót, hogy a szójáték sikerüljön.) Akkor csak ez az *egy* ok volt. (Tüzzel.) Akkor csak *egy* ok volt, hogy *kétszerre* zárjam, most azonban *két* okom van, hogy csak egyszerre zárjam . . .

A *házmaster* (érdeklődése természetesen túl van feszítve. A magyarázattal természetesen nem azért nem éri be, mintha nem lett volna elég, hanem mert most már azt sem tudja, hogy mit fog vacsorázni. Ezt azonban a világért sem meri mondani: csak helyeslőleg bólint).

**Molnár** (kénytelen hinni, hogy megértették): Na ugy-e, hogy igazam van!

A *házmaster* (szerényen): Hát persze.

**Molnár:** No jóccakát!

### METZGER PÉTER

első szegedi villanyerőre berendezett

cipőkészítő ipartelep

Bécsi-körút 26. sz. — Telefon: 10-84.

....

Ajánlja elsőrendű cipőkészítményeit a legjutányosabb árakon.

Mértékvételre hívásra — házhoz megyek. —

Talpalások 3 óra alatt elkészítettek.

FÉHÉRENYŰ MAGYAROKTÁRA

URI DIVAT,  
KALAP ÉS FÉREJ-  
:: CIPŐK ::  
KÜLÖNLEGESSÉGI  
RAKTÁRA

## SZARVAS J. JÓZSEF SZEGED

VIHAR ERŐS KALAPOK EGYEDÜLI RAKTÁRA.

### Művészi kivitelű rajzokat és klichéket

a legjutányosabban készíti KÖNIG ÉS BAYER BUDAPEST, VII., Dohány-utca 12. Telefon: 4-83.

*A házmester:* Jőjcekát kívánok.  
(E akar esoszogni.)

*Molnár* (nyitja a kaput. Érzi, hogy a házmesternek adósa maradt valamivel): Várjon csak! (Pénzt vesz ki a mellényzsebéből és odaadja.)  
Maga ugysem kap tőlem soha.

*A házmester* (fölénnyel): De kérem.

*Molnár* (zavartan): Fogja csak! Tegye el; nekem kapukulcsom van...

*A házmester* (kivan engesztelve): Persze, a tekintetes urnak kulcsa van. Köszönöm szépen. Jőjcekát kívánok. (A pénzt elteszi. Bemegy.)

*Molnár* (Becsukja a kaput. Megcsóválja a fejét. Ráfordítja a kulcsot. Gondolkozik. Dühös lesz. Gyorsan újból ráfordítja).

By Harry.



A kinetofont bemutatták.

A beszélőmozi után a kinetofont is bemutatták Szegeden. Mind a kettő nagy esemény volt. A kinetofont a városi színházban mutatták be, ami annál nagyobb esemény nekünk, mert hisz a mozi tartotta első bevonulását voltaképpen a színházunkba. A fő mindenestre az, hogy nem várt szenzációként hatott mindenkire a dolog. Zsufolt házak gyönyörködtek Edison csodájában. Eléggé tökéletes az egész, tekintve, hogy olyan rövid idő. És eszünkbe jutott az az idő, a mikor talán kilenc éve a mozi első produktumait szemléltük, vagy mikor az első repülőembert. Milyen kezdetleges volt mindkettő és hogy meghatott bennünket, mámorosak voltunk. Ma, a *tökéletes* moziban és a *tökéletes* repülésben nem látunk annyi szenzációt. Hát így vagyunk a kinetofonnal is. Amikor néhány év múlva tökéletes lesz, egészen különbözően nézzük, — de nézzük..

A *Csodavászon* című betéttel adta a szegedi színház a találmányt. S a *Csodavászon* bizony szépen sikerült, szegedi, lelkes szereplőkkel. Különösen *Irányi Ella* hódította meg a publikumot. Nagyon nagy sikere volt, megérdemelte, szenzációsan hatott. Kivülről *Szathmáry, Mihó, Sümegi, Solymosi, Virágháty* és *Miklóssy Margit* kaptak sok tapsot.

**Csokoládé-Király**

**KISS D. palota.** Ajánlja legfinomabb Gabó, Kösztlin, Openheim és Gerbaud színházi csokoládé és cukorkáját a legfinomabb és legszebb színházi csomagolásban, az árúját különböző helyeken lehet kapni, úgymint: Apolló, Uránia, Vass és Edison-mozikban. Tisztelettel **Engländer József.**

Egyenruházati és Felszerelési intézet!

**Friedrich József**

a m. kir. 5-ik honvéd gyalogezred és több intézet szerződésszerű szállítója

Szeged, Belváros, Gizella-tér 3. szám.

## SOÓS LAJOS fehérneműi a legjobbak, Oroszlán-u. 14.

Énekszámok a „Buda gyöngye“ c. operettből.

Éneklí Déry Rózsí és Szatmáry Árpád.

Emlékszel még? Mint kicsike gyerek.  
Te voltál a játszó pajtásom!  
Sok, sok babádra gondot viselek!  
Az altatót nekik én dudorászom  
Anyuskám nem volt, meghalt a szegény!  
Helyette duplán szeretlek én  
S te megfogadtad, oh apa  
Hogy el nem hagysz soha!  
S most tuladsz rajtam hirtelen  
Te csunya ember; szívtelen!  
Oh édes apuskám drágám. —  
Nem vagyok rossz gyerek!  
Teérted, hogy ha kívánod  
A tűzbe, vízbe megyek!  
De édes apuskám, drágám  
Ne küldjél, esdeklem én!  
Hadd maradhassak nálad —  
Nem kell még a vőlegény!  
Kedves apuska nem megyek férjhez!  
Gyanus ez a nagy gyermeki szeretet,  
Alighanem kutya van a kertbe.

Éneklí Déry Rózsí.

Ti szép leányok asszonyok  
Rózsás bájos csodák  
Magasztaló dalt rólatok  
Zeng száz íródeák.  
A férfiakról senki sincs  
Ki himnuszt énekel,  
Pedig a pesti férfinép  
Szász dalt megérdemel  
Asszonyok bolondja  
S mint egy szomjas spongya

Száz flaskó „leánykát“ megiszik ő  
Hoz édes dolgokat  
Rózsát bonbonokat  
S ad szerenádót az éjjél ha jó,  
Mondja a bókokat  
Oszlja a csókokat  
S ha kell rám költi a fél vagyonát.  
Étlenül, szomjanul  
Nap ha süt, hó ha hull  
Követ ő árkon, bokron át!  
Ti szép leányok asszonyok  
Rózsás bájos csodák  
Magasztaló dalt rólatok  
Zeng száz íródeák  
A férfiakról senki sincs  
Ki himnuszt énekel  
Pedig a huncut férfinép  
Szász dalt megérdemel!

## Kohn Richárd

vésnök és ruggyanta-  
: bélyegző készítő :

Szeged, Kárász-u. 16.

**Lacher József** Szeged, Kárász-utca 12.  
és Iskola-u. 14.



Telefon 12—59.

bőröndös, bőrdisz-műkésítő  
Elsőrendű saját gyárt-  
mány és külföldi utazó-  
cikkék és bőrdisz-műáru  
különlegességek. Javitást  
és kézimunka montiro-  
zását olcsón vállalom.

## Kass Vigadó

Szeged legnagyobb és legszebb  
kávéháza. „Kis Kass“ sörház  
állandó Pilseni sör.

Tulajdonos: Kass János.



## Győri Béla műórás, Szeged.

Klauzál-tér 2. Kossuth szobornál.

Olcsó árak! □ Szolid kiszolgálás! □ Olcsó árak!

Mindennemű óra- és ékszerraktár. □ □ Preciz órajavitó.

SOÓS LAJOS fehérenemű áruháza Oroszlán-u. 14.

## KIS TARCA.

• • •  
Fehér eset.

Kedves ez a téli zene: a csörömpölő korcsolyák, meg a csilingelő szánek. És jóleső öröm nézni a felhajtott galléria mögött kivillanó kipirult arcokat és szemeket. Sőt néha nevetni is lehet, ha egy finom, előkelő cilindres ur esendesen leül a járda kellős közepén, miközben a cilindere elszánkázik a kocsitig . . .

Mondom, ezek mind nagyon kedves momentumai a télnek, melyekről sok mindenféle lumort lehetne irogatni . . . De hát, s ez elég szomorú, nekem más is eszembe jut . . . Pedig, hála Istennek, ebben a pillanatban egy egészen jól befűtött kályha mellett ülök és már fáj a lábam, a hogy a kályha süti . . . és mégis, mégis eszembe jut a tél, a fázás, a didergés és egyéb hideg szomorúság . . .

Ma, tudniillik, láttam egy szép fehér, szakállas öreg bácsit. Nem kíséreltem meg, hogy emberismeretem segítségével, ennek az öreg urnak az egész élettörténetét leirjam egyszeri látás után, de annyi bizonyos, hogy valamikor jobb idők járhattak fölötte, mint most, mert a kopott kabátia drága lehetett valamikor, a szakálla, bajusza tiszta volt és ápolt. Tehát kérem ez az öreg bácsi egy darab szenet vitt a kezében. Olyan tartással, amilyennel a pincérek a tálcát viszik. Egy szép, fényes, fekete, nagy darab szenet. És áhitattal. És a szemében valami távoli örömmel. És vágyakozással a melegség, a puha, selymes, elálmosító melegség után...

Olyan furesa, fájó érzés lepett meg

ennek láttára. Egy pillanatra úgy éreztem, hogy a világ minden rettenetes nyomorusága, az is, amelyről nem tudok, s amelyről nem is akarok tudni, itt van, e mögött a göresös, reszkető mozdulat mögött, amellyel a fáradt öreg bácsi azt a darab szenet magához szoritotta.

Egy meleg, kedves, barátságos szobából jöttem, a szívem tele volt kedvvel, apró nótákkal, reménységekkel és ez az ostoba darab szén, a hozzátartozó fehérszakállással, borzongató, dermesztő hidegséget varázsolt a kabátom alá. Fogvacogva, behunyt szemmel és egy kicsit szomorúan mentem tovább...

Sokszorosítások. Másolások. Írógépjavitások.  
Amerikai keltéraktár. Állandó gépirótanfolyam!



**UNDERWOOD**  
Délmagyarországi fióktelep  
Szeged, Kelemen-utca 11. Telefon: 833.

*Akar szépen és jól öltözni?  Ha igen, akkor keresse fel*

**Abonyi Mihály** *uri szabóságát ezelőtt Holtzer és Abonyi*

*Dús választék kész férfi és gyermekruhákban és felöltőkben.*

*Szeged, Széchenyi-tér 2.*

## A fésülködés művészete.

A frizura, — milyen fontos ez! Különösen a hölgyeknél. Egy-egy frizura úgy kiemeli a szépséget, hogy meghatottságunkban oda vagyunk, úgy bizony. Sokat lehetne beszélni arról, — beszélnek is — hogy milyen áramlatok és hóbortok akadnak a fésülködés divatjában. Egyik nő nagy frizurát akar, a másik kicsit, a harmadik egyszerűt, a negyedik minél feltünőbbet, a tizedik mást, a századik pedig csak azt, amit a százegyedik: emelni a szépségét. És itt jutunk el oda, hogy a fésülködés voltaképpen akkor válik művészetté, ha kiki megtalálja önmaga számára azt a hajviseletet, amely öneki a legjobb minden frizura közül. S ez bizony csak úgy sikerül, ha valaki segít is. Például miért fésülködik mondjuk *Sohner Olga* olyan elragadóan? Mert a nagyszerű *Gottschall János* kiváló fodrászművészetét is elfogad-

ja, sőt követi. Általán a színésznő frizurája kiváltképpen sok gondot ad, hiszen azután nagyon sokan igazodnak, hiszen azért színésznő, hogy bemutasson minden művészetet, még a fésülködését is. A legújabb hónapokban szerencsére a frizura-divat nem dobott föl semmi hóbortot és mondhatjuk, végre a nők is belátták, hogy az a legjobb, ha kiki a saját egyéniségéhez, arcához, alakjához találja meg a neki való frizurát.

## Gladiátorok.

A *Korzó* nagymozgó legújabb szenzációja. Oriási darab, a rendezése és a szereplők megválasztása teszi azt. Igazi római milió, ahogyan az iskolákban tanultuk elragadtatással, fantáziánkkal színezve, buzgósággal. A szép test kultusza különösen fontos ennél a római világnál és ez volt a *Gladiátorok*-nál is a fő törekvés. Gyönyörű nők és igazi sportemberek, hatalmas izomzattal szerepelnek. A fő férfi igazi római, hódító megjelelés. A gladiátor csak ilyen lehet, az a gladiátor, aki olyan győzelmeket arat, mint e darab főszereplője, igazán csak ilyen lehet. Teljes illúzió, — milyen fontos ez és most teljes illúzió kapott meg benniünket. Valósággal felontgok az emberek a *Korzó*-mózbá, sorsfalat álltak, hogy bejussanak. Különösen az a jó ezekben a szenzációs filmekben, hogy az agilis igazgatóság a legjobb időben hozza el Szeged közönsége számára, akkor, amikor Budapesten is szenzáció. Végre egy tér, ahol egyenrangúak vagyunk az ország fővárosával!



## A Tisza új kávéháza

Nagy kényelem.

kitünő szellőztetéssel, központi fűtéssel és állandó friss levegő szolgáltatással van ellátva. Különös tekintettel a hölgyközönség igényeire: édességek, kugler, pezsgőfröccs stb.

## NEMÉNYINÉ FOGMŰVES

Kárász-utca 6/a.

Készít a legtökéletesebben és legolcsóbban mindenféle fogmunkát.

## LEÁNYKA RUHÁK

kaphatók

NEUMANN M.

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

## A TÖRZSASZTALNÁL.

...

**Álmatlanság ellen.** A kávéházi törzsasztalnál egy ifju bohém panaszkodik, akiről tudvalevő, hogy mostanában nem a legrózsásabb anyagi viszonyok között él. Annyira, hogy a lakása is a fantasztikusok birodalmában szerepel csupán. Szóval az ifju arról panaszkodott, hogy nem tud elaludni.

— Vegyen lefekvés előtt brómot, — tanácsolja valaki.

— Vettem. Nem használ.

— Olvasson háromezerig, — mondja más.

— Olvastam ötezerig. Erre kivilágosodott és felkeltem.

— Mosakodjék meg tetőtől-talpig hideg vízben, — ajánlja a harmadik.

— Próbáltam, s nem használ.

Kifogytak az összes gyógytanácsok. A társaság sajnálattal tekintett az ifju álmatlanra. Ekkor Csiky Laci szólalt meg:

— Én ajánlok egy szokatlan módot, — mondja jóindulattal. Próbálja meg és vegyen ki egy lakást . . .

\*

**A kenguru** A színház bejárájánál két színész beszélget, Szathmáry, meg Solymossy.

## SUHAJDA JÓZSEF

CUKRÁSZ

Iskola-utca. Telefon 406.

Ajánlja elsőrendű cukorkáit, teasüteményeit. Valamint kizárólag saját specialitású **Suhajda-csemege különlegességét.**

Készít legelegánsabb angol és francia ruhákat, színházi toiletteket

*Balázs János*

női divatterme, Szeged  
Polgár utca 1. szám.

## VANNAY FERI BÁCSI VENDÉGLŐJE

Takaréktár-u. 2. sz.  
alatt van.

Elismert legjobb konyha. Minden időben kitünő ételek, halpaprikás, színház után pompás vacsorák.

**HALLGÓ** Megnyílt az **HALLGÓ**  
**Arany Bika éttermei**  
 Korona-u. 2., Tisza Lajos-körút 59.

Jól és izletesen lehet naponta mindenkor zónázni, ebédelni és vacsorázni. Ebéd a 1 K 20 f. Vacsora 80 fillér. Társas vacsorák olcsón elvállaltatnak. Lakodalmak, bálak részére különtermek. Színház után mindig friss vacsora. Abonensek el-fogadtatnak. Számos látogatást kér **Szekeeres István vendéglős.**

tam. De nem használt. Meg ittam még egygel, az sem használt. Dühös lettem, megittam még öttel. Fájdalom, az sem használt. Kérvém enyhítő körülménynek venni, hogy még a 8-ik fél liter sem használt.

**Szakértő** Egy vidéki fiatal ember multkorjában végig nézett egy francia vigiátéket, mely nem valami erkölcsös vala.

Az edzett izlésű vidéki ur nem is találta tulságosan sikamlósnak és színház után konstatálta barátai előtt: Kérem ez a darab nem is olyan pikáns. Megnézhetik még lányos családok is.

— Na-na! Leányos családok nem-annyira, — szólt a társaságból valaki — mint inkább családos lányok.

**Egy beképzelt.** Egy kis — lehet, hogy nagy — színésznőcske, ki a legszebbnek képzei magát (hát melyik nő nem) s hogy csak minden

## PARAL PÁL és FIA

finom hentesárúk gyára

:::: KELEMEN-UTCA. ::::

— Telefon 127—128.

## KOJITS M. úri szabósága SZEGED,

Somogyi-u. 15. Mérték szerint készít legújabb divat után férfi-ruhákat.



**Órák, ékszerek, gramfonok, lemezek** részletfizetésre is. Futball cikkek, villanyos zseblámpák nagy raktára. — Havonkint új lemezfelvételek.

Képes árjegyzék ingyen!

**Tóth József** chronometer és műorás,  
 — Dugonics-ter 11. —



férfi őt szereti: kapott a napokban egy helybeli jól ismert cégjelzéses levelet, felbontja és elolvassa. Majd a másik nő megkérdezi:

— Te, milyen levelet kaptál?

— Semmi drágám, csak egy íru, ki örülten szerelmes belém, az mollesztál örökké leveleivel.

— És kéri a tartozásod kiegyenlítését, mi? — jegyzi meg egy rossz máju színész.

**Foglalkozás.** Csomafáy karmesternek szokása, ha sakkozik, hogy gibiceit, froclizza. A napokban, hogy sakkozik leül mellé egy fiatal ember, kit nem ismert. A gibic egy ideig nyugodtan ül, de végre beleszól a játékba.

— Kihez van szerencsém? — kérde tőle a karmester.

— A kibic megmondja nevét, sőt foglalkozását is.

— Hivatalnok vagyok a központi tejszövetkezetnél.

— Tudom — feleli Csomafáy karmester — ön az, aki az aludt tejet fel szokta költeni.

# KORZÓ MOZI

Igazgató: VAS SÁNDOR

Telefon: 11-85.

## MŰSOR:

Hétfőn, kedden és szerdán:  
Egész Szeged kacagnifog

## Öfensége inkognitóban.

Vígjáték 3 felvonásban.

o'o o

Csütörtökön, pénteken, szombaton és vasárnap:

## Sárga csikó.

Népszinmű 4 felvonásban.

Előadják a Kolozsvári nemzeti színház művészei.

A főszerepet

Várkonyi Mihály

alakítja.

Előadások hétköznapokon 5, 7 és 9 órakor, vasár- és ünnepnapokon 8. u. 2 órától éjjel 12 óráig folytatódólagosan.

Helyárak: Páholyülés 1 kor. 20 fillér, zsölye 1 kor., I. hely 80 fill., II. hely 60 fillér, III. hely 30 fillér.



# GRÜNFELD ÉS LEDNITZKY

vászon-, chiffon-, kanavász-, asz-  
talműek-, női-, férfi- és gyermek-  
:: : fehérműek áruháza :: :  
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 6.  
: Telefon 12—15. :

## Heti műsor.

Vasárnap d. u.: **Leányvásár.**  
este: **Mérföldkövek.** b. sz.  
Hétfő: „ pos.  $\frac{2}{3}$   
Kedd: **Katonadolog.** pl.  $\frac{3}{3}$   
Szerda: **Sárga csikó.** pos.  $\frac{1}{3}$   
Csütörtök: **Buda gyöngye.** pl.  $\frac{2}{3}$   
Péntek: „ pos.  $\frac{3}{3}$   
Szombat: „ pl.  $\frac{1}{3}$   
.....

## Szerkesztői üzenetek.

**Mozirajongó.** A kinetofon előadásaira valóssággal veszekedtek az emberek. Százan meg százan mentek el, nem jutott számukra jegy. A szegedi színházat be kell végre úgy rendezni, hogy mozifólvételeket is könnyen eszközöljenek.

**A. S.** A Mérföldkövek nagyszerű darab, a szegedi előadás szenzációsan sikerült. Így kell játszani, jöhetnek a szegedi színház színját bámulni. Azt hisszük, kasszasikerek fűződnek Knoblauch értékes darabjához.

**József.** Diákoknak is szabad lelkesedni a színházért. Sőt nekik szabad csak szépen lelkesedni. A szegedi diákok pláne híresek híresek voltak mindig erről: ők buktattak meg darabot és avattak fel más munkákat. Az idén bizony nincs lelkesedés.

**Muzsikus.** A Kerpely-Waldbauer-féle vonósnegyes február 14-én játszik a Tisza-szálló disztermében. Ez a leghíresebb és legjobb vonósnegyes ma Európában. Jegyek már kaphatók a Várnay-hangversenyirodában.



### Bérrautó!

László Andor  
tulajdonos.  
Próféta 154.

## POLLÁK TESTVÉREK

az Alföld legnagyobb női divatárú-üzlete  
Csekonits-utca SZEGED Széchenyi-tér  
Telefon 854. Telefon 854.  
Fióküzlet SZENTES Kossuth-utca.

Óriási választék mindenféle női ruhadiszek, keztyűk, szalagok, selymekben és csipkékben. — Harisnya különlegességek. — Francia szabású fűzők a legolcsóbb, szigorúan szabott árakon. A szegedi színház szállítói

## LEDNITZKY M.

elsőrendű vegyészeti ruhatisztító intézete  
SZEGED, ISKOLA-UTCA 17.



:: Gyűjtöde: ::  
**SEELNFREUND B.**  
:: TISZA LAJOS-KÖRÚT 57. ::

Legfinomabb színházi cukorkák



# Lányi János cukrásznál



Széchenyi-tér.

Telefon 596.

Színházi cukrászda és hideg buffett az I. emeleten.

## GUMMI KÖPENYEGEK NEUMANN M.

o o kaphatók o o

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Vasárnap délután

### Leányvásár.

Operett 3 felvonásban, irták Martos F. és Bródi M., zenéjét szerzette: Jakobi V.

S Z E M É L Y E K :

Harrison Jack... .. Szathmáry	Gróf Rottenberg ... .. Heltai
Harrisonné ... .. Miklóssy	Fritz, a fia ... .. Solymosy
Lucy, leányuk... .. Antal	Miglest Tom ... .. Balázs
Bessy, szobaleány ... .. Déry	Korcsmáros ... .. Szendrő

SOOS LAJOS saját készítésű fehéreneműi a legjobbak.

I. felv. Lucyt, a beggvidéki leányvásár népiünnepélyén tréfásan összeházasítják egy Tom nevű csavargóval. Kiderül, hogy a tréfás házasságot komolyan kötötték. Tom enged Lucy könyörgésének s nem viszi egyelőre magával, de megfogadja, hogy érte jön. II. felv. Harrison Lucyvel hajón a tengerre menekül Tom

elől. De Tom, mint fűtő jelen van a hajón s követi feleségét. Kiderül, hogy Tom álnéven szerepelt az esküvőn s így a házasság érvénytelen. III. felv. Lucyt férjhez akarják adni gróf Rottenberghez, de eloszlik a félreértés, úgy, hogy Lucyt mégis csak Tom veszi nőül.

## A Tisza uj kávéháza

Buffet.

kényelmes ablaküléseivel és szép kilátásával a Széchenyi térre a közönség kedvenc helyévé vált.



## Corsó-Kávéház



Szeged látványossága. Tulajdonos: özv. Kádár Istvánné.

„HYGIEA“

KÁRÁSZ-UTCZA 6. SZÁM  
GAÁL HÁZ.

MODERN FŰZŐ IPARTELEP  
PÁRISI ÉS BÉCSI FŰZŐK  
MÉRTÉK UTÁN KÉSZÍTÉSE.

Naponta háromszor friss sütemény, valamint kitűnő fehér, rozs és barna kenyér  
Telefon 12—14. kapható

SCHÜTZ ISTVÁN

sütőmester

SZEGED,

Kálvária-utca 12. szám.



Cs. és kir. udvari szállító.

## Küp Gyula és Társa

Robes — Confections — Fourures  
Szeged.

Sör poharankint kimérve az I. emeleti buffetben.

**Smoking öltönyök****Neumann M.**

kaphatók

cs. és hlr. udvari és kamarai szállítónál  
**SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.****Vasárnap és hétfő****Mérföldkövek.**

Életrkép 3 felvonásban. Irta: Knoblauch Edward és Benet Arnold. Fordította: Kosztolányi Dezső.

**S Z E M É L Y E K:****I. felvonás. 1860.**

Ózvegy Rheadné . . . . .	Csáder
Rhead John, a fia . . . . .	Körmendi
Rhead Gertrude, a leánya . . . . .	Gömöri
Sibley Samuel . . . . .	Baróti
Rose, Samuel huga . . . . .	Tallián
Pyne Ned . . . . .	Petheő

**II. felvonás. 1885.**

Rhead Gertrude . . . . .	Gömöri
Rhead John . . . . .	Körmendi
Rose, a felesége . . . . .	Tallián
Emily, a leányuk . . . . .	Szohner
Sibley Samuel . . . . .	Baróti

Nancy, a felesége . . . . .	Simkó
Lord Monkhurst . . . . .	Petheő
Preece Robert . . . . .	Krisztinkovits

**III. felvonás. 1913.**

Rhead Gertrude . . . . .	Gömöri
Sir Rhead John . . . . .	Körmendi
Lady Rhead . . . . .	Tallián
Lady Monkhurst . . . . .	Szohner
Lord Monkhurst, a fia . . . . .	Mihó
Muriel, a leánya . . . . .	Pálma
Sibley Nancy . . . . .	Simkó
Richard, a fia . . . . .	Stella
Preece Robert . . . . .	Krisztinkovits
Webster . . . . .	Szendró

**Készíttessük fehéreneműnket SOÓS LAJOS-nál.**

I. Rhead John jegyese Sibley Rózának, Sibley Sam vőlegénye Rhead Gertrudnak. Rhead előretörő, modern gondolkozású fiatal ember, a Sibley család sokkal konzervatívabb. Amikor John azzal áll elő, hogy a hajóépítő cégnek, amelynek tulajdonosa a két család, ezentul vashajókat kell építenie, kitör a lappangó ellentét. Sam tiltakozik. John ragaszkodik tervéhez. Róza a vőlegénye mellé áll, Gertrud azonban haragszik Samre, amiért ez John ellen foglal állást és visszaadja neki a jegygyűrűt. Pym Ned, a könnyűvérű uracs, kénytelen ebben közreműködni.

II. Róza már jó ideje a John felesége. Már nagy lányuk is van, Emily. Ezt a leányt megkéri Preece Arthur, John gyárának egyik mérnöke. John, aki már nagyon befolyásos, dús-gazdag ember, nem akar beleegyezni ebbe a

házasságba és végül is Emily kénytelen bele-nyugodni abba, hogy az időközben lorddá lett Pymnek nyujtsa kezét. Sam, aki nem tudott kibékülni Gertruddal, újabban nőül vette a gépirónőjét, aki már egy kis fiuval ajándékozta meg.

III. Emily és lord Monkhurst házasságából két gyermek származott. A fiatal lord, aki istenben boldogult atyjának könnyűvérűségét örökölte és a szépséges Murielt. Ezt a leányt megkéri Richard, Nancynak a Sam özvegyének fia, John ismét ellenszegülne ennek a házasságnak de ezutal hiába próbálkozik. A modern kor gyermeke maga szerzi meg a boldogságát. Sot a türelmes, szelid Róza, aki ötven évig engedelmeskedett, szintén lázong. John enged és akkor aztán nyugodtan, boldogan ünnepeletheti aranylakodalmát.

**A Tisza uj kávéházában****Zene.**

és a téli kerttel összekötött étteremben csütörtökön zene van.

**TILL FRIGYES**

uri szabó

**Dugonics-tér 11. szám.**

Telefon 917.

Ajánlja dus raktárát, amely  
tisztá angol-szövetekből áll.:: **Olcsó árak!** ::**Női divatterem Dugonics-tér 2.** Kosztümök, angol és francia ruhák  
:: **jutányos áron.** ::

Teasütemények nagy választékban Árvay Sándor és Fia cukrásznál.

# Fiú ruhák NEUMANN M.

:: kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
:: SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Kedd

## Katonadolog.

Operett 3 felv. Irták: Mérei Adolf és dr. Béldi Izor. Zenéjét szerzette: Zerkovitz Béla.

### S Z E M É L Y E K :

Fucsufu, kormányzó . . . . . Heltai  
Nakinak, a leánya . . . . . Hilbert  
Man-Sing, kínai ifju . . . . . Déry  
Máriássy László . . . . . Sümegi  
Bodor Pista . . . . . Balázs  
Zabola Péter . . . . . Solymosi

Mu-Ci } kutyamosók . . . . . Mihó  
Pu-Ci }  
Pimpimparé . . . . . Antal  
Ping-Pong, igazgató . . . . . Miklósy  
Rózsaméz . . . . . Szebenyi

## SOÓS LAJOS-nál készíttessük menyasszonyi kelengyénket.

I. Az új kínai köztársaság Európából szerződött katonatisztekét a hadsereg kiképzésére. Így kerül Kinába Máriássy, volt honvédszázad őrnagy és Bodor Pista kadét is, aki két hónap alatt halálosan beleszeret a csulongi mandarin leányába, Nakinakba. A szerelmeseknek azonban nincs sok reményük, mert Nakinak papája, Fucsufu, gyűlöli az európaiakat és a leányát is másnak szánta. Azonkívül váratlanul megjelenik Csulongcan Bodor volt barátja, Pimpimparé kisasszony, aki éppen akkor toppan be, amikor Bodor esküvőjét akarja tartani Nakinakkal. A kis kínai lány büszkeségében megbántva és szerelmében csalódva bosszúból egy kínai fiatalembernek, Man Singnek, adja a kezét, apja pedig számúzi az európaiakat.

II. Bodor az európaiakkal és tisztársaival

és tisztársaival visszazökik Csulongba és mindenféle furfanggal próbálja megakadályozni Nakinak esküvőjét a kinaival. Egyelőre azonban az intrika és a furfang nem elég a kinaikkal szemben. Elérkezik Nakinak esküvője napja, javában folyik a lakzi, amikor berontanak Bodor katonái, már-már lefegyverezik a kinaikat, de az utcai tömeg végre is elfogja mindnyájukat.

III. Bodort halálra ítélték, de a diplomácia közbeveti magát és ilyenformán megszabadul a büntetéstől. A szerelmesek utjából is elhárul minden akadály és Bodor most már kis kínai feleségével jöhet vissza Európába. Pimpimparé kisasszony, akit Fucsufu az udvari színházhoz szerződtetett, úgy elbűvölte Man Singet, hogy az a kedvéért szívesen lemond a feleségéről.

## A Tisza új kávéháza

Színházi vacsora.

különös tekintettel a hölgyközönség igényeire van berendezve. Kitünő szellőztetés és fűtés, állandó friss levegő szolgáltatással.



*Színházi látszövek, lorgnett, szemüveg, orrcsüptető*

és mindennemű látszerészeti cikkek a legjobb minőségben  
jutányos áron, ugyszintén mindennemű hangszereket, be-  
szelögépeket és lemezeket ajánl

**Braun János** hangszerkészítő és látszerész Szeged, Kárász-u. 15.  
- javítások szakszerűen és gyorsan készíttetnek. -

Csemegeárú különleges-  
ségek legfinomabb des-  
sert bonbonéerek nagy  
:: választékban ::

kapható

*Glück Lipót cégnél*

:: Kelemen-u. 11. :: Telefon 901.

Kóstolta már az „Árvay Alföldi Tejcsokoládét“??

# FÉRFI RUHÁK NEUMANN M.

:: kaphatók ::

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
**SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.**

**Szerda**

## Sárga csikó.

Népszínmű 3 felvonásban. Irta: Csepereghy.

### S Z E M É L Y E K :

Bakaj András . . . . .	B. Baróti . . . . .	Harasztos Kántor . . . . .	Stella . . . . .
Erzsike, leánya . . . . .	Déry . . . . .	Boltos Ica . . . . .	Heltay . . . . .
Csorba Márton . . . . .	Csiky . . . . .	Csárdás gárda . . . . .	Szendró . . . . .
Ágnes, a felesége . . . . .	Csáder . . . . .	Bogár Imre . . . . .	Sümegi . . . . .
Laci, fiuk . . . . .	Balázs . . . . .	Gazsi . . . . .	Solymosy . . . . .
Gelencséri . . . . .	Szatmáry . . . . .	Bagó } koldusok . . . . .	Virágháti . . . . .
Pali, a fia . . . . .	Krisztinkovics . . . . .		

## Legszebb fehérneműek SOÓS LAJOS-nál Oroszlán-u. 14.

I. Bakaj leányának, Erzsinek ma van a lakadalma; a vőlegény eljött, de a menyasszony tisztántra ment át vásárolni. Ő is elérkezik és elmondja a szerencsétlenséget, ami vele történt, hogy a csónakja felfordult és a csikós mentette ki a vízből. Lakodalomra indulnak, mikor betoppan a bíró fiával és megtudja, hogy Erzsit Laci veszi el, akinek apja még Vácot ül. Laci azt hiszi, hogy apja már meghalt, midőn két koldus betoppan és hirül hozzák, hogy Csorba, a Laci apja hazajött Vácról.

II. Laci hazarohan, otthon találja apját, ki bizonyítja ártatlanságát. Bakaj, Erzsikével is eljön és Erzsit Csorba Mártonba felismeri megmentőjét. Gelecséri egy eltévedt sárga csikót keres és ezt meg is találja Csorba portáján.

Laci a lólopást magára vállalja, hogy apját megmentse.

III. Laci, a bíró üldözése előtt a betyárokhoz szegődött. Idejön keresni Csorba a fiát, de nem találja és míg a csárdástól megtudja, hogy az ismerte a tisztartó gyilkosát, Bandit. Most is annyit tud róla, Tüskésen lakik. Erzsit is eljön ide és megszabadítja a betyároktól a kedvesét. A koldusok is betérnek és az öreg Csorba elcsípi az egyiket és elviteti magát Pityke Bandihoz.

Változás. Csorba Pityke Bandiban felismeri Bakaj Andrást, ki akarja a világnak kiáltani annak bűnösségét, de gyermeke boldogságáért mindent elhallgat.

## A Tisza uj kávéházában

**Borok.**

pezsgő fröccs, Whisky, hideg ételek legjobb minőségben kaphatók.

### Okulárium

**KELLNER MÁRTON**

: szakoptikus és mechanikus :

**Szeged, Kárász-utca.**

Ungár-Mayer-palota.

Mindennemű táv- és látcsövek, saját készítésű szemüvegek, orcsiptetők, lorgnettek, mindenemű fém- és békatekenős keretbe és :: minden az optikai szakmában. ::

Arany és ezüst érmekkel — 1908. Kiténtetve a győri III. orsz. cipész-kiállításon.

## WAGNER MIKLÓS

úri-, női- és gyermek-ortopéd-cipész. Szeged, Takaréktár-u. 1.

Készítik e szakmába vágó mindennemű különlegességeket.

Tisztai, színházi és vadász vízmentes-cipőket és csizmákat.



Színház után a legkedvesebb szórakozó hely Szegeden.

Gyönyörű Moziképek.

## Ádám Napfény Mozgó Kávéház

Hedden, csütörtökön, Szombaton és Vasárnap Tombola tisztelettel  
**ÁDÁM ISTVÁN**  
kávéház tulajdonos

Sör, sonkás-zsemlye az I. emeleti buffetben.

# SPORTÖLTÖNYÖK NEUMANN M.

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

kaphatók

Csütörtök, péntek és szombat

## Buda gyöngye.

Operette 3 felvonásban. Fordította Mérei.

### S Z E M É L Y E K :

Garami Domokos, hivatalnok	Szatmáry	Micike, a leánya	Szebenyi
Lizi, a leánya	Déry	Dini, pincér	Mihó
Plunderer, az „Arany ökör“ vendéglő tulajdonosa	Heltai	Maxi, pikoló	Pálma
Sátor György, zenetanító	Békefi	Szálika, szakácsnő	Edvy
Strampfl Alajos	Sümegei	Káka, kancellista	Stella
Maria főhercegnő	Antal	Bendl gróf, ceremóniamester	Szendró
Kalesch grófnő	Miklós	Viktor Bogumil főherceg	Záborszki
Macska bácsi	Solymosi	Crescentia Lujza főhercegnő	Szabó
		Baptiste, komornyik	Virágháti

## Gyári árban készít fehérenemüket SOÓS LAJOS Oroszlán-u. 14.

I. Garami Domokos levéltári hivatalnok 40 éves szolgálati jubileumát ünneplik jóbarátai és hivatalnoktársai. Garami Lizi nevű leánya szerelmes egy Strampfl Alajos nevű fiatal-emberbe, de ő leányát a gazdag Plundererhez, az „Arany ökör“ vendéglőéhez szeretné feleségül adni, akit azonban Lizi ki nem állhat. Az ifju szerelmesek baján Sátor György zenetanító segít, aki kétszáz forintot ad nekik kölcsön, hogy Strampfl így megvehesse a „Buda gyöngye“ vendéglőt.

II. A Buda gyöngyéhez címzett vendéglőben, az ifju pár otthonában, vendég híján nagy a szegénység. A szemben levő „Arany ökör“

vendéglőse, Plunderer, minden vendéget elhalász előlük. Már mindenüket eladták nagy szükségükben. Gyurka egy felhívást tesz közé a lapokban, amelynek nyomán tódul a közönség a „Buda gyöngy“-be.

III. Maria főhercegnő lakodalmára készülnek a budai palotában. Bendl gróf ceremóniamester, az esküvő szertartására oktatja ki az udvart Gyurka, akit a kis főhercegek zenetanítójává nevezetett ki a főhercegnő, őszinte, egyenes viselkedésével kétségbeejtí az etikethez ragaszkodó embereket. Végül mégis tudomására hozzák Gyurkának, hogy a főhercegnő udvari karmesterré nevezte ki.

## A Tisza uj kávéházában

Zene.

Szombaton zene van, kitünő borok, pezsgő fröcs, gazdag buffet.

„Grand Prix“ Paris. **SCHORR OTTÓ** „Grand Prix“ London.  
pálinkafőzde, szeszlinomító, bor, sör és denaturált szesz nagykereskedése rum és líkőrgyár  
Interurban 631. SZEGED, Kossuth Lajos-sugárút 4. Interurban 631.  
Saját gyártmányu likőrjei és saját főzésű gyümölcs-pálinkáinak elsőrangú és kiváló minőségeért  
2 Grand Prix keresztes nagy aranyérmek, arany érdemjelek és díszoklevelekkel kitüntetve.

„BAROSS“  
ÉTTEREM ÉS  
NAGYSÖRÍTSÁRNOK

— Naponta kitünő cigányzene. —  
Elsőrendű konyha, kitünő italok.  
— Színház után friss vacsora. —  
— Figyelmes kiszolgálás. —

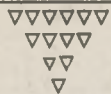
## Royal-kávéház.

Tulajdonosok:

MATEJKA és FLIEGEL.

Minden vasárnap NAGY TOMBOLA értékes tárgyakkal. Állandó cigányzene. Színházi vacsora. Saját termésű hegyiborok. Különlegesség: ROYAL ZÖLDIKE  
:-: Reggeli nyitva. :-:

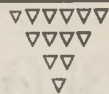
Telefon 413.

**VINCZE LIPÓT**

fűszer- és csemege kereskedő, Dugonics-tér.

Ajánlja kitűnő cukorka és csemege különlegességeit.

Telefon 413.

Olcsó beszer-  
zési forrás.

Csanád megye legnagyobb bútórúháza.

**KUCSES IMRE** GÉPÜZEMRE BERENDEZETT ::  
BÚTOR GYÁRA ÉS LAKÁSBE-  
RENDEZÉSI RAKTÁRA ::

Kedvező fize-  
tési feltétel.

„Gerbeaud“, „Heller“, „Fürth“,  
„Gala Péter“ és „Vinga“-i  
**cukorka- és csokoládé-különlegességek**

**KOCSIS FERENC**fűszer- és csemege-tüzetében  
Telefon 452.:: **Takaréktár-utca.** ::**A Hétválasztó-kávéházban állandóan női zenekar.**

Egész éjjel nyitva!

Számos látogatást kér

**Neuhold Dezső****PRÓFÉTA ÉTTERME**

Kárász-utca.

Tulajdonos: **Gottwald Rezső.**Elsőrangú étterem — Pilseni ösfor-  
rás — Münchener és Kőbányai sörök  
— Általánosságban elismert kitűnő  
konyha és borok. — Színház után  
állandóan friss konyha észeneestélyek.

**Nikotinmentesített, dohányt, szivar-  
t, cigarettát, ált. jövedéki és  
különlegességi gyártmányokat**  
árusít a

**Denikós R.-T.**főraktára, Szeged, Kiggó-utca 6.  
(Fried-ház.)**WEINBERGER S.**ANGOL URI-SZABÓ,  
ALAPÍTATOTT 1896.**Kelemen-u. 2.****Remek munka.****Olcsó árak.****Tűzifát, szenet, légszeszkokszot**

legelőnyösebb árak mellett házhoz szállít

Telefon 489.

**SCHWEIGER MIKSA** tűzifa-, szén-, és kokszykereskedő.**BOHN JÓZSEF VENDÉGLŐS**DRÉHER SÖR ÉS ÉTTERME  
**SZEGED, Vár-utca 2. szám.**Naponta színház után is nyitva.  
I-ső rendű Szegedi Halászlé és  
sült Hal.

Telefon 290.

Nagy czipóraktár.

Külön javító műhely.

Ortopäd-cipők orvosi rendelés szerint!

**Horváth István műcipész**  
**Szeged, Kölcsey-utca 4. sz.**  
 (Wagner-palota.)



Telefon: 12-27.

Telefon: 12-27.

GRÄNER RÓZA UTÓDA

BERÉNYI HENRIK

KÜLÖNLEGES FRANCIA és ANGOL  
 TOILLETTEK ELSŐRENDÜ MŰTERME

SZEGED, SOMOGYI-UTCA 22.

TELEFON 574.

Legnagyobb egyenruházati és felszerelési intézet. Angol úri szabóság.

**SZEGŐ ÁRPÁD**

Szeged, Kölcsey-utca 10.

Telefon 291.



GOTTSCHALL JÁNOS HÖLGYFODRÁSZ

SZEGED, Kölcsey-utca 2., a Royal-szállodával szemben.

Fejmosások, (hajszárítók villanyszárító gép-  
 pel) a nap bármely szakában 5 percz alatt

□□□□□□ eszközöletnek □□□□□□

Ondolálás à la Marsell. Divat- és costume-frizurák. Kéz-  
 és körömápolás (manicure.) □ Arcmasszázás villannyal.

□□□ Hajfestészet és szépségápolás. □□□

**KOSSUTH-KÁVÉHÁZ**

Naponta mozgófénykép ujdonságok.

Hetenkint 3-szor tombola.

- a színházzal szemben. -

Kezdete fél 10 órakor.