

Aszófői Hírmondó

Aszófő Község Önkormányzatának információs lapja

2017. SZEPTEMBERI SZÁM

Mit ünneplünk augusztus 20-án?



Augusztus 20. az egyik legrégebb magyar ünnepnap: Szent István király napja, a keresztény magyar államalapítás, a magyar állam ezeréves folytonosságának emléknapja. Uralkodása idején I. István még augusztus 15-ét, Nagyboldogasszony napját avatta ünnepé, ekkorra hívta össze Fehérvárra a királyi tanácsot és tartott törvényt napot. Élete végén a beteg király azon a napon ajánlotta fel az országot Szűz Máriának, s 1038-ban ő maga is azon a napon halt meg.

Az ünnepi dátumot Szent László király tette át augusztus 20-ra, mert 1083-ban ezen a napon, VII. Gergely pápa hozzájárulásával oltárra emeltette I. István (illetve még abban az évben fia, Imre, valamint Gellért püspök) relikviáit a székesfehérvári Bazilikában, ami szentté avatásával volt egyenértékű.

www.ujso.com

ELISMERÉS

Aszófő Község Képviselő Testülete élve a lehetőséggel, hogy évente két alkalommal elismerésben részesítse a településért kiemelkedő munkát végző embereket, augusztus 20-án alkalmából az „Aszófőért” elismerést adományozta

Nagy Károlyné Németh Annamáriának,

Aszófő kulturális életéért végzett tevékenysége alapján.

Annamáriát keveseknek kell bemutatnunk Aszófőn, hiszen ma már szinte mindenki ismeri.

Nem volt ez mindig így.

A balatonfüredi Németh Annamária 1993-an kötött házasságot egy aszófői fiatalemberrel, Nagy Károllyal.

Öt gyermekük született, s ahogy a kicsik növekedtek, az aszófőiek számára egyre nyilvánvalóbbá vált a közösségi élet felé való nyitottsága. Gyermeknei nevelése mellett kezdett besegíteni az Önkormányzat rendezvényeinek szervezésébe.

Táncolni, énekelni, verselni tanította az aszófői gyerekeket.

Bár nem tanulta, mégis ösztönösen tudott bánni a kicsikkel, akik szívesen látogatták foglalkozásait.

Kis produkcióikat eleinte csak a helyi közönség láthatta, majd az egyre színvonalasabb előadásokat a környező településeken élők is látni szerették volna.

A „Bonbonetti” Táncsoport, Country csoport /ahova már felnőttek is csatlakoztak/, Dallamvilág: valamennyi formáció Annamari nevéhez fűződik.

A legutóbbi és talán legsikeresebb Dallamvilág Musical csoport 14 éves fennállását ünnepelte a közelmúltban.

Közel tíz éve látja el a könyvtári feladatokat is, melynek keretében is fáradhatatlan energiával szervez vetélkedőket, rendezvényeket, táborokat.

Kívánjuk, hogy soha ne fogyjon el az az energia és lelkesedés, mely szép eredményei elérésében segítette.

További sok sikert kívánunk!



A FIATALOK ÍGY ÜNNEPELTÉK AUGUSZTUS 20-ÁT

A település apraja-nagyja gyűlt össze az aszófői kultúrházban, hogy egész napos, tartalmas programokkal búcsúzzanak a nyártól, a hamarosan véget érő nyári szünidőtől.

Ifjúsági helytörténeti vetélkedő, madárbemutató, zenés-rajzos gyermekelőadás, csillagászati tudományos est várta a közönséget az egész napot átfogó programon. A játékos helyismereti vetélkedőbe 13 helybéli és környéki jelentkező nevezett be, akiknek nagyon komoly kutatómunkával kellett felderíteniük a Tihanyi félsziget tövében fekvő település történelmi múltját, természeti értékeit, s jeles helyi lakosokat kellett megszólítaniuk, fotókat készíteni és dokumentálni a felkeresett látnivalókat.

Valamennyi benevező sikeresen teljesítette a feladatát, a település honismereti kincseinek feltárása és ápolása érdekében. A madárbemutatón ragadozó nagymadarakkal ismerkedhettek a bátrak, közelről is szembenézhetek a sólyom, a bagoly tekintetével. Azt követően a lelkes közönség a Varázskréta zenés-rajzos interaktív előadásban vett részt. Az est fénypontjának az Úrkúti Csillagászati Klub bemutatóval egybekötött előadása bizonyult, hiszen az előadásban hallottakat mikroszkóp segítségével is megtekinthette közönség. Az esti felhős idő nem teremtett lehetőséget az égbolt fürkészésére, de ezt kárpótolta, hogy a kiállításon űrközeteket is lehetett tanulmányozni.

A rendezvényen ismét finom lekváros palacsintával kedveskedtek a Nyugdijas Klub tagjai. Köszönet érte Dékány Erzsikének, Ticzné Erzsikének, Nagyné Erzsikének és Schenkne Szilvinek. A tartalmas napot vidám játékokkal és filmvetítéssel zárták.

Jákói Bernadett



SÁROVITS HAJNALKA EMLÉKÉRE

Mély megrendüléssel adjuk hírül, hogy a balatonfüredi Lipták Gábor Városi Könyvtár szeretett igazgatója Sárköziné Sárovi Hajnalka 2017. augusztus 25-én, életének 59. évében elhunyt.

Hajni szívén viselte a kistérségi könyvtárak működését, így az aszófői könyvtár munkáját is segítette szakértelmével, mindig számíthattunk rá legyen szó könyvbeszerzésről, továbbképzésről vagy kulturális programokról. Többször részt vettünk az aszófői gyerekekkel az általa szervezett táborozásokon, fesztiválokon, versenyeken.

1981 óta dolgozott a Könyvtárban, 1998 óta mint igazgató. Ez volt az egyetlen munkahelye. Fontos feladatának tekintette a gyerekek olvasóvá nevelését, a szabadidejük kulturált eltöltését, a felnőttek segítségét a rohamosan növekvő információ mennyiségben való eligazodásban. Kiemelten támogatta a helyismereti, helytörténeti kutatást, a helyi értékek, tárgyak, emlékek megőrzését, azok bemutatását. A város kulturális életében meghatározó tényező volt a tevékenysége.

Emlékét szívünkben megőrizzük.

FOTÓKIÁLLÍTÁS 2017 ASZÓFŐN A KULTÚRHÁZBAN

Több mint 20 éve rendszeresen látogatok Aszófőre.

A szép nagy aszófői templomban mindig részt veszek a miséken, egyházi ünnepeken. Családom is nagyon a szívébe zárta ezt a templomot. A külső felújításkor, sok évvel ezelőtt mi hoztuk a toronyórát Németországból.

2015-ben, húsvét előtt a Nagyhéten lehetőségem volt a még díszítés előtt álló, újonnan helyreállított templomot fényképezni, ahol a szerény, egyszerű, de mégis gyönyörű részletek hatalmas benyomást tettek rám.

Ezek közül néhányat választottam ki kiállításom témájaként.

Mivel a templom általában zárva van, így itt adhatok egy kis ízelítőt a templombelső hangulatából.

Maria Kott nyugalmazott hitoktató (szül. 1945)

Lahr im Schwarzwald

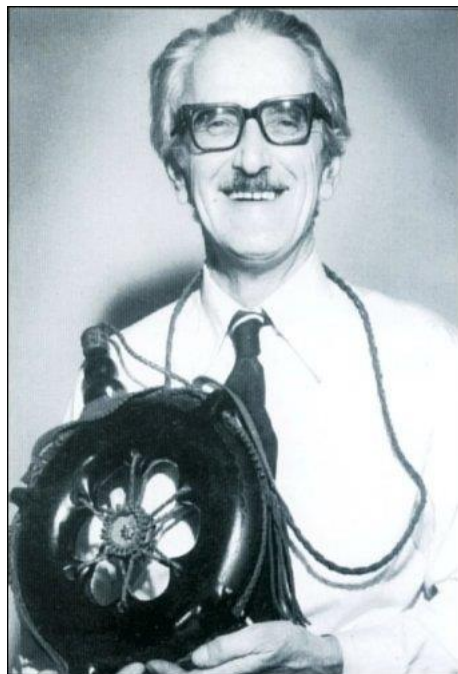


FOTÓSOK FIGYELEM!

Szeretnénk továbbra is lehetőséget adni azoknak az aszófői fotósoknak, akik szívesen mutatnák meg munkáikat a nagyközönségnek egy kiállítás keretén belül.

Jelentkezni Nagy Annamáriánál lehet.

Első kiállítónk Maria Kott.



MEGHÍVÓ

*Aszófő Község Önkormányzata és
Könyvtára szeretettel meghívja Önt és
kedves Családját következő programjára
melynek időpontja*

2017 szept. 23. szombat 17:00 óra

Helyszín: Aszófő, Kultúrház

**Emlékezés Pardy Istvánra,
a 100 éve született feketekeramikusra.**

*Mód László néprajzkutató előadása
Fotó kiállítás Pardy István munkásságáról*

KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK

Orvosi rendelés:

H és P: 8:00 –

9:00

SZ: 15:00 – 16:00

Könyvtári nyitva tartás:

Naponta

8:00 – 14:00

Szombaton:

14:00 – 16:00

Hegyközségi fogadóóra:

Balatonfüreden

8:00 – 14:00

Körzeti

megbízott:

Hetesi András

Telefonszáma:

06 30 945 4660

Szociális ügyek:

Budai Kinga –

családsegítő

Minden páros

héten, csütörtökön

11:00-12:00 óráig

87/580-612

20/382-1141

Szemétszállítás pénteken!

Pardy István 1917. április 16-án született Nagykároly közelében, Börvelyen. Családjával Debrecenből került Szentésre, ahol kibontakozott érdeklődése a fazekasság iránt. Miután 1936-ban leérettségizett, Szegeden folytatta tanulmányait, ahol hamarosan jogi diplomát szerzett. A feketekerámia készítésének fortélyait 1947-48 telén a közjóléti szövetkezet által szervezett tanfolyamon sajátította el Dósa Sándortól, aki Berényi Bálint és Koncz Antal mellett az 1930-as és az 1940-es években a szentesi agyagművesség meghatározó alakjai közé tartozott. Dósa Sándor kerámiáit gyakran díszítette hun eredetű motívumokkal, amelyekkel nagy sikert aratott a különböző kiállításokon. A képzésre összesen huszonhárman jelentkeztek, ám az első órák után Pardy Istvánon kívül fokozatosan minden résztvevő lemorzsolódott. Dósa Sándor halálát követően átvette mestere műhelyét és felszereléseit a gipszmintákkal együtt, mivel az örökösök nem mutattak hajlandóságot a mesterség folytatására. Pardy István nemcsak római és görög cserépedények másolásával foglalkozott, hanem az 1960-as évek végén a Horváth Mihály Gimnáziumban tanfolyamokon próbálta bevezetni a diákokat a feketekerámia készítésének fortélyába. Miután 1978-ban Szentesen a Somogyi utcai lakóházukat kisajátították, a család a Balaton-felvidékre, Aszófőre költözött, ahol munkásságának új szakasza kezdődött. Nyaranta a lakásán önálló kiállításokat szervezett. Az 1970-es években fordult figyelme a népi kerámiák felé, amelyek közül a tányérok, a kancsókat, a kulacsokat és az aratókorsókat gyakran egyedi ábrákkal és kézi véséssel díszítette. Készített különböző méretben gyertyamártó edényeket is, de kísérletezett miskakancsókkal is. Megihlették a régészeti korok kerámiái, amelyeket egyedi módon próbált újragondolni. Falitányérait virágmintákkal díszítette, a különböző alkalmakra készített plakettein népi jelenetek is gyakran feltűnnek. Szépirodalmi próbálkozásai, esszéi, levelei és versei a Derűre derű című kötetben láttak napvilágot. Egykori osztálytársa, dr. Varga Lajos gyémántokleveles gimnáziumi tanár nyitotta meg 2001. szeptember 7-én, a Péter Pál Polgárházban megrendezett pincetárlatot, amely munkásságából nyújtott ízelítőt a szentesi nagyközönség számára. Pardy István az 1950-es évek elejétől az 1970-es évek közepéig az egyetlen olyan kézműves volt Szentesen, aki a redukciós égetési eljárással készített díszedényeket, azaz ebben az időszakban ő jelentette egy személyben a szentesi feketekerámiát. Tevékenységét állandó kísérletező kedv jellemezte, ami változatos edényformák kialakításában jutott kifejezésre. Nem másolta szolgálai módon tanítómestere, Dósa Sándor munkáit, hanem arra törekedett, hogy egyedi stílusvilágot alakítson ki és teremtsen meg.

Mód László - néprajzkutató

Impresszum

Aszófő Község Önkormányzatának közéleti havilapja

Szerkesztés: Nagy Károlyné, Mógor Judit, Markó Beáta