

szükséges, hogy mindennek meg legyen a maga fedezete; mert a legegyszerűbb háztartás, a kiadások legtulzottabb lefokozása sem ér semmit, ha a jövedelmek még azt a legesekélyebb kiadást sem fedezhetik. Akkor a legegyszerűbb háztartás is megbukik, ha a legkisebb kiadásokra sincs jövedelem.

Ellenben eszélyes, óvatos de biztos előrehaladással városunk nagy és gazdag lehet, mert kétségtelen, és semmikép el nem vitatható igazság az, hogy a város, bármint furesának tetszik is, addóságai által szerez.

A város történetének számos példája bizonyítja ezt. Jó ezt tudnunk, mert a város multja e tekintben el nem tagadható tényeket tár fel előttünk. Ne feledjük azért Virág Benedek szavait: Ha nem tudod, mik történtek vala minékeltte születélt, gyermek vagy."

SZINHÁZ.

Heti műsor:

Kedden: **Don Caesar.** Itt először. Páros bérlet. Szerdán: **Hajduk hadnagya.** Papp Jancsi bemutatkozása. Páratlan bérlet.

Csütörtökön: **Sodoma pusztulása.** Itt először. Bognár János bemutatkozása. Páros bérlet.

Pénteken: **Helyreasszony.** Páratlan bérlet. Szombaton: **Gyöngyélet.** Itt először. Páros bérlet.

Vasárnap: Délután **Mádi zsidó.** Félárak. Este: **Legvitézebb huszár.** Itt először. Páratlan bérlet.

**** Egyenlőség. Gülbaba.** „A társadalomnak osztályokra való tagozódottsága természetes; mindig volt s mindig lesz is úr és szolga közötti különbség. A kettő között lévő áthidalhatatlan ürt maga a természet vája s épp azért minden olyan törekvés, amely ezzel szemben az emberek egyenlőségeért küzd, természetellenes.“ Ha nem is szóserint, de legalább nagyjából ezeket dobja oda Crichton, a csodálatos komornyik urának, az angol peerek egyik legelőkelőbbikének, aki ősei hagyományos gögjét félretelve, eselédességét önönmagáéval egyazon társadalmi nívóra akarja emelni. Crichton pedig magának az írónak a szócsöve, ilyenformán máris tiszta képünk lehet az egész darab tendenciájáról. Bár nem egy szociológus nyilatkoznék oda, hogy ezek az eszmék nem érnek egy hajítófát se, az a megkapó fan-

tázia, mellyel a maga igazát védi és bizonyítani igyekszik a szerző, föltétlen meghódolást parancsol s ha többet nem, annyit bizonyára megérdemel ez a darab, hogy színehozatala alkalmasval olyan városban, amely nagy előszeretettel hivatkozik a kultúra terén tanúsított előrehaladottságára, — ne tizenötön lézengjenek a drága pénzen fölépített színházban. De hagyjuk a hiábavaló megrovási kalandokat s térjünk vissza az „Egyenlőség“ hez. Helyénvaló lenne talán a tartalmát is adni, legalább dióhéjban. L. Loam, az angol peer, a természet által megkövetelt egyenlőségre hivatkozva, a maga házában nagyot akar változtatni a cselédség helyzetén. Ugy bánik velük, mintha barátai lennének, tiszteletükre cseléd uzsonnákat ad, amin három leánya épp úgy, mint Ernest unokaöccse érihetetlen megbotráknak. Ámde legszebb álmái épp a cselédség ellenállásán törnek meg. Akiket az uraság mélységesen megvet és lenéz, nem akarnak helyzetükön változtatni. mert, — amint Crichton mondja — ő épp úgy lenézi a kocsist, ez az alsóbb szolgát s az mindenkit, aki még nálánál is alacsonyabb rendhez tartozik. S a gögjükől még azon az áron sem hajlandók engedni, hogy uruk is beszünteti velük szemben a régi bánásmódot. És amint a szalonban nem sikerül az egyenlőséget nyélbe ütni, épp úgy fiaskót vall ez azon a lakatlan szigeten is, amelyre a peert, leányait, Ernestet, a komornyikot s a felszeg cseléd leányt tengeri utazásuk közben egy hajótörésveti. Csakhogy itt megfordula kocka; az erőteljes komornyik, akire folyton rá van a kis csapat utalva, természetes föllénye folytán lassankint teljesen hatalmába keríti a többiek akarátát, úgy, hogy a két év alatt, melyet a szigeten eltöltenek, valóságos királyi módra uralkodik rajtuk. A peer legfogósebb leánya, ki őt a palotában lenézte, most boldog, hogy szerelmét bírhatja. Az előkelő főúron ugyancsak fog a lecke. Mikor végre kiszabadul a kelepecéből, soha ki nem szabad előtte mondani az egyenlőséget, ezt az „átkos szót.“ S a régi környezetben a hatalmas Crichton újra csak kézdörzsölő, alázatos komornyikká lesz. — A darab tehát egészen új világot tár a néző elé, ezen a hangon még nem beszéltek a színpadról a mi közönségünkhöz. S az ujság ingere,

az író mesteri technikája, leleménye vitte ezt a darabot mindenfelé az elért sikerre. Reméljük, hogy a bérleti esték beálltával nálunk is nagyobb méltánylásra fog találni. Annál is inkább, mert ugy a kiállítás, mint maga az előadás mesteri és rászolgál a pártfogásra. Legjobban kiválik persze Bihari a csodálatos komornyik szerepében, de kitűnő Bognár János is, az új kedélyes apa, mint peer, Czako, mint Ernest, mellettük Vécei és Marosi. Apró hibák se hiányoztak, ezek azonban már inkább a rendezés fogyatékoságai voltak, amelyek az ismételt színehozatalnál már bizonyára elenyésznek.

Vasárnap este Gülbaba ment fél ház előtt. A diszletek a tavalyiaknál is gazdagabbak, de az előadás közel se járt a régi színvonalához. Régi szerepeikben csak Parlagit és Heltait láttuk viszont, közülük is csak Heltai nem változott, Parlagitól ellenben már sokkal jobb Gábor diákot is láttunk. A többiek mind, mind messze elmaradtak elődeik alakításaitól. Ezuttal a karok is nem kevés kívánni valót hagytak maguk után. **W. J.**

**** Furcsa.** A szombati előadás színlapján a darab címe elé jönnek látta a figyelmes igazgatóság zárójelben odabiggyeszteni azt is, hogy a darabban egy „csodálatos komornyik“-ról lézsen szó. Valószínűleg a gyengébbek kedvéért. A művészetért dobogó keblünk egész melegevel üdvözljük ezt az ujtást a színlap-irodalom mezején. Milyen szép és jó is lesz ezután, ha az ilyen alcimekből előre is informálva lesz a közönség a darab tartalmáról. De amikor ezt az örvendetes reformot konstatáljuk, sajnálatosan nélkülözzük a következetességet annak a keresztülvitelében. Ugyanezen a színlapon a vasárnapi darabok egyszerűen „Smólen Tóni“ és „Gülbaba“ címmel vannak jelezve. Ha már az „Egyenlőség“ alá kitétek az ismertető alcimet, jó lett volna a „Smólen Tóni“ alá is megjegyezni azt, hogy ez az ur egy „nyugalmozott udvari lakáj“, a Gülbabánál pedig épp jó hangzott volna, hogy „a Gábor diák apósának, avagy az első magyar-török rózsza nagykereskedőnek szomorú története.“ — Vagy nem gondolja az igazgatóság, hogy a kecskeméti színházba járó publikum van olyan intelligens, hogy bátran nélkü-

TÁRCA.

Az emberi szellem világából.

Irta: Hianusz István.

(Folytatás)

Colegrave amerikai psycholog 1658 embert kérdezett ki, mire emlékeznek legélénkebben. Ebből a nagy többségül kiűnt, hogy a kellemes átélt dolgok erősebb nyomokat hagytak az emlékezetben, mint a visszások. Csak a négereknél megfordított a dolog, azok a jó perceket homokba vésik, a kellemetleneket márványba. Nevezetes azonban, hogy a legtöbb ember legelevenebben azokat az eseményeket tartotta meg emlékezetében, amelyek az ő 18—19 éves korában történtek vele, vagy tudomásával. De az nem valószínű, hogy sokan visszaemlékeznek életök 2 ik évére is.

E sorok írója emlékezik világosan olyan megtörtént dologra is, amely az ő születését 2 és 3/4 évvel előzte meg. Ez a képtelenség abban leli magyarázatát, hogy gyermek korában sokszor hallotta azt elbeszélteni és a fiatal agy fölvesz készséggel minden benyomást és az átvett könnyen az átéltnak alakját ölti magára. Amit Colegrave tovább tapasztalt, hogy az iskolai dolgok közül leghevebben megőrzi az emlékezés a történelmi, geometriai, nyelvtani közléseket, meg a verést, ami egészen elhíhet.

Hatalmas erő a képzelődés is, mely-

nek beteges tünete, ha az emberre ráerőszakol valamit. Ezt akarta neveltségessé tenni Slossie, a wiomyngi egyetem professzora, mikor hallgatói előtt fölbontott egy üveget azzal a kérelemmel, jelentkezzenek, akik annak átkelő szagát először megérzik. Két perc múlva felállott egy, öt perc múlva egész csomó, sőt egy ki is jelentette, hogy attól az italtól rosszul lett, — az egész üvegecske tartalma pedig tiszta destillált víz volt.

A talentum isteni adomány, kiművelni lehet, de ha az emberrel együtt nem született, bele nevelni nem lehet. Kimutatta egy német statisztikus, hogy a nagy drámaírók mely életévökben aratták kiválóbb sikereiket. A talentumnak is úgy látszik érní kell és a későn érő gyümölcs kiválóbb.

Lessingnek 19 éves korában volt már 2 vigjátéka, de 43 éves volt, mikor az Emilia Galetti-t és 50 éves, mikor a Böles Náthánt megírta. Schiller 24 éves korában írta a Haramiákat; Goethe is 24, mikor a Götz von Barchlilingent megírta, de egyik sem a legkiválóbb alkotásuk. Corneille elmúlt 30 éves, mikor Cid-del első kiválóbb sikereit aratta; Shakespeare tul volt a 40 éven, mikor a Lear királyt, Hamletet, Othellot, Macbethet megírta. Enripides 41 éves korában arattott először sikert. Ibsen drámái között legértékesebbek azok, amelyeket 50—70 éves korában írt. Athalie a 60 éves Racine műve. Lope de Vega és Calderon tul voltak a 60 on, mikor legértékesebb műveiket alkották; Aischylos 67 éves korá-

ban írt legszebben, Sophodes 94 évvel alkotta meg Oedipust.

Ranpach színműíró nagyon pontos ember volt; reggel éppen 6 órakor kelt, éppen 1 órát sétált és éppen 11 ig dolgozott és átlag megkészített ez idő alatt egy felvonást. Minden este megjelent a színházban, végig nézte a saját darabjait is, nem érhetette pedig őt a közben sem oly foku bosszúság, hogy miatta jóízűen meg ne tudott volna vacsorázni. Törlést az írásában soha nem csinált.

Elle tété volt Grillparzer; mindig beteggé tette őt a munka és a darabját ideges izgatottsággal nézte. Ha sikerült, azon töprengett, hogy a közönség esalódott a mű megértésében; ha nem tetszett a darabja, elkeseredetten fogadkozott, hogy nem vesz tollat többé a kezébe. Mintha megállhatta volna azt!

Lord Byron lóra kapott, kivágtatott a szabadba és ott szavalta új költeményét s akkor vetette papírra, mikor hazatért. Schiller igen nehezen dolgozott, versírás közben vörös bort ivott, rajzolgatott, ha nehezen jött a kadencia. Balladáit anyagát előbb prózában írta meg, a versbeszéd utóbb hetek munkája volt. Rengeteg sokat javított, csiszolt, változtatott a versein Heine, meg a kezéből kieresztette. Ifju korában ontotta a verset, hihetetlen könnyen dolgozott; de mikor már excellenciás ur lett, nehezebben ment neki a versfaragás, de akkor is könnyebben, mint sok másnak.

(Vége következik)

lözheti az ilyen alcimeket. — Az „Egyenlőség” hez készült színházi jegyekre is népszerű magyarázatképpen ez volt nyomtatva: „Énekes bohózat a katonaleletből.” Elyne, ejnye!

**** Don Caesar de Basan.** A Királyszínház mult évi saisonjának egyik leg-sikerültebb műsordarabja volt Don Caesar de Basan, amelynek címszerepét Fedák Sári játszotta vagy harminc este egymásután. A teljes operette-társulat föllép a darabban, Sugár Aranka, Parlaghy Kornélia, valamint az összes régi és újonnan szerződött komikusok és férfi énekesek.

**** Sodoma pusztulása.** Sudermann Henriknek, a németek legkiválóbb drámaírójának eme egyik fölötté sikerült és tragikus drámai részletében gazdag drámája esütörtökön kerül színre a kecskeméti színpadon először. A darabban az egész drámai személyzet szerepel, a több szerepek Vécsey Ilona, Marosi Adél, Bognár János, az új jellegű színész, B. Hari Akos, Bihari László és Ozkó Gyula kezében vannak. Az újdonságból már folynak a próbák Bihari igazgató vezetése alatt.

NAPI HIREK.

Kecskemét, október 15.

— **Gyászhir.** Idősb Dékány László tegnap éjjel 69 éves korában elhunyt. Kiterjedt rokonság gyászolja. Kedden délután három órákor temették IV. tized, Óz-utca 152. számú gyászháztól.

— **Hock János Kecskeméten.** Hock János, az alsó-kerület orsz. képviselője, tegnap Kecskeméten tartózkodott; Farkas Ignác gyógyszerész látta vendégül vendégszerető házában.

— **Elöléptetés.** A vallás- és közoktatásügyi miniszter Balló Emilt, a kecskeméti állami főreáliskola jeles tanárát, a VIII. fizetési fokozatba léptette elő.

— **A Kaszinó közgyűlése.** A Kereskedelmi Kaszinó tegnap délután két óra kor közgyűlést tartott a tagok élénk részvétele mellett. A gyűlés az elnökség indítványára egyhangulag elhatározta, hogy a Kaszinót, amelynek 6 éves ciklusa folyó év végén lejár, továbbra is fenntartja. A gyűlésnek más tárgya nem is volt.

— **Osztálymérnökség Cegléden.** Az áll. vasutak igazgatósága a kőbányai osztálymérnökség székhelyét Ceglédre tette át.

— **Diákok a Kossuth-szobor előtt.** A helybeli áll. főreálisk. ifjusága ma tanáraik vezetése alatt megkoszoruzta a Kossuth-szobrot. Az ifjusági énekkar hazafias dalokat adott elő, Hegedűs Károly tanuló beszédet mondott, Geiringer Dezső pedig szavalt. Beszéd közben megkoszoruzták a szobrot; a szép, széles nemzeti színű szalaggal ellátott koszorún a következő felirat áll: „Kossuth apánknak — A kecskeméti m. kir. állami főreáliskola ifjusága”. A szép ünnepséget nagy közönség hallgatta végig.

— **A vértanuk emléke.** A ref. főgimn. önképzőkör vasárnap délelőtt róttá le kegyeletét az aradi vértanuk emléke iránt. Az idő előrehaladottsága miatt az intézet nemesak nyilvános ünnepélyt rendezhetett, hanem önképzőköri diszgyűlés keretében emlékezett meg október hó hatodikáról. Barcza József, az önképzőkör elnöke megnyitó beszédet mondott, Gál József, Szigethy Gyula ünnepi ódát szavaltak, Vitéz Miklós pedig melodramát adott elő Muraközy Sándor zongorakiséréte mellett; az ünnepi emlékbeszédet Révész László tartotta. Az ünnepségen, amelyet az ifjuság éneke zárt be, a tanári kar és az előjáróság is megjelent.

— **Egy öreg ember halála.** A mult napokban elhunyt Tancos Tóth László gazdálkodó 95 éves korában. Magában véve is megemléstésre méltó, hogy valaki

ilyen szép kort érjen meg, de ami a leg-érdekesebb a dologban, az öreg bácsi felesége is él, akivel 69 évet töltött boldog házasságban s a legutóbbi időig teljesen egészségesek voltak.

— **Gyümölcskiállítás Budapesten.** Emelítést tettünk arról, hogy a kecskeméti gyümölcskiállítás legszebb termékeit az Országos Magyar Gazdasági Egyesület támogatásával bemutatják a főváros közönségének. A kiállítás szombaton nyílt meg s egész nap, de különösen vasárnap általános látogatottságnak örvendett. A kiállításról és a kiállított gyümölcs szépségéről a fővárosi sajtó is nagy elismeréssel nyilatkozott; így hát újabb, örvendtes bizonyítékát szolgáltatott az ország előtt a kecskeméti gyümölcstermelés fejlettségének. A kiállítás eszméje és annak mintaszerű berendezése a helybeli Gazdasági Egyesület vezetősége agilis, áldozatkész tevékenységének köszönhető, akik a kiállítás létrehozása által nagy hála kötelezték maguk iránt a gazdaközönséget.

— **A bíróságok szünete.** Polónyi Géza igazságügyi miniszter, mint egy könyv-matos jelenti, a Rákóczi ünnepre való tekintettel rendeletben utasította az ország összes bíróságait, hogy e hónap 27., 29. és 30. napjaira ne tüzzenek ki tárgyalást, ha pedig e napokra már volt kitűzve tárgyalás, halaszszák el minden oly esetben, amelyben ezt az ügy természete megengedi.

— **Madárfészkelők a város birtokán.** Megirtuk annak idején, hogy Selymessy Ferenc m. kir. főerdész javaslatot terjesztet be a városi tanáshoz az iránt, hogy a városi birtokokon madáretető és fészkelő telepek állíttassanak föl. A napokban tárgyalta a tanács a javaslatot és azt egész terjedelmében elfogadva Szegedi György tanácsnokot bízta meg, hogy a javaslatot tevő főerdésszel egyetértve a fészkelők és etetők beszerzése és elhelyezése iránt intézkedjék. Jöleső örömmel közöljük ezt a hírt, mert csak megerősödött az a tudatunk, hogy a város érdemes tanácsa mint mindig, most sem zárkózott el a hasznos s üdvös újítások s eszmék létesítésétől. Az így befektetett csekély tőke bizonyára százszoros kamatot hoz magának a városnak s a város gyümölcstermelő közönségének is. Óhajtható volna, ha magánosok is követnék a város példáját, mert ez e célra kiadott pénz a gyümölcstermelés kincses bányáját rejti magában a jövő számára.

— **Oláh Károly, mint tanu.** Oláh Károly kir. törvényszéki szolga, akit anyósának, özv. Bodor Kovács Istvánnak megölésével gyanúsítanak s a ki feleségével együtt már két hónapja vizsgálati fogságban van, mára egy büntető ügyben tanuként volt beidévezve. Szuronyos fegyőr kísérté föl a fogházból Oláh Károlyt, akit szemmel láthatólag megtört a fogság, arca sápadt, szemei beesettek, révedezők. A kihallgatás megtörténte után Oláh Károlyt vissza kísérték a fogházba. Értesülésünk szerint ügye a legközelebbi esküdszéki cikluson kerül tárgyalásra.

— **Halálozás.** Rein Jánosné Ország Mária asszony f. hó 14 én éjjel Budapesten elhunyt. Dr. Iványosi Szabó László ügyvéd anyósát gyászolja az elhunyt ur-asszonyban.

— **Kivándorlók visszautasítása.** A belügyminiszter a következő körrendeletet intézte Kecskemét városához: A cs. és kir. közös külügyminiszter urnak hozzám intézett átiratából arról értesültem, hogy az amerikai bevándorlási hatóság a folyó évi április 18-án New Yorkba érkező „Carpatia” gőzösről kilenc magyar ki-kivándorlónak a kihszójását a következő okokból tiltotta meg. Es pedig egy házassági férj és egy férjes nőnek, mert egymással vadházasságban éltek; aggkori gyengeség miatt egy 46 éves és egy 48 éves férfinak, egy házassági párnak a férfi gyenge

elméjősége miatt, egy kivándorlónak azért mert fiúmbanlopással van vádolva, egy másik férfinak vérfertőző betegsége miatt, egy 12 éves leánynak pedig ezért, mert szülei nélkül utazott, kik Magyarországon maradtak, sőt ezen leánynak 22 éves nővérét is arra kényszerítették, miszerint öt hazakisérje. Miután ebből látható, hogy az amerikai bevándorlási hatóság fenálló szabályait igen szigorúan kezeli és nehogy a jövőben kivándorlónk hasonló módon járjanak, ezen körülményeket Cimeddel hatósága területén a legkiterjedtebb módon lenndő közhírré tétel végett közlöm azon felhívással, miszerint az utlevelek kiállítása alkalmával az 1903. évi július 21-én 39334. sz. a. Az Amerikai Egyesült Államok az 1903. évi márc. 3-iki bevándorlási törvényének közlése tárgyában kiadott körrendeletben foglaltakat mindig szigorúan szemelött tartsa. Budapest, 1906. szept. 7. Andrassy sk.

— **Rákóczi-ünnepély programja.** A Rákóczi-ünnepélyt előkészítő bizottság Kada Elek polgármester elnökletével tegnap délelőtt ülést tartott, amelyen részletesen megállapították Rákóczi hazahozatala alkalmából tartandó ünnepségek műsorát. A tetemek hazaérkezésekor a város lobogódszt ölt s fél órára minden templomban meghuzzák a harangokat. Délelőtt 9 órákor ünnepélyes requiem lesz a róm. kath. nagytemplomban s az izr. templomban, melyen a tanács testületileg részt vesz s utána rendkívüli közgyűlést tart. Október 28 án reggel háromnegyed 4 kor gyülekezés a városháza előtt s egy-negyed 5-kor megindul a fáklás-menet a vasúthoz. Reggel háromnegyed 5-kor fél órára meghuzzák az összes harangokat s tarackdurrogás között megtörténik a fölállítás az állomáson, miközben megérkezik a vonat. Az itt tartandó ünnepély műsora a következő: 1. Énekel az egyesített két dalárda. 2. Megkoszorúzás. 3. Imát mond Hock János képviselő. 4. Énekel a Dalárda. Az ünnepségen megjelennek diszmagyarban: Kada Elek, Bagi László, Szegedi György, Mészáros József, Sándor István, Dékány László, Angyal Vidor, Papp György, Rapesányi Kálmán, Kerekes Ferenc, Eötvös Nagy Imre, Koritsánszky János, Szent Gály Gyula, Szappanos Sándor, Szappanos István, Vámos Béla, dr. Tassy Pál, dr. Iványosi Szabó László és Grézló János. — 29-én a református templomban ünnepélyes istentisztelet lesz a temetés idején, melyen a tanács testületileg meg fog jeleni. Azonkívül elhatározták, hogy a várost Orsován Bagi László és Sándor István, Kassán s esetleg Kézsmárkon pedig Bagi László, Szappanos István és Iványosi Szabó László fogják képviselni.

Ujabb 3 hónapos esti gépiró-tanfolyamunkat

október 18-án kezdjük. — Az egész tandij 50 korona. Gépiró és többszörösítő munkát jutányosan elvállalunk. A kereskedelmi „Egyéves”, „Könyvelőképző” és „Levelbeli” tanfolyamokra tanulókat még felvesszünk. **Beírás** d. u. 4¹/₂—5 órákor.

Kecskeméti Kereskedelmi Tanintézet.
I., Felső-u. 248. (A Városház mellett.)

Köszönetnyilvánítás.

Mindazon rokonnak, jóbarátnak, ismerősnek, különösen pedig a Kegyesrendi Ház főtisztelendő tagjainak, a kik feledhetetlen jó fiunknak, Kovács Ferencz kegyesrendi tanárjelöltnek, folyó hó 14-iki végtisztosségtételén megjelentek, fájdalomukat enyhíteni igyekeztek, itt e helyen mondunk halás köszönetet.

Kecskemét, 1906. október hó 15.

Ö. Gyenes István és neje

8192/1906. tkvi szám.

7436-1-1

Póthirdetmény.

A kecskeméti kir. törvényszék, mint telekkönyvi hatóság közhírré teszi, miszerint a *Szendrey Gerzson* ügyvéd végrehajthatónak *Marton Lajos* végrehajtást szenvedő elleni 12 korona és jár. iránti végrehajtási ügyében a 6135/1906. szám alatt kibocsátott árverési hirdetményben a kecskeméti 4764. számú betétben felvett A. + 523. hrszámú ház felerésze, 2240 korona, továbbá a kecskeméti 9091. számú betétben felvett A. I. 1-4. sor-számú jószágtest felerésze, 1000 korona kikiáltási árban Kecskeméten a kir. törvényszék telekkönyvi helyiségében az 1906. évi október hó 24 ik napjának d. e. 9 órájára kiűzött árverés az 1881. évi LX. t.-c. 167. § a alapján a kecskeméti *Központi Takarékpénztár* végrehajtható érdekében is 4600 korona tőke követelése s jár. kielégítése végett megtartatni fog. Kecskemét, 1906. szeptember hó 28. A kir. tszék telekkönyvi osztálya.

Értesítés.

Értesítjük a nagyérdemű fogyasztó közönséget, hogy **Szolnoki-hegyi telepünkön** 4793-7-18

tejjel hizlalt**élő és vágott baromfi,**

valamint

tömött liba naponként piaci árban kapható.**Libamáját legmagasabb árban**

Zilzer Lipót ur kereskedésében veszünk át. A Kecskeméti

Kiviteli-Kereskedelmi Részvénytársaság.

Hirdetmény.

A városi tanács 5010/1906. sz. határozatával a **lezárt alsó temetőben levő sirok exhumálását elrendelvé**n, az a temető egy részére a folyó év tavaszán foganatossított. Az exhumálás folytatására határidőül **folyó évi október hó 22-ik napjának d. e. 7 óráját kitűzöm** s erről mindazokat, akiknek hozzátartozói a jelzett temetőrészben nyugosznak, azzal értesitem, hogy amennyiben **halottaikat saját költségükön exhumálni s más temetőben eltemetni óhajtják**, tartoznak ezen szándékukat **folyó hó 25-éig hivatalomnál bejelenteni**, mert különben az exhumálás a város közönségének költségére fog eszközöltetni.

Kecskemét, 1906. október 13.

Mészáros József tanácsnok.

4833-3-1

Csős József kádármesternél I. tized, Kádár-utca 179. szám alatt**600 darab****új és ócska hordó****különféle nagyságban eladó**4794 literje **6 fillértől** kezdve. 7-18


BORHEGYI
BORVIZ SZIKLÁBÓL FAKADÓ TERMÉSZETES
GYÖGY ÉS ÜDÍTŐ SAVANYUVIZ
FORRÁSKÉZELŐSÉG BAROT, HÁROMSZÉK MEGYE

Allandó raktár: Zilzer Adolfnál Kecskeméten

Mezei-utca és Trombita-utca sarkán.

Elárúsítás palaczkonként:

Ladányi Testvérek fűszerkereskedésében

4707 a gyümölcs-piaczon, Dr. Horváth Mihály orvos úr házában. 57

HIRDETME NY.A postaépületben egy **sarok üzlethelyiség**

f. évi november hó 1-től, egy emeleti

két szobás lakásés 2 istálló legényszobával **azonnal kiadó.** 7-23Értesítést ad **Ottó Sándor** th. mérnök.**Megvételre 150-200 liter**

tisztán kezelt

baraczk pálinka

kerestetik. 4832 Czim a Kiadóhivatalban. 3-2

Hirdetmény.A SZ. TÓTH DEZSŐ-féle, X. tized, Csongrádi-ut 159. számú **sarokház**, melyben bolt- és kocsmahelyiség is van, **eladó**, esetleg bérbe kiadó. — Továbbá a vasút mellett levő telepünkön talicskának

4823 alkalmas nyárfák eladók. 7-3

Kecskeméti

Leszámitoló és Pénzváltó-Bank Részvénytársaság.

Kecskeméti Leszámitoló és Pénzváltó-Bank Részvénytársaság.

Kecskeméti Leszámitoló és Pénzváltó-Bank Részvénytársaság.

Eladó ház.IX-ik tized, Rávagy 19. számú **HÁZ**, mely áll: 2 szoba, 2 konyha, 2 éléstár, 2 kamra és egy nagy sertéshizlalóból, szabad kézből eladó. — Értekezhetni ugyanott a tulajdonossal. 4822-6-5**Fehérvári Antal**

órás- és látszerész

KECSKEMÉTEN, LUTHERÁNUS BAZÁR

Elvállal mindenféle művésést (gravírozást) a legegyszerűbbtől a legmagasabb igényeknek is megfelelően, — készít monogrammot és bélyegzőt izlésesen, gyorsan, **jutányos áron.** — **Angol nyelvből** órát ad **franciáért** cserébe.**Eladó föld.**Ballószögben, közvetlenül a Ballószög állomás mellett, dr. iványosi Szabó László ügyvéd szőlőtelepe szomszédságában 5 hold területű, **szőlőültetésre kiválóan alkalmas**, jó kúttal ellátott, erősen letrágyázott birtok szabadkézből eladó.

Értekezni lehet a tulajdonossal

ifj. Dömötör Pállal IV. t. 407. sz. a. 4828-3-2


Pfaff **varrógépek**
az állványokban **golyós-csapágyakkal** legszebb **varrásra**, **himzésre és stoppolásra** kiválóan alkalmasak!
Egyedüli raktár: **Téby Lajos** mechanikusnál Kecskemét, Beretvás - szállodával szemben, III. tized, Koháry-utca 194. sz.