



**Főszerkesztő:**

Gombos Péter

*MATE Neveléstudományi Intézet*

**A szerkesztőbizottság tagjai:**

Balázs Géza

*Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi  
Kar, Partiumi Keresztény Egyetem*

Fűzfa Balázs

*Eötvös Loránd Tudományegyetem Berzsenyi Dániel  
Pedagógusképző Központ, Szombathely*

Józsa Krisztián

*MATE Neveléstudományi Intézet*

Juhász Valéria

*Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula  
Pedagógusképző Kar*

Kopházi-Molnár Erzsébet

*MATE Neveléstudományi Intézet*

Milbacher Róbert

*Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar*

Perjés István

*MATE Neveléstudományi Intézet*

Steklács János

*Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és  
Óvóképző Kar*

Szinger Veronika

*Neumann János Egyetem Pedagógusképző Kar*

Z. Kovács Zoltán

*MATE Neveléstudományi Intézet*

**Kiadó**

Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem

2100 Gödöllő, Páter Károly utca 1.

**Közreadó**

MATE Neveléstudományi Intézet

**A szerkesztőség címe:**

7400 Kaposvár, Guba S. u. 40.

**A kiadásért felel**

Józsa Krisztián intézetigazgató

ISSN 2063-2991 (online)

**Információ**

gombos.peter kukac uni-mate.hu

**IV. évfolyam 2. szám**

2021

**Nyelvi lektor:**

Kopházi-Molnár Erzsébet

**Korrektor:**

Gombos Luca

**Honlap:**

<http://journal.uni-mate.hu/index.php/akk>

**TARTALOM**

KOPHÁZI-MOLNÁR ERZSÉBET

Az örök túlélők: a didaktikus mesék  
Gondolatok a Lamb testvérek  
Shakespeare-meséi kapcsán  
3–13.

DRUZSIN FERENC

Folklórizmus

A bolgár népköltészet hatása  
Nagy László verseiben  
14–20.

G. SZABÓ SÁRA

Álgyerekregény a diktatúráról  
Dragomán György:  
A fehér király  
21–27.

ZÓKA PÉTER

„Költő vagyok, és katolikus.”  
Pilinszky János  
művészetfilozófiájáról  
28–33.

Az *Anyanyelvi Kultúraközvetítés* évi két alkalommal, online megjelenő, tudományos folyóirat. A folyóiratot a CrossRef, a Matarka és az MTMT indexeli. A cikkek archiválása a REÁL repozitóriumban történik, teljes szövegű, nyílt hozzáférést biztosítja még a MATER Press, az EPA és a folyóirat honlapja.