

VII. Ózdi Ipari Örökségvédelmi Konferencia

Az Ózdi Napok keretében, 2015. június 5-én rendezték meg az Ózdi Ipari Örökségvédők Baráti Körének szervezésében az idén immár hetedik ipari örökségvédelmi konferenciát, melynek ezúttal is a város egyik impozáns épülete, az „Olvasó” adott otthont.

A rendezvény hagyományosan a gyáralapító *Rombauer Tivadar* emléktáblájánál tartott tisztelegéssel kezdődött, mintegy 70 fő – közöttük kellemes színfoltként a Miskolci Egyetem Anyagtudományi Karának hallgatói – részvételével. Megemlékező beszédet *Máté László* nyugalmazott kohómérnök mondott. Ezt követően a városvezetés, az örökségvédők és a honismereti kör, a Rombauer alapítvány valamint az egyetemisták képviselői helyezték el koszorúikat.

A program az Olvasóban az ózdi kohászat 170 éves történetét bemutató, „Múlt-jelen-jövő” c. fényképtárlat megnyitásával folytatódott (*1. kép*), melyen *Janiczak Dávid*, Ózd város polgármestere tartott köszöntő beszédet. A résztvevők a kiállítás megtekintése után a regisztrációnál kézhez kaptak egy, az ipari örökségvédők által összeállított, a gyár 170 éves történetét bemutató fényképes kiadványt.

A konferencia kezdetét hagyományosan a gyári duda hangja jelezte, majd a 96 regisztrált résztvevő elénekelt a kohászhimnuszt. *Benyhe László*, a Baráti Kör egyik alapító tagja, levezető elnök köszöntőjét követően hat előadás hangzott el.

Riz Gábor, Ózd város országgyűlési képviselője üdvözlő beszédében kiemelte a múltat idéző gyár területén jelenleg már épülő jövőt: a volt erőmű és fűvógépház felújításával létrejövő kulturális célokat szolgáló létesítményeket, a digitalizációs oktató és bemutató központot és a nemzeti film-történelmi élményparkot, valamint a leendő szabadtéri ipari skanzent. A még ez évben elkészülő, EU-s pályázati forrásokból megvalósuló létesítmények szakképzett munkaerő foglalkoztatását és turisztikai célokat egyaránt szolgálnak.

Nyalka Antal, a nemzeti filmtörténelmi élménypark projekt szakmai ve-



■ A fotókiállítás megnyitója az Olvasóban (Dobosy László felvétele)

zetője előadásában kifejtette, hogy a filmarchívum az egykori gyár arculatát hűen kifejező, ipari műemlék épületben lesz elhelyezve. A beruházástól szolgáltató és ismeretnyújtó funkciójánál fogva a régió turisztikai vonzerejének fellendülése is várható.

Csontos Györgyi építész, a Szent István Egyetem adjunktusa hangsúlyozta, hogy a város területén „zárványként” elhelyezkedő gyármaradvány – ma már ipari park – rekonstrukció alatt álló létesítményei egyre inkább közfunkciós szerepet kapnak. A terület rehabilitációjának fontossága mellett a meglévő épületek lehetséges hasznosítására több ötletet is felvetett.

A szünet után a honismereti pályázat eredményhirdetését tartották meg, majd további három előadással folytatódott a konferencia.

Dr. Grega Oszkár, a Miskolci Egyetem címzetes egyetemi tanára az ózdi acélgyártás bázisán mutatta be a világgpiaci tendenciákat. Termelési volumen tekintetében elvitathatatlan Ázsia, ezen belül Kína látványos előretörése és az EU visszaesése. Ugyanakkor az EU-ban a magas részesedést képviselő elektro-acélgyártásra alapozva a feldolgozó igényeknek megfelelő, minőségi és nemesacélok gyártása jelentheti az EU acéliparának versenyképes és lehetséges irányát. Az Ózdi Acélművek Kft. esetében fontos az ivkemenccel energiatermelésének javítása, a piaci igényekhez igazodó gyártás megvalósítása, a vállalatcsoporton

belül a K+F tevékenység erősítése.

Dr. Török Béla, a Miskolci Egyetem docense a vas előállításának technológiai fejlődését mutatta be a Kárpát-medencében. A kora középkorban a „vas és acél országának” is lehetett nevezni hazánkat a Dunántúlon Vasvár környékén és Somogyban, illetve Cegléd és a Borsod megyei Imola térségében feltárt leletek alapján. Kutatásaik és tevékenységük nemzetközi elismerése, hogy a soron következő archeometallurgiai szimpózium megrendezésének Magyarország ad otthont.

Farkas Péter Barnabás múzeumvezető a jelenleg folyó múzeumi rekonstrukció helyzetéről tájékoztatta a résztvevőket. Kiemelte a rekonstrukció turisztikai jelentőségét, illetve a létesítmény és a szabadtéri ipari skanzen családbarát látogatóközponttá válásának lehetőségét az ott szervezett programok révén.

A konferencia krónikájához hozzátartozik *Drótos László* nyugalmazott LKM vezérigazgató bejelentése a Közép-európai Vaskultúra Egyesület sajnálatos megszűnéséről. Új kezdeményezésként jelezte, hogy a rendszerváltás időszakának kutatása részeként a borsodi ipar leépülésével kapcsolatos munka vette kezdetét. Elismerését fejezte ki az ózdi ipartörténelmi értékek fennmaradását jelentő rekonstrukciókról.

A konferencia a bányászhimnuszt elhangzásával ért véget.

Benyhe László