





Könyvtári HÍRADÓ

A FŐVÁROSI SZABÓ ERVIN KÖNYVTÁR DOLGOZÓINAK TÁJÉKOZTATÓJA

XLIV. évfolyam 12. szám  2000. december  Ára: 10,- Ft.

Tisztelt Munkatársaim!



A karácsony ünnepi alkalom arra, hogy akik fontosak számunkra, ajándékkal lepjük meg.

De alkalom arra is, hogy számvetést készítsünk.

A könyvtár sem kivétel ez alól. Az idej valóságos és képletes fenyőfa alá igen gazdag ajándék került: a Központi Könyvtár új szárnyának avatása és megnyitása, amely rangos eseménnyé vált a kulturális életben, a szakmában és mindenekelőtt környezetünkben. Fontos állomás Budapest és a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár történetében.

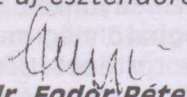
Az ünnepi pillanatok azomban rövid ideig tartanak, utána törvényszerűen szürkébbnek tűnő hétköznapiak következnek. Ha valaki be-belátogat az új könyvtárba akkor észreveheti, hogy az olvasók rövid idő alatt megkedvelték a nagy gonddal kialakított tereket, szolgáltatásokat. Közben könyvtárosaink, munkatársaink is átérzik a lépés-, a technológia-, a szemléletváltás szükségességét. Olyan szolgáltatásokat nyújtunk, amelyeket a látogató, a könyvtárhasználó, és a könyvtáros elképzelt.

Tudjuk: még hosszú hónapok nehéz munkája vár ránk ahhoz, hogy a teljes rekonstrukció végén, 2001 őszére ismét megújulva, az új üzemelés tapasztalatával gazdagodva, és a szükséges korrekciókat elvégezve zárulhasson le az 1998-ban elkezdődött munka.

És mindeközben elkezdjük a hálózat továbbfejlesztését eredményező tervezet kidolgozását. Ennek részeként – a fővárossal, az önkormányzatokkal együttműködve – készülünk például a volt Ugocsa mozi könyvtárrá alakítására; megvalósíthatónak tűnik a káposztásmegyeri könyvtár új, nagyobb helyiségbe költöztetése; reménykedünk a kelenföldi könyvtár sorsának jobbra fordulásában is; a fővárosi informatikai programhoz történő kapcsolódásunk pedig várhatóan stabilizálja jelentősebb könyvtáraink pozícióit, mind az általános társadalmi, mind pedig az egyéni használói elvárások tekintetében.

Köszönöm azok munkáját, akik a 2000. évben olykor erőn felül vállaltak munkát, akik szerint helytálltak és öregbítették a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár jó hírét.

Őszintén kívánok minden munkatársamnak kellemes karácsonyi ünnepeket, az új esztendőre jó egészséget és alkotó kedvet,


dr. Fodor Péter
 főigazgató

WPR

Majdnem az út végén: tervek (álmok) és tények a (valóság) avagy „Ima házszenelőkör”

„A város dolgozószobája leszünk” – üzenete főigazgatónk 2000 tavaszán a sajtó útján a budapestieknek, és az üzenetből az az ígéret is kibontható, hogy 2001 végére egy – 21. századi elvárásához igazodó – „igazi” világvárosi könyvtárat vehetnek birtokba a fővárosiak.

Az üzenet és a kapcsolódó ígéret évtizedes (fel-fellángoló majd hamvába hullt) elképzeléseket, terveket tudhat maga mögött. Generációk próbálkoztak – a város és a könyvtár irányításának szinte minden szintjén – megálmodni a jövőt, és megvalósítani az álmokat, amelyek 2000 november 15-ödikén délelőtt tizenegy órakor beteljesedtek. Beteljesedésről kell beszélnünk annak ellenére, hogy a könyvtár egészének megújítási programja majd csak a Wenckheim-palota műemléki rekonstrukciójával fejeződik be, 2001 decemberében. A tizenötödikei ünnepség nem egyszerűen az építkezés egyik szakaszának a befejeződését köszöntötte (bár önmagában már az is okot adhat a nyilvános elismerésre, hogy a határidőket tartva, a pénzügyi előirányzat keretein belül történt minden), hanem azt a tényt, hogy az olvasók – (csak) néhány hónapos zárva tartás után – „visszakapták” könyvtárukat.

A könyvtár vezetése jól sáfárkodott a könyvtár részére elkülönített milliárdokkal: felújítottunk „két és fél” palotát, felépítettünk egy esztétikailag és funkcionálisan is maradandó új épületet, és mindezeket berendeztük úgy, ahogy azt a korszellem és használóink elvárhatták. Ezek nem az öndicséret szavai. Nagyon szerény, tömör összefoglalása ez azoknak a méltató-köszöntő mondatoknak, amelyekkel a szakma és a főváros legfelsőbb vezetői üdvözölték intézményünket. Az ünnepségen, amelyhez fogható még nem volt a Szabó Ervin Könyvtár történetében. Nemcsak azért, mert Szily Nóra vezette-konferálta a műsort; az sem

szokatlan, hogy a NKÖM első embere, Rockenbauer Zoltán személyesen köszöntötte könyvtárunkat, megerősítve a vitathatatlan tényt, hogy a Szabó Ervin Könyvtár megnyitása jelentős kulturális esemény a főváros (és az ország) életében; arra is volt már példa, hogy Demszky Gábor főpolgármester és Schiffer János főpolgármester helyettes eljönnek közénk, valahányszor felmutatni-ünnepelni valónk adódik (tegyük hozzá: mostanság örvendetesen sokszor érhetett bennünket ez a megtiszteltetés). A város első embere a gyermekkorában sűrűn látogatott könyvtárat hasonlította össze az által is „világvárosinak” mondott újjal úgy, hogy szavaiból egyszerre csendült ki egy könyvtárlátogató elégedettsége és egy városvezető jogos büszkesége. A főpolgármester helyettes mesébe illesztett gondolatokkal mesebeli bronzmadarat nyújtott át, szájában „sárkányos” gyermekkönyvtárunk kulcsával. Mert az új Központi Könyvtárban e naptól kezdve már a legkisebbeket is fogadjuk. Emelte az ünnepség fényét, hogy Kálloy Molnár Péter színművész házszenelő imát idézett az ősi akkád irodalomból, majd egy külön erre az alkalomra íródott elbeszélést (Zilahy Péter ajándékként) is felolvasott; és számomra megható volt az is, hogy a XIX. kerületi Ady Endre Zenetagozatos Általános Iskola kórusa közreműködésével először csendült fel a Himnusz és zárásként a Szózat, ezek között a falak között.

És mindeközben az ünneplőbe öltözött könyvtárosok folyamatosan dolgoztak azért, hogy néhány nappal később az olvasók is legalább olyan elégedettek legyenek majd, mint az ünneplők. Hát ezért volt példa nélküli ez a házszenelő. A színművész által előadott imához a feldolgozók fohásza kapcsolódott, hogy a lehető legtöbb adatot tudják gépre vinni hiba nélkül; a raktárban dolgozóké, hogy lehetőleg minden dokumentumra a megfelelő jelzés kerüljön föl; a

kölcsönző pult mögött ülőké, hogy működjön az olvasói adatbázis; az új integrált könyvtári rendszer működéséért felelősöké, hogy valamennyi modul állja a próbát; a tájékoztatóké, hogy legendás memóriájuk ne hagyja cserben őket; a karbantartóké és takarítóké, hogy ne legyen baj, vagy ha mégis, akkor éppen ott legyenek. És természetesen a könyvtár vezetőségéé: mert ők valóban csak imádkozni tudtak, hiszen ott

kellett állaniuk az ünneplők első soraiban. És mert imát mindig kell mondani. Hogy erősítse a hitet: olyan könyvtárat nyitunk november 20-adián, amilyent még nem látott Budapest. Amikor majd végül az álom valósággá válik.

a Híradó szerkesztősége
köszöntéssel és köszönettel

Rockenbauer Zoltán kulturális miniszter avató beszéde:

Hölgyeim és Uraim! Tisztelt Egybegyűltek!

Hamvas Béla szerint bizonyos nélkülözhetetlen könyvek közül „az egyiknek legalább mindig az éjjeliszekrényen kell lennie, hogy az ember, ha nem is többet, elalvás előtt egyetlen szót elolvasson, és az emberi lét igazi tartalmából legalább valamit az éj sötétségébe világításul magával vigyen.” Hamvas száz könyvet (életművet) talált nélkülözhetetlennek, de már ő is belátta, hogy a lista több mint szűkös, s az egyéni ízlés ugyancsak befolyásolja tételeit.

A gondolkodó ember legnagyobb „bűnözése” a könyv. Soha nem elég belőle. A baj ott kezdődik, amikor már nem tudhatunk akkora éjjeliszekrényt, vagy könyvespolcot vásárolni, ahol minden, ami fontosnak tűnhet, elérne. nem véletlenül született hát meg az évezredek találmánya, a tudható tudások tárháza: a könyvtár.

A könyvtárnak a benne felhalmozott emberi aggyal átfoghatatlan tudás miatt mindig is sajátos, már-már misztikus hangulata volt. Ez készítette Vörösmartyt tépelődésre, hogy a Gondolatok a Könyvtárban c. versében feltegye a híres kérdést: Ment-e a könyvek által a világ elébb? Nos, nehéz a válasz: s hogy jobbak lettünk-e általuk – bizisten nem tudom. De hogy semmire se mennénk nélkülük – ebben biztos vagyok.

Ráadásul a könyvtár nem egyszerűen könyvek tára, sőt egyre kevésbé az. Könyvtárrá a szolgálattól és szolgáltatásoktól, és még inkább az olvasóktól válik. Az olvasói körtől, mely folytonosan változik, mégis hű baráti társaság. Mert könyvtárba járni tanulás és pihenés egyszerre. Egyszerre jelenti a folyamatosan megújuló ismeretek tárházát és a gondülőző kikapcsolódás forrását.

A könyv szenvedély: eszköz és cél egy jelenségben. Kutatók ezrei görnyednek dokumentumok erdei fölé, hogy aztán újabb és újabb kötetekkel gazdagítsák az emberiség már így is gigantikus gyűjteményét. Céljuk: a kézzel fogható újraélhető ismeret. Amelyre újabbak és újabbak épülnek. A könyv annak érzülete, hogy birtokolunk valami igazán fontosat.

Pedig a könyv felett számtalanszor elmondták már a temetői gyászbeszédet. Hol a mozi, hol a tévé, a videó – újabban a Világháló térhódítása miatt. De az egyre látványosabb konkurenciák nem tudták helyettesíteni az olvasást. Egy jól működő könyvtárat nem szoríthat ki sem egy videó-téka, sem egy internet-café. A könyv jól használta ki a modernizáció vívmányait. Gyepelőre fogta és saját szolgálatába állította a digitalizációt. A sokat szidott számítógépből segéd-eszköz lett. Így váltják fel a komplikált leltári számokat egyszerűen kezelhető vonalkódok, s lesz a félórányi kereső lapozgatásból néhány „klikk” az egérrel. Ma egy könyvtár ezredvégi igényeknek és századok óta változatlan elvárásoknak egyszerre kell, hogy megfeleljen. Magas színvonalon kell szolgáltatnia.

És engedjék meg, hogy néhány személyes szót is szóljak. Hiszen számomra a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár több mint egy közkönyvtár, sőt több mint egy nagykönyvtár. Számomra az első igazi könyvtár, hiszen 8-adikos általános iskolásként – inkább úgy mondanám: személyi igazolvány-tulajdonosként – ide iratkoztam be először, itt tanultam meg kitölteni a kölcsönző lapot, a betűrendes és a szakkatalógus használatát, s itt fizettem először késedelmi pénzt.

Arra is emlékszem, hogy akkoriban kissé furcsán néztek az itt megjelenő kisdíákra, mondván – miért nem a közeli fiókkönyvtárba megy az ilyen olvasópalánta. Engem azonban ekkoriban az őslénytan érdekelt (sic transit gloria mundi), és nem hagytam magam eltéríteni, mondván Báró Nopcsa Ferencet hiába kérnék ott. Most azonban gyermekkönyvtári részleggel bővül az ódon és tiszteletreméltó intézmény – a diákok ma már fokozatosan és a maguk természetességével fognak beletanulni, felnőni a nemzeti gyűjtőkörű nagykönyvtárhoz.

S aki egykori diákként vagy egyetemistaként volt bentlakója e helynek, most alaposan elcsodálkozhat. A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár tudósszobából hasznos terekben gazdag palotává nemesült. A változás impozáns. Százalékokban, polc-folyóméterben, modernizációban egyaránt. S főként a szemléletben, amely egyre inkább tudomásul veszi, hogy hányféle kibővült igénnyel fordulhatnak hozzá. Felkészültnek kell lennie szakmai alaposságból, az aktuális tanulmányi és informatikai követelményekből. Mert a könyvtár örök, de változnia kell a korrallal, hogy valóban örök maradjon.

(ÉS AHOGYAN) RÓLUNK ÍRTÁK...

„A város dolgozószobája leszünk”

– Fodor Péter, a Szabó Ervin Könyvtár főigazgatója a felújításról –

... éppen az 1999-es esztendő jelentett fordulópontot a bibliotéka életében. Ekkor dőlt el, nem zárják be az évente húszezer beiratkozott olvasót s több mint 200 ezer látogatót kiszolgáló központi könyvtárat, hanem átmenetileg csökkentett szolgáltatásokkal működtetik.

– Komoly belső szakmai és szervezési vita előzte meg a döntést – mondja Fodor Péter főigazgató –, amely helyesnek bizonyult. A központi könyvtárból 250 ezer kötetes anyagot kellett külső raktárba szállítani az építkezés miatt, de az olvasók, ha egyik nap megrendelik, másnap helyben használ-

latra kézbe kaphatják ezen állományrész darabjait.

... Örülünk, hogy kisebb változtatásokkal, például a szabadpolcos részleg áthelyezésével át tudtuk végezni az építkezést úgy, hogy a vizsgaidőszakokban mindig rendelkezésre álltunk.

... Nem egyszerűen szebb, kényelmesebb lesz a könyvtáráépület. A felújítás után mindent tudni fog a könyvtár, amit egy ilyen jellegű modern gyűjteménynek tudnia kell. Nyolcvan százalékkal bővül az alapterülete, így előzetes számítások szerint tizenöt-húsz évig nem okozhat gondot a gyarapodó állomány elhelyezése...

A földszinten gyermekkönyvtár és böngészde kap helyet ... lesz médiatár ... az olvasók által használható számítógépes övezet. Most valósul meg, hogy a könyvtár dolgozószoba, műhely is legyen az odajárók számára.

– Sokan érzik már, mennyire kínos helyzet, hogy arra kényszerülünk, a kultúrán belül részesítsük előnyben olykor ezt, olykor azt a területet – mondja a főigazgató –, holott tudjuk, maga a kultúra prioritását kellene megvalósítani, s nem csak a különben fontos ünnepi pillanatokban.

(Magyar Nemzet, 2000. április 12.)

Egy kis visszatekintés:

NÉPSZABADSÁG BUDAPEST 1999. JANUÁR 14.

* 1999. január 14., csütörtök

Megújul a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár

Régi pompa, modern csillogás

Mint ahogy lapunkban már tudósítottunk róla, a fővárosi közgyűlés 1997 végén döntött a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár központi épületének rekonstrukciójáról és bővítéséről. A tegnapi sajtótájékoztatón, amely a Budapest Gyűjtemény eddigi patinás termében volt, dr. Fodor Péter főigazgató, Deák Sándor gazdasági igazgató és Hegedűs Péter tervező elmondták, hogy immár minden forrás rendelkezésre áll ahhoz, hogy 2001-re befejeződjék a rekonstrukció a kormány és a fővárosi önkormányzat támogatásával. Meggyorsítja és olcsóbbá is teszi a beruházást, hogy a bonyolítást közvetlenül a könyvtár végzi. Így minden remény megvan arra, hogy mind a felújítás, mind a szakmai fejlesztési projektek tárgyi és alanyi feltételeit is megteremtik 2001-ig. Am az igazi emberpróbáló feladat az lesz a könyvtár dolgozói számára, hogy az átalakulási folyamat ideje alatt is működjenek. Az intézmény – tekintettel a főiskolai, egyetemi vizsgaidőszakra – márciusig teljes kapacitással üzemel. Március 4-től október 10-ig azonban bezárja kapuit.

Ebben az időszakban állománynak mintegy negyedét részben áthelyezi, részben külső raktárba szállítja. A Budapest Gyűjtemény, a szociológiai, a jogi olvasóterem, a folyóirat-olvasó és valamennyi olvasóterem a rövid szünet után várja ismét az olvasókat.

2001 végére megújul a Wenckheim-palota és a Reviczky utcai épület, a Baross utcai telken pedig nyolcszintes új könyvtárrész épül. A régi 7050 négyzetméteres könyvtár helyett egy 12 600 négyzetméteres intézmény várja az olvasókat. Számítógépes adatbank, a fiókönyvtárakkal kiépített korszerű, naprakész információs hálózat könnyíti meg az olvasók szórakozását és a kutatók munkáját. Külön irodalmi olvasóterem, folyóirat-olvasó, szakolvasóterem, szakszemináriumi helyiségek és egy irodalmi kávéház teszi egyszerre szakszerűbbé és hangulatosabbá a közkedvelt bibliotékát. A tervek szerint a könyvtár úgy kap új köntöst, hogy ne sérüljön a Wenckheim-palota konzervatív pompája és a klasszikus bibliotékahangulat.

KUTASSY

2001-re megújul a főkönyvtár

Modern épületszárnnyal bővülve várhatóan 2001 végére készül el a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár felújított központi épülete. A jelenlegi 7050 négyzetméter helyett egy 12 600 négyzetméter alapterületű intézmény várja majd az olvasókat – hangzott el a tegnapi sajtótájékoztatón.

Hatvannyolc éve működik a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár a műemlék értékű Wenckheim-palotában, amely már nem felel meg a korszerű könyvtári követelményeknek. A Fővárosi Közgyűlés 1997 végén döntött a központi könyvtár-épületek bővítéséről és rekonstrukciójáról. Megújul a palota és a Reviczky utcai épület, a Baross utcai telken pedig új könyvtárrész épül. Fodor Péter főigazgató elmondta, kétszer annyi olvasói hely várható, a régi szolgáltatásokat korszerűsítik, számítógépes informatikai hálózatot építenek ki, amelyhez később a fiókönyvtári hálózatot is csatlakoztatják. Új szolgáltatásokat is ígérnek a felújított intézményben: például gyermek-részleget, közhasznú információs gyűjteményt és irodalmi kávéházat.

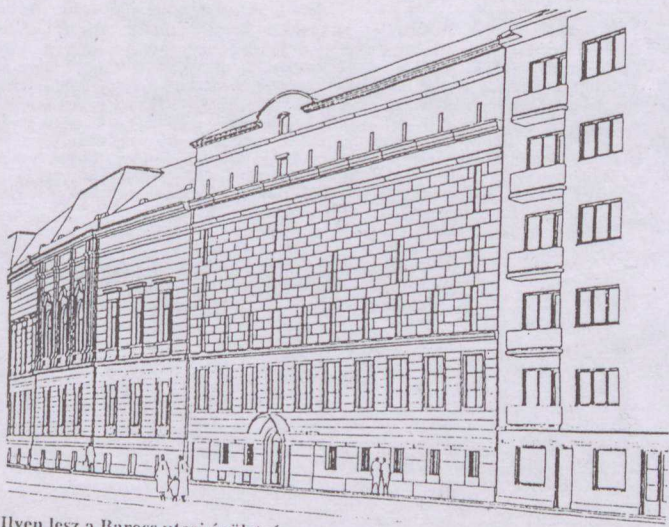
A könyvtár gazdasági vezetője, a beruházás menedzser, Deák Sándor beszámolt arról, hogy a hárommilliárdos projektből hatszázmillió forintot a fővá-

rosi, a többit az állami költségvetésből állják. Az is elhangzott, hogy az egész rekonstrukció beruházója és lebonyolítója a központi könyvtár saját gárdája, ezzel körülbelül hatvan-nyolcvanmillió forintot takaríthatnak meg.

Az építkezés és rekonstrukció alatt az intézmény nyitva marad, március elejéig csak az éppen költöztetett állományrészhez nem lehet hozzáférni. Március 4–10. között a könyvtár zárva lesz, akkor fogják külső raktárakba pakolni az állomány negyedét. Március 11-től ismét lehet majd helyben olvasni a kézikönyvtári anyagból. Az ideiglenesen működő külső raktárak anyagából előzetes igénylés alapján az 1990 óta beszerzett művek állnak – szabadpolcos rendszerrel – rendelkezésükre.

A tájékoztató a Budapest-gyűjtemény vezetője, Sándor Tibor arról szölt, a felújítás után szakszerűen, légkondicionált raktárban tudják majd tárolni a régi-ségeket. Egy térbe kerülnek a dokumentumok és a szolgáltatások, a fotótár képeit digitalizálják, az új olvasóteremben pedig minden helyhez számítógépet lehet csatlakoztatni.

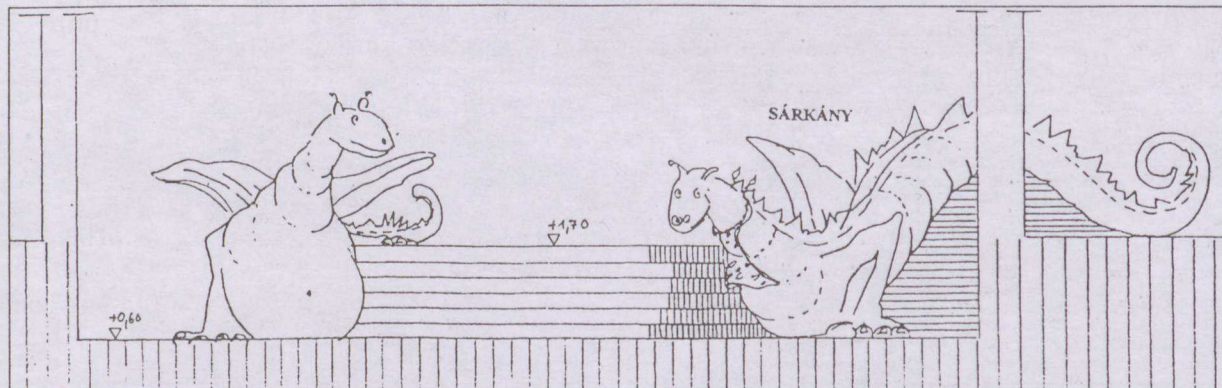
Sz. K.



Ilyen lesz a Baross utcai épületrész

MAGYAR HÍRLAP

Átalakítják a Főváros Szabó Ervin Könyvtár központi épületét



Az építészeti tervrajzon a játszódvar sztárjai a samottsárcányok, ők szerepelnek gyermekkönyvtár logóján is

„A város dolgozószobája leszünk”

Fodor Péter, a Szabó Ervin Könyvtár főigazgatója a felújításról

Új költségvetésmintát alapított nemrégiben a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár (FSZEK) központja: a frankfurti vásárral kapcsolatban álló társaságoktól és intézményektől megkapta azoknak a könyveknek egy-egy példányát, amelyek – német, angol, francia vagy spanyol nyelven jelentek meg a tavaly őszi nemzetközi megméretésre. A szerzők tucat-szám dedikálták alkotásaikat az Irodalmunk a világban elnevezésű költségvetésmintájára. Városszerke több helyen bővülnek, szépülnek és kínálnak csalogatóbbnál csalogatóbb programokat a fővárosi bibliotéka kerületi részlegei. A nemrégiben felújított Liszt Ferenc téri gyerekkönyvtárban festészeti kiállítás nyílt. Ugyanitt megismerhetők a közreműködésével tanának „hangos irodalomórát”, ünnepek közeledtén diavetítéssel lépik meg a gyerekeket. Kőbányán az Artotéka invitál új tárlatokra. Tavaly avatták a megújult Dagály utcai nagykönyvtárat, ahol már számítógépes kölcsönzési és katalógus vezettek be. A XVI. kerületben ugyancsak nemrégiben csinosították a sashalmi fiókkönyvtárat, az ünnepi könyvhét időszakában pedig átadják a kibővített Krisztina körüti részleget.

Eközben folyik a Szabó Ervin téri főkönyvtár rekonstrukciója és bővítése, s éppen az 1999-es esztendő jelentett fordulópontra a bibliotéka életében. Ekkor dönt el, nem zárják be az évente húszszer beiratkozott olvasókat s több mint 200 ezer látogatót kiszolgáló központi könyvtárat, hanem átmenetileg csökkentett szolgáltatásokkal működ-tetik.

– Komoly belső szakmai és szervezési vita előzte meg a döntést – mondja Fodor Péter főigazgató –, amely helyesnek bizonyult. A központi könyvtárból 250 ezer kötetes anyagot kellett külső raktárba szállítani az építkezés miatt, de az olvasók, ha egyik nap megrendelik, másnap helyben használatra kézbe kaphatják ezen állományrész darabjait. Az olvasók száma a központi könyvtárban mindössze kétezerrel, tíz százalékkal lett kevesebb. Ez ragaszkodást jelent látogatóink részéről. A hűségét azzal viszonztuk, hogy az ide beiratkozottak ugyanazzal az olvasójegygyel egy hálózati könyvtárat is használhatnak 2001 végéig, amíg a beruházás tart. Örülünk, hogy kisebb változtatásokkal, például a szabadpolcos részleg áttelepítésével át tudtuk vészelni az építkezést úgy, hogy a vizsgaidőszakokban mindig rendelkezésre állunk. E felében az utóvizsgázókat már nem tudjuk kiszolgálni, június 15-én tart utoljára nyitva a központi könyvtár. Július 1-jétől megkezdődik a könyvtár felújításának befejező üteme: a Wenckheim-palota műemléki rekonstrukciója, de az új épületelemek már októberben várják az olvasókat.

Negyevencés vita zárult le a beruházás megindításával. Kezdetben ultramodern nagykönyvtár építése lebegett a szemek előtt. Később, amikor a lehetőségek szűkültek, fölmerült, hogy a Károly körúton, a bazársoron rendezkedjék be az intézmény, ott, ahol Szabó Ervinék idejében

a Fővárosi Könyvtár működött. Végül 1997-ben döntés született: marad a Szabó Ervin téri palota, amely „a” könyvtárként él a köz-tudatban, ez bővíül nyolcszintes-re, hozzájön a Reviczky utcai épület, s a közeli Őrparcirta utcai zenei gyűjtemény Budapest belvárosában nagyvárosi köve-

gyermekkönyvtár és bönngészdé kap helyet: itt a szakácskönyvtől az útikönyvig mindent megtalálhat az érdeklődő, lesz médiatár, könnyűzenei kölcsönző részleg, az olvasók által használható számítógépes övezet. Most valósul meg, hogy a könyvtár dolgozószoba, műhely is legyen az oda-

– A kulturális alaptörvény 1997-es életbe lépése óta enyhült a korábbi állománybeszerzési bizonytalanság. Létezik egy olyan támogatás, amely a fenntartó ar-ra ösztönzi, minél többet fordítson állománybeszerzésre, mert így címzett támogatásként több pénzhez jut. A főváros, úgy tűnik, ezzel velünk együtt jól sáfárkodik.

Az FSZEK informatikai programját ugyancsak részint a főváros és a kormány hárommilliárdos címzett támogatásából finanszírozott rekonstrukció keretében valósítják meg, ebből természetesen az egész központi és a hálózat fokozatosan profitálni fog. Az FSZEK valamennyi egységét a főváros tartja fent, de Fodor Péter szerint fontos együttműködni a kerületi önkormányzatokkal is. Többnyire a helyi irányítók is felismerik a bibliotéka végvár jellegét a kultúrában. Az egyik helyen bizonyos célokra, mondjuk, állománygyarapításra vagy folyóiratbeszerzésre adnak

– Sokan érzik már, mennyire kínos helyzet, hogy annak kényser-rülünk, a kultúrán belül részesít-sük előnyben olykor ezt, olykor azt a területet – mondja a főigazgató –, holott tudjuk, maga a kultúra prioritás kellene megvalósítani, s nem csak a különben fontos ünnepi pillanatokban.

Mátraházi Zsuzsa



Az olvasók száma a központi könyvtárban mindössze kétezerrel, tíz százalékkal lett kevesebb a rekonstrukció kezdete óta

HAVRAN ZOLTÁN FELVÉTELE

telményeknek megfelelő könyvtár fog kialakulni.

Nem egyszerűen szebb, kényelmesebb lesz a könyvtárépület. A felújítás után mindent tudni fog a könyvtár, amit egy ilyen jellegű modern gyűjteménynek tudnia kell. Nyolcvan százalékkal bővül az alapterület, így előzetes számítások szerint tizenöt-húsz évig nem okoz(hat) gondot a gyarapodó állomány elhelyezése. A szabadpolcon hozzáférhető könyvek száma meg-négyszereződik. A földszinten

járók számára. Némi fejtörést fog okozni a könyvtárosoknak a nem kis összegért beszerezhető kézikönyvek megvásárlása, amelyekkel négyeszeresére lehet bővíteni az ilyen anyagot. Az sem lesz könnyű, hogy szinte a semmiből varázsoljanak elő egy gyermekkönyvtárat, de ebben némi segítséget jelenthetnek a hálózati másodpéldányok és a régebben megszünt könyvtárak megőrzött kötetei. A központi bibliotékaiban nő a természetudományi könyvek aránya.

8 MAGYAR HÍRLAP

KULTÚRA

2000. MÁRCIUS 22., SZERDA

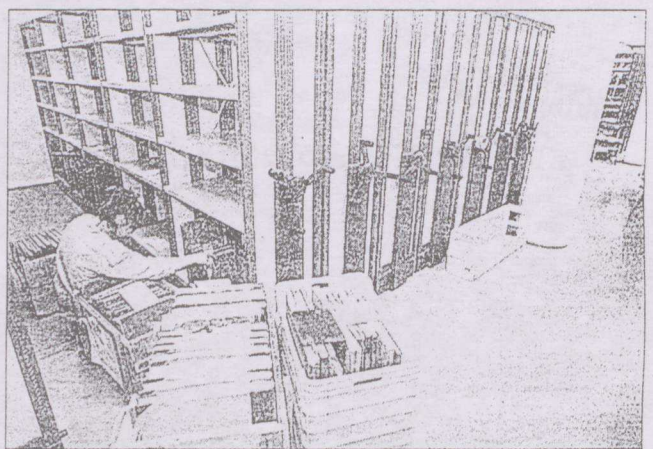
Bővíti a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár

Megkezdődött a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár (FSZEK) Baross utcai, új, nyolcszintes szárnyában az elkészült termék berendezése, ezzel zárul a hároméves beruházás első szakasza. Először a Budapesti Gyűjteményt költöztetik végős helyére, az új, légkondicionált raktárba. Fodor Péter, a könyvtár főigazgatója elmondta, a munkálatok az eredeti ütemterv szerint haladnak, a Baross-Reviczky-szárnyban a nyár végére minden a helyére kerül. A teljes megújulás 2001-re várható.

A FSZEK központi épületének felújítása során rekonstruálták a Reviczky-palota építészeti értékeit, a gipszstukkókat, a kőasztalos korlát, a márványkorlát és az új, modern szőnyeg sárgás hangulatot kölcsönöznek a több színtű új épületnek. A nyolcvan százezerrel megnövelt alapterületű könyvtár tárolószintjeit folyamatosan töltik fel. A beépítés második része, a Wenckheim-palota rekonstrukciója jövőre készül el – tájékoztató lapunkat Fodor Péter, a könyvtár főigazgatója. A legújabb felújítást 2001 végére, a könyvtár alapításának hetvenedik évfordulójára tervezik be. Erre az alkalomra – a Wenckheim-palota

rekonstrukciója után – az olvasótermek szellősebbek, áttekinthetőbbek lesznek. A főigazgató meggyőződése, hogy a felújított bibliotéka megfelel majd az európai normáknak. Az értékes ritkaságokat, könyveket, iratokat, térképeket, levéltári anyagokat tartalmazó Budapest-gyűjtemény, a főváros történelmi kutatók külön helyiségben forgathatják. Az olvasók számára nem csak a művek hozzáférési lehetősége nő meg, hanem a szolgáltatások köre is bővül. „Nem csak az épület újul meg, hanem a könyvtár arculata is” – hangsúlyozta az igazgató. Nyitott közművelődési információs központ várja majd a közönséget, amely a klasszi-

kus értelemben vett tudományos szakkönyvtár funkciója mellett most lesz igazán nyilvános. Lesz kávézó, gyermekkönyvtár, bönngészdé, zenei társ, multimédia-tár, bővíti az internethasználati lehetősége is. Az olvasótermetek szakterületek szerint alakítják ki, lesz irodalomtudományi, társadalomtudományi és folyóirat-olvasó. Az eddig – a helyszűke miatt – raktárban tárolt művek is hozzáférhetőek lesznek, a szabadpolcos állomány négyeszeresére nő, vagyis közel 160–200 ezer kötet válik azonnal hozzáférhetővé. A középvonal találkozókat, rendezvényeket, kiállításokat szerveznek. Fodor Péter szerint a megújult intézmény több lesz, mint könyvtár, valódi információs központtá válik. Számítógépes rendszerre kerül a katalógusok, a kölcsönzés, s az olvasók körének nyilvántartása. Ezen a hálózaton kötik össze a többi fiók adatait is. A könyvtár-tételeket a vizsgaidőszakra –



A könyvtár épülete megújul, és információs központtá is alakul

FOTO: ISZA FERENC

június 15-én zár be. „A hozzáférés az éppen költöztetett állományoknál ugyan nehezebb lesz, de az igényeket ennek ellenére ki tudjuk elégíteni, könyvtárainkkal egyeztetve a keresett irodalom biztonságosan megtalálható valamelyik fiókunkban” – hangsúlyozta a főigazgató. Hogy éppen me-

lyik szakterület könyveit költöztetik, az interneten is közzéteszik.

• Babinecz Zsuzsa

Több évtizedes szakmai és fenntartói vita dőlt el, amikor a jelenlegi – Wenckheim-palotaként ismert – épület felújítása és bővítése mellett döntött 1997-ben a Fővárosi Közgyűlés. Nem új központi épület felépítésébe kezdünk bele, hanem a Kálvin tér mögötti reprezentatív, mára kissé megkopott épület fényét állítjuk helyre. Mindezt olyan beruházással, ami a technikai megújulást is lehetővé tesz – nyilatkozta lapunknak Fodor Péter, a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár főigazgatója. 1998 őszén kezdték el a központi épület bővítését és rekonstrukcióját

(A Wenckheim-palota mellett a könyvtár Reviczky utcai része is átalakul, és a Baross utca 18. szám alatt új, nyolcszintes épület készült, amely részben raktári, olvasószolga-

lati és munkahelyeket fogad be. A három épület így egységként szolgál majd.)

...CD-t, CD-ROM-ot kölcsönöznek, interneteznek a könyvtárlátogatók. Fodor Péter attól sem tart, hogy a bibliotéka videotékává alakul. A Szabó Ervin Könyvtárban található filmek választéka és színvonala ugyanis más, mint a videofilm-kölcsönzőké. Egyrészt szűkösebb, másrészt értékorientáltabb. A számítástechnikai fejlesztéssel évtizedes lemaradást pótol az intézmény. ... A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár főigazgatója jól érzékeli az olvasói szokások változását, de nem hisz a jóslatokban. Nem tűnik el a Gutenberg-galxis, mint sokan jósolják.

(Magyar Nemzet. 1999. szeptember 3.)

Látogatható a Szabó Ervin Könyvtár

MŰVELŐDÉS Ma délelőtt avatják a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár új Központi épületét.

Budapest patinás könyvtárát két év alatt építették át és újították fel. Az eddigi beruházás mintegy hárommilliárd forintba került – mondta Fodor Péter főigazgató. A teljes átépítés 2001. augusztusára fejeződik be, ekkor adják át ugyanis a felújított Weinkheim-palotát. (Metro)

Megújult a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Központi Könyvtára



Nagyvárosi könyvtár és információs bázis

Rockenbauer Zoltán kulturális miniszter avatja fel ma a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár megújult központi épületét. Mint arról már korábban beszámoltunk, ez évben készült el az intézmény nyolcszintes, Baross utcai épületszárnya, a Reviczky utcai kispalota, és átalakították a Weinkheim-palota nem műemléki részét is. A közönség így végre birtokba veheti az eddiginél már most közel háromszor nagyobb belterületű könyvtárat.

Nagyobb területen több szolgáltatás

Ma avatják fel a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Központi Könyvtárának megújuló épületét.

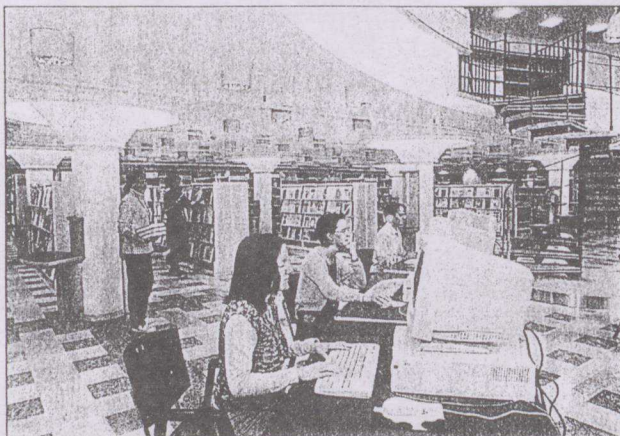
A hárommilliárd forintos beruházással elkészülő épületegyüttes mostantól új szolgáltatásokkal is várja az érdeklődőket.

NÉPSZAVA-információ

A Fővárosi Közgyűlés 1997-ben fogadta el a Weinkheim-palota bővítésének és rekonstrukciójának programját, amelyhez az Országgyűlés 1998-ban címzett támogatást szavazott meg. A nettó értékben hárommilliárd forintos beruházást két ütemben bonyolítják le. A teljes beruházás első üteme 1998 októberétől 2000. augusztus 31-ig tartott, míg a 2001. december 31-ig terjedő időszakban a palota műemléki felújítása is befejeződik.

Az elmúlt két évben megépült a Baross utcában egy új, nyolcszintes épület, átalakították a Reviczky utcai kispalotát és a Weinkheim-palota nem műemléki részét. Az átalakítások következtében a könyvtár területén 7040 négyzetméterrel 9800 négyzetméterre nőtt, a közönségforgalmat pedig az eddigi 1520 négyzetméteres terület helyett mostantól 5200 négyzetméteren bonyolíthatják. Az olvasóhelyek száma csaknem megduplázódott (233-ról 500-ra), s 17 200 folyómetér helyett 23 ezer folyómetérmennyi hely jut a polcoknak.

A központi könyvtár az eddigi három szint helyett immár nyolc szintet foglal el, ebből az olvasók egy helyett négyet használhatnak.



Kétszer több olvasóhelyen bővülhet a használók köre is

DEMÉCS ZSÓFIA FELVÉTELE

Összesen tudnak egyszerre helyben olvasni vagy számítógépen dolgozni. Bővíthet a könyvtárhasználat köre is, hiszen ezennel fiatalok is beiratkozhatnak, a zeneudományi szakkönyveit. Bővíti a könyv- és a folyóirat-kiadást: a böngészle terében például

A központi könyvtár változtat-

mul a felsőfokú tanulmányokat folytatók egyik fővárosi bázisintézménye marad, ezért továbbra is hozzáférhetővé teszik a társadalomtudományok, a szociológia, a zeneudományi szakkönyveit. Bővíti a könyv- és a folyóirat-kiadást: a böngészle terében például

újtonnan beszerzett népszerű szépirodalmi és általános ismeretterjesztő szakirodalmi művek között válogathatnak az érdeklődők, de gazdagodik a videógyűjtemény és a multimédiatár is, a könyvtár szolgáltatásai pedig immár internetről is elérhetők.

OSGYÁN EDINA

A Fővárosi Közgyűlés 1997-ben hozott döntést: elfogadja a Szabó Ervin téri központi könyvtárpépület, azaz a Wenckheim-palota kibővítésének és rekonstrukciójának programját. Az új könyvtár működését és állományát úgy alakították ki, hogy minden látogatói igényt kiszolgáljon. A könyvtár teljes gyűjteménye ugyanis egy számítógépes rendszerre került fel, s közel 200 számítógépes munkahely áll mostantól rendelkezésére, amely egyaránt alkalmas a korszerű tájékozáshoz, CD-k lejátszásához és szövegszerkesztéshez is. A dinamikus számítógép-használatban a könyvtár munkatársai segítik a látogatókat. A számítógépes övezet és az adminisztráció a földszinten kapott helyet az időnagyságnak számító

gyermekkönyvtárral együtt. A könyvtár most megelőzza azokat az olvasókat is, akik korábban nem jártak az intézményben. Ezt egy régi adósság törlesztésével szeretnék elérni: az állományt népszerű szépirodalommal és általános ismeretterjesztő szakirodalommal bővítették ki. Az új gyűjteményt az úgynevezett böngészle, térben helyezték el, ugyancsak a földszinten. Fél emelettel feljebb alakították ki a médiatárat, a második szinten helyezték el a társadalomtudományi és irodalmi olvasót, a Budapest-gyűjtemény raktárát, és a könyvtár olvasói-kutatói helyeit. A Budapest-gyűjtemény és a szociológiai gyűjtemény az eddiginél jóval gazdagabb lehetőségeket rejt. A beruházás, illetve a rekonstrukció teljes összegét – közel hárommilliárd forintot – a központi költségvetés és a főváros finanszírozza.

N É P S Z A B A D S Á G

A múlt héten tartott ünnepélyes átadás után hétfőn az olvasóközönség is birtokba vehette a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár új szárnyát. Az esti órákig mintegy kétezeren keresték fel az intézményt, ebből jó néhányan az ugyancsak megújult Budapest Gyűjteményt.

ÁTADTÁK, MEGNYÍLT

Szemelvények dr. Fodor Péter a Könyvtári Levelező lap részére adott nyilatkozatából

Tagadhatatlan, hogy nem volt könnyű az elmúlt két év. Az 1998-ban kezdődött munkálatok miatt az építkezés ideje alatt a Wenckheim-palotában nehéz körülmények között megvalósuló szolgáltatások próbára tették az olvasót és könyvtárost egyaránt. Miközben építkeztünk, kölcsönöztünk, működtünk.

November 20-án megnyílt az új könyvtár az olvasók előtt. Nem kis izgalom, szorongás, feszültség, drukkk látszott mindannyiunkon. Nagy volt a tét. Új szolgáltatási rendszer, új lehetőségek birtokában indult a könyvtár, sok új munkatárssal.

Egyszerre tanulja olvasó és könyvtáros az új könyvtárat. Imponáló, ahogy a látogatók rövid idő alatt belakták a böngészdét, az olvasótereket, a számítógép adta lehetőségeket. A közel kétszáz gép katalógusra, internetezésre, hagyományos eszközként egyaránt igénybe vehető.

Egy megújult arculatú könyvtár áll az olvasók rendelkezésére a megszokott Kálvin tér mögött. Pontot téve egy közel évszázados óhajra és vitákra, hol épüljön a város központi nagy könyvtára. A következő hetek, hónapok a működtetés biztonságáról, az olvasók jobb és kellemebb kiszolgálásáról szólnak.

Ezzel az aktussal visszavonhatatlanul lezárult egy könyvtártörténeti korszak és kezdetét vette egy új. Ez a könyvtár már nem ugyanaz, mint a régi. Mások a feltételei, mások a lehetőségei.

2000. november 20-a, hétfő – jegyzőkönyv-részletek –

Reggel 8 óra

- Sziasztok! Látom sok bátor ember gyűlt itt össze...
- Bocs, segítesz felpakolni a tegnap(!!) átjelzetelt könyveket?
- Segítek, csak még ki kell nyomtatnom a lexikonok cutterját, fel kell raknom a feliratokat, el kell pakolnom egy kocsit könyvet, rá kell ragasztanom a fényképemet a kártyámra és be kell kapcsolni az emeleten lévő 15 számítógépet.... Aztán segítetek.
- Na összeomlunk?
- Csak nem.
- Gyerekek, én nem tanultam meg égni az elmúlt évek alatt. Most sem akarok!
- Tudja valaki használni a fénymásolót?...
- Tegyétek már a nyakatokba a fényképes kártyát, így nem tudják, hogy itt dolgoztok.
- Jó hogy mondod, majdnem tényleg felvettem...
- Jó reggelt főigazgató úr! A feliratok? Hát Ön azt mondta, hoz nekünk otthonról damilt...
- Nem, arról volt szó, hogy megoldják. Így lesz?
- Hogyne, hogyne. *(Főigazgató balra el...)*
- Te, honnan szerezzünk damilt? Már csak egy felíratra futja. Mit ne írjunk ki? Pedagógia? Valóság? Néprajz?
- Emlékszel mit mondott a Fodor a múlt héten? Legyünk üdék és kívánatosak...
- Na tudod ki...

- Hű, már csak 5 perc. Szia Miklós! ... Süket? SZIA MIKLÓS!
- Hagyd, ő már kinyitott...

10.01 (2. emelet):

- Úristen, tömegek özönlöttek be a bejáraton!!! Most mit csináljunk?

10.15:

- De hol vannak? Én még egyet sem láttam! Na, átmegyek az Ötpacsirtába damilért.
- Most???? Amikor nyitva vagyunk?
- Ne röhögtesd magad! Látsz itt egyet is közülük?
- Tudja valaki használni a fénymásolót?...

10.20 – 12 (2. emelet):

- Láttátok, mi van lent? Érdemes megnézni...

Földszint:

- Húha, tudok valamit segíteni?
- Nincs több gép. Na, de legalább működik a rendszer. Még.
- Gyerekek, nagy gáz van a földszinten! Jaj, de honnan került ide is ez a sok ember?

Két párbeszéd az olvasóval:

- Jó napot! Hát nagyon szépek lettek! Csak kéne egy függőhíd a Zenei Könyvtár és a maguké közé.

- ???

- Hígyge el, nagyon hangulatos lenne. Mint a Korona szállónál! Az a kis pénz már igazán nem számít.

- Valóban remek ötlet, Köszönjük. A vezetőség is örülni fog neki. Vizontlátásra.

- Szia. Segítenél?

- Hogyne.

- Szeretnék egy Koestler könyvet kikölcsönözni.

- Eggyel lejjebb, a szabadpolcon van.

- Aha. Aztán egy Aronson Társas lényt keresek.

- Ha van, akkor eggyel följjebb, az ötödiken. Bocs, neked az a harmadik.

- Húha. És a TB tanácsadó nevezetű folyóiratot hol találom?

- Lent a földszinten, a Böngészdében. Ha ott nincs, ki kéne írni a katalógusból, ami az elsön van, de nem a teremben, hanem kicsit egyenesen, aztán kicsit jobbra.

- És hát nem tudom, volt egy ilyen furcsa szám a gépben.

- Ó igen, ez pedig a Budapest Gyűjteményben van, eggyel feljjebb, meg még egy kicsi és akkor a liftnél befelé, aztán balra.

- Hú, remélem nem fogok eltévedni. Az Értelmező Kéziszótár sem itt van?

- DE!!! Máris adom! És fénymásolni is tudsz ezen az emeleten!!!

- Csak ötszázasom van.

- Azt a beiratkozásnál váltják... a földszinten...

Délután, amikor már szinte olajozottan működik a gépezet:**(De az örök kérdés mindig elhangzik):**

- Tudja valaki használni a fénymásolót?...

(Á most válasz is van):

- Hagyjál már azzal a fénymásolóval! A Miklós tudja vagy a Pesti Ernő. Én már 50 Ft-ot buktam rajra.

- Ja, te is a sajátodból adsz vissza? Én még csak 30 Ft-nál tartok. Á, szia Miklós, segítesz? Nem működik.

- Már 50 Ft-om bánja. Na nézzük.

- Ha ezt megszerelted, lemennél a szabadpolcra? Ott is rossz...

- Gyerekek, a Nagy Anna és a Sóron kölcsönöz!!

- Helló, nálatok mi újság? Mi nagyon élvezzük!

- Könnyű nektek, azon a szinten működik a Corvina...

- Ti is itt maradtok estig?

- Hát persze. Tudjátok miért van ez? A közalkalmazotti lelkiismeret munkál bennünk.

Miután csillapszik a röhögés:

– Hogyne. Erről vagyunk híresek.

Este 1/4 9, piros szemek világítanak a Böngézőszobában, csúszó-mászó könyvtárosok, köztük félájult kölcsönzősök, megkönnyebbült vezetők, már-már ünnepi hangulat, kötetlen várakozás ... ám a főigazgató-helyettes még mindig kölcsönöz. És kölcsönöz, és kölcsönöz...

Valaki pénzt kér Fodor úrtól az automatához. S ő ad. Hohó, ez így megy? Én is kaphatok? Már nyúl is a főnöki pénztárcához. „Ugyan, hagyja csak, főigazgató úr!. Egyszer majd úgyis kérni fogunk magától valamit.” „Rendben van, Pelikánné.”

Mi eközben várunk a lazulásra. Kiderül, hogy első és utolsó olvasóinkat ünnepélyesen köszöntötte a főigazgató úr. S mily igaza van, dalolhatnánk is nekik: „Te érted hajtok, hogy mindened meg legyen.” Ez még ugyan nincs teljesen így, de alakul...

Konklúzió világos: mindenki az örület határán, főigazgató pénzt oszt a dolgozóknak, helyetese fél kilenckor beír és kölcsönöz, a Központ igazgatója fénymásolót szerel egész nap. Amúgy, kösz, jól vagyunk...

Megköszönés és jó szók után hétfő (!) este 9-kor (!) elhangzik a következő mondat: „Akkor most beszéljük meg a mai nap tapasztalatait!”

Ekkor többen megbánják, hogy a cég kötelékébe léptek annak idején, néhányan alkohol tartalmú vigaszt keresnek, páran kihasználják a két kijárat minden előnyét.

És akkor elkezdődik este 9-kor kb. harminc hullajjellegű, csapzott, pirosszemű, félájult „üde és kíváncsi” könyvtáros munkaértekezlete.

De túléltük ezt a hétfőt. S azóta is minden napot, kevésbé ünnepien, ám hangyabokányival üdében.

Hámory Zsófia

EZ TÖRTÉNT... (KÖZBEN ÉS MÉG)

November 13-án – a tervezettnél egy hónappal később – megnyitott a régi-új VII/3. sz. egység. Az olvasók délután özönölték el könyvtárukat, amely a volt Szakolvasó termeiben rendezkedett be ízlésesen és egyben célszerűen. A megújult (és/vagy megújított) szolgáltatásokat délelőtt Tóth Jánosné könyvtárvezető egy szakmai tájékoztató keretében mutatta be a VII. kerületi önkormányzat képviselőinek és a kollégáknak.

Nemcsak a Központi Könyvtár nyitott újra... Újjászületett a Kertész 20.

A könyvtárak életében – éppúgy, akár az élőlények esetében – két döntő momentum létezik: a születés és a halál. Élet az élet után csak a keleti filozófiákban lehetséges. Legalábbis így hittük ezt idáig, de a sors (ahogyan azt azért néha mégis meg-megteszi) ismét ránk cáfolt, hiszen a Kertész utca 15-ben egy könyvtár született újjá **2000. november 13-án**.

Ha már a reinkarnációnál tartunk, itt sem csupán arról van szó, hogy egy könyvtár (a prézensz) átköltözött a központba, és a másik, a kölcsönző tette át székhelyét a sokkal jobb állapotban lévő, immár megürült kézikönyvtár helyére; az „újjászületett” jelentősen különbözik elődjétől.

Évek óta tudtuk: ha megnyílik az új központ, be kell zárni a szakirodalmi olvasót, hiszen annak sokkal, de sokkal jobb és méltóbb helye lesz majd a funkciójában is megváltozott, helyreállított és újonnan felhúzott falak között. Egyetlen kérdés merült fel csupán: a teljes állomány költözik-e át, vagy csak válogatott anyag? Ez utóbbira voksolt némi huzavona után a szervezési csoport, és hónapokig tartott (kisebb-nagyobb, viszont állandó szünetekkel) a leválogatás, de az utolsó pillanatig kétséges volt például a Latinovits Gyűjtemény sorsa, a speciális nyelvi anyag és a videó állomány jövője. A kölcsönző (azaz a Kertész 20.) esetében is csak az volt bizonyos, hogy nem szűnik meg, nem zár be véglegesen, hanem újra rendelkezésére áll majd olvasóinak. Mikor? Kikkel? Milyen funkciókkal? Milyen anyaggal? Ennek kidolgozása és

megvalósítása a könyvtár – szintén – újonnan kinevezett vezetőjére (nem elbocsátották vagy áthelyezték az elődöt, csak nyugdíjba vonult!) és – természetesen – a régióigazgatóra várt.

Nem volt sok idejük, és a feltételek sem bizonyultak optimálisnak, hiszen állandóan ott lebegett felettük a központi könyvtár munkálatainak előbbre valósa, illetve az olvasók türelmetlensége. A helység kisebb, az állomány nagyobb, tehát: selejtezni, duplumozni, kivonni, átadni kellett. Aztán elhelyezni, áthelyezni, lefesteni, kitoldani, odébbtolni, lezárni, kibontani és rögzíteni. Fentiek nem csupán a dokumentumokra, hanem a bútorokra is vonatkoztak, így aztán mindenki könnyen beláthatja: bizony nem volt könnyű dolga sem a TMK-soknak, sem a könyvtárosoknak.

Ma már megnyugtatóan helyreállt a rend, ismét kölcsönöz a VIII/3.! Az olvasók is visszatértek, napi 25-30 beiratkozót regisztrálnak, ezek 1/3-a új, 1/3-a hosszabbító és – bizony – 1/3-a a régi prézensz olvasója volt. A visszajelzések arról tanúskodnak, hogy az itteni használók ehhez a helyhez és ehhez a könyvtárhoz ragaszkodnak, és csak a ténylegesen magasabb szintű szakirodalom hozzáférése végett, szinte kényszerből mennek a központba. A szolgáltatások nem-hogy megmaradtak (könyv-, videó-, kazettakölcsönzés, Internet és számítógép használat), de ki is bővültek: beindult a CD-ROM-ok kölcsönzése is.

„Meghalt a király! Éljen a király!” – üdvözljük Sillery kancellár elhíresült mondataival a VII/3-at! És ahogyan a francia királyok sem hasonlítottak soha elődjükre, úgy igaz ez a megállapítás jelen esetben is. Ez egy másik könyvtár. Akik a régít keresik, készüljenek fel egy szebb, jobb, küllemében és anyagában korszerűbb, igazán kellemes létesítményre. De bizonyára kevesen fanyalognak majd, ha úgymond: „többet kapnak a pénzükért!”

Mi, a hálózatban igencsak tudjuk: mit jelent bezárni, és nem megszüntetni, hanem felújítani és modernizálni. Ez történt itt. Emeljünk hát kalapot mindazok előtt, akik képesek voltak minderre – hangsúlyozom – korántsem kedvező körülmények között.

Kapuvári

Az ötven éves Nagy-Budapest, előzmények és megvalósulás címen rendezett közösen tudományos konferenciát Budapest Főváros Levéltára, a Budapesti Történeti Múzeum és könyvtárunk, **november 16-17-én**, a Levéltári Napok keretében. A több helyszínen megtartott tanácskozás előadójának sorában a FSZEK-et Fodor Béla, a Budapest Gyűjtemény munkatársa képviselte. „Akik elszenvedték ... A peremtelepülések társadalma az 1940-es évek végén” című tanulmányával.

A „nemlátók életéből fakadó életérzést” közvetítette Reményik László „Akik a sötétben is látnak” című könyvének nagy érdeklődéssel kísért bemutatója, amelyet **november 23-án** tartottak a Dagály utcai könyvtárban. A tematikájában Magyarországon eddig egyedülálló könyvet a két fő támogató, a Fővárosi Önkormányzat Kisebbségi, Emberi Jogi és Vallásügyi Bizottsága, valamint Budapest Főváros XIII. kerületi Önkormányzata képviselőinek jelenlétében Kaiser László író, a Hungarovox Kiadó vezetője méltatta, megköszönve mindazok munkáját (köztük a Dagály utcai könyvtárosokét), akik az első gondolattól a megvalósulásig figyelemmel kísérték a kötet keletkezését.

A könyvtári arculatépítés tematikája köré szervezte legutóbbi, egynapos szakmai tanácskozását a MKE Közkönyvtári Egylete, **november 23-án**, Szolnokon, a Hild Viktor Városi Könyvtárban. Az országos érdeklődésre számot tartó konferencia alkalmat nyújtott dr. Fodor Péter főigazgatóknak, hogy a közelmúltban megnyitott új Központi Könyvtár bemutatásához kapcsolódva ismertesse a FSZEK arculattervezési elképzeléseit, hangsúlyozva a közintézmények sajátos helyzetét és lehetőségeit ezen a fontos területen.

Színes és hangulatos megemlékezésre invitálta – egykori és jelenlegi – munkatársait, barátait, támogatóit, és nem utolsó sorban „használóit” a Pataky Művelődési Központ, valamint a FSZEK Kőbányai Könyvtára: a Szent László téren **november 23-án** megrendezett felejthetetlen múltidéző vigasság a művelődési ház (és benne a X/4. sz. könyvtár) 25 éves jubileumát ünnepelte meg Kőbánya vezetőinek jelenlétében, minden korosztály érdeklődését felkeltő zenével, táncsal, tűzijátékkal és előadásaival.

November 29-én a kőbányai Könyvtár és a Pataky Művelődési Központ közös rendezvényén, a Literatúra szalonban, Hules Béla „Az emberi Lényeg és a lelketlen gép – avagy melyik lábunkra álljunk” című tanulmánykötetét mutatta be Bérczi Szaniszló fizikus-csillagász az érdeklődőknek.

SZEMÉLYI HÍREK

Kilépő

Ujjady László könyvtáros (Zenei Gyűjtemény).

Újszülött

Gyulai Csabának (Zenei Gyűjtemény) Sámuel nevű gyermeke született. A szülőknek és a babának jó egészséget kívánunk!

Jókedvet adj



Jókedvet adj, és semmi mást Uram!
A többivel megbirkózom magam.
Akkor a többi nem is érdekel,
szerencse, balsors, kudarc vagy siker.
Hadd mosolyogjak gondon és bajon,
nem kell más, csak ez az egy oltalom,
még magányom kiváltsága se kell,
sorsot cserélek, bárhol, bárkivel,
ha jókedvemből, önként tehetem:
s fölszabadít újra a fegyelem,
ha érteimét tudom és vállalom,
s nem páncélzat, de szárny a vállamon.
S hogy a holnap se legyen csupa gond,
de kezdődő s folytatódó bolond
kaland, mi egyszer véget ér ugyan –
ahhoz is csak jókedvet adj, Uram.



Garai Gábor – úgy gondoljuk – mindenki számára felszabadító soraival kíván a könyvtár valamennyi munkatársának

kellemes ünnepeket

a Híradó szerkesztősege.



Pobori Ágnes felelős szerkesztő
Gujgiczter Imréné, Hámory Zsófia,
Hucskóné Kovács Mária, Kapuvári Zsuzsa,
Szatmári Istvánné, Szecei Lászlóné,
Vargáné Vida Emília

Felelős kiadó: Fodor Péter főigazgató



Megjelenik havonta.

Ára: 10,— forint.

Előfizetési díj egy évre: 120,— Ft.

Szedés, tördelés, nyomtatás:

Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Nyomda

ISSN 0139-1917.

Táskaszám: 2000/292