





2002 -01- 0 3

Könyvtári HÍRADÓ

A FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR DOLGOZÓINAK TÁJÉKOZTATÓJA

XLV. évfolyam 2. szám  2001. február  Ára: 10,- Ft.



**Köszönjük,
hogy személyi jövedelemadójának 1%-ával
újra könyvtárunkat támogatja**

Adószámunk: 15490768-2-42

Kedves Munkatársaim!

Mindig kellő figyelmet és szervező munkát fordítottunk az adózó polgárok személyi jövedelemadója 1%-ának megszerzésére. Ennek köszönhetően a beérkezett összeg évek óta meghaladja más kulturális intézmények támogatottságát.

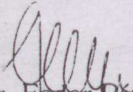
Az 1999. évi adóból 2000-ben 3 837 035,-Ft-ot utaltak át a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár javára. Ebben az összegben természetesen benne van munkatársaink támogatása, akik könyvtárunknak ajánlották fel az 1%-ukat, amelyet ezúton is köszönünk. Az összeget a korábbi gyakorlatnak megfelelően olvasóarányosan osztottuk el és elsősorban új dokumentumok vásárlására fordítottuk.

Kérem Önöket, hogy ezekben a hetekben hívják fel látogatóink figyelmét arra, hogy személyi jövedelemadójuk 1%-ával támogassák intézményünket.

Kérem a könyvtár dolgozóit, amennyiben módjukban áll, személyi jövedelemadójuk 1%-ával az idén intézményünket támogassák.

Budapest, 2001. január 23.

Tisztelettel:


Dr. Fodor Péter
főigazgató

Mitől kezdtek el nőni az emberek a középkorban? avagy látogatás az üveghegyen is túl

Képes kedvcsináló

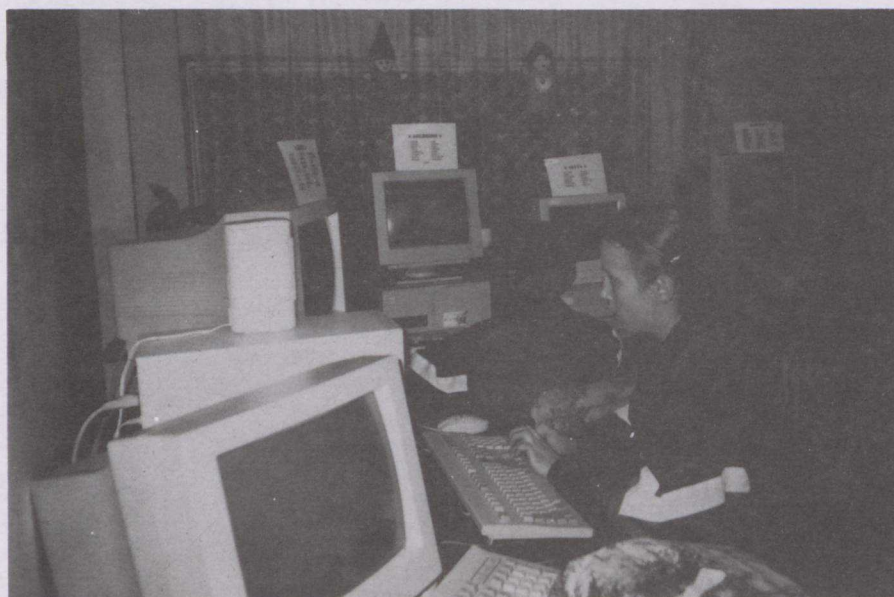
(Részletek a könyvtárról megjelent tájékoztatóból)

Az első nyilvános könyvtár Brassóban 1935-ben alapítványi formában működött. Ennek az állománya került később az „Astra”, az erdélyi román irodalom és kultúra egyesületének a könyvtárába. Ez az egyesület javasolta 1930-ban az állami könyvtár megnyitását. A könyvtár mai főépülete 1926-28-ban a Brassói Kereskedelmi- és Iparkamara számára épült, csodálatosan szép környéken, a Brassó téli üdülőközpontjának és síparadicsomának számító Poiána felé vezető út elején. A könyvtárnak 5 fiókja van a város különböző pontjain. A könyvtár 1992. óta George Baritiu nevét viseli, aki 1812-1893 élt, az erdélyi román újságírás alapítójának tekintik, de jeles közgazdász, politikus és történész is volt.

Néhány adat:

- a könyvtár 700 000 kötetel rendelkezik
- évente kb. 15 000 új szerzeménnyel gyarapszik
- a beiratkozók száma meghaladja a 40 000 főt
 - évente 890 000 kötetet kölcsönöznek
 - naponta – átlagosan – 2000 olvasót fogadnak

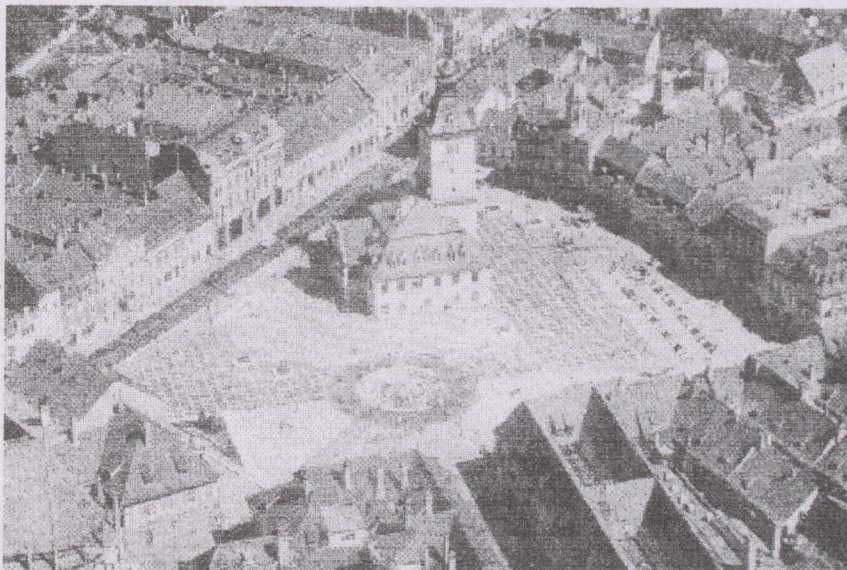
A könyvtár, különböző gyűjteményeinek köszönhetően, alkalmas minden könyvtárhasználói réteg igényeinek a kielégítésére.



Brassóban jártunk – tanulmányúton. Gyorsan, sietve készültünk az útra, és ugyanezzel a sietséggel jártuk be a várost röpké két nap alatt.

Mi már többször fogadtuk a brassói kollégákat, most nekünk volt lehetőségünk Silvia Todea igazgató asszony meghívására útra kelni. Kicsit félve a hosszú vonatozástól – 11 óra –, indulunk el. Az odaút legalább annyira kalandos és izgalmas volt, mint őseinknek – csak a legbátrabbaknak ajánljuk a Pannónia expressz „kényelmét és biztonságát”.

Végre megérkeztünk. Kicsit fáradtan kászálódtunk le a vonatról, és rögtön felismertünk egy könyvtáros forma hölgyet a várakozók között, úgy látszik a világ bármely táján felismerhetőek vagyunk. Vele kezdtük biztonságban érezni magunkat, aztán rövid taxizás után máris a város nyüzsgő központjában találtuk magunk. A Könyvtár új épületében, ahol frissen berendezett – mi voltunk az első vendégek – vendéglakásban szállásoltak el minket. Az első éjszakába nyúló estét kiadós sétával töltöttük ebben a régi, gyönyörű fekvésű városban.



A középkori Brassó piacterének közepén áll a régi Városháza, 58 méter magas tornyával, homlokzatán ma is látható a koronaváros címere

A második napot a Biblioteca Judeteana „George Baritiu” központi könyvtárának a feltérképezésével kezdtük. Az egyetemisták és továbbtanulók özönén kívül valószínűleg a gyors elérhetőségnek is köszönhető, hogy a régi Központi Könyvtár „kinőtte” egykori épületét. A régi épület mellett található, hasonló nagyságú palota felújításával bővítették tereiket, s ezzel párhuzamosan tértek át az Alice integrált könyvtári rendszer használatára.

Az új épületben kapott helyet az angol, japán és francia gyűjtemény, amelynek anyagát bibliobusz juttatja el a környező iskolák francia szakos tanulóinak. Az első emeleten található az új zenei gyűjtemény és a The British Council terme (Romániában az egyetemekkel társultak), ahol a nyelvtanárképzést koordinálják, nyelvvizsga-információt nyújtanak és a nyelvtanuláshoz szükséges könyveket, videót, MC-t, CD-t kölcsönöznek. Termének tervezettsége és előkelősége kiemelkedő. A japán gyűjteményt 1998-ban, egy testvérvárosi kapcsolat kiépítése eredményeként hozták létre.

A gyűjteménynek önálló könyvtárosa van. Az érdeklődők angol, német és francia nyelvű ajándékkönyvekből ismerkedhetnek meg az országgal. Kiállításokat, szakköröket, nyelvtanfolyamokat és az ország kultúráját bemutató rendezvényeket is szerveznek. Külön tanulmányoztuk – és megcsodáltuk – a fantasztikus kiállítású szakácskönyveket valamint a könyvtár kimonó-gyűjteményét, amelyet évente – alkalmasszerűen – fel is próbálhatnak az arra vállalkozók. E gyűjtemény munkáját egy Brassóban élő japán nemzetiségű kolléga segíti.



A régi épület földszintje a nagy forgalmú kölcsönzést bonyolítja. Az emeleten négy olvasóteremben 140 férőhely és összesen 700 000 kötet várja a használókat. A válogatóteremben külön polcokon találtuk meg a magyar nyelvű könyveket.

Statisztikáik szerint náluk is – bár több egyetem hozott létre saját könyvtárat – a diáksereg a legaktívabb könyvtárhasználó réteg.

Két könyvtárlátogatás között megcsodáltuk a Fekete-templomot, amelyért már önmagában is érdemes volt idejönni.



Estefelé meglátogatuk az egyik legnagyobb kerületi könyvtárat, amely egy blokkház első és második emeletét foglalja el. A földszinten a gyermekkönyvtár, az emeleten a felnőtt részleg kapott helyet. Az emeleten játszószozobát alakítottak ki, ahol 4 gépen különböző játékprogramokon játszhatnak a gyerekek. 1000 lei a havi géphasználati díj. Előjegyzéses rendszerben 30-30 percig „csatázhatnak”.

A szomszédos szoba tele játékokkal. Ide mindenki elhozhatja megunt játékait és „újat” kölcsönözhet néhány hétre. Ez a szolgáltatásuk egyre népszerűbb. Javasoljuk a kipróbálását valamelyik gyerekkönyvtárunkban.

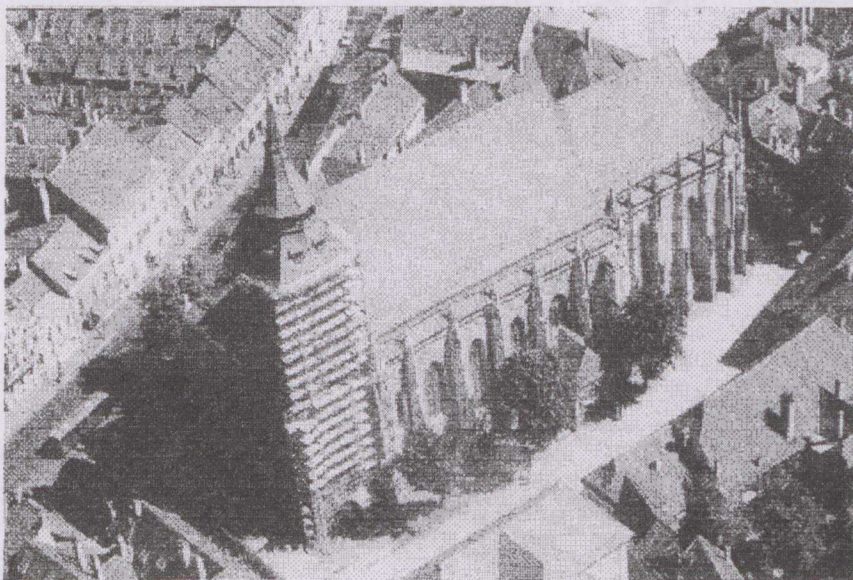
A városban nagyon aktív a könyvtárhasználat, – információk szerint – a rohamosan emelkedő könyvtárak logikus következményeként. A gyerekek elsősorban a kötelező irodalmat keresik, a felnőttek inkább szórakozásból és kikapcsolódási szándékkal olvasnak. A kerületi könyvtárakban – 5 egységből áll a hálózat – csak könyvet kölcsönöznek. Az olvasóknak a Központi Könyvtárban kell beiratkozniuk, majd a kerületi könyvtárban ismét regisztrálják őket – természetesen már újabb díj megfizetése nélkül. A beiratkozáshoz a felnőtteknek személyi igazolványra, a gyerekeknek 2 megcímezett, felbélyegzett levelezőlapra van (csupán) szükségük.

Minden könyvtár egyénileg szerzeményez. Korábban központi volt a szerzeményezés, de a rendszer nem működött jól, ezért ettől az évtől minden könyvtáros maga válogat a könyvesboltban. A központi feldolgozás beszállítja, jelzeteli és feldolgozza a könyveket, majd kiküldi a könyvtárba, ahol a saját pecsét beleütésével kerülnek a helyi állományba.

Másnap, az előző napi rohanás kipihenéseként, kibuszoztunk Töröcsvárra, Drakula kastélyába. Sajnos nem volt otthon, sőt sosem lehetett; a helybeliek találták ki, hogy ide vonzzák a turistákat. Itt hallottuk azonban azt, hogy egyes vélemények szerint a bronzpoharak elterjedésének következménye, hogy a népesség nőni kezdett. A romániai királyné kedvenc kastélyának leírására nem vállalkozunk, de néhány képen be tudjuk mutatni.

A délutánt a hegyek közötti csodálatos síparadicsomban kutyaoltunk végig, ahol fantasztikus a levegő, a hegyek tetejét hó fűdi és az itteni kocsik Dacia helyett a Mercedes, stb. nevet viselik.

Este dugig megtelt a Fekete-templomban meghallgattuk Bach karácsonyi oratóriumát.



A város legismertebb nevezetessége, a Fekete-templom felülnézetből. Ez Erdély legnagyobb temploma, és az európai gótika legkeletebbre eső alkotása.

Később, tetézve a napi élvezeteket, egy vendéglőbe mentünk, ahol megkóstoltuk az „igazi” brassói aprópecsenyét. Akit érdekel a recept, hívja Rátky Ágít!

A két Brassóban töltött nap a lelkes, a várost és környékét kitűnően ismerő vezetőknek, Gyenge Gabriellának köszönhetően felért egy héttel, és valóban rendkívüli élményt jelentett.

A kényelmes visszautazás után mindenkinek ajánljuk látogasson el Brassóba, (de csak EURO-CITY-vel).

Kiss Katalin
Rátky Ágnes
dr. Szatmári Istvánné

Beszámoló a németországi szakmai útról Városi Könyvtár Köln – 2000. november 2-30.

2000 őszén, a Goethe Intézet Könyvtárának támogatásával a német városi könyvtárak működését tanulmányozhattam.

A kölni városi könyvtár épülete 1970-ben épült, modern intézmény. Állománya: 525 000 dokumentum, mellette 80 hazai és külföldi napilap, valamint 1600 szaklap áll az olvasók rendelkezésére. 4 szintje szabadpolcos, a gyermekkönyvtárat az alagsorban helyezték el, az 5-6. szinten található a feldolgozás, megrendelés illetve az igazgatóság.

Figyelemre méltóak a különgyűjtemények és a könyvtár szolgáltatásai:

- a Médiaparkban lévő mediakönyvtár – 10 000 dokumentummal;
- a vakok könyvtára – 4000 hangoskönyv;
- a buszkönyvtár – 4 busz;
- a Germania Judaica;
- a Heinrich Böll-archívum;
- Lik-archívum (a kölni irodalmi élet dokumentumai).

A központi könyvtárhoz tartozik 12 fiókkönyvtár (kerületenként 1 könyvtár, 1997-ben 550 000 dokumentummal). Az egyes fiókkönyvtárak javaslatot tehetnek a beszerzésre – évente megszabott keret áll rendelkezésükre –, ennek alapján a központi könyvtárban szakmai referensek döntenek az egyes dokumentumok beszerzéséről.

Évente 3.1 millió a kölcsönzött dokumentumok száma, és naponta több min 8000 olvasó látogatja a könyvtárat. A könyvtári hálózat munkatársainak száma 200 fő.

Elsőként a központi könyvtár első emeletén dolgoztam, ami egyben a könyvtári hálózat információs központja. Itt található a könyvtár információs szolgáltató keresőszerveze, amely különböző rendszereken, szolgáltatókon keresztül, térítéses szolgáltatásként áll a megrendelő olvasók rendelkezésére.

Az egyes online-archívumokat az olvasók is használhatják megszabott díjak ellenében, vagy igénybe vehetik a könyvtár szakértő munkatársainak kereső-szolgáltatását.

A szinten 4 Internet-hely van, amit az olvasók heti két alkalommal 1 órát használhatnak ingyenesen.

A könyvtár képzést hirdet Internet-használatra, különböző szinteken, amelyet a könyvtárak kedvezményesen vehetnek igénybe.

Rendszeresen különböző workshop-okat rendeznek, legutóbb egy állás- és továbbtanulás, továbbképzés-börzét.

A központi könyvtár egészére, és különösen erre a szintre jellemző, hogy az olvasók információért jönnek, gyors, pontos információt kérnek és várnak pénzükért.

A könyvtár információs intézménnyé vált, kevés az idejét ott töltő, „beülős” olvasó – nem beszélve arról, hogy ruhatár hiányában a rájuk melegegett dzsekikben „zizegnek”. Szempont, de legkevésbé fontos, hogy a könyvtár igazán kellemes miliőt jelentsen.

A pincében elhelyezett *gyerekkönyvtár* kialakítása, bár belsőépítész tervezte, képzőművészeti alkotásokkal, sajnos nem nevezhető szerencsésnek. A pincében túl „mélyre csúszott”. Ötletesen kialakított berendezésével szerencsésebb lett volna, ha valamelyik felső szinten helyezkedik el, ugyanis a csupa üveg épület már kívülről is vonzaná a fiatalokat.

Mint minden szinten, itt is nagy a forgalom: a gyerekek 2 Internet-helyen szörfözhetnek a hálón, amely tartalomszűrt információkhoz enged csak hozzáférést. A legnépszerűbb a Playstation, azt szerezte be a gyerekkönyvtár. A videót, hangkazettát, CD-t, CD-ROM-ot csak kölcsönözni lehet. (Ezek helybenhasználatára egy külön intézményben, a Médiaparkban megtalálható médiakönyvtárban van lehetőség.) A gyerekkönyvtárban számos társasjáték is kölcsönözhető, de a gyerekek helyben nem játszhatnak, mert a játék részei elvesznek, és a gyerekek zajt csinálnak, rendetlenkednek.(!) A könyvtárosok saját bevallásuk szerint, nem vállalhatják fel a pedagógus szerepet, nekik nem ez a dolguk, pedig azt tapasztaltam, hogy a gyerekek hálásak a törődésért, még ha ez adott esetben tiltást jelent is, vagy legalábbis a „nem mindent engedést”.

A központi könyvtárnál kedvezőbb a helyzet a fiókkönyvtárak gyermek részlegeiben: több hetet töltöttem Rodenkirchen, Porz, Nippes, és Chorweiler könyvtáraiban.

Az egyes könyvtárakban nagy gondot fordítanak az ifjúság kulturális lehetőségeinek bővítésére, ezért minden könyvtárban külön sarkot alakítanak ki a fiataloknak. (Például több helyen a fiatal olvasó által készített graffitival díszítik a falat.) A fiatalok szívesen látogatják, Internet használatra, házi feladat megoldásra, összejövetelekre van itt mód. Külön gyűjtik a nekik szóló irodalmat, és a dokumentumokat nem szakjelzet szerint, hanem tematikusan válogatják össze, és az egyes könyveket frontálisan helyezik a polcra, amely felkelti az olvasók érdeklődését.

A kisgyermek részére is sok ötletes berendezést használnak, például olvasósátrat, ugráló szivacságyat.

A legtöbb fiókkönyvtár a kerületi polgármesteri hivatal épületében található, szép környezetben. Valójában mindegyik kellemesebb környezet, mint a gyors tempójú központi könyvtáré. Különösen szép a háromnegyed éve átadott, a kerületi polgármesteri hivatalban található kétszintes Nippes-i könyvtár, amelynek berendezése modern, de mindenképpen barátságos és szép világos.

Az egyes fiókkönyvtárak, megosztva egymás között, különböző profillal próbálják az olvasóközöniséget magukhoz vonzani. Az egyik könyvtár kézműves foglalkozásokat szervez, a másik irodalmi esteket tart, a harmadik pl. zenei vetélkedőt, és az olvasók így megszokják, hogy melyik településen (kerületben) milyen speciális programra számíthatnak. (Köln területén nem probléma a tömegközlekedés.)

Ez idő alatt az egyik fiókkönyvtárban pl. Potter-estet tartottak.

Részt vehettem a képeskönyv-díj átadásán Trostdorfban (a Képeskönyv Múzeumban), valamint egy izgalmas előadáson a képeskönyvek illusztrációjáról, Nippesben.

A rövid áttekintés csak az első benyomások továbbadására alkalmas, a tanulmányút valódi tapasztalatainak értékelése és hasznosítása a tervév feladata lesz.

Szalczerné Ligethy Nóra
Terézvárosi Gyerekkönyvtár

Az első statisztikai jelentések a 2000. évből

ÁLLOMÁNY 2000

Kerület	Saját állomány					Letét*						
	Könyv és időszaki kiadvány	Hanghordozó	Videofilm	Elektroni- kus doku- mentum	Egyéb doku- mentum	Összesen	Gyarapodás	Csökkenés	Hang- kazetta	CD	Video- film	Elektroni- kus doku- mentum
I.	75 178	221		741		76 140	1 544	1 432	374	499	552	124
II.	99 857	3 612		830		104 299	2 330	10 562	378	1 062	1 637	201
III.	131 350	1 794		6 532		139 676	4 270	4 747	579	1 309	3 570	503
IV.	101 980	3 579				105 559	4 448	5 960	1 666	5 697	2 889	476
V.	56 019	3 413	3	42		59 477	1 978	2 611	194	185	1 310	
VI.	63 789	1 133		389		65 311	2 755	1 536	430	1 433	1 497	303
VII.	125 198	7 541	970	102		133 811	3 676	6 473	169	5 026	2 617	725
VIII.	63 904	1 843		96		65 843	1 108	19 104	52	42	558	38
IX.	105 032	2 550	1	4 236		111 819	3 515	4 888	330	1 049	3 681	261
X.	181 538	7 726		7 270		196 534	4 900	13 651	1 539	2 387	3 243	585
XI.	223 330	8 239	54	11 637		243 260	5 526	10 941	1 041	2 437	3 189	420
XII.	76 320	70		782		77 172	2 204	1 905	1 245	1 286	1 025	348
XIII.	200 118	4 529	29	243		204 934	6 788	5 332	3 976	5 048	3 710	564
XIV.	79 235	1 342		15		80 577	3 067	873	906	1 819	2 752	280
XV.	89 627	577				90 204	2 992	9 068	977	4 522	2 305	253
XVI.	44 742	373				45 115	1 845	2 144	205	1 194	1 316	242
XVII.	89 116	2 088	11	3		91 218	1 910	2 834	247	819	2 330	291
XVIII.	103 476	2 258		3 356		109 090	3 117	2 289	1 688	1 816	3 783	402
XIX.	79 598	767		2 954		83 319	2 321	9 903	1 153	2 082	1 022	451
XX.	63 489	1 624		2 211		67 324	1 471	3 736	350	460	1 523	97
XXI.	120 335	3 726		1 643		125 704	2 753	7 955	368	1 639	2 614	481
XXII.	48 056	789		737		49 582	1 950	278	96	606	1 735	248
XXIII.	36 407	2 772	2	1 361		40 542	864	782	844	466	1 046	151
Hálózat	2 257 694	62 566	1 070	45 165		2 366 510	67 332	129 004	18 807	42 883	49 904	7 444
Központi Könyvtár	772 469	83 305	57 153	12 716	535 729	1 461 372	56 423	7 498		3 680	3 416	1 130
Összesen	3 030 163	145 871	58 223	12 731	580 894	3 827 882	123 755	136 502	18 807	46 563	53 320	8 574

* 2000. november 8-i állapot

**FORGALOM DOKUMENTUMTÍPUSOK SZERINT
2000**

Kerület	A könyvtárak száma*	Alapterület m ² *	Kölcsönzött dokumentumok					Beszerzésre fordított bruttó összeg eft-ban**				
			Könyv és folyóirat	CD	Egyéb hanghordozó	Video-film	Elektronikus dokumentum	Egyéb	Összesen	Allománygyarapításra	Kurrens folióira	Összesen
I.	3	673	44 187	1 147	158	1 747			47 239	1 778	673	2 451
II.	4	632	164 306	2 697	2 246	14 657	817	4 100	188 823	2 308	506	2 814
III.	5	1 366	337 544	5 156	4 196	31 449	1 084	580	380 009	4 108	992	5 100
IV.	3	1 207	384 393	67 525	7 024	35 052	2 526	602	497 122	4 135	933	5 068
V.	3	509	124 827	404	730	5 280		3 458	134 699	2 172	285	2 457
VI.	2	653	134 101	6 650	636	9 797	843	1 983	154 010	3 008	252	3 260
VII.	2	1 292	166 919	28 130	1 031	13 512	1 042	344	210 978	4 189	871	5 060
VIII.	2	1 043	84 876	1 016	613	6 290	223	473	93 491	1 008	309	1 317
IX.	4	1 034	237 757	5 437	1 846	22 170	714	1 457	269 381	3 243	600	3 843
X.	3	1 818	445 026	17 978	4 774	33 522	2 859	4 801	508 960	5 219	1 075	6 294
XI.	6	1 913	474 606	12 202	1 484	19 784	1 178	2 309	511 563	5 538	2 012	7 550
XII.	2	371	217 412	7 427	2 503	13 458	842	9 739	251 381	2 130	473	2 603
XIII.	7	1 624	315 193	45 650	9 888	37 880	2 460	885	411 956	7 524	991	8 515
XIV.	4	845	269 429	9 335	1 438	31 562	929	650	313 343	3 347	891	4 238
XV.	3	640	255 658	26 728	3 392	27 564	847	1 915	316 104	3 057	595	3 652
XVI.	2	516	111 558	5 451	2 320	26 131	833		146 293	2 016	526	2 542
XVII.	4	606	252 320	4 169	2 397	19 044	997	62	278 989	2 101	542	2 643
XVIII.	3	1 326	259 109	13 155	4 075	33 200	1 092	5 049	315 680	2 742	692	3 434
XIX.	2	1 000	200 884	11 539	4 187	12 116	982	3 167	232 875	2 048	718	2 766
XX.	2	575	110 094	2 683	3 478	21 248	440		137 943	1 247	444	1 691
XXI.	4	1 268	156 916	11 283	2 360	34 430	1 317		206 306	2 168	1 024	3 192
XXII.	3	324	191 650	3 269	898	14 791	613	4 809	216 030	1 644	423	2 067
XXIII.	1	504	56 243	1 310	893	10 671	497		69 614	728	244	972
Hálózat	74	21 739	4 995 008	290 341	62 567	475 355	23 135	46 383	5 892 789	67 458	16 071	83 529
Központi Könyvtár	1	14 800	83 269	25 594	12	5 072	676	28 902	143 525	141 357	13 331	154 688
Összesen	75	36 539	5 078 277	315 935	62 579	480 427	23 811	75 285	6 036 314	208 815	29 402	238 217

*Az év közben megszünt V/1., VII/1. és VIII/1. könyvtárak adataival

**A beszerzésre fordított összeg adatok tájékoztató jellegűek

EZ TÖRTÉNT...

Január 24-én a Pataky Művelődési Központ és a FSZEK közös rendezvényén György István, Kőbánya polgármestere és Ráday Mihály mutatta be Dausz Gyula: Kőbánya múltja és jelene című, 1913-ban megjelent monográfiájának hasonmás kiadását, amelyet Kőbánya vonatkozásában az első helytörténeti kiadványként tart számon a szakma.



Február 20-án 16 órától egyszeri és megismételhetetlen találkozóra invitálta egykori munkatársait a FSZEK 44. sz. (ma VIII/2.), Kálvária téri könyvtárának kollektívája: megünnepelni a könyvtár fél évszázados születésnapját. A hangulatos berendezett gyermekrészlegben – az egykori kézi-könyvtárban – Havas Jutka idézte fel a könyvtár életének emlékezetes pillanatait, majd egy szép verssel köszöntötte régi, kedves munkahelyét. Hegedűsné Zöldi Hedvig könyvtárvezető rövid áttekintést adott a könyvtár történetéről, amelyet

albumba rendezett fotókkal, dokumentumokkal is illusztrált. A könyvtár jövőjéről, a fejlesztés irányairól pedig Szecsei Lászlóné régióigazgató és dr. Fodor Péter főigazgató tájékoztatta a vendégeket.



Február 24-én a Központi Könyvtár Böngésződjében búcsúztatta intézményünk Fehér Miklós igazgatót és dr. Bartos Éva főosztályvezetőt, akik megválva a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtártól, márciustól a könyvtári szakma más területén dolgoznak majd. A Híradó (is) eredményeket és sikereket kíván nekik új munkahelyükön.



Március 1-jével életbe lép a FSZEK új Használati Szabályzata. A munkánk alapjául szolgáló többi szabályzat – az SZMSZ-től a Kollektív Szerződésig – egységes rendszerbe foglalására főigazgatói kezdeményezésre munkacsoportok alakultak. A feladatot 2001. első félévében kell elvégezni.

KIÁLLÍTÁSOK

„Játékmackó találkozó”-nak adott ideiglenes otthont a Krisztina körúti könyvtár. A Bálint Szilvia babagyűjtő, a Budapesti Babaklub titkára védnökségével megrendezett és **februárban**, a könyvtár nyitvatartási idejében megtekinthető kiállításon a Kiss Áron Magyar Játék társaság babaklubjának textiljáték-készítői mutatták be művészeti kivitelű mackóikat, babáikat és babaruháikat.



Bárány Adrienn fuvolajátéka tette hangulatosá azt a Terézvárosi Gyermekkönyvtárban megnyitott kiállítást, amelyen Nagy

Márta balassagyarmati festőművész munkáit tekinthették – és vásárolhatták – meg az érdeklődők, **február 11-ig**.



Február 16. és március 6. között, a könyvtár nyitvatartási idejében tekinthető meg a Pataky Artotékájának újabb kiállítása, amely ezúttal Báli Péter grafikus-festő műveibe nyújt bepillantást.



Február 23-án „Hangulat-virágítás” címmel nyitotta meg szép kiállítását Kovács Andrea virágkötő a Dagály utcai könyvtárban, amelyet március 24-ig, a könyvtár nyitvatartási idejében tekinthetnek meg az érdeklődők.

Harry Potter a Lőrinci Nagykönyvtárban

Harry Potter hozzánk is érkezett mindnégy kötetével, és különös, villám alakú sebhelyével homlokán. Húszéves könyvtáros pályafutásom felkavaró könyve, melyre folyamatos, nyolcszoros előjegyzés, naponkénti rákérdezések fordították figyelmem. „Ronda dolog, hogy úúúútalom a könyveket, de ezt másfél nap alatt elolvastam” – mondta egyik kamasz olvasóm. Hallottam pszichológusok, könyvtárosok véleményét, kritikáját. Hallgattam kollegám történetét, amint buszbéli élményét mesélte, hogy a buszon utazó kislány milyen átszellemült arccal csukta be a könyvet, amint épp befejezte. Láttam magam előtt azt az ötvenes éveiben járó hivatalnokot, aki táskája mögé rejtve olvasta a könyvet. Jelmondat a fülemben, miszerint ez a történet újból könyv elé ültette a gyerekeket, a számítógép és TV világában. Mi lehet ebben a könyvben, ami ilyen szinten mozgató erejű? Én is leültem olvasni. Megszűnt a világ körülöttem, pár órára kiszakadtam a rohanásból, a gondokból, és újból elhittem, hogy igenis van rózsaszín nyuszi, mégha szüleim azt is állították, hogy csak képzelődöm. Keveredett bennem a Mátrix c. film és a népmese mondanivalója, mely szerint, ha le tudjuk győzni saját kishitőségünket, bármire képesek lehetünk. Úrrá lehetünk naponkénti megaláztatásainkon, a

pofonok elviselése is könnyebbé válik. Tiszta érzelmek, melyek ma már annyira hiányoznak életünk palettájáról: barátság, őszinteség, önzetlenség, segítőkészség, szeretet, bizalom. A kis herceg „modern” változata.

Szakra pattan! Alakítsunk **Harry Potter klubot** a könyvtárban. Az ötlet jónak találattik, többen jeleznek, hogy igen, eljönnek. Fél órával a kezdés előtt már izgatottan toprognak, és egyre többen gyűlnek. Aztán bele a közepébe. „Egy vérből valók vagyunk” – érezzük. Ismeretségek, barátságok szövődnek, haza se akarnak menni. Megalakítjuk Roxfort házait, ki-ki eldöntheti, hogy hová költözik. A lányok Griffendélt választják, míg a fiúkat Mardekár szereplői vonzzák. Nekem felajánlják Potter szerepét, de lehet, hogy McGalagony leszek? Hugarbug és Hollóhát házai még egyelőre üresek. Legközelebbi klubfoglalkozásunkon biztos ide is költöznek „lakók”.

Itt a helyed közöttünk, ha vérbeli Potter olvasó vagy! Igaz Roxfort helyett Lőrincre hívunk, de ha képzeleted magadnál hordod...

Szeretettel várunk!
McGalagony és Rigantona
alias Budavári Klára és
Kovácsné Lezancsek Olga
XVIII/3 sz. könyvtár

Rendezvényeink szervezője

Gondolom nem mondunk újat azzal, hogy könyvtárunknak új rendezvényszervezője van Leimeter Veronika személyében. Hiszen az elmúlt hónapokban már az ő közreműködésével vettük a Központ megnyitásával járó akadályokat, s egyéb „akciók” során is találkozhattunk vele. Ám egy merész fordulattal mégis megkérdezzük: ki ő? Itt a remek alkalom, hogy többet tudjunk meg róla és munkájáról.

– Először is mióta vagy a könyvtár rendezvényszervezője?

– A FSZEK oszlopos tagjává október 2-án lettem a 2000. évben. A nyáron szereztem művelődésszervező diplomát a Pécsi Tudományegyetemen. Jelenleg ugyanitt a művelődési menedzser szakon elsőéves vagyok.

– S a diploma után rögtön megcéloztad a Szabó Ervint...?

– Amikor jelentkeztem Fodor Péternél az állásra, tudomásom szerint voltak más, nálam tapasztaltabb, korosabb jelentkezők, akiknek talán még szakmai előéletük is volt. Így igazán nem értem, miért rám esett a választás, de azóta is próbálom bizonyítani, hogy rászolgáltam a megelőlegzett bizalomra. Amikor a főigazgató úr felkért az állásra, csak annyit mondtam: „Ha elviseli, hogy sokat fogok kérdezni mindenről, és gyakran zaklatom majd olyan kérdésekkel, amelyek neki egyértelműek, de nekem korántsem, akkor szívesen vállalom a feladatot.”

– Gondolom nem unatkoztál az elmúlt pár hónapban...

– Hát nem. Túl vagyunk a Parnasszus kiállításán, az új épületrész megnyitóján, a Mikulásünnepségen, a Buci Maci rajzkiállításon, a könyvtárról készült reklámananyag forgatásán valamint különböző televíziókban társadalmi célú hirdetésként való megjelenésen. És egyre kevesebbet kérdezek, azt hiszem.

– Hogyan tovább?

– A jövőben szeretnék olyan kiállításokat, rendezvényeket szervezni, amelyek még csalogatóbbá teszik a látogatók számára a könyvtárat. Természetesen minden ötletet szívesen veszek, és minden segítséget elfogadok örömmel, hiszen van még mit tanulnom, és ha körülnézek, van is kitől. Szeretném kihangsúlyozni, hogy ha bárkinek szüksége van a segítségemre – a hálozathoz is természetesen –, annak állok rendelkezésére hozzáértésemhez, lehetőségeimhez képest.

– A közeljövőben milyen konkrét feladatok állnak előtted?

– Március 19-31-ig az Észti Intézet nálunk állítja ki bőr könyvkötészeti remekeinek pár példányát. A gyerekkönyvtárban szeretnék sárkányrendet alapítani, ehhez szponzort kell találnunk, valamint minél több gyerekprogrammal szeretnék meglepni az ifjú olvasókat. De előttünk áll a Wenckheim palota átadásának ünnepe, amely igazi kihívás lesz számomra is. Ekkor egy fotókiállítással fogunk kedveskedni a látogatóknak, aminek a munkacíme ez is lehetne: Ilyen volt – ilyen lett.

– Mikor, mitől érzed igazán sikeresnek a munkád?

– A rendezvények akkor sikerülnek jól, ha a mögöttük álló stáb jól tud együtt működni. Ezért, ha egy-egy eseményről még hetek múlva is beszélnek, akkor az azoknak az embereknek szól, akik valamilyen formában részt vettek abban, hogy működjön a dolog. Értem ez alatt azt, aki kikeresett egy verset; ellenőrzi az elektromos ellátottságot; felügyeli, hogy a szendvicsek frissek legyenek, és még sorolhatnám, mennyi részből tevődik össze az eredmény. Éppen ezért szeretném megköszönni az eddigi együttműködést az ez utáni reményében.

Lejegyezte:

Hámory Zsófia

SZEMÉLYI HÍREK

Kinevezések

Nagy Annát megbízott Központi Könyvtár igazgatónak, *Téchy Tündét* megbízott Tájékoztatási osztályvezetőnek, *Béniné Virág Máriát* megbízott Számítógépesítési osztályvezetőnek.

Kilépők

Balog Lídia könyvtáros (Szociológiai osztály), *Kopcsay Ágnes* csoportvezető (Központi Könyvtár Olvasószolgálati főosztály), *Dr. Bartos Éva* főosztályvezető (Központi Könyvtár Olvasószolgálati főosztály), *Fehér Miklós* igazgató (Központi Könyvtár), *Payer Barbara* csoportvezető (Olvasószolgálati főosztály), *Szöts Erika* könyvtáros (IV. kerület), *Emőd Gáborné* csoportvezető (Központi Könyvtár gyermekrészlege), *Hámory Zsófia* tájékoztató könyvtáros (Központi Könyvtár gyermekrészlege), *Szilágyvári Lajos* munkavédelmi előadó (Gazdasági főosztály).

Pobori Ágnes felelős szerkesztő
Gujgiczter Imréné, Hámory Zsófia,
Hucskóné Kovács Mária, Kapuvári Zsuzsa,
Szatmári Istvánné, Szecsei Lászlóné,
Vargáné Vida Emília

Felelős kiadó: Fodor Péter főigazgató



Megjelenik havonta.
Ára: 10,— forint.
Előfizetési díj egy évre: 120,— Ft.
Szedés, tördelés, nyomtatás:
Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Nyomda
ISSN 0139-1917.
Táskaszám: 2001/044