

Paris-i divat

8. SZÁM

1936 MÁJUS 1

60
FILLÉR



CSINOS SPORTKOSZTUMOK. IZLÉSES TAVASZI KOMPLÉX.
ELEGÁNS DÉLUTÁNI ÉS ESTÉLYI RUHÁK. DIVATOS
NŐI FEHÉRNEMŰ. INGYEN KEZIMUNKAI

Foto: Yva

KIÁRUSÍTÁS

Olcsón kiárusítjuk levelezőalbum készletünket!

Levelezőalbum 50 levelezőlap részére, díszes dombornyomású kötésben, 22×13 cm alakban, ára **90 fillér**
Ugyanaz 80 levelezőlap részére **1 pengő 10 fillér**

Levelezőalbum 200 levelezőlap részére, díszes kötésben, 25×22 cm alakban, ára **1 pengő 90 fillér**
Ugyanaz 400 levelezőlap részére **2 pengő 90 fillér**
300 levelezőlap részére, színes valódi vászonkötésben **3 pengő 20 fillér**

Nagyalakú levelezőalbum 37×22 cm alakban, 96 levelezőlap részére, aranyozott dombornyomású papírkötésben **1 pengő 60 fillér**
180 levelezőlap részére **2 pengő**
360 levelezőlap részére **2 pengő 80 fillér**
Ugyanaz egész vászonkötésben **3 pengő 20 fillér**

Bármelyik albumot megrendeli, szép díszre lesz a lakásban. Ha az összeget előre beküldi, úgy bérmentve szállítjuk. Utánvéttel 70 fillérrel drágább, mert ennyit számít a posta. Megrendelhető a PÁRISI DIVAT kiadóhivatalában Budapest, VII, Dohány uca 12 szám

Fillérekért vásárolhat közhasznú műveket

Kézimunkakincsek könyve

számos horgolási és egyéb mintákkal. Ára 90 fillér.

Fehér hímzés

(kézimunka könyv) több mint 200 szebbnél-szebb ábrával. Ára 90 fill.

„Jumper“ készítéséhez alkalmas könyv, kézimunkázóknak nélkülözhetetlen. Ára bérmentve 48 fillér.

Ha mind a három kézimunkakönyvet egyszerre rendeli meg és az összeget is beküldi előre, úgy egy érdekesítő kis regényt küldünk ingyen hozzá.

Játékok könyve

Társasjátékokat tartalmazó könyv, úgy a szobában, mint a szabadban használható. 140 oldal. Ára 48 fillér.

Kártyajátékok könyve

Az alsóstól a romig minden érdekes játékot megtalál az olvasó benne, 128 oldal. Ára 70 fillér.

Az itt felsorolt csoportokba foglalt művek egyenként is megrendelhetők, a portóköltés egy-egy münél 20 fillér. Kérjük az összeget a megrendeléssel egyidejűleg beküldeni, mert utánvéttel 75 fillérrel drágább, ugyanis a posta ennyit számít fel. Megrendelhető a PÁRISI DIVAT kiadóhivatalától, Budapest, VII, Dohány uca 12.

108 bűvészműtárvány

a címe annak a könyvnek, amely bűvészműtárványok leírását tartalmazza és a bűvészet titkait játszva megtanulhatja belőle. 160 oldal. Ára 96 fillér.

Ha a három művet egyszerre rendeli meg és az összeget is beküldi, úgy bérmentve szállítjuk.

A háztartás kézikönyve

280 oldal, számos képpel. Ára fűzve 90 fillér.

Ragyogó szakácskönyv,

közel 1000 kipróbált receptet tartalmaz 352 oldalon kartonkötésben. Ára 90 fillér.

A két mű ára bérmentve összesen 1 pengő 50 fillér.

Műveltség útja,

tartalma: Az ember, művészet, technika, stb. 3 füzetben, 320 oldal. Ára bérmentve 96 fillér.

Szerelmi tanácsadó

Több már megtörtént szerelmi probléma és gyakorlati tanács a szerelem kérdéseiben.

Ára 50 fillér.

Álmoskönyv

E könyvecskében foglalt különböző álmok jelentőségét hosszú évek komoly tapasztalatai alapján gyűjtötték össze régi és új, erre hivatott tanulmányozók.

Ára horoszkóppal együtt 70 fill.

Vőfélykönyv

64 oldal. Ára 50 fillér.

Pohárköszöntő

64 oldal. Ára 50 fillér.

A négy könyv ára bérmentve összesen 1 pengő 90 fillér.

Külföldi olvasóink figyelmébe!

A Párisi Divat az itt felsorolt helyeken, kizárólag az alábbi árakkal fizethető elő:

Romániában: ¼ évre 60 lei. Főelárusító: „Slova“ S. A. de Colp. Oradea Bulv. Reg. Ferdinand 46.
Csehszlovákiában: ¼ évre 15 Kc. Főelárusító: „Lipa“ Novinarstvá, Bratislava, Ruzová ul. 8.
Jugoszláviában: ¼ évre 30 dinár. Főelárusító: Putnik Hírlapiroda Novi Sad. Kralja Aleksandra 21.
(Csekszámolásom: A beogradi postatakararékpenztárnál 55.646)

A kiadásunkban megjelenő művek, szabásminták csak a fenti cégeknek szerezhetők be. (Közvetlenül nem szállíthatunk.)
Braziliában: Tolnai Világlapja irodája: Sao Paulo Av. Sao Joao 247,

Előfizetési ára
az ingyen kézimunkamel-
léklettel együtt

egy évre P 7.
félévre P 3.80
negyedévre P 1.80

Biztosítással kombinálva :

félévre P 5.40
negyedévre P 2.70
egy hónapra P —.90



Párisi Divat

A BAZÁR

MEGJELENIK MINDEN HÓ 1-ÉN

Egy példány ára 60 fillér, pályaudvarokon is.

Szerkesztőség és kiadóhiva-
tal : Budapest, VII, Dohány
ucca 12—14.

Telefón: 423—39 és 423—50

Egy példány ára :

Romániában 20 lei, Jugo-
szláviában 10 dinár, Cseh-
szlovákiában 5 korona.

Kedvezményes árú szabásmintákat és kézimunkarajzokat kaphat a Párisi Divat minden olvasója

Lásd a 22. oldalon lévő közleményt



A bájos, eredeti kirándulókosztüm szabásmintája nem kapható.

1. sz. Fehér vászonszoknyából és kénsárga szövetpaletóból álló tenniszkompléhoz fehér pulóvert viselünk. Szabásm. rendelésszáma 00.775, ára bérmentve 96 fillér.
2. sz. A halványzöld vászonruha fődíszét érdekes vonalvezetés képezi. Szabásmintájának rendelésszáma 00.776, ára bérmentve 96 fillér.
3. sz. Különleges, a megszokott sportruháktól eltérő összeállítású ruhát kapunk, ha sárga vászomból szabjuk, a gallért azonban kék vászomból készítjük, az öv és gombdész szintén kék. Délelőtti-, vagy irodában is csinos viselet. Természetesen egyéni ízlés szerint is összeállítható a két, harmonizáló színből kombinált nyári ruha. Szabásmintájának rendelésszáma 00.777, ára bérmentve 96 fillér.



A Párisi Divat szabásmintái tökéletesek. A lapban közölt modellek szabásmintái kizárólag kiadóhivatalunkban (Budapest, VII, Dohány ucca 12) rendelhetők meg

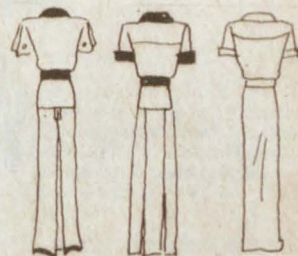


4. sz. A széles kihajtóval díszített nyári ruha modelje fehér vászomból, a kihajtó kék mosóselyemből készült. Kékcikós a betét és kék az öv is. Az előnyös szabású ruha azonban nagyon dekoratív más színösszeállításban is. Szabásmintájának rendelőszáma 00.778, ára bér. 96 fillér.

5. sz. A forró nyári délelőttökön a dolgozó nőknél kellemes irodai viselet a könnyű mosóselyemruha. Údén, frissen, fiatalos lehet, ha két zöld árnyalatból állítjuk össze. A ruhát sötétebb, a gallért világosabb zöld anyagból szabjuk. Nagyon izléses akkor is, ha más harmonizáló színeket választunk. Szabásmintájának rendelőszáma 00.779, ára bér. 96 fillér.

6. sz. Az egyszerű, csinos nyári ruha fődsze az anyag csikozása és a csíkok harmonizáló elosztása. A gombok és az öv ugyanolyen színű, mint a csík. Szabásmintájának rendelőszáma 780, ára bérmentve 96 fill.

Páris sikkje, Berlin praktikussága s Budapest jóízűsége egyesül a Párisi Divat modeljeiben



A Párisi Divat szabásmintái tökéletesek. A lapban közölt modellek szabásmintái kizárólag kiadóhivatalunkban (Budapest, VII, Dohány ucca 12) rendelhetők meg

NAPSÜTÉSES

7. sz. Különleges összeállítású, halványkék vagy bármilyen tetszés szerinti színű anyagból szabott tenniszruha. Nagyon jól hat, ha gomb- és divatos betűdíszbe a ruha anyagánál sötétebb árnyalatú. Szabásminta rendelőszáma 00.781, ára bérmentve 96 fillér.



8. sz. A fehér v. színes vászomból varrt tenniszruha csíkos gallér, zseb és övfelszerelés díszíti. Fialatos, bájos benyomást kelt, ha rózsaszín vászonanyaghoz kék gombokat és kék vászomból szabott gallért, övet, valamint zsebeket teszünk. Szabásmintájának rendelőszáma 00.782, ára bérmentve 96 fillér.

9. sz. Fehér vászon tenniszruha piros öv és gombdíszrel. Szabásmintájának rendelőszáma 00.783, ára bérmentve 96 fillér.

NYÁRI DÉLELŐTT



10. sz. Fehér vagy élénkzsinű selymvászonból szabott sportruha. Szabásmintájának rendelőszáma 00.784, ára bérmentve 96 fillér.

11. sz. Berakádsízzel varrt fehér mosóselyem tennisruha. Jól illik rá zöld gomb és ugyanolyan színű öv. Természetesen más, tetszésszerű színösszeállítást is választhatunk. Szabásmintájának rendelőszáma 00.785, ára bérmentve 96 fillér.

12. sz. A 11. sz. ábrán látható ruhát kiegészítő pelerint ugyanolyan színű anyagból szabhatjuk, mint amilyen színű a gomb és az öv. Nyakára harmonizáló színű selymekendőt kötünk. A pelerin rendkívül divatos és a ruhának más jelleget kölcsönöz. Szabásmintájának rendelőszáma 00.786, ára bérmentve 50 fillér.

Ennek a délutáni ruhának a szabásmintáját kedvezményes áron szállítjuk mindenkinek, aki az 56. oldal szélén lévő rendelőszelvényt beküldi.

NYÁRI



13

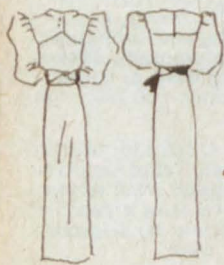
14

15

14. sz. A fekete, fehérvirágos, elegáns délutáni ruha szoknyájának és derekának elejét plüssírozzuk. Előnyös, jó vonalat kölcsönöz a ruhának a hegyben végződő, hosszú, betétszerű rész. Ennek a délutáni ruhának a szabásmintáját kedvezményes áron szállítjuk mindenkinek, aki az 56. oldalon lévő rendelőszelvényt beküldi

15. sz. A 14. sz. ábrán látható délutáni ruha kiegészítője a csinos selymekabát. A nyakon sikkesen kötött csokor pótolja a gombolást. A divatos, bő, háromnegyed hosszú ujjakat arányosan elosztott ráncolással varrjuk a karöltöbe. Szabásmintájának rendelőszáma 00.788, ára bérmentve 68 fillér.

13. sz. Finom, apró szegőzés díszíti a nagy virágos selyemből vagy más könnyű nyári kelméből szabott ruhát. F fiatal hölgyek élénk színű anyagot, idősebbek szürke alapon fekete virággal, vagy fekete alapon fehér, esetleg színes virággal díszített kelmét vegyenek. Szabásmintájának rendelőszáma 00.787, ára bérmentve 96 fillér.



DÉLUTÁNOKON



16

17

18

16. sz. Rendkívül divatos, egyszínű anyagból varrt sötét-kék kabát. Kockás nyári ruhákhoz nagyon jól illik. Szabásmintájának rendelőszáma 00.789, ára bérmentve 68 fillér.

17. sz. Divatos, előnyösen öltöztető fehér organdi nyakrús díszíti a bájos kék empriméruhát. A rüst keskeny, fekete bársonyszalag fogja össze. A ruha szabásmintájának rendelőszáma 00.790, ára bérmentve 96 fillér.

18. sz. Divatos szabású barna empriméruhát ábrázol rajzunk. A mély betétet és sikkes csokrot ékrűszínű anyagból szabjuk. Erősebb hölgyeknek igen előnyös ez a ruhaforma. Szabásának rendelőszáma 00.791, ára bérmentve 96 fillér.



19

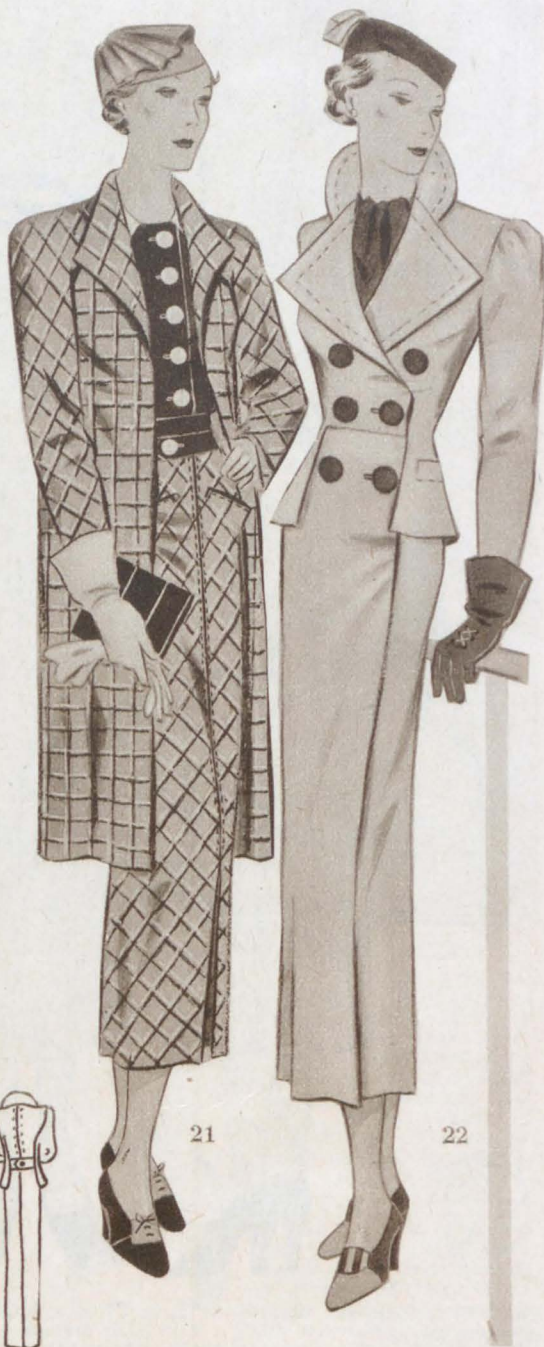
20

19. sz. Divatos komplé. A hó kabát ujját egybe szabjuk a vállal. Világos gombok, gallér, zsebek díszítik. A rövid ujjaknak különleges, világos pánt kölcsönöz érdekességet. Szabásmintájának rendelésszáma 2955, ára bérmentve 96 fillér.

20. sz. Hűvös nyári napokra elegáns viselet a kitűnő szabású hosszú kabát. Géptűzéssel díszítjük. Géptűzés látható a zsebekben is. Fekete bársonygallért és széles kihajtókat szabunk. Magas, nyúlánk, karcsú hölgyek számára ajánljuk. Szabásmintájának rendelésszáma 2956, ára bérmentve 96 fillér.

21. sz. Skót vászonból készítjük a praktikus komplét. A hó, háromnegyedes kabátot széles kihajtó és raglánszabású ujj díszíti. A kockák színével harmonizáló, sötétebb színű blúzra nagy, világos gombokat varrunk. A szoknyába elől, közepén, mély berakást illesztünk. A szoknyát ezenkívül két bevágott zseb díszíti. Szabásmintájának rendelésszáma 2953, ára bérmentve 96 fillér.

22. sz. Az elegáns, a megszokott hosszú kabátoktól teljesen eltérő szabású kabát kosztüm benyomását kelti. Medici-gallér és széles, hegyben végződő kihajtó díszíti. Szabásmintájának rendelésszáma 2954, ára bérmentve 96 fillér.



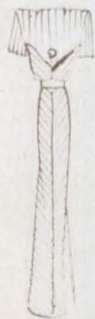
21

22

23. sz. Csíkozott, vékony, angora gyapjúanyagból varrjuk a boleros ruhát. Ugy is készíthetjük, hogy a ruhát sima, a bolerót pedig csíkos anyagból szabjuk. Nagyon sikkes ez az összeállítás. Szabásminta rendelőszáma B109, ára bérmentve 96 fillér.



24. sz. Középkékszinű, nyersvászon a csinos dél-előtti ruha anyaga. Elöl, közepén gombolódik. A gombolástól jobbra és balra berakás díszíti. A felálló nyak és a kis betét fehér, kék babos linonból készül. Szabásminta rendelőszáma B110, ára bérmentve 96 fillér.

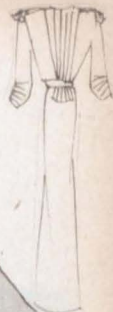


24



25

25. sz. A világosdrap gyapjúgeorgette ruhát tűzdelések díszítik. A tűzdeltek részre megfelelő helyre zsebeket varrunk. A ruha két vállán villámzárral csukódik. Egyik vállon zöld, a másikon piros bojt van a villámzárakra öltve. A díszbetűket felváltva vörös- és zöld színű fonállal hímézik. Szabásmintájának rsz. B111, ára bérmentve 96 fillér.



Nagykarimájú fehér lakkpanama kalap, fátyol csokorral és pármái ibolyával. Tavaszí ujdonság.



Sötétkék grograin se-lyemből készült divatos tokk, arcfátyollal és virágdísszel. Tavaszi ujdonság.

DANIEL
NŐI KALAPSZALON
ERZSÉBET KÖRÚT 22

LEGUJABB
TAVASZI MODELLJEI

FIATAL LEÁNYOK

Ennek a dirndlnek szabásmintáját kedvezményes áron szállítjuk mindenkinek, aki az 56. oldal szélén levő rendelőszelvényt beküldi.



26. sz. Bájos, fiatal leánynak illő dirndl. Rózsaszínű fehér pettyes vagy bármilyen más fiatalos, tetszesszerű színű kartonból szabjuk. A puffos ujjak fehér, habos organdiból készülnek. Szabásm. száma 00.792, ára bérmentve 96 fillér.

26

27. sz. Divatos, színes, kockás nyári kelméből szabjuk a csinos dirndlit. A derekat keskeny fekete bársonyszalaggal fűzzük össze. A nyakkivágást dúsán ráncolt csipke díszíti. Ennek a dirndlnek szabásmintáját kedvezményes áron szállítjuk mindenkinek, aki az 56. oldal szélén levő rendelőszelvényt beküldi.

27

28. sz. A különleges szabású, dirndliszerű kirándulóruha zöldcsíkos kartonból készül. Azonban nagyon jól hat bármilyen más úde, színes kelméből is. Az ujjakat pótló széles fodrot, valamint a derékkivágást szegélyezés díszíti. A kijelölt helyre sikkos, háromszög alakú zsebet öltünk. Szabásmintájának rsz. 00.793, ára bérmentve 96 fillér.

28

KIRÁNDULÓ RUHÁJA



29

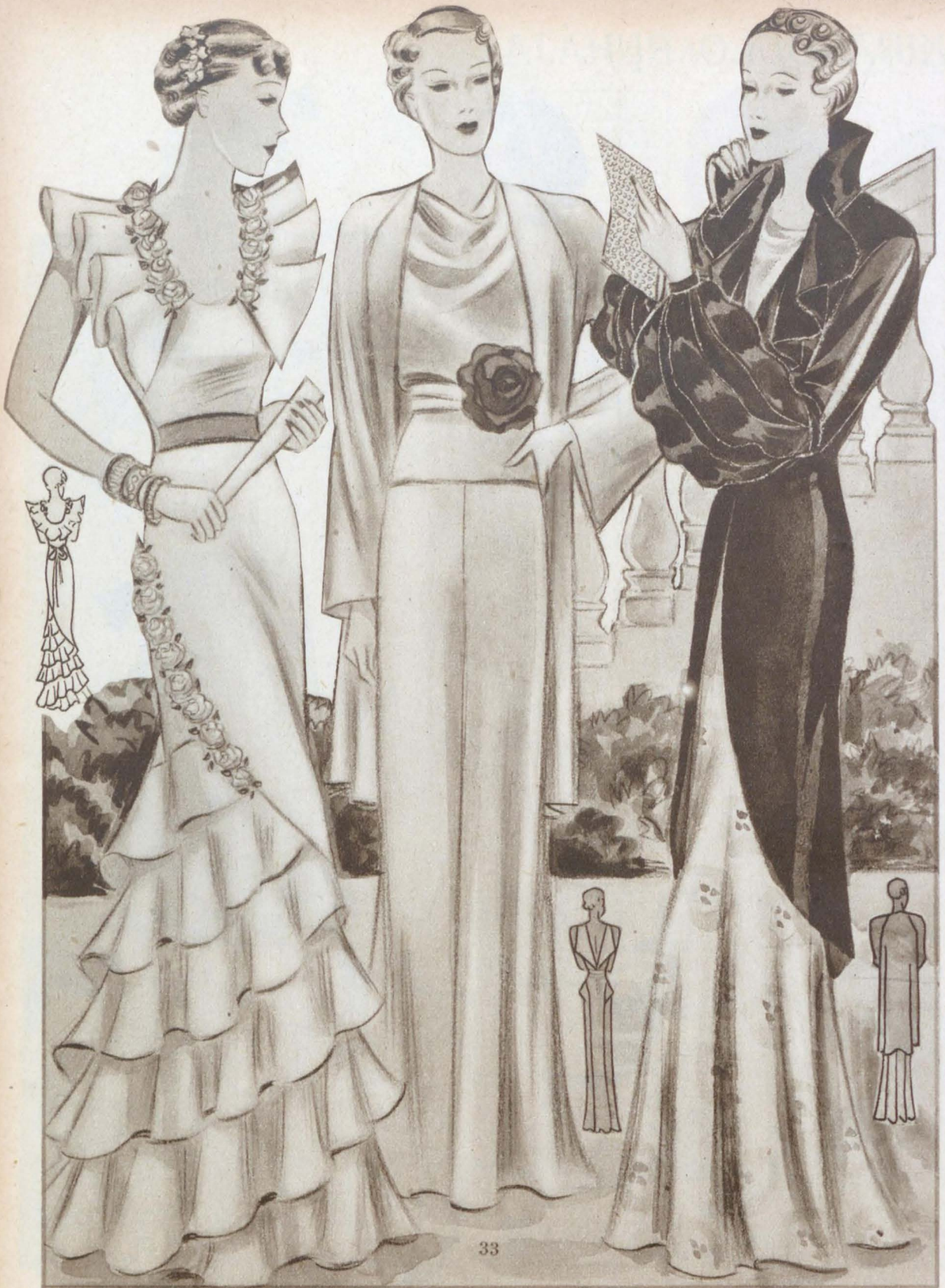
30

31

29. sz. Kék vagy piros alapon, fehérbabos kartonból készül a fiatal leányoknak illő kiránduló ruhácska. Ugyanolyan színű bársonyszalagot fűzünk a derék első részébe, amilyen az anyag alapszíne. Szabásm. rsz. 00.794, ára bér. 96 fill.

30. sz. Pirosvirágos kerti vagy kirándulóruha. Nyak-kivágását szegélyezés és dús csipkefodor díszíti. Szabásmintájának rendelőszáma 00.795, ára bér. 96 fillér.

31. sz. A barnakockás, vagy tetszésszerű mintájú, színes nyári anyagból szabott dírdílt piros, szívalakú gombok díszítik. A barnakockás anyaggal harmonizál a piros szín. A gomboknak természetesen a ruha anyagával egyező színűeknek kell lenniök. Szabásmintájának rendelőszáma 00.796, ára bérmentve 96 fillér.



32

33

34

32. sz. Nyári kerti ünnepélyekre, majálisokra alkalmas ruha, könnyű anyagból készül. Dús fodrok díszítik a hosszú szoknyát. Művirág-fűzérrel letűzött fodor képezi a derék díszét. Nagyon érdekesen hat az estélyi ruha, ha világoslila anyagból szabjuk és a virágfűzért sötétebb árnyalatból csináltatjuk. Szabásm. rendelésszáma 3009, ára bérmentve 96 fillér.

33. sz. Estélyi komplé. Fődíszje elegáns vonalvezetése. A model anyaga crépe-satin. Szép redőkben omló drapírozás keretezi a nyakkivágást. A derék háta teljesen kivágott. Az övbe a ruha színével harmonizáló nagy virágot tűzünk. Szabásmintájának rendelésszáma 3010, ára bérmentve 96 fillér.

34. sz. Estélyi köpeny. Bármilyen estélyi ruhához viselhetjük. Különleges, divatos ujjait dús fodrok díszítik. A megszokott estélyi kabátoktól eltérő szabásmintájának rendelésszáma 3011, ára bérmentve 68 fillér.



35

35. sz. Különleges, egyéni délutáni ruha. Fehér babosselyemből szabjuk. Az anyag alapszínével harmonizáló színű keskeny szalagok díszítik a ruha derekának felső részét, a divatos ujjakat és a szoknyát. Gomblyukba fűzött fehér állógallér képezi a nyakat. Fehér, fonott öv illik hozzá. Szabásmintájának rendelésszáma 384, ára bérmentve 96 fillér.

36. sz. Könnyű szövetből vagy crépe-marocaineiból varrjuk a keskeny berakással díszített ruhát. Fehér rátétdíszben végződő gallér díszíti a nyak kivágást, ugyanilyen motívumot öltünk a hátul csukódó öv elejére. Szabásmintájának rendelésszáma 385, ára bérmentve 96 fillér.

37. sz. A fekete selyem délutáni ruha modern szabású ujját különlegesen elhelyezett csipke díszíti. Ugyancsak csipke keretezi a nyak kivágást. A ruha hátán a csipke végig van vezetve a derékig. Az elegáns, szép ruha szabásmintájának rendelésszáma 386, ára bérmentve 96 fillér.

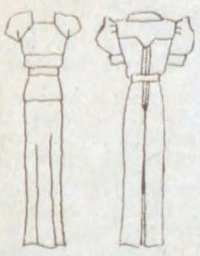


36

37



A Párisi Divat szabásmintái tökéletesek. A lapban közölt modellek szabásmintái kizárólag kiadóhivatalunkban (Budapest, VII, Dohány ucca 12) rendelhetők meg



38

39

40

38. sz. Fiala leánynak illő rózsaszín vászonruha. Kék gombok és ugyanilyen színű öv díszítik. Szabásmintájának rendelésszáma 00.797, ára bérmentve 96 fillér.

39. sz. A kék-fehércsikos ruhát piros gombok és piros öv élénkítik. Egyéni színösszeállításban is üdén, frissen hat. Szabásmintájának rendelésszáma 00.798, ára bérmentve 96 fillér.

40. sz. A fiatal leányok részére tervezett model anyaga sárga vászon. Kék géptűzés és ugyanilyen színű gombok díszítik. Az öv ugyanolyan színű, mint a gombok. A különleges színösszeállítású érdekes ruha szabásmintájának rendelésszáma 00.799, ára bérmentve 96 fillér.

A Párisi Divat szabásmintái tökéletesek. A lapban közölt modellek szabásmintái kizárólag kiadóhivatalunkban (Budapest, VII, Dohány ucca 12) rendelhetők meg

A Párisi Divat minden számában közel száz modellt hoz, melyek között a legmodernebb, legizlésebb ruhák, fehérneműk, gyermek-holmik és kézimunkák találhatók.

43. sz. Nyersselyemből szabjuk az érdekes ruhát. Nagyon jól hat, ha fehér nyersselyemhez nagy fekete gombokat veszünk és ugyancsak fekete anyagból szabjuk a rágombolható ruhadísz alsó részét. Szabásmintájának rendelőszáma 2918, ára bérmentve 96 fillér.



41

42

41. sz. Tengerészkek vászonból szabott sikkes, izléses nyári ruha. A gallért, az övet és az ujjak díszét piros szarvasbőrből szabjuk. Ugyancsak piros szarvasbőrrel vonjuk be a gombokat. Szabásmintájának rendelőszáma 2916, ára bérmentve 96 fillér.

42. sz. Mintás crépe de Chineből varrjuk a divatos, idősebb hölgyek számára is előnyös ruhát. A gallér-és kézelőfelszerelést a ruhaanyag mintájának sötétebb színárnyalatából szabjuk. Ugy a szoknya, mint a tetszés szerint puha selyemből vagy taftból készített gallérfelszerelés szélét cakkosan kivágjuk. Szabásmintájának rendelőszáma 2917, ára bérmentve 96 fillér.



43

A Párisi Divat szabásmintái tökéletesek. A lapban közölt modellek szabásmintái kizárólag kiadóhivatalunkban (Budapest, VII, Dohány ucca 12) rendelhetők meg



46. sz. Velúrsifőnből szabjuk a bájos, habos gallért. Válldíszét elálló fodor képezi. Képünkön látható módon illesztjük be a vállrészbe. Szabásmintájának rendelőszáma 2993, ára bérmentve 50 fillér.

44

45



46

44. sz. Divatos, lágyan omló csipkéből készített nyakdísz. Fiatal és középkorú hölgyek egyaránt viselhetik. Jól illik úgy könnyű szövetből, mint selyemből szabott ruhára. Szabásmintájának rendelőszáma 2995, ára bérmentve 50 fillér.

45. sz. Sportruhákhoz illő betét, kézelő és öv. A model fehér és sötét-kék vászonból készül. Fehér hímezett virág díszíti a garnitúrát. Szabásmintájának rendelőszáma 2996, ára bérmentve 50 fillér.



47. sz. A különleges szabású ruhadíszít taftból készítjük. Érdekessége a gallérral egybeszabott rövid ujj. Szabásmintájának rendelőszáma 2989, ára bérmentve 50 fill.

48. sz. Sötét ruhákra igen jól illik, üde, friss benyomást kelt a fehér pikéből szabott nyak és ujjdísz. A nyak-kivágáshoz két sor fehér pikéből varrt virágot, az ujjak könyökére egy virágot tűzünk. Szabásmintájának rendelőszáma 2990, ára bérmentve 50 fillér.

A Párisi Divat minden számához ingyen kézi-munkáiv van mellékelve, melyről a leggyönyörűbb kézi-munkák készíthetők el

A Párisi Divat eredeti párisi szabásokat szállít a legolcsóbb árákért. Az egyes ábrák alatt minden szabásnak az ára fel van tüntetve

47



48



Bármelyik itt közölt modelnek nagyon olcsón megkaphatja a szabásmintáját. A rendelőszám és ár minden ábra alatt fel van tüntetve



49

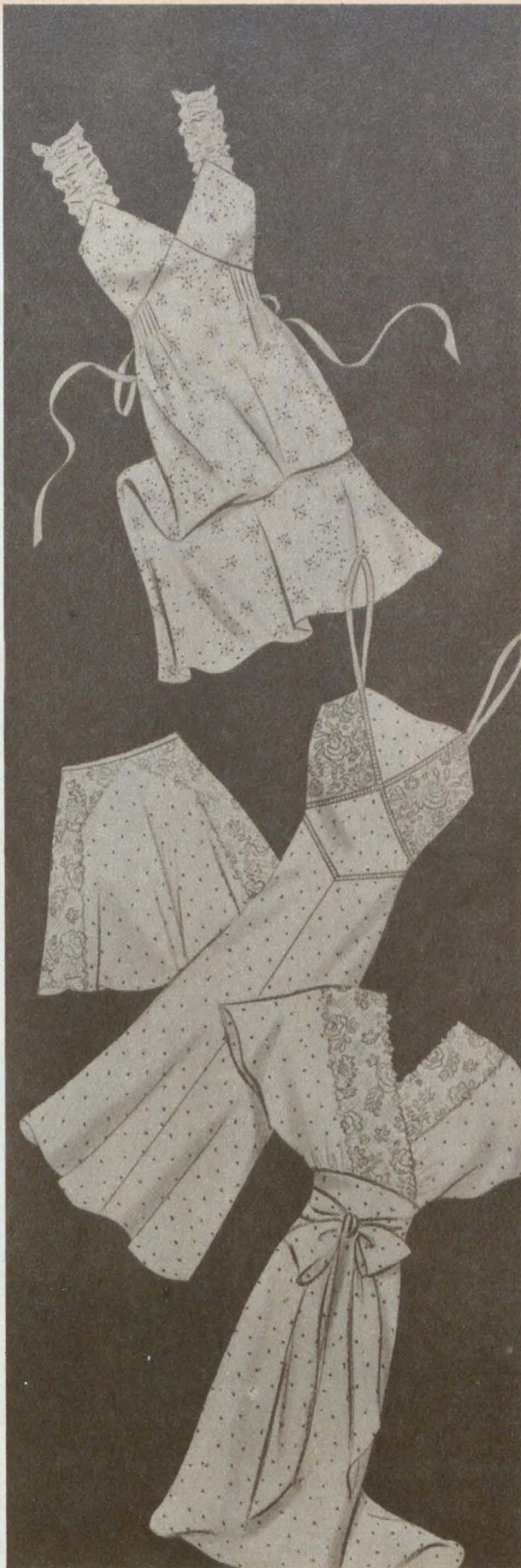
49. sz. Elegáns fehérneműkészlet. Fehér vagy tetszésszerinti selyemből szabjuk. Gazdagon díszítjük csipkével és finom szegőzéssel. A kombiné rendelésszáma 3097, ára bérmentve 68 fillér, a nadrág rendelésszáma 3097a, ára bérmentve 68 fillér, a melltartó rendelésszáma 3097b, ára bérmentve 50 fill.

Párisi slkkje, Berlin praktkussága s Budapest jó ízlése egyesül a Párisi Divat modeljeiben

50. sz. Virágos crépe de Chineből szabjuk a fiatalos, bájos hálóinget, melynek különleges szalag vállpántja eredeti jelleget kölcsönöz. Szabásmintájának rendelésszáma 3098, ára bérmentve 68 fill.

Hálásan fogadjuk minden olvasónktól, ha közli velünk a Párisi Divat tartalmát illető megjegyzését, vagy kifogását

51. sz. Fehérneműgarnitúra. Virágos batisztból vagy selyemből szabjuk. Az ábrán látható módon díszítjük szép csipkaszöveggel, vagy betéttel. A hálóing szabásmintájának rendelésszáma 3099, ára bérmentve 68 fillér, a kombiné rendelésszáma 3099a, ára bérmentve 68 fillér, a nadrág rendelésszáma 3099b, ára bérmentve 68 fillér.



50

51

Bármelyik itt közölt modelnek nagyon olcsón megkaphatja a szabásmintáját. A rendelésszám és ár minden ábra alatt fel van tüntetve.

52. sz. Az asszimetrikusan szabott gallér érdekes jelleget kölcsönöz a csinos blúznak. Eredeti az ujjak hosszú, szűk kizelője is — mint az öv, — nem gombbal, hanem fémklippszel csukódik. Szabásmintájának rendelésszáma 3121, ára bérmentve 68 fillér.

Lapunk „Szerkesztői üzenetek” rovatában készséggel állunk olvasóink rendelkezésére

53. sz. Fehér fénytelen anyagból szabjuk a sikkes blúzt, melynek egyes vonalait géptüzelés díszíti. A nyak-kivágást és övet círcszalaggal fogjuk össze. Szabásmintájának rendelésszáma 3122, ára bérmentve 68 fillér.

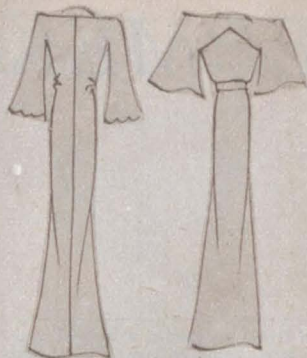
54. sz. Az 53. sz. képen látható blúz hátrészét ábrázolja.

52

53

54

Bármelyik itt közölt modelnek nagyon olcsón megkaphatja a szabásmintáját. A rendelésszám és ár minden ábra alatt fel van tüntetve



55. sz. Rózsaszín crépe de Chine pongyola világoskék cakkosszélű kihajtóval. Ugyanílyen kék cakk díszíti a zsebet, valamint az ujjak szélét. A gombokat kék crépe de Chine-nel vonjuk be. Szabásmintájának rendelőszáma B106, ára bérmentve 96 fillér.

56



55



57

56. sz. Csinos crépe de Chine imprimé pongyola. Rövid, bő, nyitott ujjainak pelerinszerű hatása teszi sikkessé ezt a nélkülözhetetlen ruhadarabot. Szabásmintájának rendelőszáma B107, ára bérmentve 96 fillér.

57. sz. Színes, mintás kartonból szabjuk a kényelmes reggeli pongyolát. Puffos ujjai fiatalosan, üdén hatnak. Kerek, praktikus, mély zsebet varrunk jobboldalára. Szabásmintájának rendelőszáma B108, ára bérmentve 96 f.

58. sz. Bájos, kedves gyermekruhácskát ábrázol képünk. Apróvirágos kartonból szabjuk a 3-4 éves kislánynak illő ruhát. A puffos, húzott, rövid ujjakat fehér organdiból varrjuk. Szívalakú zsebekkel díszítjük. Szabásmintájának rendeléssz. 00.800, ára bérmentve 68 fillér.

59. sz. A praktikus, bájos fehér vászonruhácskát kék, jól mosható, szintartó zsinórral díszítjük. Szabásmintájának rendelésszáma 00.801, ára bérmentve 68 fillér.

60. sz. A piros-fehércsikos mosóruhácskát kék gombokkal díszítjük. Nagyon izléses kék-fehércsikos anyagból készítve, piros gombbal. Szabásmintájának rendelésszáma 00.802, ára bérmentve 68 fillér.

61. sz. Bordó vagy kék anyagból szabjuk a gyermekbolerót. Szabásmintájának rendelésszáma 00.803, ára bérmentve 68 fillér.



Kezvezményes áru szabásokat és kézimunkarajzokat

bocsátunk olvasóink rendelkezésére. A Párisi Divat minden számában három olyan ábrát jelölünk ki, amelyek közül minden olvasónk kiválaszthatja az izlésének és szükségletének megfelelő modellt. E modellek, illetve kézimunkák szabását, vagy rajzmintáját 30 fillér portó- és kezelési költség beküldése ellenében megkapja mindenki, aki ezt az összeget levéltételekben, az 56. oldalon található szelvényvel együtt kiadóhivatalunknak beküldi. Egy számból minden olvasónak csak egy szabást vagy kézimunkarajzot küldhetünk kedvezményes áron. Ettől a szabálytól semmi körülmények között nem térhetünk el.

Jelen számunkból a 14. sz. délutáni ruha, vagy a 27. sz. dírdílt ruha, vagy a 9. sz. fehér millió szabását, illetve rajzmintáját adjuk kedvezményes áron.

GYERMEK-

A Párisi Divat példányai sohasem avulnak el, mert kézimunkarésze és illusztrált kenyhareceptjei maradandó értékűek



A Párisi Divatban minden alkalomra talál megfelelő ruhát. A lelegeánsabb modellektől a legegyszerűbbekig mindent magába foglal ez a páratlanul szép és olcsó divatlap

DIVAT



62. sz. Piros vászon nyári boleró. Nyári estéken nélkülözhetetlen. Szabásmintájának rendelésszáma 00.804, ára bérmentve 50 fillér.

63. sz. A fehér vászon leánykaruhára váltakozva varrunk piros és kék sujtást. Ugyancsak váltakozva varrjuk fel a piros és kék gombokat. Szabásmintájának rendeléssz. 00.805, ára bérmentve 68 f.

64. sz. Piros, felgombolós szoknyából és pettyes organdiból áll a 10—12 éves leánykákra illő ruha. Szabásmintájának rendelésszáma 00.806, ára bérmentve 68 fillér.

65. sz. Rózsaszínű mosóselyemruhácska. Szabásmintájának rendelésszáma 00.807, ára bérmentve 68 fillér.

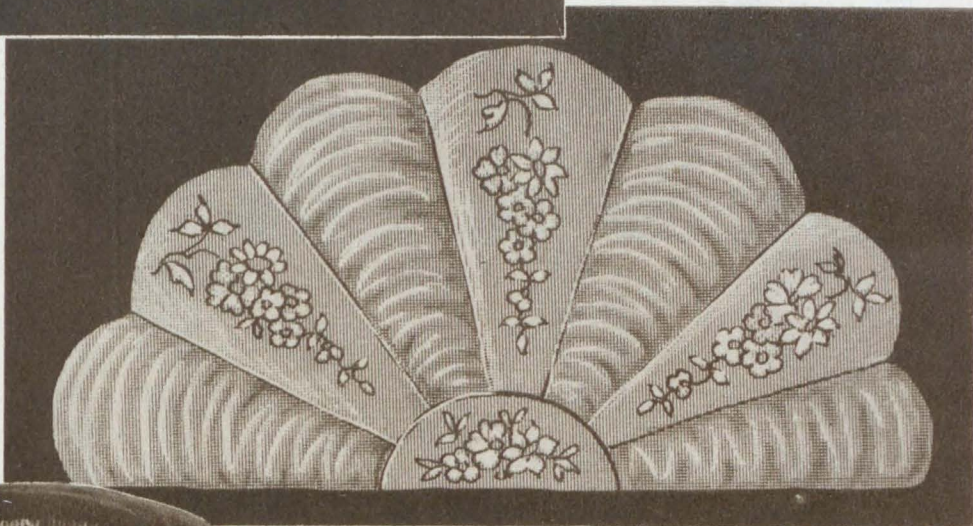
A Párisi Divat minden számában közel száz modelt hoz, melyek között a legmodernebb, legizlésebb ruhák, gyermekruhák és kézimunkák találhatók

KÉZIMUNKA

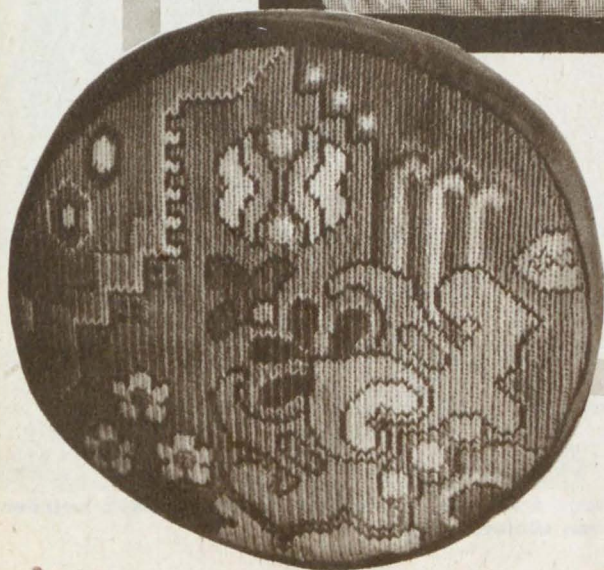


1. sz. Gobelinpárna. Értékes, gyönyörű lakásdísz a gobelinöltéssel hímzett, bájos rajzú párna. Nagyon jól illik szalónba, leány- vagy nappali szobába. Montirozása egyszerű: gömbölyű aranyzsinórral keretezzük. Leszámolható öltésmintáját, színmagyarázattal együtt, a mellékíven közöljük. Külön rajzmintája nem kapható.

Mindent megtalálhat
a Párisi Divatban, ami elegáns, izléses és célszerű



2. sz. Modern, elegáns dívánpárna. Az izléses virágfüzér mintát laposöltéssel hímezzük. Az érdekes, legyezőalakú párna egyes részeit posztóból szabjuk. Nagyon szép, mutatós díszpárnát kapunk, ha lila árnyalatban kivitelezzük. Legsötétebb lila a puha redőkbe omló selyemalap. A posztóból vágott részek világosabbak és legvilágosabb a rózsaszín árnyalatba haladó hímzőselyem. Szúrt sablonjának rendelőszáma 350, ára bérmentve 68 fillér.



3. sz. Kerek kelimpárna. Az értékes kézimunka leszámolható öltésmintáját, színmagyarázattal együtt, mellékívünkön közöljük.



4. sz. Hálóingbe, blúzba használhatjuk fel a szép horgolt betétet és a hozzáillő csipkét. Minél vékonyabb cérnából horgoljuk, annál finomabb, értéke-sebb, szebb! Leszámolható rajzát mellékívünkön közöljük. Külön rajzmintája nem kapható.

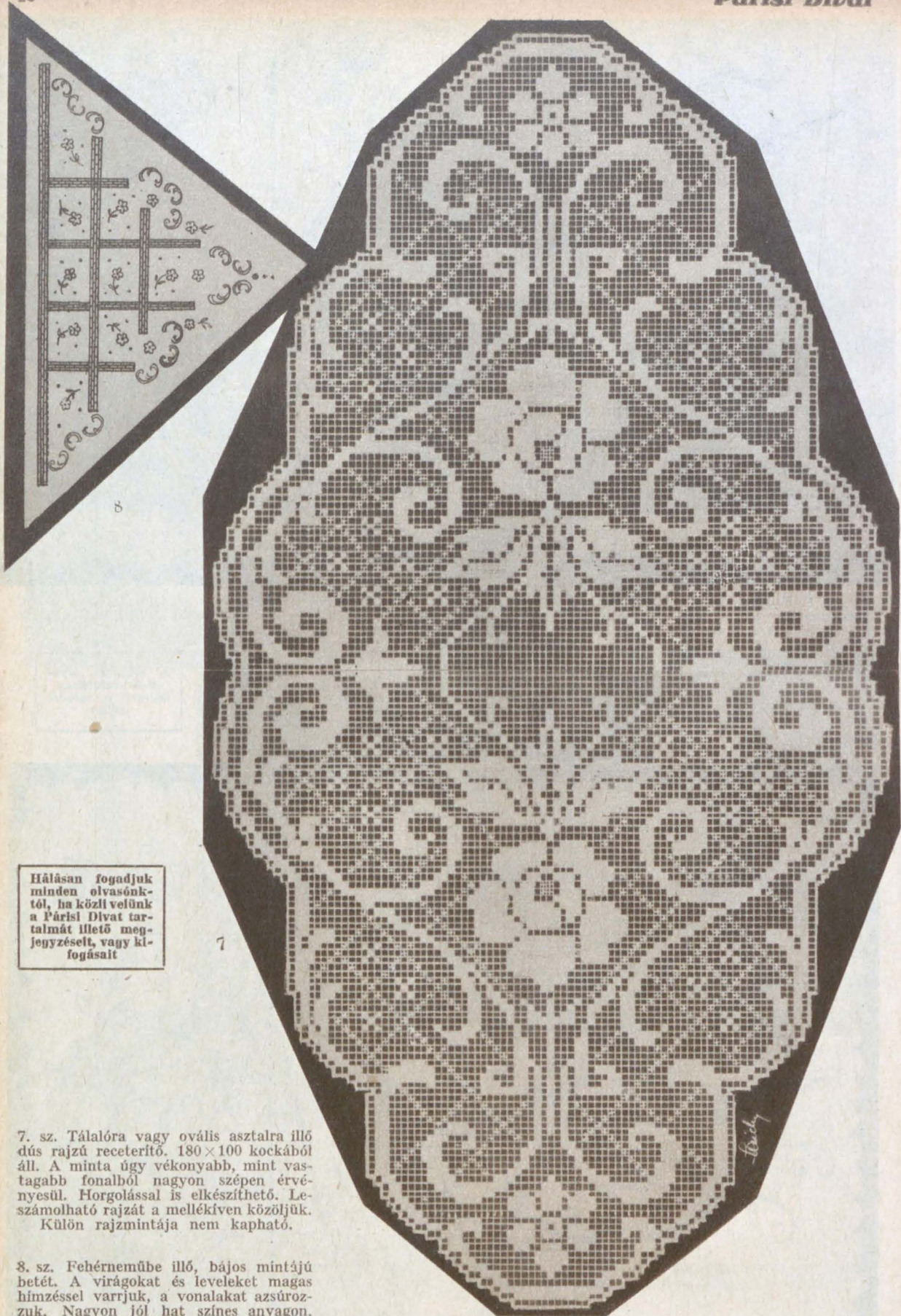
5. sz. Hálóing, vagy blúzujj szélére illő horgolt csipke.

A művészi tervezési kézimunka fejleszti a szépművészetet



6

6. sz. Népies rajzú, vidám, derűs hangulatot keltő falvédőt mutatunk be ábránkon. Nyersszínű vászonra piros, vagy kék színtartó hímzőfonallal hímezzük a mintát. Szélét hurkoljuk. Szűrt sablonjának rendelőszáma 351, ára bérmentve 68 fillér.



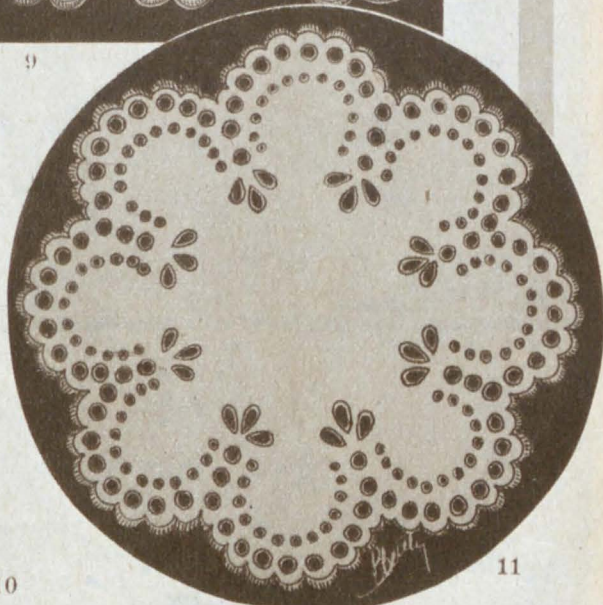
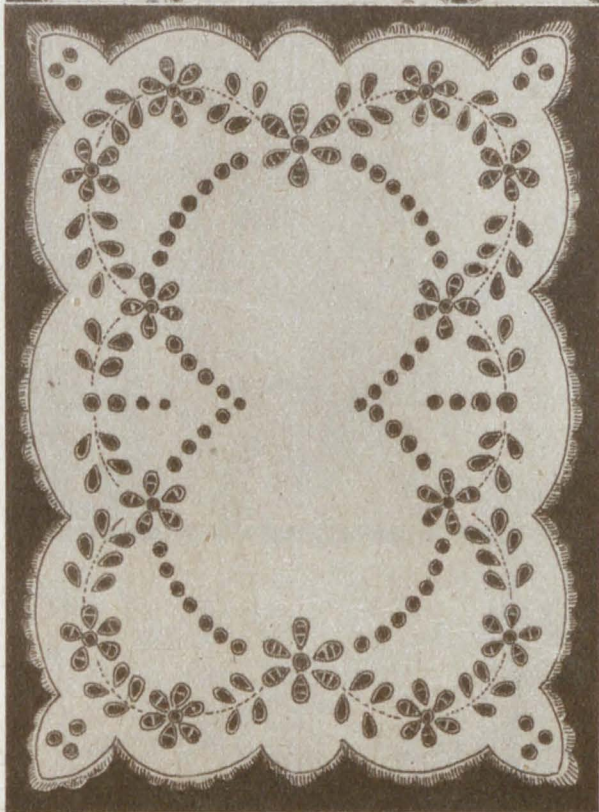
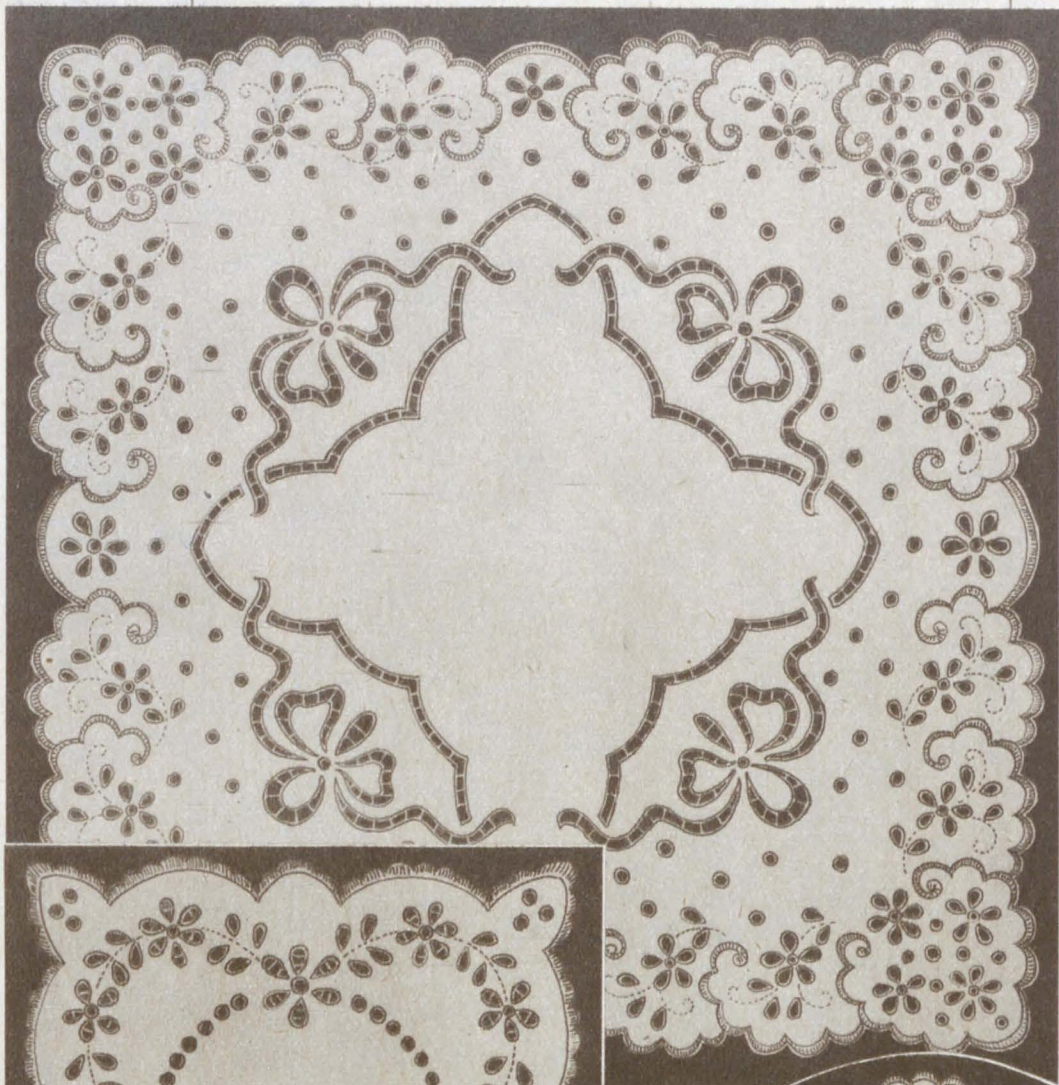
Hálásan fogadjuk minden olvasónktól, ha közli velünk a Párisi Divat tartalmát illető megjegyzését, vagy kifogását

7. sz. Tálalóra vagy ovális asztalra illő dús rajzú receterítő. 180 × 100 kockából áll. A minta úgy vékonyabb, mint vastagabb fonalból nagyon szépen érvenyesül. Horgolással is elkészíthető. Leszámolható rajzát a mellékíven közöljük. Külön rajzmintája nem kapható.

8. sz. Fehérneműbe illő, bájos mintájú betét. A virágokat és leveleket magas himzéssel varrjuk, a vonalakat aszúrozuk. Nagyon jól hat színes anyagon. Szűrt sablonjának rendelőszáma 352, ára bérmentve 50 fillér.

Kevés pénzért gyönyörűen díszítheti lakását, ha a Párisi Divatban közölt kézimunkák rajzait a lap kiadóhivatalában (Budapest, VII, Dohány ucca 12) megrendeli

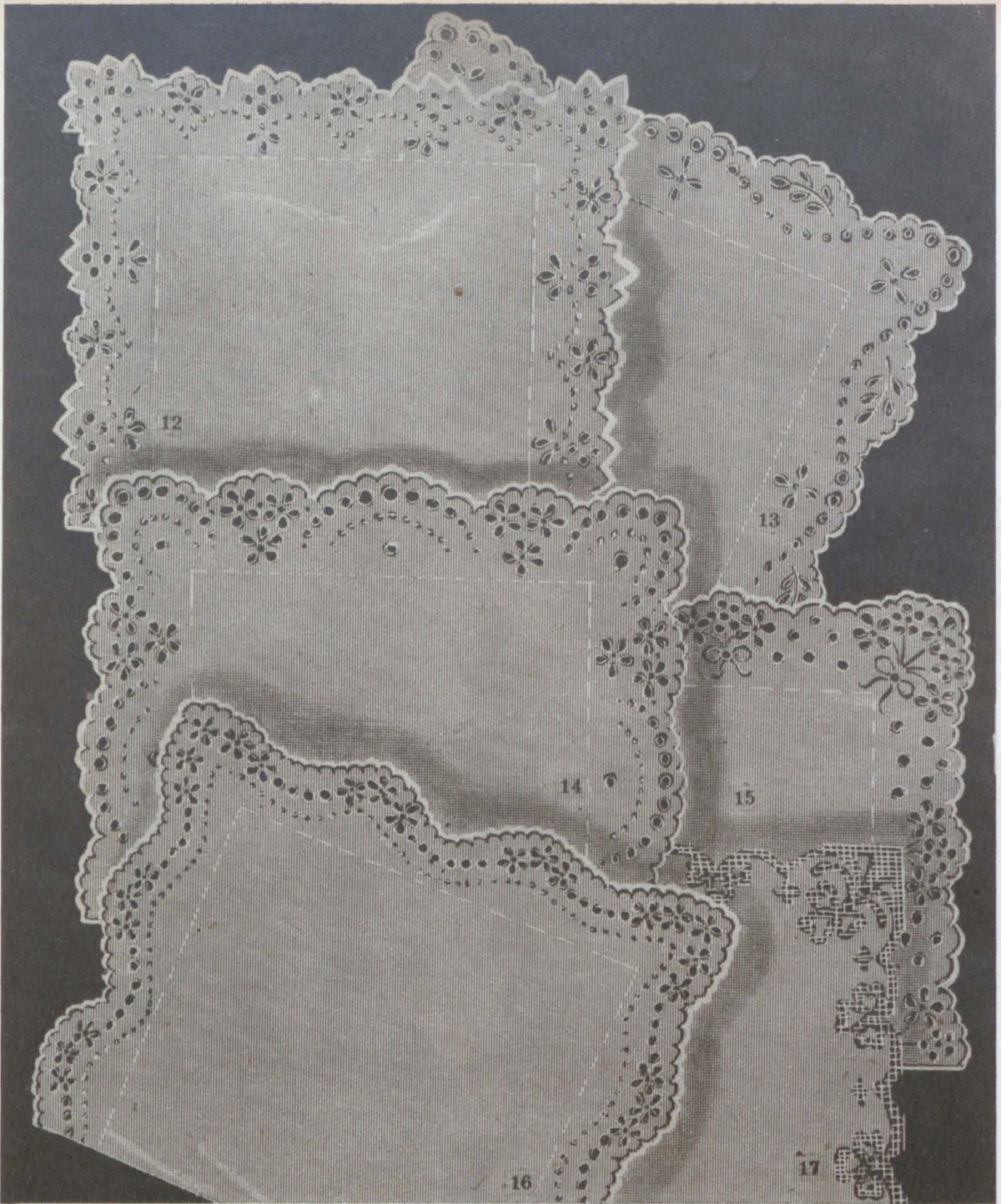
Ennek a millőnek hímzésmintáját kedvezményes áron szállítjuk mindenkinek, aki az 56. oldal szélén levő rendelőszevényt beküldi



9. sz. Fehér millő. Mérete 78 x 78 cm. Angol madeirahímzéssel varrjuk a szép mintát, melyet finom szálú, fehér vászonra rajzolunk. Szélét a megszokástól eltérő, különleges beosztású hurkolás keretezi. Ennek a millőnek hímzésintáját kedvezményes áron szállítjuk mindenkinek, aki az 56. oldal szélén levő rendelőszevényt beküldi.

10. sz. Fehér vagy színes vászonra madeira-hímzéssel hímizzük a csinos tálcaterítőt. Készítéséhez maradékanyagot is használhatunk. Mérete: 28 x 42 cm. Szűrt sablonjának rendelőszevényt 353, ára bérmentve 68 fillér.

11. sz. Kerek terítőcske. Fehér maradékvászonból szabjuk a madeirával hímzett kerek terítőt. Szűrt sablonjának rendelőszevényt 354, ára bérmentve 68 fill.



12—17. sz. Angol ágypárnák. A síma, angol fodorra rajzoljuk elő a szép, mutatós, nem túlszűfolt és éppen ezért aránylag gyorsan készülő mintát. A 17-es párna díszágyneműre szánt, gyönyörű toledo aszúráját a párnára kivitelezzük. A szűrt sablónok rendelésszáma 355, 356, 357, 358, 359, 360, ára bérmentve darabonként 68 fillér.

18. sz. Csinos, praktikus, könnyen mosható szekrényesik. Stílusos mintáját madeirával hímezzük. Szűrt sablónjának rendelésszáma 361, ára bérmentve 50 fillér.

19. sz. Angol-madeirával hímezt díszes szekrényesik. Nagyobb fehérneműdarabok szabásánál leesett csikokból készíthetjük. Szűrt sablónjának rsz. 362, ára bérmentve 50 fillér.



20. sz. Kettős ágyra illő, richelieu hímzéssel gazdagon díszített terítő. Mérete: 200×250 cm. Szúrt sablonjának rendelőszáma 363, ára bérmentve 1 pengő 20 fillér.

Kevés pénzért gyönyörűen díszítheti lakását, ha a Párisi Divatban közölt kézimunkák rajzait a lap kiadóhivatalában (Budapest, VII, Dohány ucca 12) megrendeli

I. sz. Vékony barna gyapjuszövetből készítjük a sikkos ruhát. Fehér-barna-csíkos, csinos kis kabáttal kosztümöt pótol. A kabátka szabásánál figyelmet kell fordítanunk a csíkozás szimmetrikus elosztására. Nagy, barna gombok és széles barna öv díszítik a kabátkát. A ruha szabásmintájának rendelésszáma B100, ára bérmentve 96 fillér; a kabát rendelésszáma B100/a, ára bérmentve 68 fillér.

VI. sz. Elegáns, különleges világosdrap cloqué-kosztümből világoszöld selyempikéblúz illik. A blúz rajzát VIa ábránkon mutatjuk be. A kabáton levő gombokat világoszöld selyempikével vonjuk be. A kosztüm szabásmintájának rendelésszáma B105, ára bérmentve 96 fillér; a blúz rendelésszáma B105a, ára bérmentve 68 fillér.



II. sz. Kék alapszínű, kockás, csinos ruhát viseljük. A gallért és kék alapszínű, kockás ruhát viseljük. A gallért és kék alapszínű, kockás ruhát viseljük. Szabásmintájának rendelésszáma B101, ára bérmentve 96 fillér.

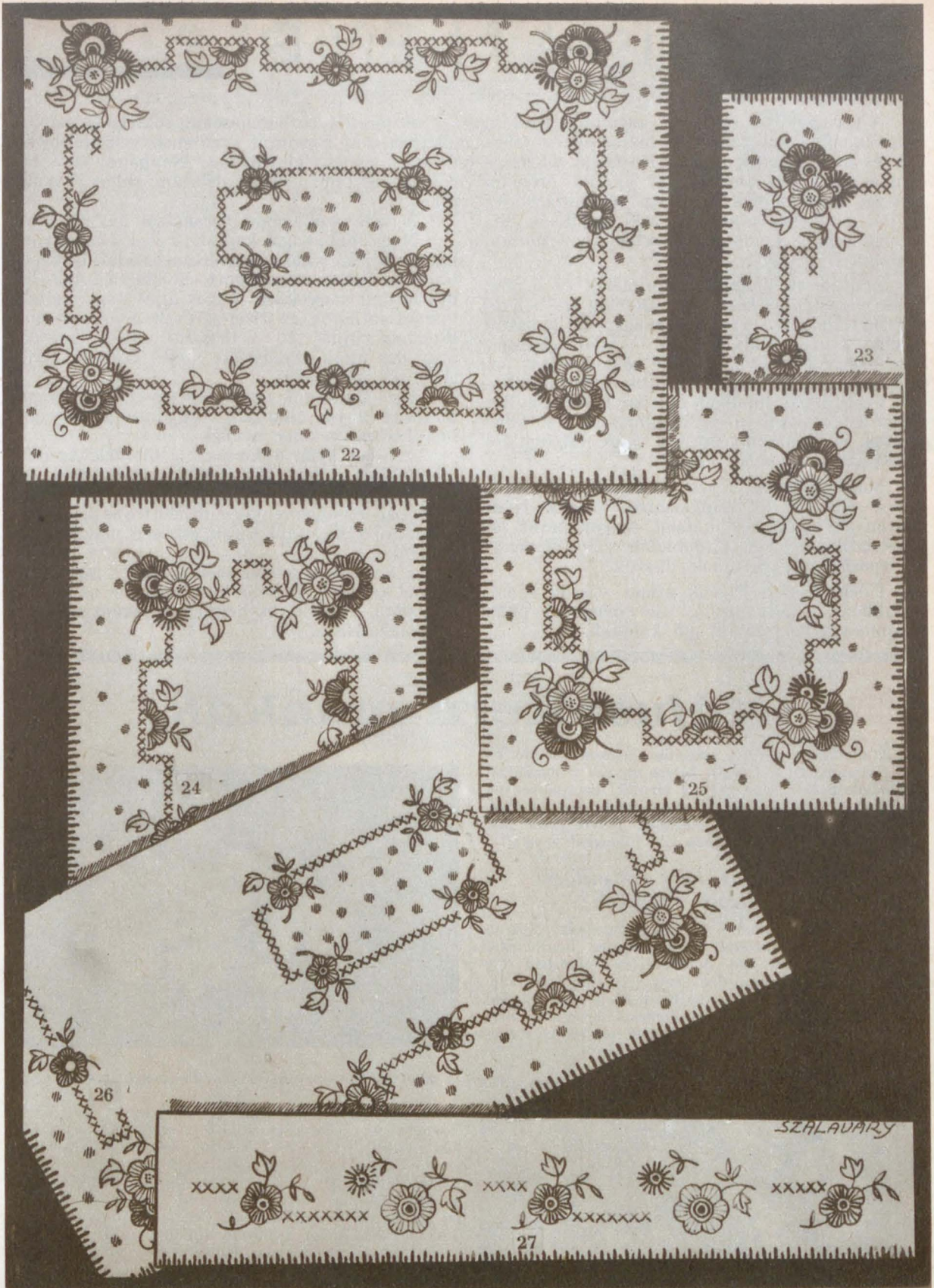
III. sz. A közepzöld színű gyapjuszövetből készült ruhát viseljük. A gallért és kék alapszínű, kockás ruhát viseljük. Szabásmintájának rendelésszáma B102, ára bérmentve 96 fillér.

IV. sz. Fialatos, bájos, piros-csinos és piros-csinos ruhát viseljük. A gallért és kék alapszínű, kockás ruhát viseljük. Szabásmintájának rendelésszáma B103, ára bérmentve 96 fillér.

V. sz. Középkék vászonzövetből készült ruhát viseljük. A gallért és kék alapszínű, kockás ruhát viseljük. Szabásmintájának rendelésszáma B104, ára bérmentve 96 fillér; a kabát rendelésszáma B104a, ára bérmentve 68 fillér.



21. sz. Csipkeszerű richelieu-motívum díszíti a mutatós függönyt. A függöny mérete: 158×250 cm. A richelieu-betét nagysága: 65×150 cm. Szűrt sablonjának rendelésszáma 364, ára bérmentve 96 fillér.



22—27. sz. Hét darabból álló konyhafelszerelés. Nyersszínű vászonra élénk színezésű, derűs, vidám hangulatot keltő színes hímzőfonallal varrjuk a kedves mintájú konyhafelszerelést. Kereszt- és ritka hurkolóöltéssel kivitelezzük. Valamennyi terítő szélét ritka hurkolóöltéssel szegjük. A normális mértékre szabott felszerelés szűrt sablonjának rendelőszáma 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, ára bérmentve darabonként 68 fillér.

Kevés pénzért gyönyörűen díszítheti lakását, ha a Párisi Divatban közölt kézimunkák rajzait a lap kiadó-hivatalában (Budapest, VII, Dohány ucca 12) megrendeli

DIVATLEVÉL

A tavaszi divat egyszerű, angolos és modern volt, annál tágabb teret hagyott az egyéni ízlésnek és ötletességnek a nyárelő. Divat Ófensége ezúttal úgy tett, mintha ki akarná próbálni hűséges alattvalóinak ügyességét és fantáziáját: vajjon mindenki rátalál-e a neki legjobban illő, legmegfelelőbb kompléra, sportruhára, délutáni toalettre?

A franciás komplék impriméből és fekete, nehéz marokénből készülnek. Derékig érő boleróval, bő csípőig érő vagy háromnegyedes kabáttal viselik. A bőhátú kis kabátok — talán felesleges is megjegyeznünk, főleg karcsú nőknek állnak jól. Sok sima selyemkosztümöt látni imprimébélés-sel, ilyen kabát mindkét oldalán hordható. Ezt a variációt fordítva is alkalmazzák: a ruha mintás és a háromnegyedes, vagy csípőig érő kabát sima anyagból készül.

Sok pikédiszt, fehér linongallért, könnyű, habos plisszírozott csipkezsabót, ötletes fehér vászon- és pikégallért, kézelőt, öv-garnitúrát fogunk látni a nyáron. Utóbbiakat csinos madeira- és laposhímzés-motívumok díszítik.

Üdén, frissen hatnak színes vászon sportruhákhoz a harmonizáló, de másszínű puha gyapjúanyagból szabott bő kabátok.

A plisszét és berakásokat sokféle formában alkalmazzák. Egyaránt díszítenek vele délelőtti, délutáni és estélyi ruhákat. Nappalra az aljak rövidebbek, de a nagy délutáni ruhák bokáig érnek.

A szűk szoknyákat berakással bővítik.

Nagy fontosságot kaptak az ideai nyári divatban az ujjak. Különböző változatban látjuk őket. Van csuklóban összefogott és alul feltűnő bő ujj, látunk könyökben ráncos ujjat nagy puffal, viszont láthatók az 1900-as évek divatjára emlékeztető ujjak is. Félhosszú, rövid, háromnegyedes ujjak szabásának széles skáláját tárja elénk az ideai nyár.

Újra láthatunk majd napernyőt, fehér vagy színes, könnyű, csíkozott, vagy mintás selyemből, kecses, vékony nyéllal.

Az ideai nyár újdonsága a többféle színből összeállított cipő. Barna-zöld, sötétzöld és egyéb kombinációk. Továbbra is kétféle sarokmagasság marad érvényben, délelőttre az alacsony, délutánra a magasabb sarok, estére a magassarkú szandál.

A divatos harisnyaszínek skálája a mogyorószínnel kezdődik és sötét gesztenyeszín az utolsó árnyalata. Délelőtt és délután egyaránt elegáns a cérnahrisnya.

Májusi kerti munkák

A díszkertet május második felében beültetjük nyári virágokkal. A kijelölt helyre tesszük a dahliákat, a gladiolust és a cannát. Az elvirult cserépnövények hagymáit a kertbe ültetjük. A díszbokrokat és díszfákat már május elején a megfelelő helyre beültetjük. Az új pázsitrészt is májusban kell fűmaggal bevetni.

Mit kell tennünk, hogy hortenziáink minden évben virítsanak?

A hortenziák gondos ápolást igényelnek. Nyáron hetenként egyszer-kétszer káliumot és foszforsavat tartalmazó tápsóval kell öntözni. Ha májusban így gondozzuk, akkor júniusban már friss hajtások képződnek a növényen. Az új hajtások közül csak hármat vagy ötöt hagyunk meg, a többieket levágjuk, mert gátolják a hajtások megfelelő fejlődését. Ha elég erősek, akkor a következő évben már virágot hoznak.



A Májfű már koratavasszal virít. Nevét májalakú leveleitől kapta

Nyár végén nem öntözzük tápsóval a hortenziát. Szeptember végén kivesszük a földből a hortenziát, októberben pedig 2—3 Celsius fok hőmérsékű — enyhe időben alaposan szellőztetett — világos helyiségbe állítjuk. Csak akkor öntözzük, ha földje száraz. A levéltető ellen folyton védekezni kell. A régi ágakat az új hajtások hosszúságára vágjuk. Március-április hónapokban, mikor a növény fejlődni kezd, a hortenziákat hűvös, de fagymentes verandára állítjuk. Nap-sütéses, tavaszias napokon az erkélyre is vihetjük. A növény fejlődésével egyidejűleg megkezdhetjük a tápsóval való öntözést is, vagy új földdel telt cserépbe ültetjük át. Az előző évi új hajtásokon nemsokára bimbók fakadnak. Május elején a kertbe kell ültetni a dúsan virító növényt.

Ha a kék hortenziát rózsaszínre akarjuk festeni, oldjunk fel egy liter vízben 3 gram timsót és kora tavasztól kezdve öntözzük ezzel az oldattal.



A legszebben virító primulával díszítsük kertünket

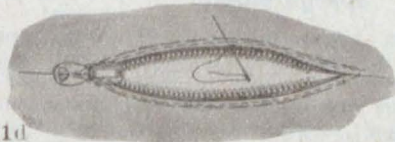
SZABJUNK-VARRJUNK

130 cm. szélességű, két méter szövetből hosszúujjú ruhát készíthetünk

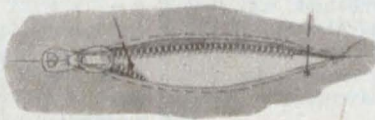
Mi asszonyok egymásközt őszintén bevallhatjuk, hogy minden új ruha nagy örömet szerez nekünk. Örömlünket csak az fokozza, ha barátaink nagy álmélkodással hallgatják, milyen olcsón jutottunk a divatos, szép, új ruhához. A képünkön látható ruha úgy van összeállítva, hogy olcsóság tekintetében is kielégítse a hölgyek igényét. A szabás-varrásban kevésbé jártas olvasóink is nyugodtan megkísérelhetik a bemutatott model elkészítését, mert ha a ruha esetleg nem is sikerül teljesen kifogástalanul, az olcsó anyagért nem kár, hiszen gyakorlat teszi a mestert. Az olcsó modelnek igen fontos előnye, hogy nemcsak a modern, sovány, hanem az erősebb hölgyeknek is jól áll. A 130 cm. széles, két méter szövetből szabott ruha nyaka ráncolt. A nyakkivágást olyan hosszú gömbölyű zsinórral díszítjük, hogy a hátan csokorba köthessük. A ruha hátán, a nyaktól a derék felé néhány centiméternyire bevágunk. A ráncosan bevarrt, hosszú ujjak könyöktől lefelé elszűkülnek. A szoknya aljára két berakott ráncot varrunk, hogy kényelmesebben járhatunk benne. A 79.021a rajzon pontosan látható, hogyan kell a szabásmintát a szövetre helyezni. A szabásnál először a hátan, a csillagjelzésig bevágunk. A bevágás két oldalát a ruha anyagából béleljük ki. A karöltő szabásánál lecsik a megfelelő darab. A váll- és oldalvarrás befejezése után a nyakráncokat pontosan, kellő bőségre húzzuk és jól elvarrjuk. A nyak kivágását részletesen szabott anyaggal béleljük, azután ráöltjük a zsinórt. Majd beillesztjük a szoknyába a berakást és apró öltéssel, a ruha visszáján bevarrjuk. Az ujjakat a csillagjelzésig összevarrjuk, csuklónál bešzegjük és a két csillag közt beráncoljuk. Az ujjakat úgy illesztjük a karöltőbe, hogy az oldalvarrás és az ujj összevarrása találkozzanak. A ruha felvétele sokkal kényelmesebb, ha villámzárral látjuk el. Az oldalrésznél kis nyílást hagyunk, itt nem varrjuk végig az oldalvarrást. A szövet két szélét visszahajtva bešzegjük, a 79.021b ábrán látható módon. A 79.021c ábra szerint beféreljük a villámzár szalagját. Az összecukott villámzárát a 79021e számú rajz ábrázolja.

79021c. A visszáján lefércelt oldalnyílás szélére férceljük a villámzár szalagját. 79021d. Miután a villámzár szalagját beféreltük, apró öltésekkel bevarrjuk.

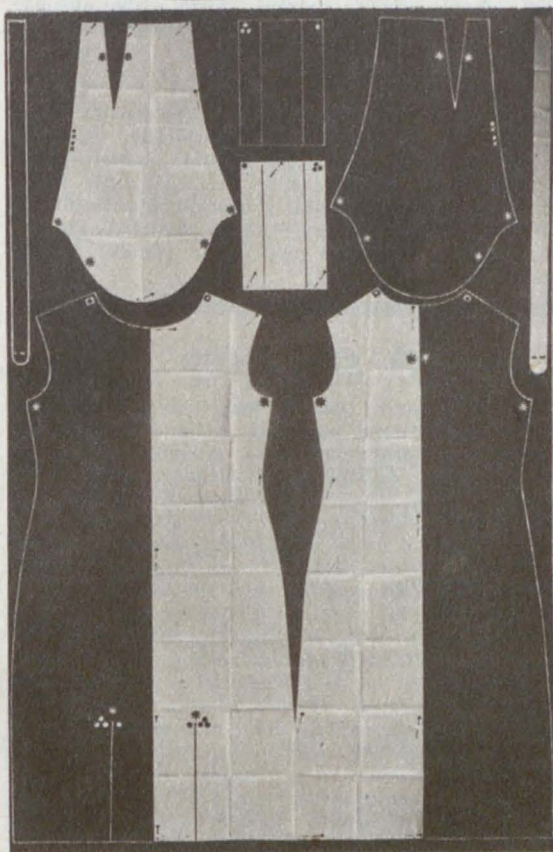
79021. Csinos, fiatalos ruha, nyakkivágásánál zsinórdísszel, divatos ujjakkal. Szabásához 2 m. 130 cm. széles anyag szükséges. A nyakkivágáshoz 1 m. 40 cm. hosszú zsinórt



79021d



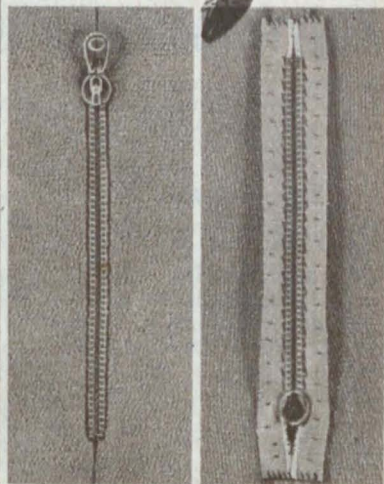
79021c



79021a



79021b



79021e



79021

vegyünk. Szabásminta rendelőszáma 79021, ára bérmentve 96 fillér.

79021a. A fenti ábrán világosan látható, hogyan kell a szabásmintát a szövetre helyezni, hogy 2 m. szövet elegendő legyen a ruha varrásához.

79021b. Az oldalt csukódó ruha oldalvarrását megfelelő méretben nyitva hagyjuk, a szövet szélét visszajára hajtva leféreljük.

79021e. A ruhára varrt villámzár jobb- és baloldala.

MÁJUSI ZÖLDSÉGLEVESEK

ES

FŐZELÉKEK

Vegyes zöldségleves

Két maréknyi gondosan megmosott zöldséget: spárgát, karfiolt, sárgarépát, paradicsomot, fejjessalátát, spenótot, valamennyiből egyenlő mennyiséget apróra vágunk, kevés, vékony kenyérbéllel vajban pároljuk, lassanként húslevessel felhígítjuk és felfőzzük. Egy tojás sárgáját egy deci édes tejszín habjához adunk és a leves folytonos keverése közben lassanként beleöntjük. Különböző maradék főzlelekből is elkészíthetjük az ízletes, tápláló levest.

Zellerleves

Megfelelő nagyságú zellert feldarabolunk. Egy tisztított hagymával és petrezselyemgyökérrel vajban puhára párolunk. Szórszítán átszűrjük, vékony rántást és húslevest adunk hozzá. Egy deci édes tejszínből vert habhoz egy tojássárgáját adunk és lassanként a leveshez keverjük.

Karfiolleves

Középnagyságú gondosan megmosott karfiolt egy liter fővő vízbe teszünk. Miután megpuhult, felét szitán áttörrük, a másik felét pedig rózsákra szétszedjük. 50 gram vajból és három kanál lisztből gyöngye rántást készítenek, amelyet lassanként adunk ahhoz a vízhez, amelyben a karfiolt főtt. Tálalás előtt egy tojássárgáját keverünk a levesbe. Beletesszük a karfiolrózsákat, ízlés szerint sózzuk.

Karalábéfőzelék

Gyenge kalarábét megtisztogatunk, apró kockákra vágjuk és zsírban pároljuk. Ha megpuhult, behintjük liszttel, apróra metélt petrezselyemzöldjével ízesítjük és megsózzuk. Húslevessel felöntjük.

Negyven pompás kép 70 fillér

bérmentve, 40 gyönyörű egyszínű és többszínű történelmi képet ajánlunk, amelyek közül egyik-másik olyan ragyogóan szép kivétel, hogy egymaga megéri azt a 70 fillért, mint amennyit az összesért kérünk.

Hogy csak egy példát említsünk meg:

„Rettenetes Iván meglesi felesége álmát“

ez egy ragyogóan szép színes kép, amelynek nagysága margóval együtt 35 x 25 cm. Ugyanilyen nagyságú:

„III. Ramzesz fia, mint az atyja elleni összeesküvés részese a háremhölgyekkel“

című szép színes kép is. — Nem kell bélyeg, mert az összeg 6 fillér csekkbefizetési díj mellett befizethető a postán 9244-es számú postatakarékpénztári csekk-számlánkra. Ha csekkbefizetési lapja nem volna, úgy üres csekkklapot 3 fillérért minden postahivatalnál vásárolhat. — A csekkklap hátlapjának középső részén megírhatjuk, amit rendelni kíván. Megrendelések a Párisi Divat kiadóhivatalához küldendők, Budapest, VII, Dohány ucca 12 szám.

Spárga pudding

Egy kiló spárgát meghámozzunk, feldarabolunk és kevés vízben megfőzzük. Két kanál vajból és két kanál lisztből világos rántást készítenek, egy nyolcad liter tejjel elkeverjük, mikor kihült, két tojás sárgáját és kevés sót adunk hozzá, majd óvatosan belekeverjük a két tojás fehérjéből vert kemény habot. Időközben szórszítára tettük a spárgát, hogy a víz lecsöpögjön róla. Most a tejjel felöntött rántásba kavargatjuk a spárgát. Vajjal kikent formában fél óráig sütjük.

Spárga előétel

Három tojás, két csésze tej, másfél csésze apró darabokra vagdalt spárga, két evőkanál olvasztott vaj, kevés reszelt citromhéja, csipet só szükséges készítéséhez. A tojásokat habosra keverjük, majd lassanként hozzáadjuk a tejet, spárgát, vajat, reszelt citromhéjat. Vajjal kikent formába tesszük, forró vízbe állítjuk. Egyenletes melegben tartjuk, amíg megkeményedik.

Zöldség pudding

Öt személy számára negyedkiló zöldborsót vagy karfiolt puhára főzzük és szitán áttörrük. 10 deka vajat 4 deci tejjel felforraltunk, 20 deka liszttel simára keverünk. Kihűtjük. Egyenként hat tojássárgát keverünk hozzá, majd lassanként a masszához keverjük az áttört főzeléket, sőt és az öt tojás habját. Vajjal kikent, lisztezett formában egy óráig főzzük. Vajjal, parmezánnal tálaljuk.

A szökevény

Számoa szigetén, magas hegy tetején kőkoporsó áll. Sűrű fák lombjai borítanak följé árnyékat és a benszülöttek napról-napra friss virágot hordanak a durván faragott kőkoporsóra, amelyben örök álmát alussza a világ egyik legérdekesebb, legnépszerűbb írója: Robert Louis Stevenson. Itt élt ezen a szigeten, itt töltötte életének utolsó éveit és itt is hunyta le örökre a szeméit, 1849-ben, fiatalon, 44 éves korában. A benszülöttek rajongásig szerették, mert bár állandóan nyugtalan volt, páratlan jószága és finomsága sok rajongót és tisztelőt szerzett neki. Még ma, negyvenkét évvel halála után is emlékeznek rá a számoaiak, mint ahogyan még ma is milliók olvassák lenyűgözően érdekes, izgalmas, mesteri regényeit, amelyek közül talán „A szökevény“ című nagyszabású műve a legnépszerűbb. A nagyszerű regény 320 oldal terjedelemben, gyönyörű felbőrkötésben jelent meg a Világhírű Regények című sorozatban. A pompás könyvet példátlanul olcsón kaphatják meg lapunk olvasói. Erről a nagy kedvezményről jelen lapszámunkban, a Világhírű Regényekről szóló hirdetésben közlünk részletes felvilágosítást.

Az ötletes színiigazgató

IRTA
STELLA ADORJÁN

(Szín az ismert színiigazgató szobája. Személyek maga a direktor és Szemfüles, a „Színlap és Étlap” munkatársa. Az igazgató éppen programjáról ad intervjút a tőle megszokott lendülettel és bőkezűséggel.)

Igazgató (fel és alá járkál): „Végül pedig tiszta irodalmat akarok nyújtani a közönségnek, mert elvégre...”

Szemfüles (közbeugr): „...mert elvégre a színház nem üzleti vállalkozás, hanem kultúrintézmény, amelynél csak másodrendű kérdés lehet, hogy vajjon a darab hoz-e pénzt is a konyhára vagy sem”.

Igazgató (csodálkozva): Honnan tudja, hogy ezt akartam mondani?

Szemfüles: Tavaly is ezt tetszett mondani, mielőtt a „Nini, nézd csak a Samut” című táncos revűt be tetszett mutatni. Tavalyelőtti programjában szintén benne volt ez a mondat.

Igazgató: Hát csak írja be szépen. Tartsuk be a hagyományokat. És most, miután az intervjút befejeztük, elárulok önnek egész privátim egy üzleti titkot.

Szemfüles (zsebre vágja a ceruzát és a noteszt, mintegy jelzi, hogy a privátim szóra a nyilvánosság eltűnt a szobából).

Igazgató: Én az irodámban régóta kísérleteket folytatok, mint a tudós orvos a laboratóriumában. Keresek egy olyan színházi preparátumot, amellyel biztosan lehet pénzt keresni.

Szemfüles: Ha meg tetszett találni, mondja el nekem is, direktor úr.

Igazgató: Már megtaláltam és el is mondom. Privátim.

Szemfüles (kidobja az ablakon a ceruzát és a noteszt. Fokozott diszkréció jelzése).

Igazgató: A következőképpen lehet biztosan pénzt keresni: január 25-re Jeritza Mária és Saljapin Fedor együttes felléptét fogom hirdetni.

Szemfüles: Nehéz őket összehozni.

Igazgató: És ha már összehozom? Tudja maga, mit kérnek ezek ketten? A bruttó bevétel 185 százalékát. Nem is kell őket összehozni. Csak hirdetni kell. És nagyon olcsón kell árulni a jegyeket. Öt pengő a zsöllye.

Szemfüles: ? ?

Igazgató: Várjon. Eladunk ötven jegyet a pénztárnál. Akkor kiteszem a táblát. És a többi jegyet eladatom ázsiatörök útján 10—20 pengőért. Kapkodni fogják.

Szemfüles: Biztos. De hol itt az üzlet?

Igazgató: Január 24-én kihirdetem, hogy Saljapin elkéste a csatlakozást és a koncert elmarad. A pénztár visszafizeti a jegyek árát. Természetesen ázsio nélkül.

Szemfüles: Remek ötlet.

Igazgató: Van még egy remekebb is. Gründolok egy nagy színházi beféti társaságot. Öt csendestárssal. Kihozok egy nagyszerű darabot nagyszerű szereposztásban, nagyszerű díszletekkel. Ha ez a darab kifutotta magát, hozok egy újabb nagyszerű darabot és egy még újabbat. Mert csak nagyszerű darabokkal lehet ma reüsszálni.

Szemfüles (nincs meggyőzve): Ké... kérem... és ha netalán mégis deficittel végződne a szezon?

Igazgató: Mi az, hogy netalán? Miért netalán? Egész bizonyosan deficittel fog végződni. Minden szezonon deficittel végződik. Erre bazirom az üzletet.

Szemfüles (szédül, mert egyáltalán nem érti).

Igazgató: Hogy képzeli el, hogy deficit nélkül meg lehet úszni a szezont? S itt jön a biztos üzlet. Az év végén van százezer pengő deficit, inkasszállok tehát mindegyik csendestárstól 20—20 ezer pengőt.

Szemfüles (tovább szédül): Ké... kérem... hol itt a biztos üzlet?

Igazgató (diadalmasan): Még mindig nem érti? Én titokban nem őt, hanem hét csendestársat veszek be az üzletbe.



ANYÁKNAK GYERMEKEKRŐL

EGYFORMA SZERETET — EGYFORMA BÁNÁSMÓD

„A szívnek parancsolni nem lehet.“ (Nincsen jól, mert sok esetben bajt, bánatot, szomorúságot, gyászt okoz, de azért mégis így van.) Az érzelmeket nem lehet korlátozni. De lehet rejtteni, titkolni, ott, ahol a tapintatosság ezt kívánja. Szép az őszinteség, de nem ott, ahol fájdalmat okozunk vele. Nem illik alakoskodni, főleg szülőknek gyermekekkel szemben, vagy megfordítva. De megsebezni a gyermek lelkét még ennél is százsorta rosszabb. Ettől minden esetben őrizkedni kell. Inkább kevésbé vagyok őszinte. És semmi sem bántja jobban a gyermeket, mint hogyha észreveszi, hogy szülői, vagy valamelyik szülője előnyben részesíti testvérét vele szemben. Bár a legtöbb szülő önmaga is hangoztatja: „egyformán szeretem őket, nem teszek különbséget köztük“, nagyon sok esetben mégsem ez a helyzet. Vagy a legidősebb, vagy a legkisebb szokott a kedvenc lenni, néha pedig az, aki gyengébb szervezetű, vagy betegségre hajlamos. „Olyan nehezen neveltem fel szegénykét, mindig beteg volt, mindig reszketni kellett érte, ezért is nőtt úgy a szívemhez“ — mondja az anya és amint becézi, cirógatja, külön étellel eteti, nem veszi észre többi gyermeke féltékeny, sokszor gyűlölködő tekintetét, melyet a kedvence vetnek. Sokszor bizony már itt kezdődik az el-lenségeskedés a testvérek között. Hiába is vesszük rossznéven, hiába haragszunk érte. A gyermek nem érti és a gyermek nem fogadja el a magyarázatot, hogy testvére azért részesült előnyben, mert gyöngébb nála, betegeskedő, mert elsőszülött, vagy azért, mert a legkisebb. A gyermek az egészről csak azt látja hogy őt kevesebb szeretetben részesítik és kevésbé becézik, ő kisebb, vagy kevésbé jó falatokat kap. A gyermek szoszor érez csalódást akkor is, ha nem szól, ha magába nyeli a fájdalmát. Néha csak égő szeme, vagy komoly arca árulja el a hangulatát. És a gyermek nem felejt könnyen. A gyermek haragot tart. Hosszú, súlyos esztendőik múlva is fájdalmasan emlékszik vissza, mennyire kívánta azt a babát, azt a kisvasutat, melyet Ilonka vagy Karesi kapott helyette, akkor is, ha mingyárt születésnap ajándék volt. Nagyon sok gyermek néz tágranyit szemmel a testvére névnap ajándékára. Igaz, ő is kapott könyvet, de azt már elfelejtette, talán már nincs is meg. A kisebbik pedig szobabútorot kapott. Ő alig idősebb nála, az az egy-két év csak a szülőknek számít, a gyermeknek nem. Ő még szívesen eljászadozna, Sóvárgó szemmel, visszafojtott könynyel nézi, amint a kisebbik a babaszobával foglalkozik. Legszívesebben melléje telepedne. De fél, hogy rászólnak és kinevetik: „nagy leány vagy, neked már nem való az ilyesmi“. Hát távol tartja magát. De titokban oda-oda pillogat s sok esetben testvéri szeretet helyett irigység vet fészket a szívében. Az is előfordulhat, hogy egész életén át azt fogja kívánni, ami a kisebbiknek jutott. Nagyon sok gyermeket keserít el testvérekének születésnapja, főleg ha a szülők nem eléggé tapintatosak és nem részesítik a többit is valami csekély ajándékban. Igaz, hogy a pénzügyi helyzetet is tekintethe kell venni, mert könnyebb egynek adni, mint esetleg háromnak, négynek. De talán úgy lehetne megoldani a kérdést, hogy egyszerre ünnepeljük a születésnapokat. Legalább is míg a gyermekek kicsinyek és nem fogadják el a magyarázatot, hogy ma csak a testvérekének jár ajándék. Ahhoz is könnyen hozzá lehet szoktatni a gyermeket, hogy kis dolgoknak is örüljön, nem muszáj ám mingyárt hintalovat, beszélőt, járóbabát ajándékozni. A legtöbb gyermek, legalább is kicsike korában, ha hozzászoktatják, hogy a legjelentéktelenebb dolognak is örülni kell, hát hálásan fog fogadni mindent. Ennek ellenében, ha már aprócska korában drága ajándékokat kap, később már semmiben sém talál örömet. Aminthogy a vasárnap is csak ünnep, akinek hetenként egyszer jut belőle. De aki minden nap henyélhet, vasárnapozhat, szórakozhat, pihenhet, az előtt elveszti ünnepi jellegét. Mindenkinek

becesebb az, amiben ritkán van része, mint az, amiben duskálkodhat. Tehát csöppet sem fontos, hogy a gyermeket értékes ajándékokkal halmozzuk el, bármennyire is módunkban van. Mindenesetre többet ártunk vele, mint használunk. De nagyon fontos, hogy a gyermek ne érezze, hogy hátrányban részesül testvéreivel, vagy valamelyik testvérével szemben. Akkor sem, ha szellemileg vagy testileg fejletlenebb, csúnyább a többinél, vagy ha mingyárt testi hibás, korlátozott, stb. Sőt, ilyen esetben a legkevésbé.

Nagyon fájdalmas látvány egy szomorú gyermek, aki úgy érzi, hogy igazságtalanság történt vele. „Miért? — kérdezi magában mingyárt. — Miért szereti anyám Ilonkát jobban, mint engem?“ És gondolkodik. Az pedig tudvalevő dolog, hogy aki gondolkodik, annak sok minden eszébe jut. A gyermeknél is így van. Esetleg még arra is gondol, hogy ő mostoha gyermek. Több ízben hallottam már, hogy esztendőig rágódott egy gyermek ilyen tévhiten, anélkül, hogy valaki is tudott volna róla, mert csak sokkal később vallotta be, addig pedig csupán csak magában kesergett azon, hogy vele nem bántak ugyanolyan szeretettel, mint a többiekkel. A gyermek sokszor egy cirógatás miatt, egy csók miatt is irigykedik. Főleg, ha már odairányul figyelme, hogy lesbe álljon, ha már föl van kelte féltékenysége. Ilyenkor persze még sokkal érzékenyebb, mert hiszen az önkéntelenül ütött seb (melyről ha tudnának, gyógyítgatnák, lecsókolnák, melyik anya is nem tenné?) már ott sajog a szívében.

Sokan fogják gondolni ezek után, lám, milyen jó az egyetlenke. Annak nincsen kire féltékenynek lenni, az legalább nem irigykedhetik. Ajándék, szeretet, becézetés mind neki jut. Nincs kivel versenyezni.

Hát bizony nem így áll a dolog. Az egyetlenke, ha fiú, ha leány, többnyire saját szülőjére féltékeny. Ha fiú, apjára, ha leány, anyjára. Ezen nincs is miért csodálkozni. Hiszen maga a szülő is sok esetben féltékeny gyermekére. Sok apa, sok anya tesz szemrehányást házastársának, hogy gyermekét jobban szereti nála. És ha nem is említi, sokszor gondol erre néha visszafojtott sóhaj kíséretében. Saját hibáinkat gyermektől sem szabad rossznéven venni. „Milyen jó anyának — mondja egy-egy nagyobbacska leány, úgy a bakfissorban, — neki megvan mindene. Ő öltözködhet, azt a ruhát veszi fel, amelyik neki tetszik, nekem még parancsolnak, ő cserélgeti a kalapját, engem esztendőig jártnak egy sapkában, úgy váltogathatja harisnyáit, hogy sohasem lyukad ki egyik sem. Apa csak velem szemben fukar — gondolja elkeseredve“. A fiú is felszólal: „Anyuka, ne csak apuka ingeit vasalja szépen, az enyémet is megnezik.“ „Talán bizony a leányok?“ — tréfál anya, de mingyárt szívébe szúr valami. És megvan a közös féltékenykedés. Hiába, ez tagadhatatlan és mindennapi dolog, akár bevalljuk, akár nem. Mindenkinek van rá ideje és mindenkinél előfordul, ha észreveszi, hogy az általa szeretett lény mással is foglalkozik, még pedig nagyobb mértékben, mint vele, aki az egyetlen szeretne lenni számára. A féltékenység, az irigység emberi dolog. Jó neveléssel, fegyelmezettséggel csak a hangját lehet elfojtani. Ámde aminek nem is adunk kifejezést, még létezhet és létezik. De ha kiirtjuk a magját, akkor nincs többé. A nagyokkal, felnöttekkel szemben is tapintatosnak kell lenni. De nemcsak főleg a nagyokkal, felnöttekkel szemben, mint sokan hiszik, hanem legfőképpen a gyermekkel szemben. Mert a gyermek lelke a legfogékonyabb, a legérzékenyebb és mert a gyermekkori élmények és emlékek egy életen át kísérnek.

Azért hát ne felejtjük el, mivel vehetjük elejét a féltékenykedésnek, irigykedésnek: Egyforma szeretet — egyforma bánásmód.

„RÓZSA AZ KRISTÁLYBA”

IRTA: TORDAY SÁNDOR

Minden ember bizonyos megilletődéssel szemléli a multból átmentett tárgyakat. Egy brokát fakó foszladozó szálai kinek fehér bőrét takarták, egy izzó rubin nemesen cifrázott foglalatban, kinek ujján váltott ki irigységet, egy régi könyv áhítatos sora kit indított meg fura hangjával, idegen gondolataival? Ebbe a megilletődésbe bizonyos félelemmel átitatott borzongás is vegyül. Milyen halandó — látszólag — az ember, hogy egy rongydarab, egy kavics, egy papírfoszlány túléli. Én bevallom, szeretem a régi holmit, titokban nézegetem, mintha csak elleshetném a hangokat, amelyek körülötte elhullámzottak, mintha csak megérinhetném, a rég elporladt ujjakat, amelyek tartották.

Nemrég sikerült egy repedezett fedelű bőrkötéses könyvre tennem szert, igen rossz állapotban volt, de tartalma sokat ígért. Mint valami kincsel siettem haza és hozzáfogtam az átlapozáshoz. Az első lapon tetszetős rézmetszet volt allegóriákkal, de beljebb — legnagyobb megdöbbenésemre, — fehérén vigyorogtak rám az oldalak. Becsaptak! Egy valóban régi bőrkötésbe ügyesen beleillesztettek üres oldalakat, hogy megtévezzék a gyanútlan vásárlót és úgylátszik ez sikerült is, mégpedig alaposan. Irtózatos düh fogott el és mérgemben földhöz vágtam a könyvet, úgy, hogy lazán fűzött lapjai széjjel szóródtak és mint valami féregráglta ósdi bőrdarab, ott feküdt a pusztai táblája. Egyszerre csak felpattan a tábla széle és valami világos kikandikál belőle.

Felemelem s ekkor látom, hogy a régi bőrkötés (mert a kötése valóban régi volt) között néhány oldal szakadozott, repedezett írás húzódik meg. Arra szolgálhatott, hogy a bőrkötést alátámassza és keményebbé tegye. Ez valóban régi volt. Nehezen ment a kibetűzés. sokhelyen hiányos, töredékes, de én mégis megkísértem, hogy visszaadjam úgy, ahogy ezt megéreztem. megértettem.

...penig jó szívvél voltak mindenkihez és az házban mindiglen volt vendéglátás, mert nagy gazdagsággal bírtak. Mesélik az öreg Keretessi úr emennek nagyatyja meghallván, csak az pium legatum harmincezer forintot testalt. De akkor én még nem valék itt és erről semmi bizonyosat nem tudok. Már arról inkább, amikor az fiúk, Gábor megérkezett. Még a lován is drága medályban toll, csizmáján az sarkantyú smaragddal megrakva s az sokféle szolgán cifra ezüst gombok díszeltek. Ezen senki nem csodálkozott. annyira módosak voltak.

Egy hintó is jött véle. tetszetős, kül meg volt verve nagyobb, részint apró részsegekkel mint az német hintón is vagy, de még ezen sem csodálkoztak volna, ha nem ül benne egy sápadt ábrázott asszony finom selyem materiás köntösben, köröskörül meg volt prémezve és az sok gyöngyből, nyaktakaró fátlyából, ki sem látszott, penig már beköszöntött az tavasz. Valyon ki lehet ez a riadt tekintetű frájlja? Keretessiné ott állott az tornácban és már kérdi kicsoda az az hintóban mikoron az ura ráveti bozontos szemöldöke mögül szemét, úgy inti csendre. Hallgattak mind a ketten és az fiúk penig várta, hát kérdezzék. De ők csak némán szemlélték az menetet, mintha nem is az ő fiúk lett volna. Mikor osztán Gábor látván hiába lesi az szót, ő is úgy köszönötte szüleit, mintha idegen urakkal találkozna publice és nem saját apjának tornács háza előtt állana. Aztán intett az szolgának és mondja: hoczeza a ládákat, ő penig odaáll az apja elé és kérdi: megadom az tiszteletet apámnak, anyámnak, kérdem megkapták az levelemet? Keretessi úr csak bólint és szó nem hagyná el száját, de Keretessiné már ölelné fiát, csak nem mer. Gábor mondja: akkor tudják kigyelmek az feleségem ül a hintóban? Bólint az öreg Keretessi. Mondja Gábor: bevihetem az házba? Bólint az öreg Keretessi, de az anya ekkor már nem türtöztelti érzelmeit és megcsókolta az fiát az orcáján mindkét felül.

Az fiatal asszony idegen országból származott, deakul keveset, magyarul semmit sem tudott szólni. Félnék s ijedős volt, nem ártott a légynek sem. de nem szívelhetette senki, mert fitymálva nézett mindent, mintha az

ő országában szebb vala. Penig, aki az Keretessihöz általjöit, nem maradt éhesen szomjon. Nem fatányérról ettenek de ontánygér volt az asztalon. A cifra pohárszéken hólyagos csuprok, de még raktanak egy pohárszékre velencei kristályokat is, persze csak pompára. Nagy értéke vala ezeknek a kristályoknak, de csak raritásnak tartották, mert bort már csak szívesebben it-



Megcsókolta a piros rózsát.

tanak eserepből, vagy fakupából, de még önkannából is. Az férfi ezen tréfáldozott is, mondja ha régi időkben leejtenek önkannát, ezüst serleget, annak cserepe is jó volt, mert adnak pénzt zálogjára, de ki bolond az üveg cserepére pénzt adni? Penig éppen ez kristály váltótáta meg életét az Gábor feleségének, akit Lukréziának hívtak. Az penig úgy történt, hogy Keretessiné megcsodálta ugyan menyé tengerszín cifra köntöseit, festett struczollait, nestel szegett palástját, ezüst arany csipkeit, gyöngyeit, de még jellel sem tudatta véle, hogy szeretett menyének tekinti. Megtűrték, mert Gábor egyetlen fiú vala és elhozta az idegen nációbéli asszonyt, hát maradhat. Később már nem nézték olyan közömbösen Lukréziát, mert Keretessiné azt vette fejébe, az menyé nem szereti igazán fiát, Leselkedett állandóan, ha valamiféle turpisságon rajtakapja, aztán elűzte a háztól.

Történt vala később, nyárnak kezdetén. Gábor több nemes úrfival mulatozik és mikoron már sokat ittanak, bémegy Lukréziához az házba és mondja: ezt pedig neked hoztam, ilyen vörös bort ittam, így szeretem. Át nyujtott neki egy rózsaszínű virágot, de amit szólt magyarul mondta s Lukrézia csak az rózsát látta, meg Gábor kipirult orcáját. Mikoron az férje elaludt, ő kiment és behozott egy kristályos üveget, vizet tett belé és abba mártotta az rózsát. Ki látott ilyet, drága kristályba, amit csak pompának tartanak, hitvány virágot tegyenek? Lukrézia pedig nézi nézi az kristályt meg az rózsát, nagy öröme telik benne. Keretessiné pedig félti az drága üveget és akarja vissza vinni az pohárszékebe. Mielőtt még a szobába beléphetett volna, az szél megbillenti Lukrézia köntösét oly végzetesen, hogy meglegyintette az kristályt s az ott hevert dirib darabra törve. Nagy sírásra fakadt Lukrézia, az padlóra térdelt

s úgy nézte a sok csillogó eszeget, Keretessiné pedig sajnálta az kristályt, de várt mitévő lesz Lukrécia? Az sírdogált egy ideig, azután felemelte az virágot, valamit suttogott, megcsókolta az piros rózsát és bemene Gáborhoz az férjéhez, Keretessiné pedig nem sajnálta az kristályt, mert tudta az menyé Lukrécia szereti Gábor fiát, mert annak rózsáját többre becsülte, mint az sok aranyat érő kristálypoharat.

En pedig, aki értettem, amit Lukrécia maga elé

suttogott, hallottam, amikor mondja: drága szép Vencenc megbántam, ha elhagytalak, ott maradt az én szerelmem, összetört az én szívem, mint az kristály pohár.

Nem szóltam erről soha senkinek, pedig tudom, azon rózsát is azért símogatta, mert az kristálypohárral vala.

Fiannak pedig leírtam ezt tanulságul, és eszébe jönné idegen asszonyt az mátkájának választani."

KIS LECKE ASSZONYOKNAK FÉRFIAKRÓL ÉS FORDITVA...

IRTA: BOZZAY MARGIT

Magától értetődik, hogy a hangsúly — mint mindig, ha asszonyokról és férfiakról van szó — a szerelmén, s annak egyik melléktermékén, a mostanában ismét olyan sokat emlegetett és olyan sok fejtörést okozó házasságon van. Erről szónokolnak üléseken és gyűléseken, erről írják a lapok, vitáznak a gazdaságpolitikusok, orvosok, konzervatívok és modernek, nők és férfiak, S mindegyik a saját véleményét — néha jót, néha rosszat — akarja a kérdés orvoslására felhasználni, miközben természetesen elfelejti, hogy a szerelem és házasság — vagyis két különemű embert igénylő egyesülés — sohasem lehet általánosan és tartósan boldog, mert a két különemű embernek millió dolog, érzés, szokás, hangulat, vélemény, akarat, passzió, hiány, erény, rossz és jó szokás stb. van, ami teljesen lehetetlen, hogy össze ne ütközzön néha. Erről tehát nem lehet beszélni. Beszélni csak azokról a dolgokról lehet, amelyek akár a szerelmet, akár a házasságot szebbé, tartósabbá, nyugalmasabbá, összetartóbbá, tehát egészségesebbé teszik.

Beszéljünk ezekről tehát.

*

Nézeteltérés esetén — még ha neki van is igaza, — az okos nő sohasem várja, hogy a férfi menjen hozzá és békítse, kérlelje meg. A férfi ugyanis azt hiszi, hogy a tévedés belátásával csorba esne férfiúi méltóságán. Menjen a nő... Nemcsak azért, mert ez ismét jó alkalom egy kevésbé ismert oldala, erénye bemutatására, hanem azért is, mert hiába beszélnek bárkik, bármit és bármennyit — ha a nő előtt minden férfi kapitulál is, az előtt az egyetlen előtt, aki szeret, — neki kell kapitulálnia.

*

Az okos nő — s ez az aranylakodalmaknak és sírigtartó szerelmeknek a titka — soha se teszi haragját, neheztelését másnapra, mert tudja, hogy a mélyben benyomult tüske kioperálása nagyobb időt igényel és több fájdalommal jár, azonkívül, hogy a helye is megmaradhat, míg a frissen bement észrevétlenül eltávolítható, s pár perc alatt nyoma sem marad.

*

A nő, elsősorban érzelmi lény lévén, nagy átlagban mélyebben és egyenletesebben szeret, vagyis hűségesebb, mint a férfi. Ez még nem volna baj, baj azonban az, hogy ugyanezt követeli a férfitől is, akit pedig sem testi, sem lelki konstrukciója nem predesztinál erre. Okosabb tehát sírni kicsit — de természetesen titokban csak, — mint jelenetet rögtönözni, válással, szakítással fenyegetőzni, mert hiszen semmi, s így az új fellobbanás sem tart örökké.

*

Sohasem szabad, hogy a nő elfogult legyen önmagával szemben. Sohasem szabad azt hinni, hogy elég szép, elég okos, vagy elég művelt, mert mindig vannak nála szebbek, okosabbak és műveltebbek is. Így soha, egyetlen percig sem szabad sem testileg, sem lelkileg összehasonlításra alkalmatlannak vagyis felvértetzetlennek lennie.

*

Kell, hogy a nő, mestere legyen a férfival való bánásmódnak. Vagyis: tudnia kell, hogy minden férfi született bálvány, aki magától értetődőnek tartja, sőt elvárja, hogy tömjénezzenek neki. Ezt azonban a nőnek úgy kell megtennie, hogy a férfi ne szédülhessen bele az egyeduralkodás gondolatába, vagyis gondoskodnia kell, hogy a napi tömjéngyújtás közben legyen elismerő szava más férfiak kiválóságának elismertetésére is. Ezzel ugyanis okosan és látszólag akaratlanul aláhúzza azt, ami a férfinél — még a legokosabbnál is legfontosabb: — de azért mégis te vagy a legkülönb.

*

Soha, a legnagyobb fáradtság, kedvetlenség esetén sem szabad nemet mondani a férfinak — ez a legerjedtebb asszonyi hiba, — ha az, ősi ösztönét, a mutogatás ösztönét akarja kiélni és élvezni az asszonyával. Menni kell vele bármikor és bárhova, ott kell hagyni nagytakarítást és befőzést, szépnek kell lenni érte, neki, tetszeni kell neki is, másnak is, jókedvűnek kell lenni, mosolyogni kell, mert a férfi csak azt a nőt



PENSION EXQUISITE, BADEN B. WIEN, WEILBURGSTR 4/C.

Baden legszebb villanegyedében, a fürdőkhöz közel, remek bécsi konyha (esetleg diétás koszt), napi 3-szori étkezéssel 7—10 pengőig. Érdeklődni lehet a fenti címen.

Hivatkozzon a Párisi Divatra és árengedményben részesül.

Töltse szabadságát Baden b. Wienben, a Pension Exquisiteben, Weillburgstr. 4/e.

tudja szeretni és csak arra tud büszke lenni, akit irigyelnek és elkívánnak tőle.

*

A férfinél a szerelem nem élettartalom, mint a nőnél, hanem csak fűszer, felüdülés, pihenés, a munka, a fáradtság után. Éppen ezért, a férfi nem is szereti, a szerinte diszsonáns hangokat a szerelemben. Nem szereti a könnyet, a szomorúságot, a problémákat, hanem szeret mindent arra a primitív színvonalra szállítani, amelyen érzései — még a legkiválóbb férfié is — rendszerint mozognak.

*

A nő lehetőleg minél többet értsen a férfi foglalkozásához, még akkor is, ha az végleg nem érdekelné. A férfi ugyanis, legszívesebben saját foglalkozásáról beszél, s végtelenül hízeleg neki és emeli szemében a saját és az asszony értékét, ha a nő nemcsak érdeklődik foglalkozása iránt, hanem érti is azt, sőt esetleg hasznos észrevételekkel támogatni is tudja, ha kell.

*

A mindig jó, mindig kedves, mindig áldozatra kész asszony lehet nagyszerű anya, tökéletes feleség, nagyon jó barát, ideális háztársár, de nem lehet igazi nő, mert... az igazi nőben mindig kell lenni valaminek, ami még tegnap nem volt, s ami holnap ismét nem lesz már...

*

A házasságok és szerelmek 50 százaléka azért nem tartós, mert az asszonynak nincs fantáziája, a másik 49 meg azért, mert a férfinak nincs szeme. Csak az egy százalék az, amelyben az asszonyt fantáziája rávezeti arra, hogy egy személyben minden legyen és mindig más legyen, s amelyben a férfi meglátja feleségében azokat a tulajdonságokat, amelyeket más nőben — keres.

*

Sokan azt mondják, hogy a féltékenység vérmérséklet kérdése. Nem igaz... A féltékenység: szerelem kérdése. Aki szeret: az félt, mert tudja, hogy éppen úgy kell őriznie szerelme tárgyát az idegenektől, mint ahogy őri értékeit a tolvajoktól.

*

Kevés asszony hiszi el, s még kevesebb tudja, hogy a férfit nem rövid, hanem csak hosszú pórázon lehet megtartani. A röviden ugyanis fogolynak érzi magát és a fogság menekülésre kényszeríti, míg a hosszún, a szabadság hamis érzete mindig visszavezeti börtönébe.

*

A jó házasság igazi alapja: csak a szerelem lehet... Mert szerelemből lehetünk jók, önfeláldozók, nagylelkűek, de önfeláldozásból, önfeltekintésből, jóságból, nem lehetünk szerelmesek soha...

*

A szerelem a férfinél rendszerint meghal a házasságban, míg a nőnél csak átalakul... A magyarázat az, hogy a férfira a nő — lévén sokkal testibbre beállítottabb érzelmű a nőnél, — akivel állandóan együtt él, elveszti ingerét, míg a nőre még legényaskodóbb érzései mellett is féltetlenül hatással van a férfi, akit szerelemmel szeretett egyszer... S ez a házasság legnagyobb tragédiája...

Mindenütt otthon van, még a legnehezebb problémákban is, ha Tolnai Világlexikonát olvassa.

300 házi recept

a címe annak a nélkülözhetetlen könyvecskének, melynek alapján játszi könnyedséggel mindenki elkészítheti mindazt, amire a házban és a ház körül szüksége van. Ára bér. 70 fillér. Megrendelhető a Párisi Divat kiadóhivatalában, Budapest, VII. kerület, Dohány uca 12 szám.

ILYEN 10 KÖTET

pompás, díszes félbörkötésű művet szállítunk **9 pengő 60 fillérért**, vagyis kötetenként **96 fillérért**.

Szemét, lelket gyönyörködtető pompás könyvtár birtokába jut.

A világirodalom regényeinek gyöngyeit adjuk. Minden hónap elsején szállítunk egy-egy regényt, a képen látható díszes félbörkötésben.

Egy-egy regény terjedelme **320 oldal**, kifogástalan kiállításban.

Csak olyan hírneves írótól adunk ki egy-egy regényt, akik az európai olvasóközönséget már meghódították. A sorozatban megjelennek: **Frank Norris**: Az örvény; **Maurice Renard**: Lerne doktor; **Francis de Croisset**: A malakkai asszony; **Pierre Benoit**: Az üldözött; **Robert Louis Stevenson**: A szökevény; **Flaubert**: Salambo; **Rudolf Stratz**: A fáraó átka; **Turgenev Iván**: Az ős ugar; **Francis Marion Crawford**: A bizánci rabszolgalány; **Fjedor Dosztojevszkij**: Névtelen; **André Maurois**: Két asszony között; **Somerset Maugham**: A színes fátyol; **Stefan Zweig**: Első élmény.

A művek megrendelhetők Tolnai Nyomdai Műintézet és Kiadóvállalat Rt. Budapest, VII, Dohány uca 12—14. Telefón: 423—39 és 423—50, az itt látható megrendelőlevéllel.

Külföldi előfizetőink figyelmébe!

A Világírú Regények bármelyik kötetét portómentesen küldi meg (ha az újságárúsitónál nem volna kapható) Romániában 40 leért Slova S. A. de Colp. Oradea, Bulv. Reg. Ferdinand 46. Csehszlovákiában: 12 Ke-ért, Lipa Novinarstvo, Bratislava Ruzová ul. 8.

Jugoszláviában 15 din-ért, Putnik Hírlapiroda, Novi Sad. Kralja Aleksandra 21. (Az összeg mindhárom helyre bélyegben is beküldhető)



Ha nem akarja megosztani a lapot, írja le egy levelezőlapra a megrendelőszelvényt szövegét.



Megrendelem a „Világírú Regények” tíz kötetét díszes félbörkötésben **9 pengő 60 fillérért**, tehát kötetenként **96 fillérért**. Minden hónap elsején a mű kézbesítésénél fizetek a könyvért **96 fillért**.

A kézbesítést a következő címre kérem:

név _____ foglalkozás _____
ker. _____ uca _____ szám _____ emelet _____ ajtó _____

A megrendelő sajátkezü olvasható aláírása:



Ósrégi szokás, hogy minden ünnepi étkezést édes étellel fejezzük be. De nem is kell ünnepélyes alkalomokra várnunk, hogy családunkat otthon készült édes étellel megörvendeztessük, hiszen ma az orvosi tudomány az édességet a szív elengedhetetlen, nélkülözhetetlen orvosságának tartja. Az ügyes háziasszony gyorsan készül, tápláló édességgel teheti változatossá a hétköznapi ételsort, ha az alant közölt recepteket kipróbálja.

Tejszínhab mogyoróscsókával

Fél liter tejszínhab, negyed kiló mogyoróscsók és 6 lap zselatín szükséges készítéséhez. A tejszínből kemény habot verünk, egy kis narancs- vagy citromlével ízesítjük, hozzáadjuk a vízben feloldott zselatint és mandulaolajjal gondosan kikent, mogyoróscsókával kibrakott formába öntjük. Néhány óráig jégre állítjuk és kiborítjuk. Szébb és ízletesebb a tejszínhab, ha citromvagy narancslé helyett eperbefőttet adunk hozzá.

Kávéhab

210 gram kávéból erős extractot főzünk, egyötöd literre befőzzük. Közben egyötöd liter tejszínből kemény habot verünk. Ehhez adjuk a vízben feloldott négy és fél zselatintábrlát, 75 gr porcukrot és a kihült kávé. Vizes formába öntjük a masszát és megfagyaszttjuk.

Különleges édesség

Hozzávalók: ½ liter tejszín, egy darab fekete rozskenyér, 125 gr cukor és egy likőrőspoháryi likőr vagy malagabor.

Nagy darab rozskenyeret finom morzsává törünk, egy pohárka tetszésszerűen likőrrel vagy malaga borral megöntözzük, a cukorral egyenletesen elkeverjük és a tejszínből vert habhoz adjuk. Üvegtálban tálaljuk.

Ezt a valóban nagy népszerűségnek örvendő édességet azonban másképp is készíthetjük. A tejszínhabot és a morzsává tört kenyeret soronként tesszük az üvegtálba. Nagyon tápláló és kitűnő ez az édesség, a harmadik módon: ha egyforma mennyiségű kenyeret, csokoládét és mogyorót megőrölünk, az üvegtál alá egy sor tejszínhabot, majd egy sor kenyérmorzsát, erre egy sor tejszínhabot, erre csokoládéport, megint tejszínhabot és a tejszínhabosra örölt mogyorót tesszünk. Így folytatjuk, amíg a massa el nem fogy.

Tejszínhabos csokoládékrém

Hozzávalók: 210 gr keserű csokoládé, 140 gr cukor, 8 tojás sárgája, kevés tej, 35 gr zselatín és fél liter tejszínhab.

A 210 gr csokoládéport kevés forró tejjel elkeverjük. Mikor a csokoládé teljesen feloldódott, hozzáadunk 140 gr cukrot, miután kihült, belekeverjük a nyolc tojás sárgáját. Mindezt tűzön forrásig folyton keverjük. Miután kihült, beletesszük a 35 gr zselatint. Az egész masszát tejszínhabbal összevegytjük és mandulaolajjal kikent formába öntjük. Jégen fagyaszttjuk.

Ha a csokoládékrémet nem borítjuk üvegtálba, hanem a formában adjuk az asztalra, akkor a zselatint elhagyhatjuk.

Csokoládékcsonya

Négy, nagy szelet csokoládét 4 deciliter tejszínben felfőzünk és símára keverünk. 70 gr porcukrot adunk hozzá, majd 20 gr zselatint folytonos kavarással közben feloldunk és tiszta kendőn átszűrve a csokoládéhoz öntjük. Mindezt jól elkeverjük és olajjal kikent formába tesszük. Befedjük és jégre állítjuk. Ha a krém megfagyott, forró törölt borítunk a formára, egy másodpercig rajta hagyjuk, azután gyorsan levesszük és a csokoládékcsonyát óvatosan tálra borítjuk.

Tejszínhabos eper

Az epret villával széttörjük és ízlés szerint megcukrozzuk. Adjunk hozzá néhány csepp citromlevet, mert ez még fokozza az eper pompás ízét. Nagyon keményre vert tejszínhabhoz lassanként, óvatosan hozzáadjuk az epret. Hűtött poharakba tesszük és egy-egy szem egész eperrel díszítjük az üdítő csemegét.

Epres borkocsonya

Fél liter langyos vízhez 25 gr cukrot és 22 lap hideg vízben feloldott zselatint adunk. Jól összekeverjük és felfőzük. Tiszta ruhán átszűrjük a folyadékot. Miután kihült, fél liter jó minőségű fehér bort töltünk hozzá. Mikor a massa kocsonyásodni kezd, gondosan megtisztított földi epret adunk hozzá. Ha módunkban áll, jégen fagyaszttjuk tovább. Tálalás előtt tejszínhabbal díszítjük.

Felfedezték a vészes vérszegénység végleges gyógyszerét?

Világraszóló sikerről számol be egy breslauer orvos! — Lévy Lajos dr., a világhírű magyar belgyógyász nyilatkozik az új eljárásról

A világsajtó az elmúlt napokban szenzációs híradást közölt: egy német orvosnak sikerült volna a vészes vérszegénység tökéletes gyógyszerét megtalálnia. Tekintettel arra, hogy rendkívül veszedelmes és az esetek többségében feltétlenül halálos megbetegedésről van szó, érdekelt bennünket a magyar kutatók véleménye erről a kérdéstről, dr. Lévy Lajos főorvoshoz, az európai nevű belgyógyászhoz fordultunk, aki a következőket mondotta:

— Talán ott kell kezdenem, hogy pár szóval elmondom a vészes vérszegénység legfontosabb tüneteit. Az ember vérében tudvalevően vörös és fehér vérszettek vannak. A vörös vérszettek száma köbmilliméterenként átlagosan 3—5 millió. Vészes vérszegénység esetében a vörös vérszettek száma megdöbbentően csökken, néha egészen 900.000-ig. E változás okát, a betegség magyarázatát nem ismerjük. A beteg egyre fáradtabb lesz, munkáját végezni képtelen, folyton erőtlenebb, elgyengültebb és eltekintve olyan esetektől, mikor ismeretlen okból hirtelen gyógyulás áll elő, a betegek két-három éven belül feltétlenül elpusztulnak. Jellemző még a vészes vérszegénységben szenvedő betegre gyomorsavának csökkent mennyisége, azután sajátos fejformája, erősen kiugró álla, a normálistól kissé eltérő testalkata. Mindez azt mutatja, hogy öröklött állapot szükséges ahhoz, hogy valaki vészes vérszegénységben megbetegedjen, azaz vannak családok, amelyek tagjai sürűben kapják meg e bajt, mint más familiák. Hangsúlyozni kell még, hogy a vészes vérszegénység ritka megbetegedés. Nemhez, korhoz nincs kötve, férfiak, nők egyforma arányszámban kapják meg, gyermekek között mindenestre igen ritkán lép fel.

— Mostani felfedezésig semmiféle gyógyszere nem volt e bajnak?

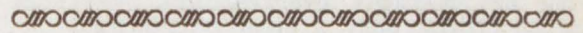
— Sőt, éppen pár esztendővel ezelőtt fedezték fel amerikai orvosok, hogy a máj — borjú-, sertés-, vagy marhamáj — milyen kitűnő hatással van a betegségre. Murphy és Miot amerikai kutatók nevéhez fűződik a vészes vérszegénység májjal való gyógyításának gondolata. Whippel, amerikai kutató azt vette észre, hogy állatoknál, amelyeknél mesterségesen üten vészes vérszegénységet idézett elő, fennáll a gyógyulás lehetősége, ha olyan ételeket adunk neki, amelyek a vörös vérszettek felépítő fehérjefélét tartalmazzák. Ilyen fehérjét foglalt magában a máj. A májjal azután embernél is gyönyörű eredményeket értek el, úgyhogy napjainkban a vészes vérszegénység távolról sem olyan veszedelmes, feltétlenül halálos betegség, mint régebben. A vészes vérszegénységben szenvedők igen nagy száma meggyógyul olyanformán, hogy folytonosan májleveleseket adunk neki, vagy újabban a máj hatóanyagát injekcióval eljuttatjuk a szervezetbe. Arra is rájött Castell amerikai kutató, hogy az egészséges ember gyomorsavában van valamiféle anyag, amely megakadályozza, hogy a vörös vérszettek száma az emberben a normális alá csökkenjen, vagyis a vészes vérszegénység kifejlődjön. A vészes vérszegénység esetében hiányzik ez az anyag. Ha egészséges embernek beafsteket adott Castell és utána a kísérleti személy gyomorsavát vészes vérszegénységben szenvedő embernek adagolta, akkor ennek ugyanolyan kedvező hatása volt, mint a májnak. Szóval mostanáig az volt a helyzet, hogy vagy a máj, vagy az egészséges ember, illetőleg állat gyomorsava a vészes vérszegénységben szenvedők egy részét meggyógyította, ha állandóan adtuk nekik ezeket az anyagokat. A gyomorsavval való gyógyítást úgy eszközöljük, hogy egészséges állatok gyomrának falából kivonatot készítünk és ezt akár injekció formájában is átadjuk a beteg szervezetnek.

— Eszerint eddig is ismertük a vészes vérszegénység fontos gyógyszereit...

— Vannak olyan esetek és ezek a legsúlyosabbak,

mikor sem a máj-, sem a gyomorkivonatadagolás nem segít. Ismerjük a vészes vérszegénység olyan formáit, amelyek az idegrendszert támadják meg, az érzés, a járás zavarai lépnek fel, hűdések és ilyen esetekben a máj semmit sem segít. A gyomor-falkivonatok már sokkal jobban használnak a vészes vérszegénység e különös és komplikált formáival kapcsolatban. De nem mindig váltik be a gyomor-falkivonat sem. És itt kapcsolódik be Kühnau breslauer főorvos kísérlete, amely felől ön megkérdezett engem és amelyről a világsajtó e napokban beszámolt. Kühnau olyan esetekben, mikor a májjal való gyógyítás nem segít, egészséges emberek úgynevezett patkóbeléből (duodenum, tízenkétujjú bél) szonda segítségével kivonja a bél falának váladékát, körülbelül 40—200 köbcentiméteres mennyiséget, ezt szőlőcukoroldattal és kevés sóval keveri, azután beönti a beteg ember gyomrába. Először másodnaponként, később csak hetenként egyszer ismétli meg ezt az eljárást. Kühnau kilenc esetet ír le, ezek közül kettőnek pontos kórtörténetét is közli. Olyan esetekről van szó, mikor az idegrendszert támadta meg a vészes vérszegénység és semmiféle más eljárás — a fent leírtak közül — nem segít. Kühnau szerint hirtelen frapánsul beáll a gyógyulás, haldokló betegek néhány óra alatt magukhoz térnek. Ha Kühnau gyógyító eljárásának hitelessége kitűnik — világszerte ellenőrzik most, azaz alkalmazzák gyógyeljárását, — akkor, úgy látszik, egy veszedelmes betegség minden formájának gyógyszerét találta meg a kutató elme. Máj-kivonat, gyomor-falkivonat és patkóbelkivonat: ez volna ezek szerint a vészes vérszegénység elleni küzdelemben az orvos győzelemre vezető fegyvere.

Berend Pál



Miért van bélyeg

a biztosított előfizetők lappeldányának utolsó oldalán? Azok az olvasóink, akik havi 90 fillérel fizetnek elő lapunkra, havonta kézbesítő útján olyan lappeldányt kapnak, amelynek hátsó borítékoldalán ragasztott bélyeg van. Ezek az előfizetők bebiztosított előfizetők, ami azt jelenti, hogy haláluk után hozzátartozóik 200 pengőtől 400 pengőig terjedő temetkezési segélyt kapnak. Ebben az összegben már az életjáradék is benne van. Ha a halál baleset következtében áll be, a bebiztosított előfizető hozzátartozói 500 pengőt kapnak. A negyedévi bebiztosított előfizetők nem kapnak bélyeges lapot, mert igazolásul a birtokukban levő előfizetési nyugta szolgál. Mikor kezdődik a biztosítás? A biztosítás a kötvény kiállításának napján veszi kezdetét, de temetkezési segélyre és életjáradékra a hozzátartozóknak csak akkor van joga, ha az elhunyt a halálesetet megelőzőleg megszakítás nélkül legalább három hónapon át volt lapunk előfizetője.

Modern szépségápolás

Amlóta a történelem nőt ismer, azóta ismeretes a nők az a törekvése, hogy testének tökéletességeit mennél jobban feltüntesse és esetleges fogyatékoságait lehetőleg leplezze. Minden kérdésre választ és minden kozmetikai ügyben hasznos útbaigazítást és tanácsot ad ez a két kötetből álló ki kézikönyv.

Nélkülözhetetlen minden nőnek!

Mindkét kötet ára az összes előzetes beklődés mellett, bérmentes küldéssel is, 1 pengő 20 fillér. Miután az utánvételes küldés költsége 75 fillér, utánvéttel nem szállítjuk.

Megrendelhető a Párisi Divat kiadóhivatalában, Budapest, VII, Dohány uca 12 sz. és minden könyvkereskedésben.



HOGYAN NAPOZZUNK?

A napfény minden élőlényre energiát sugároz. A sötét lakásokból, füstös, levegőtlen irodahelyiségekből a szabadba, a hegyek közé, víz mellé menekülnek az emberek, hogy a mozgás, a levegő, víz és napfény egészséges tényezőit kihasználják. A bőr szépségét, üdeségét nagyban elmozdítják ezek az egészséges gyógyeszközök — ennek tulajdonítható, hogy a divat is egészséges mederbe terelődött. Divat: a kisportolt alak, a napbarnított bőr — tehát az úszás, melynél a víz edző, valamint vérkeringést és anyagcserét fokozó hatását kell megemlítenünk. A fiatalság másik kedvenc sportja az evezés, utóbbinál a kifejtett izommunka erősítő hatása nem marad el. A légfürdő is óriási előnyt jelent a tüdőre, vérkeringésre, továbbá az idegrendszerre és bőrdézésre. A napozásnak azonban csak akkor van értelme, ha testünk minél nagyobb felületét éri az ibolyántúli sugarak és csak akkor eredményes, ha óvatosan és rendszeresen folytatjuk a napozást. Testünk védőréteggel van ellátva a nap hatásának ellensúlyozására, de az intenzív napozás ellensúlyozására nem bizonyul elegendőnek. Az erős napon való hosszabb tartózkodás heves fejfájást, sőt napszúrást és hőségutát is okozhat. Eleinte inkább árnyékban kell tartózkodnunk, azután 5—10 percig napozásba lehetünk és naponként mindig fokozhatjuk néhány perccel a napozást. A

MERCEDES AUTÓ

kipróbálható állapotban, tehernek vagy személyautónak is használható,

480 pengőért eladó

Benedek Róbert, Dohány ucca 12 sz.

MODERN SZÉPSÉG ÁPOLÁS

fedetlen testrészeket, az arcot, nyakat, hátat, kart, lábszárakat kenjük be megbízható zsíros krémmel, vagy olajkrémmel. Így elkerüljük a bőr fájdalmas lesülését és a bőrgyulladás veszélyétől is megmenekülünk. A világosbőrűeknél különösen ajánlatos az óvatosság, mert a hirtelen lesülést után a bőr néhány óra múlva felduzzad, láz is jelentkezik és végül nedvező hólyagos kiütés keletkezik a bőrön, ez bizony napokig tartó rosszullétet okozhat. Ha a napégetés erős volt, akkor ennek nyomai kisebb-nagyobb fehér foltok alakjában megmaradnak. A gyermekek nem olyan érzékenyek a nap sugarai iránt, mint a felnőttek. Nem ajánlatos magas vérnyomásban szenvedő embereknek napozni. Nem szabad erős napsütésben a strandon elaludni. A szeplős arcot ajánlatos nappal fényvédő krémmel és puderral, éjjelre fehéritő krémmel bekenni. Igen fontos, hogy ne használjunk avas, vagy könnyen avasodó krémet, mert árt az arcbőrnek. A krém legyen megbízható és tartós.

KOZMETIKAI ÜZENETEK

Kamillatea. 1. 6 dkg. kamillateaához másfél liter víz szükséges, de helyesebb, ha csak a mennyiség feléből készíti borogató teát, mert 1—2 napnál tovább nem állhat. 2. Használjon megbízható zsíros krémet.

Románia. Ismételje meg kérdéseit és mellékeljen internacionális válaszszelvényt levelében. Közölje pontos címét.

Cluj. Rossz szereket használ.

Előfizető. Szíveskedjék részletesebben megírni, hogy mi a panasa, s akkor ellátjuk megfelelő tanácsokkal.

Vörös orr. Tíz, tizenöt kezelésre és villanymasszázsra volna szükség.

20 éves. Látnom kell az arcot. *Paizs Kató.*



SZÉPSÉGÁPOLÁS

Végleges hajszál- és szemőleseltávolítás

PAIZS KATÓ KOZMETIKA

BUDAPEST, IV, FERENCIEK TERE
3 SZÁM. TELEFÓNSZÁM: 832—67.

Külföldiek tökéletes kozmetikai kiképzést nyernek 2—3 hónap alatt.

Díjtalan tanácsadás!

HOGYAN HALT MEG MATA HARI?

Elmondja, mint szemtanu, a párizsi Saint-Lazare nőifogház igazgató-főorvosa

Tizenhét évi hallgatás után végre megszólalt *Lion Bizard dr.*, a párizsi Saint-Lazare női fogház igazgató-főorvosa, hogy Mata Hari kivégzésére vonatkozóan némely amerikai újság révén elterjedt fantasztikus híreszteléseket megcáfolja, illetve helyreigazítsa. Ismeretes, hogy a voltaképpen holland származású, leánynevén: Margherita Gertrude Zelle gyönyörű táncosnót a németek javára teljesített kémkedése miatt a francia haditörvényszék halálra ítélte s 1917 október 15-én a vincennesi sáncárkokban kivégeztette. Mata Harit 1917 február 13-án



Mata Hari táncosnó.

tartóztatták le s a Saint-Lazare női fogházban tartották fogva, ahonnan mindössze két napig volt távol, amikor a haditörvényszék előtt felelnie kellett bűneiért. A kétnapi tárgyalás után a haditörvényszék Mata Harit egyhangúan agyonlövésre ítélte.

Bizard dr minden reggel meglátogatta magányos cellájában Mata Harit, kinek egyedüli társa és vigasztalója Leonilde apáca volt. Csak később, a halálos ítélet kihirdetése után helyezték el cellájában még két rabnót.

Bizard dr megcáfolja azt a híresztelést, mintha Mata Hari az utolsó pillanatig abban a tudatban élt volna, hogy kivégeztetése csak színlelés lesz; mese tehát, mintha a kivégzésre kivézenyelt szakasz parancsot kapott volna, hogy a feje fölé célozzanak, viszont ő is színelje a halált s azután koporsóban kicsempészik az országból.

Október 15-én reggel négy órakor már ott állott a fogház udvarán az a négy autó, amely a halálra ítélt Mata Harit és a „kiséretet” szállította a vincennesi erődhez. Borongós, hideg idő volt. Eltérően az eddigi szokástól, ezúttal nem 30—40, hanem száznál is több

meghívott néző ácsorgott az udvarban, de Somprou ezredes, a haditörvényszék elnöke csak néhány kiváltságos személynek engedte meg, hogy Mata Hari cellájába is belépessen. E percben Clunet ügyvéd, Mata Hari védője a kivézenyelt szakasz parancsnokához fordult s felkérte: mondja meg Mata Harinak, hogy ő képtelen személyesen meglátogatni cellájában, annyira megrendítette az eset; de biztosítja, hogy az utolsó pillanatig nem hagyja el őt.

— Nem kötelességem az ön megbízatását vállalni — volt a nyers válasz. — Ha van valami mondanivalója annak a hölgynek, hát adja tudtára személyesen!

A szakaszparancsnok ezután bekopogtatott a cella ajtaján. Leonilde apáca nyitott ajtót. Látva, hogy hárman fekszenek a cellában, a szakaszparancsnok megkérdezte:

— Melyik a három közül?

— A középső — adta meg a választ az apáca.

Mata Hari, aki előző este dupla adag altatószert kapott, még aludt, de bezzeg fölébredt a két szomszédja, akik megértvén a helyzetet, hangos zokogásban törtek ki. A szakaszparancsnok odalépett Mata Hari ágyához s erősen megrázta az alvó nőt.

— Zelle! — szólt erélyes hangon a parancsnok. — Legyen erős! A köztársasági elnök visszautasította az ön kegyelmi kérvényét. A bűnhődés órája érkezett!

Halotti csend követte ezeket a szavakat... A félhomályban csak Mata Hari tágranyílt, két nagy szeme csillogott. Eleinte tompa, de egyre erősödő hangon mondotta:

— Lehetetlen... Lehetetlen!

De hamarosan magához tért s a föléje hajoló apácához most már nyugodt hangon így szólt:

— Ne féljen, kedves testvér!... Nyugodtan halok meg. Szép meghalást fog látni!

Miközben öltöztették, Mata Hari ezeket mondotta:

— Oh, ezek a franciák!... Mit használ nekik az, hogy engem megölnek? Ha legalább ezáltal megnyernék a háborút! Ez a hála azokért a szolgálatokért, amiket én értük tettem!... Kedves testvér! — fordult most az apácához, — adjon reám melegebb ruhát, mert ma reggel hideg van. És adják ide a saját cipőimet is!

Beszéd közben Mata Hari nyugodtan berizporozta az arcát, majd hirtelen, szinte átmenet nélkül azt kérte, hogy hagyják magára a lelkéssel. Jó ideig tartott, amíg Mata Hari maga nyitott ajtót s büszke, egyenes testtartással kilépett a cellából.

Hatezeréves, életerős aggastyán a tudomány, mert ennyi idő óta gyűjti a történelem során kincseit. E kincsekben mindenki dúskálhat, aki megszerzi Tolnai Világlexikonát.

Mi illik — mi nem illik

Ahány ház, annyi szokás,

mondja a példabeszéd, de a finomlelkű ember minden körülmények között arra törekszik, hogy tapintatos viselkedésével embertársai részére kellemessé tegye a vele való érintkezést. Hogy viselkedjünk otthon, az uccán és társaságban? Miért legyünk pontosak? Mik az étkezés szabályai, mire ügyeljünk a levélírásnál, miért fontos a külső megjelenés? Mindezekre és még sok más kérdésre válaszol

Molnárné Krasznai Elza:

Mi illik — mi nem illik

című 62 oldalas, sok képpel tarkított kézikönyve. Ára az összeg előzetes beküldése mellett bérmentes küldéssel 70 fillér. Miután az utánvételezés postaköltsége 75 fillér, utánvétellel nem szállítjuk. Beszerezhető a Párisi Divat kiadóhivatalában, Budapest, Dohány ucca 12 szám.

— Mehetünk! — mondotta erős, határozott hangon, majd az apácahoz fordulva: — Kedves testvér, sokat utaztam életemben, de most ez lesz az utolsó utazásom. A végállomás felé indulok, ahonnan nincs visszatérés... Bátorság, kedves testvér, ne sírjon, mint ahogy én sem sírok!

A szakasparancsnok ekkor a törvény rendelkezéséhez képest megkérdezte tőle: van-e valami mondanivalója, mire Mata Hari így felelt:

— Semmi!... És ha volna is, most már úgysem bíznám önmagamban!

Mikor azután a szomorú menet élén s oldalán az apácával, aki gyöngéden szorította magához a karját, kiérték az údvárra s megpillantotta ott a sok kíváncsi embert, megjegyezte:

— Mily nagy közönség!... Mekkora siker!

Mielőtt a katonai hatóságnak átadták volna, engedelmet kapott, hogy néhány levelet megírasson. Előkelő kézmozdulattal lehúzta jobbkezéről a kesztyűt, nyugodtan megírt három levelet s erős, határozott vonásokkal megcímezte a három levélborítékot. Amikor a három nyitott levélborítékot átadta a fogház igazgatójának, mosolyogva jegyezte meg:

— De nehogy elcserlődjék a levélborítékokat, mert bizony nagy kavargás lenne belőle!

A csendőrök Mata Harit most felültették az egyik autóra, amelyben helyet foglalt mellette az apáca és a protestáns lelkész. Leonilde apáca Mata Harit útközben arra intette: nyugodjék bele a megváltozhatatlan sorsba és bocsásson meg ellenségeinek.

— Megbocsátok mindenkinek, de a franciáknak soha! — felelte Mata Hari. — Ennek így kell lenni!... De mert ön akarja, kedves testvér, hát jól van — nekik is megbocsátok! — tette hozzá halk hangon.

A kivégzés idejét egynegyed hét órára tűzték ki. Alig hogy éppen virradt. A kivézenyelt katonák három oldalról alkottak falat a cölöp körül, amelyhez Mata Harit kötni fogják. Amikor az autó a sorfalon kívül a cölöp elé érkezett, abban a pillanatban fölcsendültek a trombiták.

A trombitaszó megszűntével Mata Hari halálos csöndben szállt le az autóról, miközben az apáca karjára támaszkodott. Alig hogy földre tette a lábát, legott csendőrök fogták körül s lassú léptekkel elindult a menet a cölöphöz, ahol Mata Hari hirtelen eltávolodott az apácától s így szólt hozzá:

— Csókoljon meg, kedves testvér s álljon oldalt, jobbkéz felől, hogy láthassam önt. Az utolsó pillantásom is az öné lesz. Isten áldja meg!...

Miközben felolvasták előtte a halálos ítéletet, Mata Hari, aki visszautasította a köteleket, amellyel a szemét akarták bekötni, szilárd léptekkel egyenesen a cölöphöz ment s hozzátámaszkodott. Még a kötelet sem engedte hurokra kötni a derekán. A kivégzéshez kivézenyelt szakasz amely tíz méter távolságra foglalt helyet a cölöptől, tízenkét vadászból, négy káplárból és négy altisztból állott. Mata Hari mosolyogva nézett az oldalt térdeplő apácára, aki e pillanatban még egy utolsó üdvözlést intett feléje. A szakasparancsnok e pillanatban fölemelte a kardját. Egyetlen rettentő csattanás — s a „vörös táncosnő” fejfelé előre, nagy vértócsába zuhant a földre...

EGY AMERIKÁS CSALÓ!

Figyelmeztetjük olvasóinkat, hogy egy Nagysiteri Marton Dezső nevű egyén keresi fel régi és új előfizetőinket azzal, hogy ha előfizetnek olyan módon, hogy számonként veszik meg a lapot biztosítással, akkor egy hónapig ingyen kapják a lapot, más helyen pedig regényt ígér. Egész sereg ilyen panasz érkezett hozzánk és bár a visszaélések ellen nem tudunk védekezni, eljártunk ellene. Figyelmeztetjük olvasóinkat, hogy mi semmiféle ígéretet nem tettünk és nem is tehetünk, hiszen a biztosítás alig kerül többbe, mint egy fillérbe naponta és így mi sem regényt, sem lapot, sem mást ingyen nem adhatunk.



20 kötet

elegáns kiállítású könyvet szállítunk

kötetenként **Budapesten 48 fillér, vidéken 58 fillérért,**

ha megrendeli a

VILÁGKÖNYVTÁR SOROZATOT

A világirodalom legkitűnőbb regényei jelennek meg e sorozat keretében minden hó 25-én. A sorozatban a következő művek szerepelnek:

Karin Michaelis: **Az ügyvéd úr családja**
Atherton: **Mikor a kód eloszlik**
Claude Farrère: **A titkárszasszony**
Spencer Walls: **Akit földöznek a nők**
R. Haggard: **Cleopatra**

Sheridan: **Végrendelet**
D. Collins: **Istenítélet**
O. Rust: **Egy asszony elindul**
Kegel: **A búvár**
Ratenais: **Karrier**

Mint rendkívüli kedvezményt, minden 10 kötet átvétele után 1 pompás regényt adunk díjtalanul.

Vágja ki az alanti megrendelőszelvényt és küldje be kiadóhivatalunknak kitöltve. Helyben minden hó 26-a körül kiviszi kézbesítőnk az újonnan megjelent regényt 48 fillérért, vidékre pedig, ahol kézbesítőszerelvünk nincs, 58 fillér előzetes beküldése ellenében bérmentve szállítjuk.

Aki nem rendel meg a sorozatot, kötetenként is megveheti a könyveket minden újságárusnál, Budapesten 48, vidéken 58 fillérért, ha kivágja lapunk 57. oldalán levő szelvényt.

Külföldi olvasóink figyelmébe!

A „Világkönyvtár” bármely kötetét portómentesen küldi meg (ha az újságárusfőnökönél nem volna kapható Romániában: 20 lei-ért Slova S. A. de Colp. Oradea, Bulv. Reg. Ferdinand 46. — Csehszlovákiában: 5 ke.-ért Lipa Novinarstvá, Bratislava Ruzova ul. 8. — Jugoszláviában: 8 dinárért Putnik Hírlapiroda, Novisad Kralja Aleksandra 21. (Az összeg mindhárom helyre bélyegben is beküldhető.)

Párizsban bármely kötet ára Frs 3.—
Kapható: Messageries Parisiennes, Paris
10e 28 Rue Quentin.

Ne vágja ki, ha nem akarja megcsónkítani a lapot, hanem tessék levelezőlapra írni ezt a megrendelést.

Megrendelem a „Világkönyvtár” húsz kötetét díszes kötésben Budapesten 9 pengő 60 fillérért, vidéken 11 pengő 60 fillérért, tehát kötetenként Budapesten 48, vidéken 58 fillérért. Minden mű kézbesítésénél fizetek a könyvért Budapesten 48, vidéken 58 fillérért.

A kézbesítést a következő címre kérem:

_____ név _____ foglalkozás
_____ ker., _____ ucca _____ szám _____ ajtó

Található vagyok _____ órákor. Megrendelő sajátkezü olvasható aláírása:

Kelt 193 _____



Művészettörténeti óra a legmodernebb török leányiskolában. A tanárnő a fayence-berakásokról tart előadást a növendékeknek.

MODERN TÖRÖK LEÁNYOK

Törökország az elmúlt tizenkét esztendő alatt évszázadokat ugrott át és fejlődésében sok európai államot utólért, sőt el is hagyott. A mai modern Törökország alig hasonlít a régihez, amely úgy letűnt és annyira visszaszaladt a múltba, mintha a szultáni birodalom utolsó felvonásai nem ebben az évszázadban, hanem a messzi múltban peregtek volna le Európa színpadán. A szultáni család kiutasításával sok elavult szokást, hagyományt töröltek el.

Az, ami a háború kitérése előtt, vagy a háború alatt még lehetetlenségnek látszott, a háború után szinte magától értetődően bekövetkezett az új Törökországban. Régebben véres háború követte volna a kötelező kalapviselést bevezetését és Kemál mégis megtette, anélkül, hogy rendeletének komoly következményei lettek volna. Minden újítást, modernizálást zúgolódással, ellenszenvvel fogadtak a régi hagyományokhoz ragaszkodó törökök, de a modern Törökország ifjú nemzedéke nem ismert kíméletet és elhallgattatta az öregeket. El kell dobnia a régi, elavult szokásokat és sok tekintetben alkalmazkodni kell az európai szokásokhoz. Ebben az új korszakban a legnagyobb változásokon a török nők estek át.

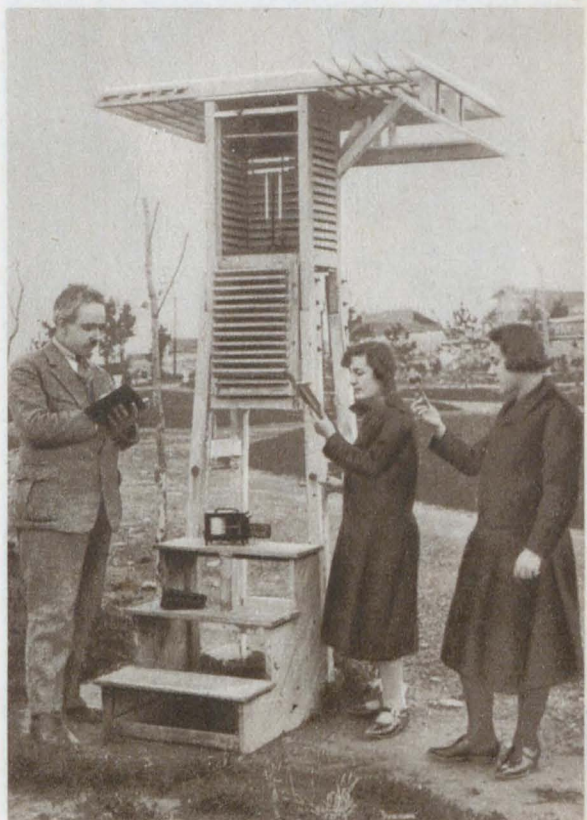
A háremek, a többnejűség megszüntetésével a török nők felszabadultak évezredek rabságukból. Ma már nem kell megosztaniuk hitvestársi jogait más nőkkel, nem kell rácsok mögött élniük és fátylukat is levehették. A hárem ellen hosszú időn át eredmény nélkül harcoltak a rabszolgaságban élő török nők vezeterei, azok a képzett nők, akik európai egyetemeken és főiskolákon tanultak és életük céljával a hárem falainak lerombolását tűzték ki. Ahhoz azonban, hogy a hárem megszűnjék, új korszaknak kellett eljönnie.

A török nők felszabadultságának legszembizonyítója az a modern török leányiskola, ahol a növendékek éppen olyan életet élnek, mint Európa bármelyik leánynevelő-intézetében, sőt itt olyan sokoldalú nevelésben részesülnek, amelyre seholy sincs példa.

A növendékek mind szegénysorsú leányokból kerülnek ki, tandíjat nem fizetnek, éveken át teljes ellátásban részesülnek, az intézet ruhájában járnak, egyszóval az iskola minden költségét az állam fedezi. Csupán egyetlen feltételt kell elfogadniuk a növendékeknek: vizsgáik letele után kötelesek két esztendőn át Anatólia legtávolabbi

falvaiban élni és ott a lakosság felvilágosításával foglalkozni.

A latin írás bevezetésével könnyebbé vált az írástudatlan törökök tanítása, de még így is majdnem leközdhetetlen nehézségekkel kell megküzdeniük a ható-



A modern török leányiskolában még a meteorológiai tudományával is megismerkednek a növendékek.



Éveken át ilyen egyszerű uniformisszerű ruhában járnak a növendékek a modern török leányiskolákban.



A modern török nőnek mindenhez kell értenie. A leányiskola asztalosműhelyében még a gyalupaánál is dolgoznak a növendékek.

ságoknak. A multban nem volt kötelező elemi oktatás és ezért a birodalom sok részén a lakosság úgy élt, mint elődeik évszázadokkal ezelőtt.

A modern iskolából kikerülő leányokra vár tehát ennek a visszamaradt tömegnek a nevelése, de nemesak az a feladatuk, hogy az analfabétákat írni és olvasni megtanítsák, hanem meg kell ismertetniök velük a modern szerszámokat, a gazdaságos állattenyésztés és földművelés módjait, azt, hogy miképpen lehet olcsón szép, praktikus és egészséges házakat építeni, mit kell cselekedni járványok esetén stb.

A leányiskolában tehát mindenre megtanítják a növendékeket. Művészettörténet mellett megtanulják a gyalu, fűrő, fűrész és véső kezelését, fa- és kőházak építését, egészségtant hallgatnak, megismerkednek a meteorológia tudományával; a gyümölcsfák ápolásától a járványos állatbetegségek felismeréséig mindenhez kell érteniök.

Az iskola az oktatásügyi miniszter fenhatósága alá tartozik és a tanszemélyzet a legkiválóbb szakemberek, tanárok, tudósok közül kerül ki. Ezek nagy része külföldi egyetemeken, akadémiákon és szakiskolákban tanult. A magyar egyetemeken és gazdasági szakiskolákban is nem egy török fiú tanult, akik ma már vezetőszerepet játszanak a török birodalom kulturális újjászervezésében.

A modern török leányiskola növendékei minden reggel hat óraker kelnek és hét óraker már meg is kezdik a tanulást. Ez azonban nem azt jelenti, hogy padba ülnek és hallgatják tanáraik előadását, hanem kivonulnak a gazdaságba, a gyümölcsösbe, vagy a konyhára, vagy pedig elmennek a meteorológiai állomásra.

Az egyik csoport a laboratóriumokban kezdi meg a munkát, a másik a gyermekkorházakat látogatja és így tovább. A hangsúly a gyakorlati kiképzésen van, ami rendkívül fontos, hiszen az iskolából kikerülő leányokon múlik egész falvak modernizációja.

Nem tanítónők lesznek, hanem tanítómesterek, akik a két évi tanítás után szépen hazamennek, állásokat foglalnak el, vagy férjhez mennek, de mindenképpen hasznára válnak a köznek. Mindebből azt látjuk, hogy a török nők, akik a multban rabszolganők voltak és minden téren másodrangú szerepet játszottak vagy egyáltalában semmiféle szerepet nem játszottak, az új török birodalom életében főszerephez jutottak.



Anyai öröme- Anyai kötelességek

A csecsemő tisztába tévése és polyázása

A fiatal anyáknak sok gondot okoz a csecsemő tisztába tévése és helyes polyázása. Nagy szeretettel, gondnal és elővigyázattal kell átöltöztetnie a babát.



Öltöztetés előtt visszahajítjuk az egymásba csúsztatott ing és rékli ujját, felgöngyöltjük, azután egyszerre húzzuk a baba karjára.



A csecsemőt óvatosan hasra fektetjük. Nagy figyelmet fordítunk arra, hogy a baba orra, szája szabadon maradjon, mert csak így lélegezhet jól. A kis inget a réklivel együtt a csecsemő hátán gondosan elsimítjuk és összekötjük. Hasonlekvé tornáztatjuk.

hogy gyöngé bőrét a sebesedés fájdalmas gyötrelmeitől megóvjá. Minden alkalommal le kell törölni a nedves testrészeket a pelenka száraz sarkával, vagy vattával lágyan, finoman érintve, a kényes bőrt megszáritja, majd vékonyan bepuderezzi vagy beolajozza. Ha a belek kiürülnek, akkor langyos vízzel kell lemosni a csecsemőt. A leánykákat óvatosan, előlről hátra vezető mozdulattal, gyöngéden megtörli. Vigyázni kell, nehogy bélsár részecskék kerüljenek a baba testébe.

A csecsemő polyázásánál elsősorban azt kell szem előtt tartani, hogy a baba meg ne izzadjon. Az izzadás következtében a csecsemő teste kisebesedhetik és különböző betegségeket kaphat. A csecsemő fehérenmü-



A leányka csecsemőt előlről hátra vezető mozdulattal törölni meg. Puderezés alatt gyöngéden felemeljük lábaeszküit. A púderszórásnál nagy gondot kell fordítanunk arra, hogy ne képződjenek apró csomócskák, mert fájdalmat okozhatnak az érzékeny babának.

Jének nagyon bőnek kell lennie. Igen fontos, hogy puha anyagból készüljön az ingecske és a babakelengye minden darabja, hogy a csecsemő érzékeny bőrét ne sértse. Biztosítottút és fémkapcsokat sohasem szabad



A csecsemő tisztába-tévesénél a pelenka felső részének a baba mellkasának közepéig kell érnie. A háromszögre hajtogatott pelenka alsó szögletét a baba lába közt vezetjük fel.

használni. A fehérneműt gondosan kell mosni, főzni és lehetőleg szabad levegőn szárítani, majd végül szépen vasalni.



A pelenka jobb- és balsarkát úgy helyezük a csecsemő derekára, hogy térdei szabadon maradjanak. Gondosan kell a pelenkát a baba testére tenni, hogy megakadályozzuk a ráncépződést. A gyűrődések és ráncok könnyen felsebezhetik a baba érzékeny bőrét.

Képeinken a helyes pólyázást mutatjuk be k. olvasóinknak. A vattás vagy tollas párnát puha lepedő helyettesíti, melyet simán a pólyaasztalra fektetünk.



A puha flanelt a csecsemő alsótestére tesszük és csak ezután kerül sor a gumilepedőre, amelyet a leghelyesebb elhagyni, ha azonban különböző szempontok miatt nem akarjuk nélkülözni, vigyáznunk kell arra, hogy két széle közt, a baba testén, tenyérnyi űr maradjon. Csak így akadályozhatjuk meg az egészségtelen, izzadást okozó meleg képződését.



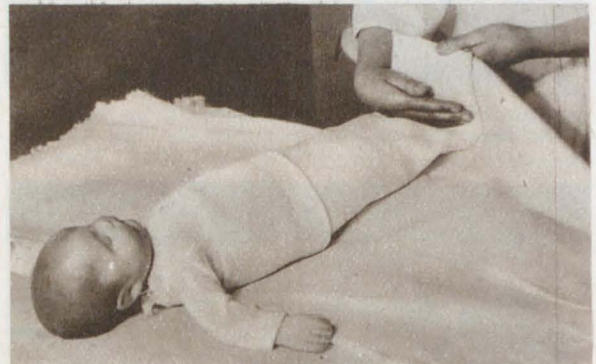
A kis rékli és ing alsó szélét a pelenkán szépen kisimítjuk és az inget a réklire hajtjuk. Élénk, mozgékony babáknál helyesebb, ha az inget elől, a réklit a hátánál kötjük meg.

Felső végét kissé visszahajtjuk. A lepedő közepére helyezzük a gumipelenkát. Nagyon fontos, hogy a gumipelenka két széle ne érjen össze a baba hasán, legalább tenyérnyi szélességű űr maradjon a szélek között. Ily módon elkerülhető az egészségtelen párás meleg kép-



Miután a csecsemő háta könnyen megfázik, a rékli és ing két szélét egymásra tesszük, kisimítjuk, majd a visszahajtott rész két oldalát egymásba csúsztatjuk.

ződése. A gumipelenka fölé lágy puha flanelt helyez a gondos anya. A flanelnek olyan nagynak kell lennie, hogy a gumipelenka sehol se kandikáljon ki alóla. Csak ezután kerül sorra a háromszögűre hajtogatott, megfelelő anyagból készített pelenka. Ha a



Nem szabad figyelmen kívül hagynunk a baba szabad mozgási lehetőségét. Ezért a lábfejnél tenyérnyi széles űrt hagyunk a takaró visszahajtásánál.

fiatal anyának nem kell nagyon takarékoskodnia a mosással, akkor helyesen cselekszik, ha teljesen mellőzi a gumipelekát.

Az egészséges, gondosan ápolat csecsemő nem sűr, nyugodtan, csendesen alszik vagy gögicsél fekhelyén. A jól fejlődő, szép baba a fiatal anya fáradtságának legegységesebb jutalma.

*Kétségbeesett.*

Szegény kicsi asszony, nagyon megértem kínos helyzetét, de én bizony nem sokat töprengnék, azonnal kiadnám az útját a kisasszonynak hiszen kényelmi okok miatt nem dülhatja fel boldog családi életét. Be kell látnia, kedves Asszonytársom, hogyha Ön többet foglalkozna beteges kisleányával, akkor feleslegessé válna ez a kisasszony. Miután Ön nem dolgozó nő, miért ne szentelhetne több időt a kicsikének? Így az a veszély fenyegeti, hogy teljesen elveszti férje szerelmét. Mondjon fel a kisasszonynak és addig, amíg gyermeke megszokja az új gondozónőt — ezúttal lehetőleg idősebb hölgyet válasszon — foglalkozzék Ön gyermekével.

*Ilona mama.**Kétségbeesett.*

Ne töprengjen sokáig, kedves Asszonyom, mert esetleg már hiábavalóvá válna az erélyes intézkedés. Mondja beteges gyermekének, hogy a kisasszonyt szabadságra küldi és addig, amíg megszokja az új gondozónőt, foglalkozzék Ön kisleányával. Őt valószínűleg boldoggá tenné, ha az anyukájával játszhatna, ha az anyukája mesélne neki. Önnek kötelessége a családi élet harmóniája felett örködni; miután nem írta, hogy dolgozó nő, azt hiszem nincs akadálya annak, hogy teljesítse kötelességét. Az én gyermekeim jutalomnak tekintették, ha én foglalkoztam velük és mindannyian azt kérték születésnapjára és névnapjára ajándékként: „anyuka játsszék velünk”. Remélem, az Ön egyetlen gyermeke is így gondolkozik, így érez.

*Tapasztalt asszony.**Kétgyermekes anya.*

Az Ön helyzetében leghelyesebb a kecske is jóllakják és a káposzta is megmaradjon teória. Oldja meg olyanformán ezt az igazán nehéz és kényes problémát, hogy az örökség felét gyermekei számára biztosítja, másik felét pedig férje rendelkezésére bocsátja. Bár nem tudom felfogni, miért akarja nagyobbítani vállalatát, ha folyton gondokkal kell küzdenie. Nagyobb vállalat több kiadást és több gondot jelent.

*H. Lászlóné.**Kétgyermekes anya.*

Miután férje vállalatát a régi kis keretek közt sem biztosít gondtalan megélhetést, feleslegesnek

tartom újabb tőke befektetését. Hiszen a meg-nagyobbított vállalat csak több gondot és több izgalmat jelent, nem biztosítja a befektetett tőke kamatait. Magyarázza meg férjének, hogy ne kockáztassa családját szerény megélhetését, inkább azon törje fejét, hogyan biztosíthatná a tőkét? Hiszen nem lehet manapság egykönnyen vagyonthoz jutni. Arra kell törekedniök, hogy megtarthassák azt, amijük van!

*Márta néni.**Tépelődő menyasszony.*

Kedves Gyermekeim, tapasztalt, fehérhajú asszony vagyok, fogadja meg tanácsomat: mielőbb bontsa fel eljegyzését. Az a férfi, aki vőlegénykorában ilyen gyöngédtelen, nem lesz jó férj. Miután magácska kenyérkereső leány, nincs rászorulva arra, hogy férjhezmenéssel biztosítsa jövőjét. Inkább ma kis bánat árán igyekezzék megszabadulni a nagyobb bajtól. Házasságlete sok szenvedést jelentene, tövises, göröngyös út vezet a válásig. Erre akartam figyelmeztetni, Kedvesem.

*Nagyanyó.**Tépelődő menyasszony.*

Nagy megértéssel olvastam sorait. Sohasem szoktam ujságba írni, de most nem tudok ellentánni egy megnevezhetetlen belső kényszernek. A szó szoros értelmében megdöbbenett, amit leírt, mert ilyen volt az én mátkaságom is. A vőlegényem olyan volt, mint a Magáé. Nem hallgattam édesanyám intó szavára. Férjhez mentem hozzá és azt hiszem, én voltam a világ legboldogtalanabb asszonya. Rövid, de nagyon szerencsét-

AUTO

Hatszemélyes 10 Hp. 4 hengeres, elegáns, csukott Minerva 1200 pengőért

ELADÓ

Vevőnek készséggel kipróbálható. A kocsit jelenleg is használatban van.

Benedek Róbert, Dohány uca 12 sz.

len házasság után végre elváltunk. Csak arra akarom figyelmeztetni, hogy egy boldog percem sem volt asszonyi életem alatt. Higgye el, tapasztalatból beszélök, nem változhatik meg soha az olyan önző ember. Csak rosszabb lesz!

Elvált asszony.

Szomorú asszony.

Remélem, még nem késtem el levelemmel és kellő időben figyelmeztethetem arra, hogy világért se szóljon férjének. Tegyen úgy, mintha semmit sem tudna a levelekről. Miután nem érezte férje viselkedésén, bánásmódján, hogy vetélytársa van, ez az érzés nem lehetett komoly. Tekintse a sors kiváló kegyének, hogy elolvashatta az asszony leveleit és igyekeztek kettőzött kedvességgel, kettőzött figyelemmel körülvenni férjét. Vigyázzon külsejére, legyen csinos, szép, szórakoztató, főzze a férje kedvence ebédeit, gondoskodjék nyugalmáról, kényelméről — és akkor a házassága egén megjelent báránnyel sohasem fog komor, sötét, veszedelmet jelentő viharfelhővé változni.

J. Ernőné.

Szomorú asszony.

Nincs oka féltékenykedésre. A megtalált levelek — szerintem — férjénél nem jelenthettek komoly érzelmeket, csak futó kalandot. Hiszen feltétlenül meg kellett volna éreznie, ha új szerelem tartja fogva férje lelkét. Tekintse ezt a véletlent a Sors jóindulatú figyelmeztetésének és legyen résen. Férjének azonban egy szóval se árulja el, hogy megtalálta és elolvasta az asszony leveleit.

A. Gézané.

Ujabb kérdések

Ugy érzem, én is találnék talán e rovat útján egy megértő nőre, aki nehéz helyzetemben segítő kezet nyújtana.

Mikor még kereskedelmibe jártam, megismerkedtem egy szerény, jól nevelt fiúval, aki rokonszenvezett velem. Távoli városban került állásba. Állandóan leveleztünk. Mindig reszketve vártam a leveleit, mert nagyon szigorúan voltam nevelve. Bárkivel beszéltem, bárki jött hozzánk, édesapám mindig elzárkózott ottléte alatt s mikor elment, mérgesen kérdezte: mit akart, miért jött, s végül kijelentette: nem akarom többé látni. Bármennyire vonzottam s én is vonzódtam hozzá, nagyon hidegen bántam vele. Most mindennek már nyolc éve s mégis fáj, hogy karácsonykor, ittléte alatt nem látogatott meg. Ugy érzem, teljesen eltaszítottam magamtól, holott én még mindig kedvelem.

Édesapám pesszimistasága annyira rám ragadt, hogy kerülöm az emberek társaságát s mindent az ő szemüvegén keresztül ítélek, illetve mindenkit érdekesembernek nézek. Most 28 éves

SZAKÉRTŐ TÁRS

ajánlkozik INTERNÁTUS vagy PEN-SIÓ vezetéséhez. Több mint húszévi gyakorlatom van. Ugy a vezetést, mint a gyermekek gondozását, ellátását, tanítását, korrepetálását magamra vállalom. Magyarország legelső ilyen intézetét vezetem. Ajánlatokat: KORDA IDA, Kispest, Nagy Sándor uca 11 szám alá kérek.

vagyok. Vajjon lehetek-e én a jövőbe idealista leány s boldog?

Nagyon kérem Olvasótársnőim szíves választát, mit tegyek, hogy boldog lehessek. Társaságba visszavonultság miatt nem járok.

Bizalmatlan.

E lap kedves Olvasótáborához fordulok kérdésémmel: hogyan magyarázhatnám meg anyósomnak, aki özvegyasszony és fiát, az én férjemet, saját keresményéből neveltette, hogy ne legyen reám féltékeny? Ne rontsa el mindannyiunk életét irigykedéssel. Hiszen a férjem azért, mert engem szeret, jó fia maradt édesanyjának! Más érzésből fakad a gyermeki szeretet és más érzés a forrása a hitvesi szeretetnek. Ha mi ketten megyünk moziba és őt nem hívjuk, meg van sértve, haragszik és haragját érezteti fiával és velem. Az uram ilyenkor szomorú, elkeseredett és szemrehányásokkal kínozza önmagát. Ha fiatal házaspár vendégeink vannak, anyósom elvárja, hogy őt is hívjuk, pedig vendégeink únják örökké leckéztető és tanító beszélgetéseit. Mit tegyek, hogy anyósom ne haragudjék reánk és mi is élhessük a magunk életét?

Fehér rózsza.

Egy asszony elindul . . .

Tizenhat esztendő volt Albert Otto Rust, amikor megszökött a müncheni gimnáziumból és elszegődött egy vitorlás hajóra. Körülutazta a Cap Hornt, jól érezte magát, mert kalandokra vadászhatott. Hozzátartozói azonban kétségbeesetten keresték, rendőrséggel nyomoztattak utána és végül, amikor megtalálták, a newyorki német konzul segítségével hazavitték.

— Ha szereted az izgalmas életet, légy újságíró — mondták neki és ő szófogadott. Riporter lett, de közben becsületesen letette az érettségét. A világháború vérzivatarát őt is elsodorta és amikor a frontról hazakerült, süket és féldolalára béna volt. Élete kalandos és tragikus . . . Ezután kezdett regényeket írni és hamarosan a modern német irodalom egyik legérdekesebb alakja lett. „Egy asszony elindul . . .” című regénye olyan, hogy az olvasó nem egyszer, hanem kétszer, háromszor is elolvassa, annyira művészi és annyira érdekes. Ez a pompás regény a Világkönyvtár című sorozatban gyönyörű kötésben, 288 oldal terjedelemben jelent meg és minden újságárúnál, dohánytözsdeben, Budapesten 48, vidéken pedig 58 fillérért kapható.

Kár, hogy nem panaszkodik!

Ha nem kapta meg a Párisi Divatot, nagyon kérjük, néhány sorban tudassa velünk, mert mi minden egyes esetben, — ha kézbesítő útján kapja a lapot, akkor felelősségre vonjuk a kézbesítőt, ha pedig posta útján kapja a lapot, akkor felszólítjuk a postát és akkor havonta figyelni a a posta a lap beérkezését.

BÉLYEGALBUM

Új, bővített, 112 oldalas kiadás. Előrajzolt ábráival elsőrangú segítsége a kezdő gyűjtőknek. Ára 96 fillér, postai megrendelés esetén az összeg előzetes beküldése mellett bérmentve 1 P 16 fillér.

Megrendelhető a Párisi Divat kiadóhivatalában, Budapest, VII, Dohány u. 12

NAPOLEON SZERELMESLEVELEI

A kéziratgyűjtők világának nagy szenzációja: a világ legértékesebb és legérdekesebb kéziratának, Napoleon császár leveleinek árverése Londonban. A császárnak Mária Lujzához intézett 300 levelét a francia állam vette meg 15.000 fontért.

Napoleon császár egyike volt a világ legrosszabb és leglustább levélíróinak. Igen ritkán fordult elő, hogy valakinek saját kezével írjon levelet. Közönlivalóit rendszerint inkább tollba mondta.

Annál nagyobb értéket képvisel most Napoleonnak az a háromszáz ismeretlen levele, melyet kivétel nélkül, mind feleségéhez, Mária Lujzához írt.

Már ezeknek a leveleknek külsőségei is roppant érdekesek. Napoleon például egyszerűen nem tudott helyesírást. Olyan helyesírási hibákat találunk leveleiben, amelyeket manapság még egy negyedik gimnazista sem követne el. Írása pedig teljesen olvashatatlan. Szegény Mária Lujza, valósággal rejtvényeket kellett neki megfejtenie minden alkalommal, mert túlzás nélkül mondhatjuk, Napoleon írása olyan olvashatatlan volt, hogy még egy mai patikusnak is nehézséget okozna az ő leveleinek végigbongészése.

Mindenzen felül még az a szokása is megvolt, hogy egyszerűen kihagyta a betűk felét. Igaz, hogy a levelek jórésze a csataterén íródott, nem ritkán az ellenség teljes ágyútüzeiben ült le a császár levelet írni Mária Lujzának.

Apró és nagy emberi gyengeségek alól még a nagy ember, a zseni sem kivétel. Ilyen emberi „gyengeség” a közmondás szerint a szerelem is. Ki hinné, hogy a világhódító Napoleonnak, a katonai zseninek — aki miatt több százezer ember pusztult el a csataterén — Mária Lujzához intézett levelei tele vannak szerelmes ömlengésekkel s egy érzékeny lélekre valló szerelmi szóvirágokkal.

1810 február 23-án tették közzé hivatalosan Napoleon császár és Mária Lujza császári hercegnő eljegyzésének hírért. Maga Mária Lujza is csak akkor értesült saját eljegyzéséről, mikor az már nyilvánosságra került.

Sohasem látta még Napoleont, azt sem tudja, szép-e, rút-e, tetszik-e majd neki vagy sem, de azért előre beleungszik a házasságba.

Íme, így kezdődik egy császári szerelem, mely talán az egész történelem folyását megváltoztatta.

És Napoleon, a rossz levélíró, 1810 február 23-án leül, hogy megírja menyasszonyának az első szerelmeslevelet, mely egyúttal kéréslé is. A levél megfogalmazásába alaposan beleizzad, mert eddig ugyancsak nem volt alkalma, hogy főhercegnőknek írjon szerelmeslevelet.

— *Hugom* — írja. — *Azon jényes tulajdonságok, melyek személyét ékesítik, azt a vágyat keltették fel bennünk, hogy Ön tisztelettel és szolgáljuk. Midőn atyjához, a császárhoz fordulunk, kérve őt, bízva reánk császári jenséged boldogságát, remélhetjük-e, hogy elfogadja azon érzelmeiket, melyek a lépésre bírtak? Kezdegethetjük-e magunkat azon reménnyel, hogy nem csupán szülei iránt való engedelmissége lesz befolyással haláratára? Ha császári jenséged érzelmei legkevésbé is kedvezők részünkre, mi azokat annyi gonddal akarjuk ápolni és folytatón az azon leszünk, hogy mindenben tetszésre legyünk, hogy reméljük, miszerint valaha megnyerjük hajlandóságát.*

És Mária Lujza igent mondott, mert atyja úgy akarta

és abban a tudatban készült a házasságra, hogy az ördögnek karmai közé kerül.

Nyolcvanhárom szekérrel és 300 tagból álló kísérettel elindult a nászmenet Bécsből Franciaország felé.

Napoleonnal ezalatt egyet fordult a világ. Alig lehetett ráismerni az ideges, rosszkedvű, basáskodó katonára, aki a külsőségeket eddig annyira megvetette. Rendkívül imponált neki császári vérből származó felesége, mindenáron tetszeni akart neki. Szabói divatos ruhákat készítettek, a cipészek kecses topánokat szabnak számára, szóval, Napoleon csinosítja és kellemeteti magát. Hivatalos megállapítás szerint március 28-án fognak találkozni Soissonsban Napoleon és Mária Lujza.

Napoleon az egész úton elárassza Mária Lujzát a gyöngédség és tapintat százféle levelel. Minden állomásra szerelmes szavakkal teleírt leveleket küldözget, néha kettőt-hármat is.

Mária Lujza valósággal áradozva ír atyjának Napoleonról. Azt írja, hogy boldogsága már teljesebbé ment. Napoleon a leggyöngédebb és legfigyelmesebb férj. Ki hinné ezt a világhódítóról?

Igy kezdődik ez a császári szerelem, mert Napoleon valóban szerelmes feleségébe, akárcsak egy nyárspolgári férj. Úgy érzi, hogy nem hiányzik már semmi a boldogságából, hiszen császári feleséget tart karjai között, sőt beteljesül legforróbb vágya: örököse születik.

Nincs mit csodálkozni azon, hogy Napoleon, a császári férj így ír feleségének:

— *Ó, tudja-e, hogy mennyire szeretem! Téved, ha azt hiszi, hogy az én elfoglaltságom a legkisebb mértékben is csökkentheti érzelmeimet, melyekkel Ön iránt viseltem.*

Isten Önnel, drágám. Holnap már oly közel lesznek Önhöz. Szeretem!

A császár, akárcsak a közönséges halandók, komolyan szerelmes. És ez a szerelem ügyszólván vakká teszi minden iránt.

Bizarr kép: 1812 szeptember 18. napját írjuk. Napoleon és a grande armée elfoglalták Moszkvát. A búske császári sas ékesíti Moszka középületeit. Ekkor ismeretlen okokból tűzvész támad s a tűzben elhamvad kincses Moszkva városának felerésze.

Ha szabás- vagy kézimunkamintát

kíván rendelni, tessenék ezt a megrendelő-lapot kivágva a „Párisi Divat” kiadóhivatalához beküldeni:

Kérem posta útnak bérmentve az 19____ év _____ számában foglalt

szolnya-szabást	a _____ sz.	képhez
derék-szabást	a _____ „	„
ruha-szabást	a _____ „	„
kabát-szabást	a _____ „	„
muntarajzot	a _____ „	„

Az összegget egyidejűleg postautalványon beküldöm.

Nem kell bélyeg, mert az összeg 6 fillér csekkbefizetési díj mellett befizethető a postán 9244-es számú postatakarékpénztári csekk számlánkra. Ha csekkbefizetési lapja nem volna, úgy üres csekklapot 3 fillérért minden postahivatalnál vásárolhat. — A csekklap hátlapjának középső részén megírhatja, amit rendelni kíván.

A szabásminták és kézimunkarajzok árai minden ábra alatt találhatók. Utánvétellel is szállítunk.

Név: _____

Helység: _____

u. p.

Kelt 19____ hó _____ nap

Csehszlovákia és Románia kivételével, hova közvetlenül nem szállítunk (lásd belső boríték oldal), külföldi rendeléseknél a rendes árhoz még 70 fillér portót kell számítani az ajánlás díjára, mert a küldemény megérkezéseért másképp nem felelünk.

A „Párisi Divat” kiadóhivatala Budapest, VII. kerület, Dohány uca 12 szám alatt

Kiadó

nagy uccai helyiség központi fűtés és melegvízzel. Üzlet, iroda, vagy csendes üzem részére kiválóan alkalmas,

**modern
bérpalotában**

Bővebbet Dohány u. 12, házfelügyelőnél

És mit csinál a császár. Talán új haditerven tőri a fejét? Talán az orosz fővezér, Kutuzov bekerítésén töpreng? Előszobájában katonai és polgári méltóságok várakoznak meghallgatásra, hogy előterjessék jelentéseiket a hadtápvonal rendkívül nehéz helyzetéről. Mert ekkor már válságos helyzetben volt az egész grande armée. A hadtápvonal rendkívül elnyújtott vonala igen nehézzé tette a sereg élemezését és lőszerrel való ellátását. A társzerek megrekedtek az orosz hósvatagban, a francia katonák csapatostól hullottak a hideg és éhség következtében.

Napoleon pedig íróasztalánál ül és lángoló szavakkal, ömlengésekkel teli szerelmeslevelet ír feleségének.

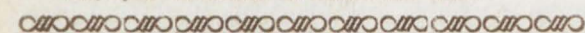
Napoleon 300 szerelmeslevelének árverése. Van-e a világon még egy kéziratgyűjtemény, mely érdekességben és pikantériában ezzel a levélgűjteménnyel vetekednék.

E levelek olvastán új oldalról ismerjük meg Európa történelmét. Végigkísérjük Napoleont Európa csatateréin, együtt ülünk vele tábori sátrában és olvassuk lángoló szavait, melyet feleségéhez intézett. Nem ritkán az európai diplomácia cselszövényeiről is jobban értesülünk az ilyen privátlevelekből, mint a nagyképű és komoly államférfiúi nyilatkozatokból.

Egy szerelmes diák szívének forrósága süt ki még ma is Napoleon leveleiből. De milyen szomorú és rémületes sors jutott ki e nagyravágyó szívnek.

Mikor Napoleon Szent Ilona szigetén meghalt, felnyitották holttestét és kivették a szívét, hogy külön őrizzék meg. Az angol orvos, akire a drága szövet bízta, egy vízzel telt serlegben helyezte azt el és két égő viaszgyertyát tett mellé, aztán — roppant fáradt lévén — lefeküdt. A rábizott kincsért való aggodás azonban nem hagyta nyugodni. Félálomban szendergett, egyszerre csak halk neszt, majd vízben való pocskolást, végül egy padlóra ugró tárgy zörejét hallja. Hirtelen felugrott ágyából és egy nagy patkányt pillantott meg, mely Napoleon szívét be akarta hurcolni lyukába. Még egy pillanat és a szív, mely Európa felett uralkodott, a patkány prédája lett volna. És ez nem anekdóta, hanem igaz történet, melyet annakidején megírtak az egykorú angol lapok is.

Ime, ilyen változandó az emberi szív sorsa.



Ne vessünk egy kicsit . . .

Nyelvtanóra

A tanító kérdez:

— Ide figyelj János. Ha azt mondom: Neked örömet okoz a tanulás, milyen eset ez?

— Egészen ritka eset, tanító úr kérem.

Dupla szerencsétlenség

Egy jól öltözött urat elüt az uccán egy autó.

A vezető azonnal leállítja a kocsit s odasiet a sebesülthez. Felsegíti, körülnéz s örömmel mondja:

— Ez aztán igazán szerencse. Éppen itt a házban lakik egy orvos.

— Csakhogy az az orvos én vagyok.

A nyereménytárgy

Egyik pénzmágnás nagy estélyt rendezett s az est fénypontja a jótékony célra rendezett tombola volt. A ház asszonya a nyereménytárgyakat a jótékony célra való tekintettel jónevű művészekről kérte, persze ő maga is felajánlott néhány értékes díjat. Az egyik nagynevű festőt bántotta, hogy a pénzmágnás felesége ilyen olcsó módon akar a nyereménytárgyak egy részéhez hozzájutni s a küldöncnek egy tiszta fekete papírlapot adott át. Mikor diszkrétan puhatolódni kezdte nála, hogy mit jelent ez a különös adomány, ezt felelte:

— Ez a legújabb festményem. A címe: Néger az alagútban.

A műértő

Az újdonsült milliós a leghíresebb festővel festteti le családját tagjait. A képek pompásan sikerültek s a milliós gyönyörködve néz minden egyes festményt. Végre elragadtatva szól a festőhöz:

— Hihetetlen hasonlatosság. Igazán kár, hogy nem lett Önből fényképész.

BRIDZS TANFOLYAM

Kezdők számára XXVII.

A bridzsjátékos természetesen arra törekszik, hogy lapjával minél többet tudjon ütni, vagyis minél kevesebb ütés jusson az ellenfélnek. A legnagyobb öröm a jó játékos számára az, ha annyi ütést tudott csinálni, hogy az ellenfélnek nem jutott egy sem, vagy legfeljebb egy. A bridzsszabályok természetesen megjutalmazzák a jó lapot és a jó játékot, vagyis az olyan esetet, amikor az egyik tizenhárom, vagy tizenkét ütést tudott hazavinni.

Ha valamelyik pár egy partiben tizenkét ütést visz haza, azt

„kis szlemm”-nek

nevezük, ha pedig az egyik pár tizenhárom ütést csinál, annak

„nagy szlemm”

a neve. A szlemmekért nagy prémiumot ad a bridzssz, úgy hogy a játékosok érthetően rajonganak a szlemmért, amely a bridzsjáték koronája. A szlemm elérésének azonban szabályai is vannak, mert nem elég az, hogy valamelyik pár 12, vagy 13 ütést csinál, előzőleg be is kell mondani, hogy ennyi ütést hazavitelére vállalkozunk.

Ha tehát valamelyik játékos például *hat kárót*, vagy *hat pikket* mond be, ez azt jelenti, hogy tizenkét ütést hazavitelére vállalkozik, vagyis egyben bementotta a *kis szlemmet*. Ha valamelyik játékos egy színből, vagy szanzaduból hetet mond be, ez annyit jelent, hogy valamennyi (13) ütést hazavitelére vállalkozott, vagyis egyben bementotta a *nagy szlemmet* is.

Ha a felvevő pár a bementást teljesítette, vagyis a magára vállalt tizenkét, illetve tizenhárom ütést megcsinálta, akkor *kis*, illetve *nagy szlemmet* csinált, amelyért, mint mondtuk, jelentős prémiumot kap.

Ha a felvevő pár mansban volt és *kis szlemmet* csinált, akkor 500 pontot, ha bellben volt 750 pontot kap. Ha *nagy szlemmet* csinált valamelyik pár és ezt mansban csinálta, akkor 1500 pontot, bellben pedig 2250 pontot kap. Kontra és rekontrajtékok esetén a szlemmpremiumok változatlanok maradnak.

Mint látható tehát, a szlemmet nagyszerűen jutalmazza az írás. A jó lap, a jó játék és esetleg a szerencse megérdemelt jutalma a szlemm nagy prémiuma.

(Folytatása a következő számban)

Tolnai francia nyelvtana

abszolút modern, fonetikus alapokon épült és ezzel a módszerrel alkalmas az azoknak a francia nyelv tudásának a megszerzésére, akik nincsenek megáldva különleges nyelvtanuló tehetséggel. Ára bérmentes küldéssel 70 fillér, a pénz előzetes beküldése mellett.

Megrendelhető a Párisi Divat kiadóhivatalában, Budapest, VII, Dohány u. 12 és minden könyvkereskedésben

Ford Allen Oliver

Az aranyváros titka

című 160 oldalas művében egy amerikai köztársaság forradalmának előzményeit, annak kitörését és sikeres befejezését oly izgalmas módon tárgyalja, hogy az olvasó szinte habzsolja egyik fejezetet a másik után. Ez a mű amilyen példátlanul izgalmas, olyan bizarr és mulatságos is. Ára kemény kötésben, bérmentve, az összeg előzetes beküldése mellett 96 fillér. Miután az utánvételes szállítást, póstköltsége 75 fillér, utánvétellel nem szállítjuk. Beszerezhető a PÁRISI DIVAT kiadóhivatalában, Budapest, Dohány uca 12. szám

SZERKESZTŐI ÜZENETEK

Az olvasók köréből nap-nap után egész tömeg olyan kérdés érkezik, amely levélbeli válaszra szorul. — Csak olyan levelekre küldünk választ, amelyekhez mellékelve van egy megeímezett és felbélyegzett levélboríték. — A nekünk szóló levelet így tessék megeímezni: A „Párisi Divat” szerkesztőségének Budapest, VII, Dohány uca 12. Felvilágosítást kérek.

Dolgozó nő. Kezdje azzal, hogy beszél a leánnyal. Szerencsére olyan fiatal még, akire tán lehet hatni. Mondjon el neki mindent. Hogy ne dúlja fel a boldogságát, mert az ilyen áron megszerzett házasság vagy szerelem úgysem lehet tartós és semmi esetre sincs Isten áldása rajta. Hogy nagyon fiatal még, nála esetleg csak szeszély az, ami Magának az egész élet és bizonyosan talál olyan embert is, aki szabad és aki jobban megfelel neki, mint a maga ura. Ha szépen, okosan, melegen beszél vele, ha nem követel, hanem a lelkére, a jó érzésére akar hatni, nem hiszem, hogy ne sikerüljön a dolog. Ha gondolja, hogy nagyon izgatott lesz, mielőtt találkozna, vegyen be egy brómot. Az használni fog. Azután beszéljen az úrával is. Mondja meg neki, mit tett és miért tette. De vele is okosan, szépen, melegen beszéljen.

Vidéki nő. 1. Tegyen az ebédőkredence horgolt vagy filéterítőket. A tálalóra elkészítheti a mai számunkban közölt szép, mutatós filéterítőt. 2. Három liter vízben fél kiló hamuzsirt, fél kiló feloldott viaszt, kevés enyvet és kevés feloldott szappant felforraltunk. Miután a tűzről elvettük és kihűlt, keverjük közre egy liter denaturált szeszl. Ez a masszsa 4—5 szoba bekenéséhez elegendő. 3. Férje kartársainak feleségeit nyugodtan tegezheti. 4. Ajándékdadás nem kötelező. Ez a szeretet jele. 5. Dél-előtt kosztümöt, délután csinos délutáni ruhát kell viselnie. 6. Vitrinbe csak akkor tegyen nippiket, ha nagyon szép és értékesek. A tárgyak alá horgolt vagy varrott csipke és finom receterítőcskéket szokás tenni.

Öv. Szabóné. Legnagyobb sajnálatunkra nem teljesíthetjük kérését.

Tóth Mária. 1. A levelében közölt név legszebb, ha nem rövidíti. Nyelvünk valóban gazdag becző jelzőkben, válasszon ezek közül. Ha azonban ragaszkodik a rövidítéshez, szólítsa Ali-nak. 2. Minden számunkban közlünk divatos gallérmintákat. Tessék választani ízlésének megfelelőt. 3. Kérését nem teljesíthetjük, mert divatját multa.

Romániai előfizető. 1. Ezzel a kérdéssel szakemberhez kell fordulnia. 2. Magyar nyelven ilyen könyv nem jelent meg.

Maróczy Mária. Tessék Marton Sándor színpadi kiadóhoz fordulni, IV, Bécsi uca 1. Amennyiben egyfelvonásos színdarabok megfelelnek, célszerű lenne meghozatni a Délibáb 1935. teljes évfolyamát.

Szalay Kálmáné. Tessék a beküldött mintából feketeszínű anyagot venni. Fehér és fekete mindig elegáns, mindig divatos és mindig szép. Ha azonban idegenkedne a fekete színösszeállítástól, tessék kék anyaggal kombinálni a ruhát.

T. Sándorné, Berettyóújfalu. Lehetséges, hogy az üveg nem volt elég légmentesen lekötvé és ezért puhult meg az uborka, de az sincs kizárva, hogy igen meleg helyen tartotta. Arra is nagy gondot kell fordítania, hogy ne kerüljön vigyázatlanságból romlott vagy hibás uborka az üvegbe, mert ez a többit is elrontja. Köszönjük, hogy új előfizetőt szerzett. Szívvelyesen üdvözöljük és várjuk további kedves sorait.

Párisi Divat olvasója. Bazilika-sorsjegye hús papírkoronát nyert.

Hűséges olvasó. Kedves Kislány, őszinte megértéssel olvastuk szomorú levelét. Legyen türelmes, hiszen ilyen szorgalmas, jó kisleánynak, mint amilyen Magácska, nem maradhat az élete örökké ilyen egyhangú. Leghelyesebb lenne, ha megértetné szülei, hogy a jól végzett munka után joga van magához illő szórakozáshoz. Feltehetően szüksége lenne fiatal leánytársaságra, kedves, vidám, meghitt barátokra. Mi azt hisszük, hogy az üzletben bőven nyílik alkalmja új ismeretségeket kötni. Ha megmagyarázná szüleinek, hogy nincsen abban semmi rossz, ha időnként fiatal leányokat és fiatalembereket hív Magához vagy elfogadja fiatal leányok meghívását, csak így érhet célt; így mehet férjhez. Miután szüleinek ez leghőbb óhaja, adjanak módot arra, hogy ez a vágyuk teljesüljön. Kérjük, írjon máskor is, sorsa érdekel bennünket. Melegen üdvözöljük.

Nehéz az élet. Az Ön ura drága, jó ember, aki nem érdemel sem szidást, sem szemrehányást. Szegénynek nincs mindig pénze, de azért igyekszik Önnek mindig örömet okozni és ez okozza a sok bajt, mert hitelbe vásárol. Ön ezért haragszik és minduntalan megeskedi, hogy nem teszi többé. Naivság azt hinni, hogy ezt az ígéretet megtartja. Tessék megpróbálni szavát venni, hogy egy hónapig nem csinál adósságot, ha ez a hónap elmúlt, akkor hosszabbítsa meg még egy hónappal és így lassanként, lépésről-lépésre haladva, célt érhet. A nagy „sohá”-k azonban nem komoly ígéreteket. Ezért bizony kár lenne otthagyni férjét és szép otthonát. Világért se higgye, hogy csak fel kell jönnie Pestre és „erős akarat”-al azonnal kaphat munkát. Nagyon sokan vannak itt, akikben megvan az erős akarat, a munkavágy, de mégsem tudják megkeresni száraz kenyérüket sem. Sokkal könnyebb egy jó férj apró hibáit elnézni, mint idegenek jóakarataért küzdeni. Hiszen Ön azt írja, bizonyos benne, hogy szereti az ura. Ez mindennél fontosabb. Ha nem fogja őt állandóan nevelni és nem akarja megváltoztatni a természetét — ami az ura korában már lehetetlen, — éppen olyan kedves lesz Önhöz, mint azelőtt. Ha legközelebb megint éppen a „legrosszabbkor” hozzá az üzletből a számlát, ne bánják úgy vele, mint valami elvetemülttel. Térjen könnyedén napirendre, de ígértesse meg vele, hogy egy hónapig nem vásárol hitelbe és Önt nem éri semmi kellemetlen meglepetés. Várjuk további kedves leveleit.

Rózsa. Megértjük, hogy ez a megpróbáltatás mély nyomot hagyott lelkében, de hisszük, hogy egy új, boldog szerelem teljesen elhalványítja a fájó emlékeket. Ön azt kérdezi, hogy önálló, fiatal nő fogadhat-e férfitendőt a lakásán? Elméletben: igen, de gyakorlatban ez jórészt a helyi viszonyoktól függ. Mi elhiszük, hogy férfitendővel olyan ártatlan beszélgetést folyt, amelyet édesanyja is végighallgathatna, de az a kérdés, hogy az Ön környezete is meg van-e győződve erről? Ha rosszindulatúak, bizony olyan kellemetlen helyzetbe kerülhet, amely nem ér fel egy-két kellemes délutánnal. Leghelyesebben tenné, ha egy barátját is meghívna, amikor férfitendőt vár.

Cserecszényevirág. Ellentétes természetű emberek házassága nem lehet boldog és harmónikus. Barátja gyenge, ideges. Félt a kenyérkereső pályáktól és azért ment férjhez a hozzá nem illő, de jólkereső férfhoz. Aztért ment férjhez, mert ez volt a legalkalmasabb elhelyezkedés számára. Más pályát nem talált alkalmasnak. Nem bízott magában és ez nagy hiba, mert így természetesen minden játszmát előre elveszt. Férjével sem tud kellőképpen banni. A férfiak bizony nem veszik olyan szigorúan a szavakat és gyakran előfordul, hogy úriemberek is káromkodnak. Az a férfi eldurvul a házasságban, akinek a felesége minden kicsiségből, aminek ő semmi fontosságot nem tulajdonít, nagy tragédiát csinál. A férfi ingerlékeny és gonosz azzal



GÉVA kozmetikai intézet

GARAI ÉVA IV, Irányi uca 21-23, félelelet 2. sz. Telefón: 89-8-02.

Díjtalanul ad tanácsot, akár személyesen, akár válaszbélyeges levélben kéri.

Végleges hajszáleltávolítás villannyal. Arevibrációk. Száraz, zsíros, ráncos bőr megszépítése. Areakkolások.

Különlegessége a: Pigment szeplőkrém! Olesó árak, hérlétrendszer!

Hogy a centiméter mindig kéznél legyen

CM

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

a nővel szemben, aki öt lépten-nyomon megszegyeníti és állandóan azt hangsúlyozza, hogy ő különb. Barátnő-jének meg kell változnia. Csak kölcsönös engedelmények alapján lehet fentartani a békés együttélést. Nem szabad férjétől minduntalan azt követelnie, hogy bocsánatot kérjen. Ez a kívánsága nem jogos. Tessék komolyan elolvasni üzenetünket és gondolkodjunk fölötte. Meglátja, hogy Ön is igazat fog adni nekünk. Az még nem jelenti, hogy jó feleség valaki, mert gondoskodik arról, hogy az ehéd pontos időben kerüljön asztalra, felvarrja a hiányzó gombokat, ezért még dícséret sem jár. Ez csak kötelesség-tudás! Jó feleségnek gyöngédnek, tapintatosnak és meg-értőnek kell lennie.

Aggódó anya. Ön azt írja levelében, hogy nagyon aggódik leányáért, mert fiatalabb férfit választott élet-társául. Megnyugtathatjuk, bizony, egyre több az olyan házasság, amelyben a nő az idősebb, mint a férfi. A tapasztalat azt bizonyítja, hogy ezek a házasságok sem boldog-talanabbak, mint azok, amelyekben a férfi az idősebb. Nem a kor fontos, hanem hogy megértésük, tiszteljük, szeressék egymást, hogy izlésük, gondolkodásmódjuk egyforma vagy hasonló legyen.

Búzavirág. Az még nem bűn, hogy beleszeretett nővére udvarlójába. Uglátszik, senki sem tud erről az érzésről. Ön még nagyon fiatal, kedves Búzavirág, ez az érzés tehát nem fog komoly szenvedést okozni. Az sincs kárja, hogy testvére nem akar nőül menni hozzá és akkor, ha ő visszautasítja, a fiatalember észre fogja venni Önt. Az érzelmek az idő a próbája.

Magdolna. Hígyje el, nem üres szó, hogy ahol leg-nagyobb a vesztély, ott legközelebb a segítség. Meglátja, ahonnan legkevésbé várja és amikor legkevésbé számít rá, akkor jön a segítség. Nem szabad csüggednie. Ne vegye rossz néven, ha őszintén megmondjuk: Ön az oka jelenlegi rossz helyzetének. Ha szívesen fogadta volna a fiatalembert, mikor kétévi „harag” után újra közeledett Önhöz, nem kérte volna meg a másik leányt. Ön azonban rideg volt, nem fogadta azzal a megbocsátó szeretettel, amellyel vezelek bűnösöket szokás. Pedig talán örökre magához láncolhatta volna — egy kis kedvességgel, jó-sággal és megértőbb viselkedéssel.

Előfizető leánya. Mi tisztában vagyunk azzal, hogy fel-nőtt embert akarata ellenére nem lehet megváltoztatni. Nem lehet mást tenni, az időre kell bízni a dolgot. Nagy-nénje, aki annyira szereti Önt és annyi áldozattal nevel-tette, taníttatta, bizonyára nem akarja azt, hogy ne men-jen férjhez. Ez a fiatalember valamilyen okból nem tetszik neki. Nem írta meg azt, hogy megkérte-e már komolyan a kezét? Lehetséges, hogy mint komoly kérést, szívesen fogadná. Komoly kérőnek mi azt nevezzük, aki el tudja tartani a feleségét. Még akkor sincs oka kétségbeesésre, ha nagynénje valóban nem akarná hozzáadni. Sokszor előfordult — számtalan példa igazolja, — hogy a fiatalok kitartó, hűséges szerelme meglágyította a zord rokonok szívét. Olyan fiatalok, hogy három-négy évig nyugodtan várhatnak.

Margaréta. Mi sem tudhatjuk, hogy mi lesz öt-hat év múlva. A fiú szüleivel teljesen egyetértünk. Lehetséges, hogy a gyerekszerelmeiből valamikor komoly szerelem lesz, de jóslásokba nem bocsátkozhatunk. Ha a fiú tanul-mányai elvégzése után fentartja elhatározását és nőül akarja venni, akkor mindazok, akik ma mosolyognak szerelmük felett, meghatottan fognak maguknak szeren-csét kívánni. Elég egyelőre, ha hetenként egyszer talál-koznak. Együttlétük jutalom legyen a fiú számára.

Lila orgona. Nagy intelligenciára vall, ha valaki alá tudja rendelni egyéni érzéseit az okosabb belátás szavának. Valóban igaz, hogy az életben igen fontos szerep jut a türelemnek. Ne féltékenykedjék fejére, örvendjen, hogy harmónikusán, szeretetben, szép együttértésben él leányával. Tessék elhinni, mindenki velünk lehet bánti, ha a szeretet, a jószág, a gyöngédség hangján szólnak hozzá. Önnek szeretnie kell vejét, már leánya kedvéért is, akinek boldogsága nem lehet tökéletes, ha szeretett édesanyja és szeretett férje között örökös ellentét van. Kinek adjon igazat? Ki mellé álljon? Reméljük, leg-közelebbi levelében kellemes híreket közöl velünk. Szívé-lyesen üdvözlöljük és várjuk mielőbbi sorait.

Régi előfizető. Még az olyan harmónikus házasesletben, mint az Önöké, is előfordulhatnak nehéz problémák. Bizony fontos, hogy a feleség teljes tudatában legyen

annak, hogy férje apró kalandjai nem érnek fel a feleség méltóságáig és önzetlen, kötelességtudó szeretetéig. Ennek előrebocsátása ellenére sem ajánljuk, hogy sokat legyen együtt azzal a hölgygel, aki az urát annyira érdekli. Nagyon okosan tette, hogy uralkodott féltékenységen és nem rontotta el életét heveskedéssel. Azért is dicseret illeti, amiért nem halmozta el az urát szemrehányással és nem gyűlöltette meg vele otthonát. Örvendjen, hogy az ura más állásba kerül és nem lesz többé irodájában naponta együtt ezzel az asszonnyal. Semmiesetre se maradjanak jóbarátságban vele. Mi nem féltjük Önt. Eddig is helyes úton járt, hisszük, hogy ezentúl sem tér le róla.

Emma asszony. Szórványosan előfordulhatnak olyan esetek, amikor az asszony kacérkodása helyrebillentette a házaseslet harmóniáját, de a valóságban az asszony kacérkodása teljes szakadásra vezet. A férfi észreveszi, hogy felesége mással kacérkodik, azt azonban nem tudja, hogy ezzel csak féltékenyíti akarja tenni férjét. A férfi azt érzi, hogy felesége másnak akar tetszeni. Lehetséges, hogy féltékenység ébred a férfi lelkében, de a féltékenység megsérti a férfi hiúságát, családát okoz feleségében. Jellemét, ártatlanságát gyanúsíthatja és ez bizonyos undor érzését kelti. Tegyük fel, hogy a féltékenység pillanatokra felkelti a régi érzéseket, az olyan szerelem, amelyet csak ilyen erőszakos érzésekkel lehet felrázni, nem maradó. Az ilyen férj lassanként közömbös lesz a féltékeny-téssel szemben is. Mi ezzel szemben azt állítjuk: aki alkalmazkodni tud, aki az urának meleg otthont tud nyu-jtani, aki jó, okos, szorgalmas, aki az ura dolgai iránt érdeklődik, az az asszony feltétlenül megtartja ura szívét.

Bálint A.-né. Sokszor hangsúlyoztuk: könnyebb megtartani valaki szerelmét, mint visszaszerezni, amit elvesztettünk. Természetesen, azért ez sem lehetetlen. A megoldás kissé romantikus, de kivételesen lehet, hogy célhoz vezet. El tudjuk képzelni, hogy fiatal, bátor, kenyérkereső özvegyasszony odaáll az elé a férfi elé, akit szeret és akiről csalhatatlan bizonyossággal tudja, hogy szereti őt és azt mondja, hogy adják össze, amit keresnek, ne várjanak, amíg elmúlik fiataláguk. Szeré-nyen megélhetnek együtt is. De ezzel a bátor lépéssel nagyon csínján kell bánni, nehogy egészen elriassza őt.

Gyászoló özvegy, Budapest. Azt szeretné tudni, hogy kik jogosultak a biztosításra és azt panaszolja, hogy elhunyt férje után a biztosító társaság nem akarja kifizetni a 200 pengő temetkezési segélyt. Megvizsgáltuk ügyét és a biztosító társasággal együtt megállapítottuk, hogy férje csak két hónapig volt előfizető, továbbá, hogy a halotti bizonyítvány szerint az elhunyt szervi bajban szenvedett és így nem lett volna joga, hogy bebiztosítsa magát. A legutóbbi két hét alatt húsz elhunyt előfizetőnk után fizettük ki a temetkezési segé-lyeket és eddig összesen több mint kétszázan részesültek temetkezési segélyben. Sajnos, megtörténik, hogy olyanok kötnek biztosítást, akik már a halál küszöbén állnak. Ha ön megnézi a birtokában lévő kötvényt, azon elolvashatja, hogy a biztosítás a kötvény kiállításának napjától számított három hónap múlva lép életbe.

Urbán Ilonka, Kunágota. Kívánságát most nem tel-jesthetjük, kérjük, legyen türelmemmel, valamelyik leg-közelebbi számban erre is sor kerül. Nem feledkezünk meg róla. Szívélyesen üdvözlöljük.

Hóvirág. Fogadja örömmel a sorsnak ezt a ritka, szép ajándékát. A fiút Ön viselkedésével ugylátszik egy időre elriasztotta, de most mégis visszatért Önhöz. Azt a leányt tehát nem szerette úgy, mint Önt. Becsülje meg szerelmét, és várjon türelmesen, amíg ő kezd be-szélni. Talán jobb is, ha még egyelőre nem nyilatkozik, mert házasságra csak évek múlva kerülhet sor.

Tanácsalan. Ha a fiú ennyire tartózkodó, Ön sem tehet egyebet, minthogy vár. Közben természetesen járjon társaságba.

Egy nagyon régi előfizető. Rengeteg gyönyörű, széles rececsipkét hoztunk már, mely mind alkalmas erre a célra.

Kiadótulajdonos: Tolnai Nyomdai Műintézet és Kiadó-vállalat Részvénytársaság

Felelős kiadó: TOLNAI SIMON

Felelős szerkesztő: M. KRASZNAI ELZA

◁ BÖZSI ▷

I. sz. Gobelinhímzésű dívánpárna
leszámolható öltésmintája és szín-
magyarázata:

Levél-
zöld

arany I.
bronz

világos
közép

fehér
világossárga
sötétsárga
világosbarna
sötétbarna
sötét kékeszöld

Piros-
rózsa

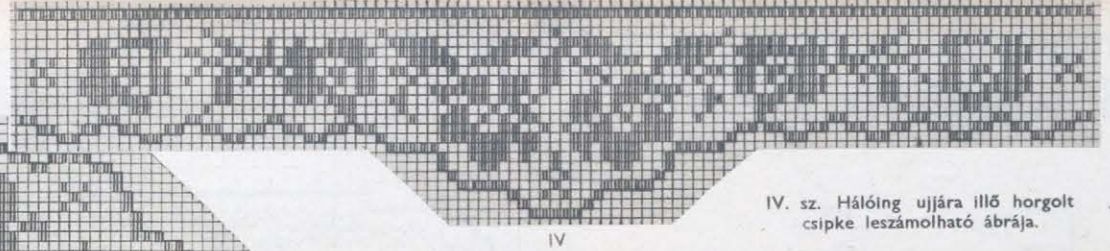
világospiros
középiros
sötépiros
bordópiros

II

II. sz. Horgolt hálóing-
betét leszámolható min-
tája.

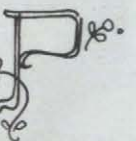
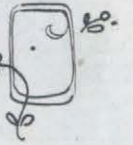
III. sz. Kelimpárna le-
számolható öltésmintája
és színmagyarázata.

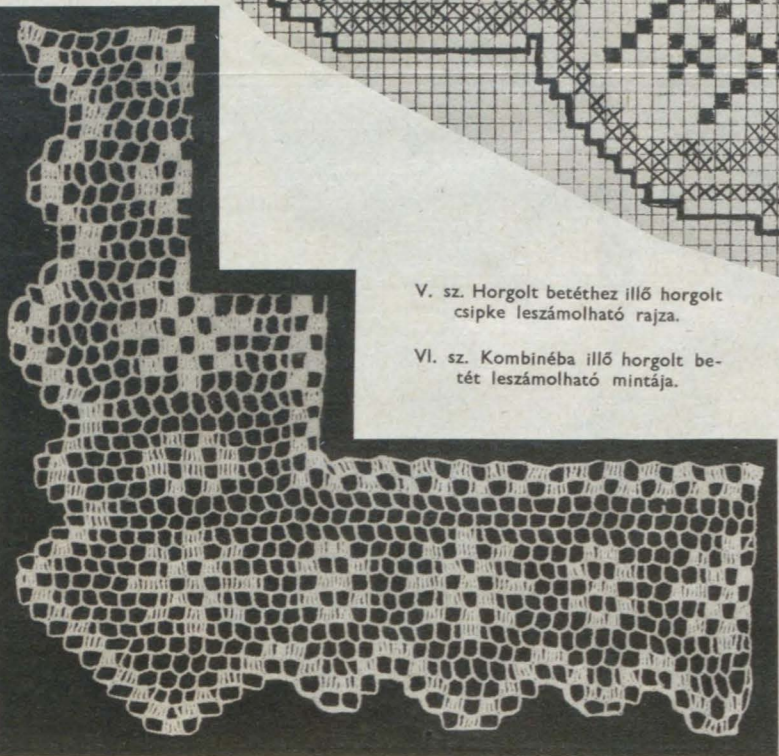
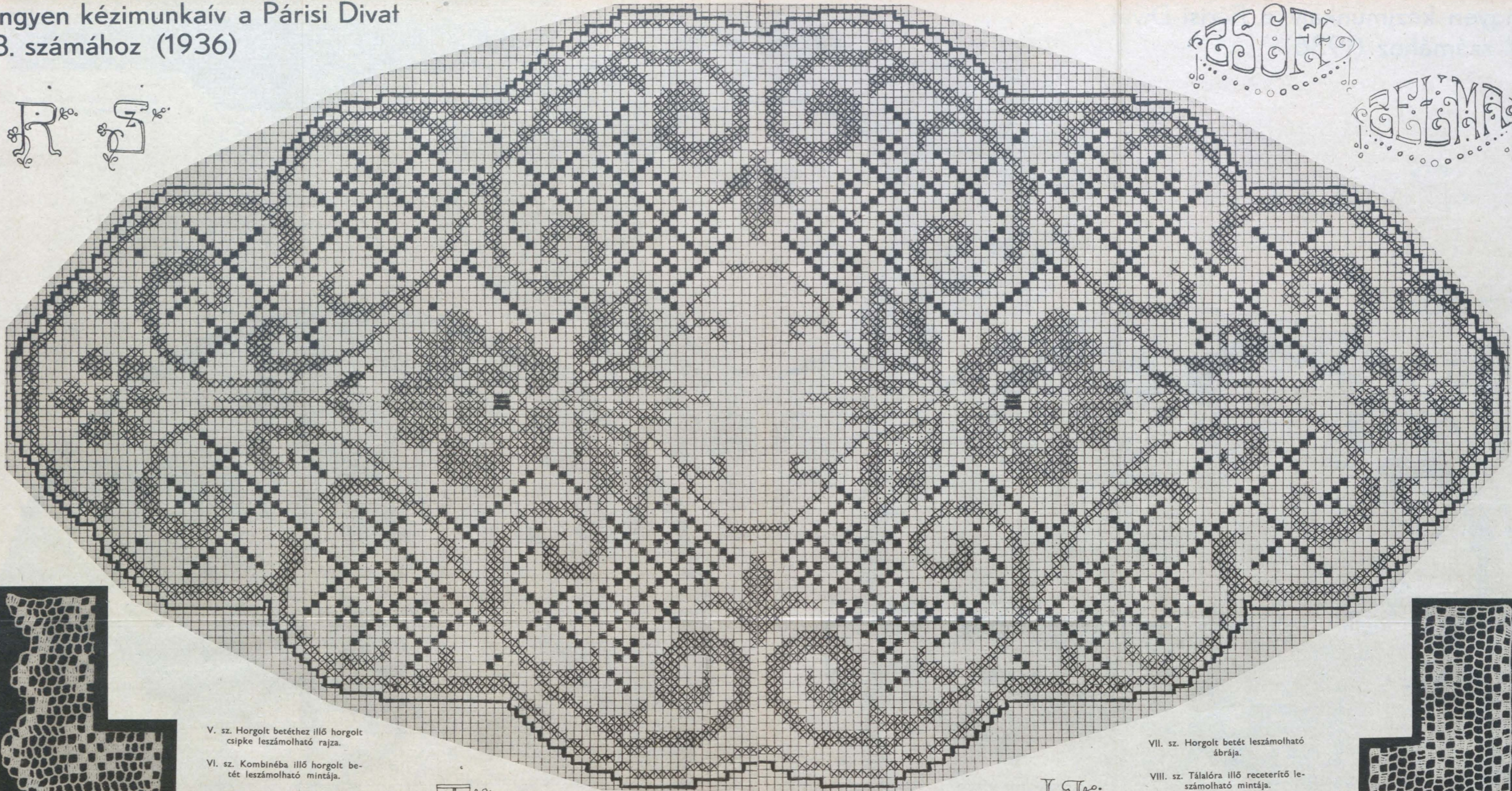
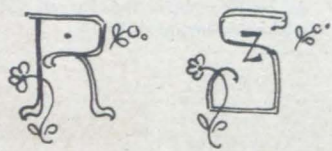
- 1 sötétkék
- 2 középkek
- 3 világos szürkékék
- 4 levélzöld
- 5 rozsdabarna
- 6 óarany
- 7 világosdrapp
- 8 sötét narancssárga
- 9 sötét vörösbar



IV. sz. Hálóing ujjára illő horgolt
cipke leszámolható ábrája.

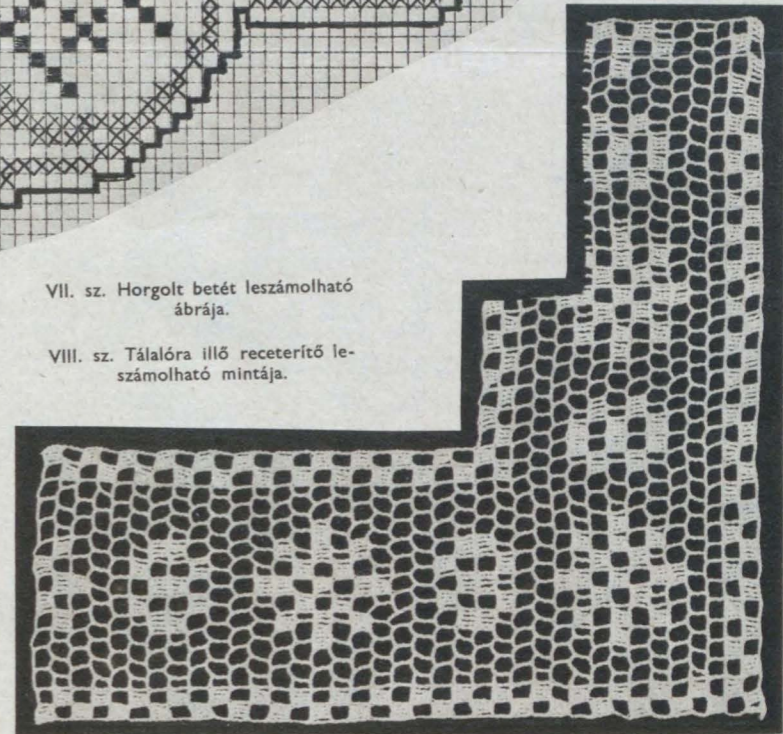
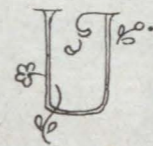
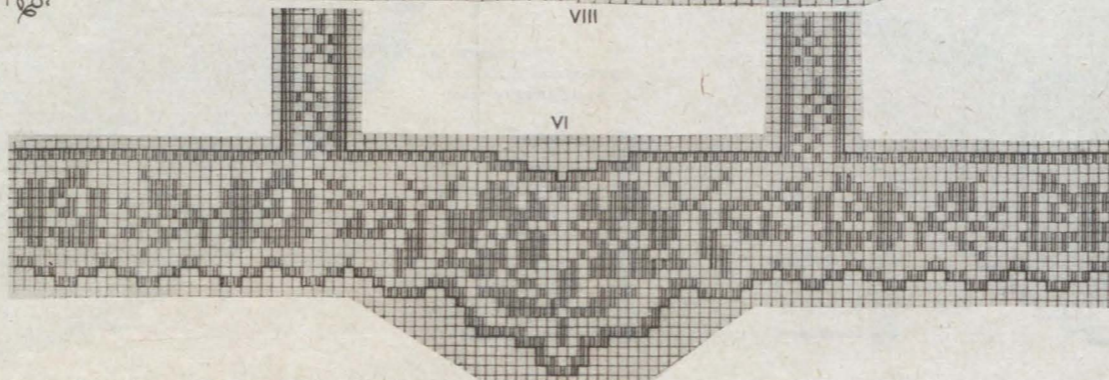
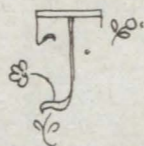
◁ BELLA ▷





V. sz. Horgolt betéhez illő horgolt
cspike leszámolható rajza.

VI. sz. Kombinéba illő horgolt be-
tét leszámolható mintája.



VII. sz. Horgolt betét leszámolható
ábrája.

VIII. sz. Tálalóra illő receterítő le-
számolható mintája.

VII

REJTVÉNYEK

A megfejtők között regényeket osztunk ki. — Megfejtési határidő május hó 10. — Megfejtők névsorát lapunk június 1-én megjelenő számában közöljük

Keresztrejtvény

Vízszintes sorok:

1. Szép magyar dal Kádas Györgytől.
13. Növény- és leánynev (az első betűn felesleges ékezet).
14. Gyakori, sűrű.
15. A Szentivánéji álom tündérkirálynője.
16. Nyom.
17. Közbeszerít.
18. Bizsereg.
21. Leány-becenév.
22. Söhlvatal régies neve.
23. Nyelvtani szó.
24. Istent imádják benne.
26. Légpárnában van.
27. Északamerikai nagy szarvas.
29. Vissza: régi magyar erősítő szó.
30. Egyiptomi napisten.
31. Arany-ballada tragikus hősnőjének keresztneve.
32. Csillag — angolul.
34. Tyúk mondja.
35. ... Angeles.
37. Antillák eleje.
38. Dátumrag.
40. Nyaralóhely a Balaton mellett.
44. A Földközi tengert és a Garonne folyót összekötő csatorna Dél-Franciaországban.
48. Utasítástele.
49. ... la, keskeny csődény gyógyszerek tartására.
51. Cin.
52. Anglia uralkodó népe.

1	2	3	4	5		6	7	8	9	10	11	12
13						14						
15										16		
17						18	19		20			
21						22						
23				24	25							26
27			28				29					30
31									32	33		
34				35		36				37		
38			39			40	41	42	43			
44		45		46	47							
		48								49	50	
51			52									

Beküldendő sorok: vízszintes 1 és 52, függőleges 1 és 12.

Függőleges sorok:

1. Verne-regény.
2. Petőfi-vers címe.
3. Kihelyez.
4. Falu és kis balatoni nyaraló Zala megyében.
5. Helyrag.
6. Fedák Sári.
7. Névelő.
8. A látástól való megfosztás.
9. A Ludolf-féle szám fordítottja.
10. Ennek a hajónak feltalálója Flettner, német mérnök.
11. A Biblia szerint vesszeje kivirágzott.
12. Petőfi-vers címe.
19. A bánat, de a vágyódás kifejezője is lehet.
20. Alap, talpazat.
24. A bíró.
25. Vénusz-szobor leletéről ismert sziget.
26. Spanyolországban a kasztíliai főnemesség.
28. Határrag.
33. Díjzabás.
36. Bökő.
39. Tarzan majomanyjának neve.
41. Röviden kiejtett női név.
42. A Perencváros Tánczos nevű profijátékosának beceneve.
43. Részcsit.
45. Tiltószó.
46. A Bibliából ismeretes ige.
47. „Félig” meddig.
50. Erősítőszó.

Számítási feladat

Egy szalmaözegegy férfi, akinek a felesége 3 hétre elutazott nyaralni, elment egy vendéglőbe, hogy arra az időre, amíg a felesége távol lesz, megrendelje az ebédet.

Payper

— Mit kér egy ebédért — kérdezte a vendéglőst.

— Egy pengő ötven fillért.

— Rendben van. Megrendelnék önnél 20 ebédet, de mi történik, ha engem, mondjuk, meghívnak valahová és nem tudok idejönni ebédre?

— Akkor arra a napra csak ötven fillért fizet — mondta a vendéglős.

Ebben aztán meg is egyeztek. 20 nap múlva a férfi kiengyelítette számláját, amely 25 pengőt tett ki. Kérdés, hány-szor evett a vendéglőben és hány-szor nem?

Névrejtvény

Nóra, Mária, Ákos, Ágoston, Károly, László.

A helyes sorrendbe rakott nevek kezdőbetűi egy hetedik keresztnevet adnak.

Megfejtések

Legutóbbi számunkban közölt rejtvenyek megfejtése. Névrejtvény: Molnár Ferenc. Keresztrejtvény: Vízszintes sorok: 1. Bocsánatkérés. 14. Áprilisi tréfa. 15. Beir. 16. Pót. 17. As. 18. Orsó. 19. Gim. 21. Ka. 22. Lap. 23. Eto. 25. Ammon. 28. Neipperg. 30. Enny. 31. As. 32. Árja. 33. Ragú. 34. Itt. 36. Es. 37. Api. 39. Au. 40. Ipszilón. 43. Tb. 44. Északi sarok. 47. Nu. 48. Veni. 49. Ihu. 51. Előír. 53. Gyerek. 55. Sivatag hajója. — Függőleges sorok: 1. Bábolnai ménés. 2. Operaest. 3. Crispi. 4. Síró. 5. Ál. 6. Nip. 7. A sógora. 8. Titi. 9. Kt. 10. Éra. 11. Rés. 12. Éf. 13. Savanyú uborka. 20. Ma. 21. Kongat. 23. Epreskert. 24. Tejszín. 26. Merino. 27. Mna. 29. Pá. 35. Tiz. 37. Ala. 38. Portya. 41. Pavia. 42. Isi. 45. Sull. 46. Kíró. 50. Hej. 52. Óv. 53. Gh. 54. Ej.

Jutalmazott megfejtők

Legutóbbi számunkban közölt rejtvenyek helyes megfejtői közül az alábbiak részesültek könyvjutalomban: Bíró Imréné, Sz. Soós Sári, B. Kovács Elemérné, D. Szabó Károlyné, K. Jánossy Rózsi, B. Németh Lajosné, B. Ács Erzsike, B. Goldmann Istvánné, U. Orlosz Zoltánné, E. Madarász Mária, B. Csűrös Gézánné, B. Balla Kató, B. Héthelyi Icu, B. Salamon Gyuláné, B. Regős Vilma, K. Lenkei Lujza, M. Czobor Antalné, B.

Nem esonkítja meg a lapot, ha ezt a szelvényt kivágja, mert a lap bekötésénél ez a keskeny rész ugyanis levágódni fog.



(Feldscharek felv.)

Olvassa a DÉLIBÁB-ot!
A legfrissebb színházi hetilap.
Tökéletes rádióműsorral
Ára 20 fillér