

1926/december 15

27.

# Parisi divat

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
Budapest, VII, Dobány uca 12

Egyes szám ára 10.000 kor.  
Pályaudvaron is  
Előfizetési ára 1/4 évre 55.000 kor.

16316

Megjelenik  
minden hó 1-én és 15-én



## Előfizetési árak:

Félévre . . . . 110.000 kor.  
 Negyedévre . . . 55.000 "  
 Egy példány . . . 10.000 "

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapest, VII, Dohány ucca 12-14. Telefon: J. 123-39

# Párisi Divat

N. M. N. MUZEUM  
HIRLAP OSZÁLYA

## A BAZÁR

Egyes szám ára pályaudvaron is

10.000 korona  
30 lei, 10 dinár

Havonta két szám jelenik meg és pedig 1-én és 15-én

1. sz. Lazac-sárga estélyi ruha, színjátzó gyöngyhímzéssel. Jean Patou párisi műterméből. Szabásminta rendelőszáma 508, ára bérmentve 15.000 kor.



1



2

2. sz. Estélyi ruha fehér georgette-ből, pántszerűen alkalmazott tarka gyöngyhímzéssel. Jenny párisi műterméből. Szabásminta rendelőszáma 509, ára bérmentve 15.000 korona.

3. sz. Elegáns estélyi ruha fekete tüllből és csipkéből. Nagy, színes bársonyvirág. Berthe Hermance párisi műterméből. Szm. rsz. 510, ára bérmentve 15.000 kor.



3



5. sz. Estélyi ruha fényes fehér selyemből, piros bársony-applikációval és gyöngyözéssel. (Szükséges anyag:  $2\frac{3}{4}$  m. kelme 100 cm. szélességben.) Szabásminta rsz. 1533, ára bér. 15.000 korona.

6. sz. Ujjatlan estélyi köpeny moireselyemből. (Szükséges anyag: 4 m. kelme 100 cm. szélességben, 4 m. belésselyem 80 cm. szélességben és prém. A köpeny előrése a 6a sz. ábrán látható. (Szabásminta rsz. 1534, ára bér. 15.000 korona.

7. sz. Elegáns esti ruha csontszínű csipkéből. Alatta testszínű alsóruha. (Szükséges anyag:  $2\frac{1}{4}$  m. csipke 90 cm. szélességben,  $4\frac{1}{2}$  m. betét 10 cm. szélességben, 1-10 m. szalag 6 cm. szélességben és 2 m. selyem az alsóruhához 80 cm. szélességben.) Szabásminta rendelész. 1535, ára bér. 15.000 korona.

8. sz. Divatos selyem muszlinál. A sötétebbnek látszó kockák kettős muszlinból készülnek. A világos kockákat könnyű ezüsthímzés borítja. Rajzminta rendelész. 1341, ára bér. 12.000 korona.

4. sz. Egyszerű szabású esti ruha korallvörös krepp-satínból, gyöngyhímzéssel. (Szükséges anyag:  $2\frac{1}{2}$  m. kelme 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelész. 1532, ára bérmentve 15.000 korona.

9. sz. Esti ruha ó-rózsaszín georgette-ből, könnyű ezüstgyöngyhímzéssel. (Szükséges anyag: 3 m. georgette 100 cm. szélességben, 2 m. rózsaszín selyem az alsóruhához 80 cm. szélességben.) Szám. rsz. 1590, ára bérmentve 15.000 korona.

10. sz. Esti ruha ciklame-n-rózsaszín crepe-de-chine-ből, stolarészekből álló aljjal, mely szűk, síma alsóaljra borul. A stolarészeken gyöngyhímzés. A vállon bársonyrózsza. (Szükséges anyag: 4 m. kelme 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelésszáma 1591, ára bérmentve 15.000 korona.

11. sz. Estélyi ruha strassal és gyönggyel hímzett kazakkal. (Szükséges anyag: 2:80 m. kelme 100

cm. szélességben és 1:30 m. selyem az alsóruhához 80 cm. szélességben.) Szabásminta rendeléssz. 1587, ára bérmentve 15.000 korona.

12. sz. Estélyi ruha orgonalila bársonyból, szürke prémszegéllyel és színes rózsacsokorral. (Szükséges anyag: 3 1/4 m. kelme 70 cm. szélességben, 30 cm. testszínű georgette az előrész betétje számára 100 cm. szélességben.) Szabásm. rsz. 1588, ára bérmentve 15.000 korona.

13. sz. Teazöld moire-ruha gyöngygyönggyel. A ruha előrésze a 13a sz. ábrán látható. (Szükséges anyag: 2 3/4 m. kelme 90 cm. szélességben és 60 cm. gyöngygyönggyel 20 cm. szélességben.) Szabásm. rendeléssz. 1589, ára bérmentve 15.000 kor.



9

10



11

12

13



9a

10a

11a

12a

13a

SALAMANDER DIVATCIPŐI

VILÁGSZERTE IRÁNYT MUTATNAK



14. sz. Fekete posztókosztüm  
bőrszínű pántdísszel. Szabásminta  
rendelőszáma 511, ára bérmentve  
15.000 korona.

15. sz. Különleges komplé vi-  
lágos és sötét kelméből. Szabás-  
minta rendelőszáma 512, a kabát-  
hoz 513, ára bérmentve darabon-  
ként 15.000 korona.

16. sz. Blúzruha lapos rán-  
cokba rakott aljjal és hozzáálló  
kurta kabát prémszegéllyel. Sza-  
básminta rendelőszáma a ruhának  
514, ára bérmentve 15.000 korona,  
a kabátnak 515, ára bérmentve  
12.000 korona.



17. sz. Fekete bársonykosztüm  
világos mellénnyel. Szabás-  
minta rendelőszáma 516, ára bér-  
mentve 15.000 korona.

18. sz. Új szabású ingruha  
kétféle kelméből és hozzáálló kabát  
fekete bársonygallérral. Szabás-  
minta rendelőszáma a ruhának 517,  
ára bérmentve 15.000 korona, a  
kabátnak 518, ára bérmentve  
12.000 korona.

19. sz. Egyszerű ruha síma  
derékkal, berakott aljjal és hozzá-  
álló egyenes szabású kurta kabát.  
Szabásminta rendelősz. a ruhának  
519, ára bérmentve 15.000 korona,  
a kabátnak 520, ára bérmentve  
12.000 korona.



23. sz. Elegáns komplé világos kashából fiatal hölgyek számára. Szabásminta rendelőszáma a ruhának 527, a kabátnak 528, ára bérmentve drbk. 15.000 korona.

24. sz. Fekete bársonyalj és fehér georgette-kazak. Hozzáillő fekete bársony-köpeny világos prémmel. Szabásminta rendelősz. az aljhoz 529, a kazakhoz 530, a kabáthoz 531, ára bérmentve darabonként 12.000 korona.

25. sz. Téli öltözet széles prémszegéllyel. Szabásminta rendelőszáma 532, ára bérmentve 18.000 korona.

20

21

22

23

24

25

20. sz. Elegáns komplé. A ruha kínai kreppből, a kabát hasonló színű kashából készül. Szabásminta rendelőszáma a ruhának 521, a kabátnak 522, ára bérmentve darabonként 15.000 korona.

21. sz. Ruha és köpeny könnyű posztóból, pántdísszel és prémszegéllyel. Szabásminta rendelőszáma a ruhának 523, a kabátnak 524, ára bérmentve drbk. 15.000 korona.

22. sz. Új szabású ruha pezsgőszínű posztóból és egy árnyalattal sötétebb köpeny prémdísszel. Szabásminta rendelőszáma a ruhának 525, a kabátnak 526, ára bérmentve darabonként 15.000 korona.



SALAMANDER DIVATCIPŐI

VILÁGSZERTE IRÁNYT MUTATNAK





26. sz. Sikkes délutáni kalap húzott bársonyból. Jeanne Blanchot párisi műterméből. Szabása nem kapható.



27. sz. Egyszerű, elől felhajtott bársonykalap. Jeanne Blanchot párisi műterméből. Szabása nem kapható.

26

27



29a



29



30



31

32



32a



28

28. sz. Bolerós-blúz középkorú hölgyek számára. (Szükséges anyag: 2-20 m. selyem és 70 cm. muszlin a berakott előrész számára, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1450, ára bérmentve 10.000 korona.

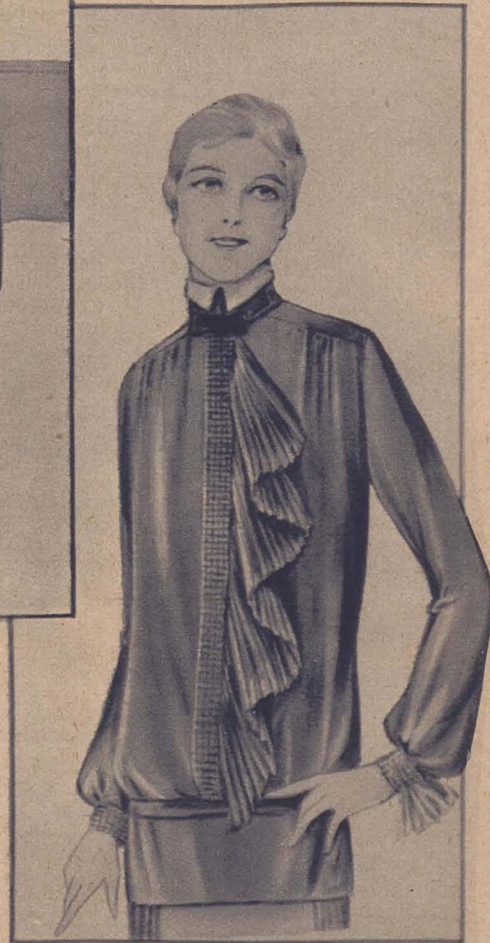
29. sz. Mellény mintás kelméből és egyszerű ruha sima kelméből, idősebb hölgyek számára. A ruha külön képe a 29a sz. ábrán. (Szükséges anyag a mellényhez: 1-40 m. mintás és 15 cm. sima kelme, mindkettő 100 cm. szélességben; a ruhához: 2-65 m. kelme 130 cm. szélességben, 20 cm. mintás és 15 cm. sima díszkelme, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rsz. a mellényhez: 1595, ára bérmentve 8000 korona, a ruhához: 1596, ára bérmentve 15.000 korona.

30. sz. Bolerós-ruha. (Szükséges anyag: 3 m. sima és 1 m. mintás kelme, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1586B, ára bérmentve 15.000 korona.

31. sz. Blúzruha kétféle kelméből. (Szükséges anyag: 1-80 m. sötét kelme 140 cm. szélességben, 1 m. világosabb kelme 70 cm. szélességben, 3 1/2 m. zsinór 1 1/2 cm. szélességben.) Szm. rsz. 1597, ára bérmentve 15.000 korona.

32. sz. Ruha himzett tülkörréssel és elütő pánntal. (Szükséges anyag: 3-10 m. kelme és 1/4 m. díszkelme, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1581B, ára bérmentve 15.000 korona.

33. sz. Kazakblúz idősebb hölgyek számára. A plissé-fodor a felvarrásnál többsorosan le van tűzdelve. (Szükséges anyag: 2-40 m. kelme 100 cm. szélességben.) Szm. rendelősz. 1015, ára bérmentve 10.000 korona.



33



34. sz. Délutáni ruha moire-selyemből, világos georgette-előrészrel. (Szükséges anyag: 3-80 m. kelme 90 cm. szélességben, 60 cm. georgette 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1527, ára bérmentve 15.000 korona.

35. sz. Ruha sima blúzrészrel és berakott aljjal. Az alj felső részén a berakásokat elütő géptűzés keresztezi. (Szükséges anyag: 5 1/4 m. középszínű és 40 cm. sötétebb kelme, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1528, ára bérmentve 15.000 kor.

38. sz. Tunikos ruha fehér betétrel. (Szükséges anyag: 4 1/2 m. kelme és 1/2 m. fehér georgette, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelősz. 1531, ára bérmentve 15.000 korona.

39. sz. Ruha bőrdíszrel. (Szükséges anyag: 5 1/4 m. kelme 100 cm. szélességben és bőr a gallér és kézelők számára.) Szabásm. rendelőszáma 1391, ára bérmentve 15.000 kor.

40. sz. Délutáni ruha selyemkreppből. (Szükséges anyag: 4 3/4 m. sötét és 70 cm. világos selyemkrepp, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1392, ára bérmentve 15.000 kor.



36. sz. Új szabású kazakruha. (Szükséges anyag: 3 1/2 m. kelme 130 cm. szélességben, 85 cm. crepe-de-chine 100 cm. szélességben és 8 1/2 m. zsinór 4 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1529, ára bérmentve 15.000 kor.

37. sz. Egyszerű szabású selyemruha bársony applikációval. (Szükséges anyag: 3-65 m. kelme 100 cm. szélességben.) Szabásm. rendelőszáma 1530, ára bérmentve 15.000 kor.





41. sz. Esti ruha selyemből és csipkéből. (Szükséges anyag: 2 m. selyem és 20 cm. georgette, mindkettő 100 cm. szélességben, 1 m. csipke 60 cm. szélességben és 30 cm. csipke 20 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1652, ára bérmentve 15.000 korona.

42. sz. Alkalmi öltözet erős hölgyek számára. (Szükséges anyag: 2,65 m. georgette és 2,20 m. lame, mindkettő 100 cm. szélességben, prém és díszcsat.) Szabásminta rendelőszáma 1653, ára bérmentve 15.000 korona.

43. sz. Különleges délutáni ruha síma crepe-de-chine-ből. (Szükséges anyag: 5 m. kelme 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1654, ára bérmentve 15.000 korona.

44. sz. Georgette-ruha fodros aljjal. A ruha előrésze a 44a sz. ábrán. (Szükséges anyag: 5,15 m. kelme 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1655, ára bérmentve 15.000 korona.

45. sz. Bársonyruha bolero-szabású előrésszel. (Szükséges anyag: 3 m. bársony 110 cm. szélességben, 1 m. georgette 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1656, ára bérmentve 15.000 korona.

46. sz. Délutáni ruha muszlinból, bársonypántokkal. (Szükséges anyag: 6,74 m. kelme 100 cm. szélességben, 80 cm. bársony 90 cm. szélességben, 2 m. szalag 10 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1657, ára bérmentve 15.000 korona.



47. sz. Táncruha fekete tüllből és csipkéből. Alatta testszínű alsóruha. (Szükséges anyag: 2,40 m. kelme 100 cm. szélességben, 5,74 m. csipkebetét 8 cm. szélességben, 1,10 m. szalag 10 cm. szélességben és 2,20 m. selyem az alsóruhához 80 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1658, ára bérmentve 15.000 korona.

48. sz. Egyszerű esti ruha hamvaskék georgette-ből, ezüst szalag-övével, strass-hímzéssel. Szürke selyem alsóruha. (Szükséges anyag: 3,70 m. georgette 100 cm. szélességben, 2 m. selyem 80 cm. szélességben és 3 m. szalag 12 cm. szélességben.) Szabásm. rsz. 1659, ára bérmentve 15.000 korona.

49. sz. Délutáni ruha elütő előrésszel és gyöngyhímzéssel. (Szükséges anyag: 3,34 m. selyemkrepp 100

cm. szélességben, 2,74 m. elütő selyem 80 cm. szélességben.) Szabásminta rsz. 1660, ára bérmentve 15.000 korona.

50. sz. Táncruha gyöngyrottkal. (Szükséges anyag: 3 m. georgette 100 cm. szélességben, 4,74 m. gyöngyrotjt 7 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1661, ára bérmentve 15.000 korona.

51. sz. Kreppsztatin-ruha sötétebb bársonydíszsel. (Szükséges anyag: 5 m. kelme és 15 cm. bársony, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásm. rsz. 1662, ára bérmentve 15.000 korona.

52. sz. Táncruha kétféle kelméből. (Szükséges anyag: 2,70 m. világos és 1,1/2 m. sötét crepe-de-chine, mindkettő 100 cm. szélességben. A kétféle kelmét díszöltés foglalja össze.) Szm. rsz. 1663, ára bérmentve 15.000 kor.



Az itt felsorolt szabás- és rajzminták kizárólag kiadóhivatalunkban rendelhetők meg: Budapest, VII. kerület, Dohány uca 12 szám alatt. A megrendeléseket négy napon belül elintézzük. Utánvétellel nem szállítunk.



**SALAMANDER DIVATCIPŐI**

VILÁGSZERTE IRÁNYT MUTATNAK





53



54



54a



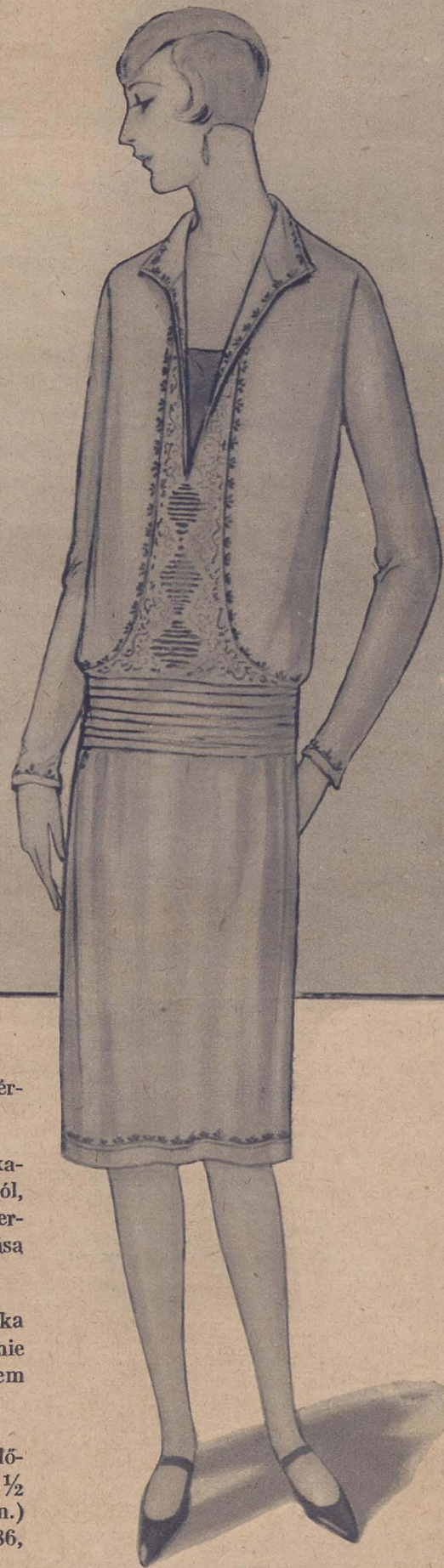
55a



55



56



58

53. sz. Délutáni ruha könnyű gyapjúkelméből, világos és sötét dísszel. (Szükséges anyag: 2·70 m. kelme 130 cm. szélességben, 45 cm. sötét és 45 cm. világos dísselyem, mindkettő 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1575, ára bérmentve darabonként 15.000 korona.

54. sz. Különleges kazakruha berakott részekkel és süjtáshímzéssel. Bernard párisi műterméből. Szabásminta rendelőszáma 533, ára bérmentve 15.000 korona.

55. sz. Egyszerű jumperruha mintás selyemnyakkendővel. Bernard párisi műterméből. Szabás-

minta rendelőszáma 534, ára bérmentve 15.000 korona.

56. sz. Elegáns délutáni kalap fekete cilinder-bársonyból, fekete paradicsommadárral. Fernande párisi szalonjából. Szabása nem kapható.

57. sz. Modern bársonysapka teknőc-csattal. Marguerite et Leonie párisi szalonjából. Szabása nem kapható.

58. sz. Blúzruha hímzett előrészsel. (Szükséges anyag: 3½ m. kelme 100 cm. szélességben.) Szabásminta rendelőszáma 1586, ára bérmentve 15.000 korona.



57

# Gyermekdivat



59

60

59. sz. Leánykaköpeny drapp posztóból szegődíszszel és nutria-prémmeel. Szabásminta rendelősz. 536, ára bérmentve 8000 korona.

60. sz. Sötétkék posztóköpeny fehér zsinórhímzéssel. Szabásminta rendelőszáma 537, ára bérmentve 8000 korona.

61. sz. Bakfisruha világos posztóból, sötétebb applikációval. Szabásminta rendelőszáma 535, ára bérmentve 10.000 korona.

62. sz. Kazakruha és hozzáillő köpeny serdülő leányoknak, sima és kockás kelméből. Szabásminta rendelőszáma a ruhának 543, a kabátnak 544, ára bérmentve darabonként 12.000 korona.

63. sz. Bakfisruha könnyű gyapjúkelméből, harangszabású tunikkal és pliszírozott

betéttel. Szabásminta rendelőszáma 545, ára bérmentve 15.000 korona.

64. sz. Berakott táncruhácska világos muszlinból. Szabásminta rendelőszáma 538, ára bérmentve 8000 korona.

65. sz. Leánykaruha szegőzött tükrorésszel és berakott fodorral. Szabásminta rendelőszáma 539, ára bérmentve 8000 korona.

66. sz. Mosóselyem-ruhácska berakott ujjakkal. Szm. rsz. 540, ára bérmentve 8000 kor.

67. sz. Flanellruha elütő gallérral és kézelővel, kézi cakkozással. Szabásminta rendelőszáma 541, ára bérmentve 8000 korona.

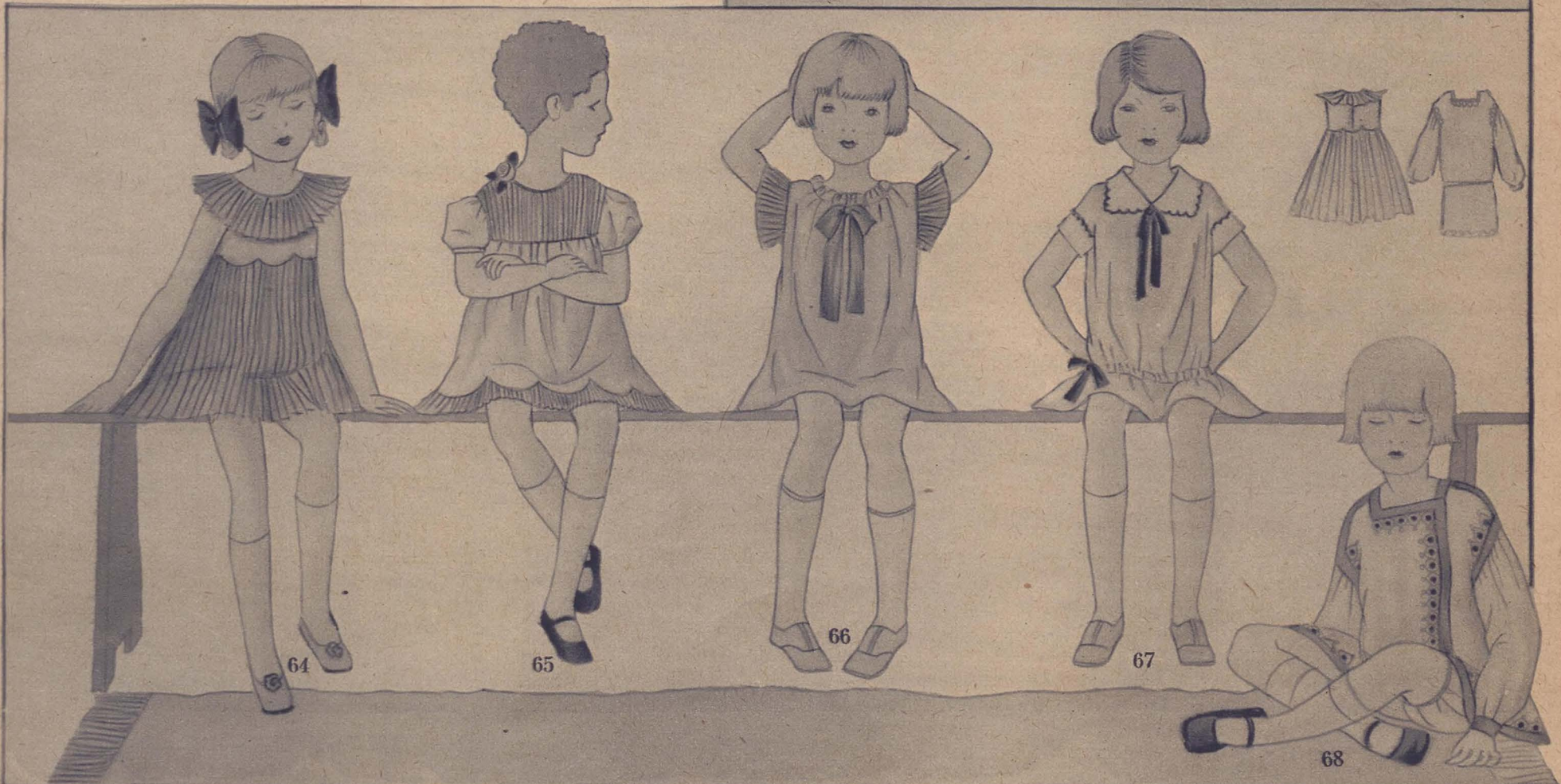
68. sz. Zubbony-ruhácska elütő pántdíszszel és tarka hímzéssel. Szabásminta rendelőszáma 542, ára bérmentve 8000 korona.



61

62

63



64

65

66

67

68

**SALAMANDER DIVATCIPŐI**

VILÁGSZERTE IRÁNYT MUTATNAK



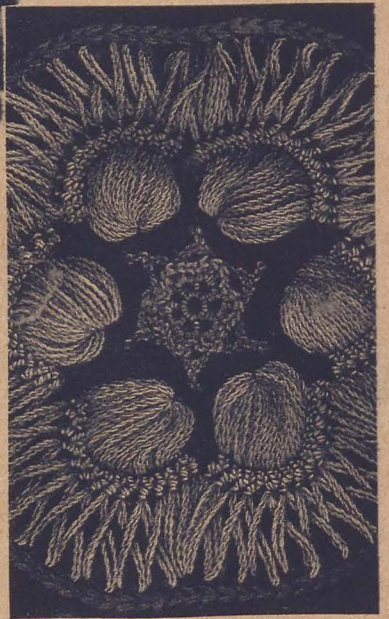
# Kézimunka



1

4

3



3a



5

1. sz. Díványpárna könnyű keresztöltéssel. Nagysága: 65 x 50 cm. Alapanyaga bronzbarna posztó. A hímzéshez tarka gyapjúfonalat vagy sodrott selymet veszünk. Rm. rsz. 69, ára bérmentve 10.000 korona.

2. sz. Horgolt párna tarka gyapjúfonalból. Nagysága: 45 x 60 cm. Rm. rsz. 70, ára bérmentve 10.000 korona.

3. sz. Kerek díványpárna villa-horgolással, gyapjúfonalból és műselyemből. Átmérője 55 cm. Kivitelrészlet a 3a sz. ábrán. Rajzminta rsz. 72, ára bérmentve 10.000 korona.

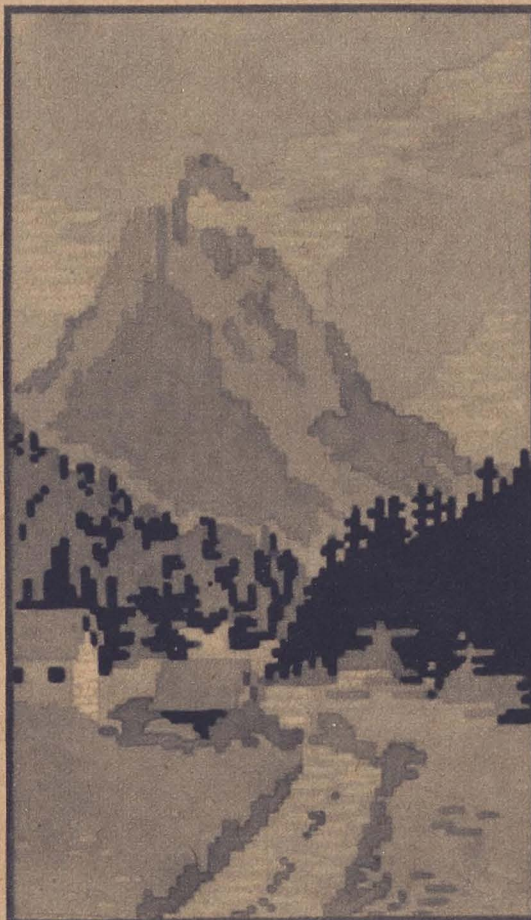
4. sz. Művészi mintájú horgolt díványpárna tarka gyapjúfonalból.

Nagysága: 45-60 cm. Rajzminta rsz. 71, ára bérmentve 10.000 korona.

5. sz. Fali szőnyeg kelim-munkával. Nagysága: 125 x 80 cm. Mintája szmirna-szőnyeghez is alkalmas. Kisebbszőnyeghez a középinta önmagában is felhasználható. Rajzminta rsz. 73, ára bérmentve 15.000 korona.

6. sz. Hímzett kép gobelin- vagy keresztöltéssel. Nagysága: 31 x 18 cm. Rajzminta rendelőszáma 74, ára bérmentve 10.000 korona.

7. sz. Hímzett kép gobelin- vagy keresztöltéssel. Nagysága: 31 x 18 cm. Rajzminta rendelőszáma 75, ára bérmentve 10.000 korona.



6



7

A szúrt sablonokhoz eredeti angol kék festéket szállítunk, adagonként portóval együtt 5000 koronáért.

Tegyen összehasonlítást francia, angol vagy német divatlapokkal s azt fogja látni, hogy még a drágább lapok sem közölnek annyi eredeti model után készült pompás és hasznos divatképet, mint a PÁRISI DIVAT

## A „Párisi Divat“ első számát

adjuk az olvasó kezébe. E több mint száz ábrát tartalmazó gazdag divattalp önmagáért beszél s főlegessé tesz minden nagyhangú beharangozást. Tudjuk, hogy mindent, ami a női divattal vonatkozásban van, szeretnek ezzel a szóval jelölni, hogy „párisi“. Ezért mi csupán azt akarjuk bemutatkozásunk alkalmával hangsúlyozni, hogy a Párisi Divat lényeg valódi, hamisítatlan párisi modelleket mutat be, melyeket Magyarországon rajtuk kívül senki másnak nem áll jogában közölni.

Ezek a modellek kizárólag a Párisi Divat számára készülnek s bennük

van mindaz a sikk, izlés és grácia, ami Párist az egész világ divatcentrumává tette.

A Párisi Divat sok-sok modelje élénk bizonyossága annak, hogy a művészetileg tökéletesített divatot milyen szépen össze lehet egyeztetni a polgári izléssel és a polgári igényekkel.

Nyugodtak vagyunk afelől, hogy amelyik hölgy csak egyetlenegyszer átlapozza a Párisi Divatot, soha más divattalpot nem vásárol. A Párisi Divat egyébként magába foglalja A Bazar című bevált divattalpot is.



## HUTTER SZARVAS SZAPPAN SCHICHT SZARVAS SZAPPAN SCHICHT KULCS SZAPPAN HUTTER ASSZONYDICSERET MOSÓSZER KIADÓS, TEHÁT OLCSÓ

az elváltozások, amelyekről szó volt, el fognak maradni és nem fog előállni a haj rendellenes kihullása, mely csak azoknak a beteges elváltozásoknak a következménye.

A fejbőrnek éppúgy, mint a test egyéb részeinek, a bőre folyton hámlik, szünet nélkül válnak le a bőrrel az elszarusodott, életüket befejezett hámsejtek. A korpázást tehát teljesen véglegesen megszüntetni nem lehet, de a bőr rendszeres tisztításával elejét lehet venni annak, hogy a bőrkorpa túlságosan felszaporodjon. Akinél ez az eset már bekövetkezett, akinek fejbőrén már a rendes mértékét meghaladó mennyiségben szaporodtak fel a leváló bőrpikkelyek, annak annál erősebben kell a fejbőr mosását, tisztogatását végezni. — Holmi korpamulasztó szerekre nincs is szükség, teljesen elegendő a szappan és a víz erre a célra, csak nem szabad fukarkodni velük.

A fejbőr túlságos hámlását nemcsak azért tanácsos erőlyes tisztogatással megszüntetni, mert egyik oka a haj elpusztulásának és kihullásának, hanem azért is szükséges, mert a baj, mely a bőr túlságos hámlását okozza, a fejről könnyen áterjedhet a test egyéb részeinek a bőrére is és azokon kisebb-nagyobb terjedelemben éppúgy előállhat a hámlás minden kellemetlenségével együtt.

A hámló fejbőrrel ugyanis folyton hullanak le apró fehér pikkelyek, melyek a gallér mellett becsúszhatnak az ember hátára és mellére. A pikkelyek maguk még nem okoznának bajt, csakhogy majd mindegyik ilyen pikkely egy csomó baktériumot cipel magán. A hámló pikkelyekhez ragadt baktériumok, mikor a fejről lehullva a hát és a mell bőrére kerülnek, csakhamar ott is megtelepednek, és ha alkalmas talajt találnak ott a tenyészésre, rövid idő alatt annyira elszaporodnak, hogy ezen a helyen is betegé teszik a bőrt. — Különböző szerzetnek csak a baktériumok megtelepedni, ahol a bőr mirigyei sok zsiradékot termelnek és ürítenek ki a bőrre. — Itt felülük tanyájukat, egész kolóniákat képeznek, melyek szabad szemmel is láthatók, gyűrűalakú, sárgás-vöröses foltok alakját mutatják. Ezek a foltok egyre nagyobbak lesznek és igen nehezen tüntethetők megint el.

A hajhullásnak az a módja, amikor a fejbőr egyes részein tallér-nagyságú helyeken teljesen kihullanak a hajszálak, a legtöbb esetben valami ideges bajnak a következménye. Így sokszor olyanoknál lép fel ez a *részleges hajhullás*, akik sokat szenvedtek feloldali fejfájásban. De lehetséges az is, hogy valamilyen baktérium okozza ezt a bajt. Erre mutat legalább az a tapasztalat, hogy a borbélyhoz járó férfiak sokszor hozzák magukkal haza ezt a bajt, mely nyilván kékék, fésűk útján átragad másokról a fejükre.

Nőknél a bajnak ilyen úton való keletkezését bajos volna fölvenni, bár teljesen kizárni azt sem lehet, mert ők is használhatnak esetleg olyan keféket és fésűket, melyeket előzőleg már olyan valaki használt, akinek megvan ez a baja. Denique, kétféle keletkezési módja lehet ennek a részleges hajhullásnak, lehet ideges és lehet parazitárius eredetű.

Ami a baj gyógykezelését illeti, a kihullott haj helyén idővel magától is nőnek ismét hajszálak, valami különös kezelési módra tehát nincs szükség. A tapasztalat azonban azt mutatja, hogy izgató szeszfolyadékoknak a bőrbé való bedörzsolése által siettetni lehet a haj újranövését. Ilyen szeszfolyadék például: 1 gr. szalicil feloldandó 70 gr. bor-szeszben és ehhez hozzáöntendő még 30 gr. párolt víz. Ezzel naponta kétszer meg kell mosni azokat a bőrrészeket, melyekről a haj kihullt. Eleinte igen vékony hajszálak nőnek, melyek csakhamar megint kihullanak és csak azután jönnek ki a bőrből az életerős, vastagabb szálak. Jó hatással szokott lenni ez a hajvíz is: Kína-tinktúra 10 gr., ricinusolaj 3 gr., levendulaszesz 180 gr.

Ideges nőknél sokszor megesik, hogy tömegesen kezd hullani a hajuk és néhány hét alatt majdnem az egész hajuk kihull, vagyis inkább letöredezik. Oka ennek az, hogy az idegrendszer betegsége miatt a hajszálak táplálkozásában zavarok támadnak. A hajszálak hiányosan táplálóznak, kiszáradnak, eltöredeznek és kihullanak. Egyiknél gyorsabban, a másiknál lassabban.

Ideges nőknél a hajszálak táplálkozási viszonyaiban föllépő zavarok olyan gyakoriak, hogyha egyébről nem, hát a hajáról rá lehet ismerni az ideges nőre. Ideges nő haja rendszeren igen száraz és ha ilyen nő kaucuk fésűvel fésüli a haját, gyakran sercegő hangot lehet hallani. Ez a sercegés a kifutó villamosszakra hangja, mely szikra dörzsolési villamosságnak az eredménye, mely a kaucuknak a száraz hajhoz való dörzsolésekor fejlődik. A túlságosan kiszáradt hajszálak törékenyek lesznek és le is töredeznek. Fiatal, ideges leányoknál leginkább a halántékon szokott a haj töredezni.

Az idegesség következményeképpen föllépő hajhullás csak az alapbaj, az idegesség megszüntetésével állítható meg.

Ha fiatal leányoknak erősen hull a hajuk, akkor idegesség mellett a vérszegénységre is kell gondolni, mint szerző-okra. A hajszálak a vérből táplálóznak. Ha kevés a vér, a haj nem jut elegendő táplálékhoz, azért, úgy szólván, éhhaláltól pusztul el. Ezen is csak az alapbaj, a vérszegénység megszüntetésével lehet segíteni. Ha arravaló szerekkel és célszerű életmóddal sikerül a vérszegénységet megszüntetni, a hajhullás minden különösebb kezeléssel is eláll.

## Modern szépségápolás

fejlődés időszakában levő leány és fiú legtöbbször arcbőre tele van mitesszerekkel és vimmedlivel. A fejbőr mirigyeinek túlzott termelése következtében pedig sok zsiradék rakódik le a fej bőrére.

Ilyen fiatal korban a tisztasági érzés rendszeren kevésbé van kifejlődve, mint a hiúsági érzés és ez az oka annak, hogy a fiatalok fejbőre ritkábban jön érintkezésbe a vízzel és szappannal, annál gyakrabban azonban, holmi szagos olajjal, pomádék-kal. A zsiradékkal amúgy is bőven ellátott fejbőr, tehát, még több zsiradékot kap.

A sok zsiradéktól a fej bőrének felső rétege megduzzad, fellazul és mikor a zsiradék száradni kezd, a bőr felső rétegének meglazult sejtjei pikkelyek alakjában lehámlanak. Így keletkezik már ebben a korban a *fejkorpa*, mely megszáradt bőrfagygyúból, olajból, pomádéból és ezekhez tapadt bőrpikkelyekből, porból áll.

Ez a mixtum compositum idővel, ha nagyon felszaporodott, eldugaszolja a haj tüszőjének nyílásait. Összenyomja a hajszálakat, az összehúzó hajszálak táplálkozása akadályokba ütközik, minek következtében a hajszál fonnyadásnak indul és végül teljesen elpusztulva, kihull.

A fejkorpa azonban nemcsak közvetlenül, hanem közvetve is oka a hajszálak pusztulásának és kihullásának. A korpával fedett bőr ugyanis igen alkalmas arra, hogy különféle baktériumok telepedjenek meg rajta. Ezek a sokféle piciny gombák legtöbbször a tisztátalan fésűk, kefék útján kerülnek a fejre, és ott alkalmas talajt találva a tenyészésre, csakhamar óriási módon felszaporodnak.

Amit a korpa megkezdett, azt most kétszeres erővel és gyorsasággal folytatják a fejbőrre került gombák. Behatolnak a haj tüszőjébe, innen továbbhaladnak a bőrmirigyekbe, vérbőséget és gyulladást hoznak létre bennük, minek aztán az lesz a következménye, hogy a mirigyeknél bővebben ontják magukból a fejbőrre a zsiradékot. A fejkorpa egyre szaporodik és egyre több lesz benne a baktérium, melyek már most az egyes hajszálakat is megtámadják. A hajszál beteg lesz, sorvad, elszárad és kihull.

Ez a genozise a legtöbb esetben a rendellenes, beteges hajhullásnak, melyet ennek következtében a leghatásosabban úgy lehet megelőzni, hogy a fejbőr minociózus tisztántartásával megakadályozzuk a fejkorpa elhatárolódását. Ha fiatalabb években hozzászokik az ember ahhoz, hogy a fejbőrét rendszeresen megmossa és megtisztítja, mindazok

### Hajhullás

A hajhullás nem minden esetben betegség. Van *normális hajhullás* is. A hajszálak ugyanis csak egy bizonyos ideig tartják meg életképességüket, rendszeren 4—5 esztendeig, ezen idő elteltével a hajszál kihull és egy bizonyos korig minden egyes kihúzott hajszál helyébe újból nő. A hajszálaknak ez a kicserelődése, kihullása és újranövése mindennap történik. Minden áldott nap hull tehát ki, minden embernél egypár száz, anélkül, hogy ezért valóságos hajhullásról lehetne szó. És a mindennap kihulló hajszálak száma nem is olyan csekély. Tapasztalat szerint mintegy 50—60 hajszálát veszít az ember minden nap és ugyanannyi nő megint a fején. Ha tehát csak ennyire megy a kihullott szálaknak a napi száma, akkor még nem kell aggódni az időelőtti kopaszodás miatt és ebben az esetben nem is kell semmit sem tenni a hajhullás megakadályozására. Csak ha a kihulló szálak száma jóval nagyobb, akkor mondható a hajhullás rendellenesnek, betegesnek.

Tapasztalat szerint a fejbőr mosása után közvetlenül erősebben hullik a haj azért, mert azok a szálak, melyek a rendes hajhullás keretében kihullófében vannak, csak lazán függenek már össze a bőrrrel és a mosással járó erőművi behatás következtében válnak le, talán egy-két nappal korábban, mint különben megtörtént volna. — Ezért a hajszálakért nem kár, sőt jobb ha előbb hullanak ki, annál hamarabb bújhat ki a hajszemölcs által képezett új szál. A fejbőr mosása után erősbödő hajhullástól sem kell tehát megijedni, és nem is kell ellene védekezni.

Más a helyzet, ha a hajhullás a fejbőr erős korpázásával jár, ez már *beteges hajhullás* és következménye a fejbőr erős korpázásának.

A fejbőrben igen sok mirigy van, mely fagygyút termel és ürít ki a fej bőrére. Sokkal több van ezekből a fagygyúmirigyekből a fej bőrében, mint az arc bőrében. Ezek a mirigyek éppen úgy, mint az arc bőrének mirigyei, a test fejlődésének időszakában, tehát a serdülő korban, fokozott működést fejtenek ki, több zsiradékot termelnek és ürítenek ki a bőrre, mint a későbbi életkorban. Az arcbőr mirigyeinek szeretlen működése okozza azt, hogy a

# Saison

## Modern teák

Az idei téli szezon a szokottnál korábban kezdődött meg. A nagyvárosok előkelő köreiből már megkezdtek a nagy házbálákat, vacsorákat, a különböző estélyeket. A hivatalos fogadtatások, melyeket egy-egy magas társadalmi állású egyéniség hivatalánál fogva kénytelen adni, szintén napirenden vannak.

A kedélyes kis teadélutánok, a vacsora utáni feketekávék, a szűkkörű vidám kártyapártik is megindultak. Az ötletes asszonyok egyre-másra törik a fejüket, hogyan lehet kevés költséggel csinosan, szemrevalóan elintézni egy elkerülhetetlen vacsorát vagy ötörai teát.

Újra divatba jöttek nagyanyáink kézimunka-délutánjai, midőn a nagy, öblös kávéskanna és az illatos kuglófhalmok mellett, a zizegő kötötűk kíséretében zenéje mellett szapulták egymást a jó barátok. Ma már inkább a csésze tea és a szendvics járja, a modern hölgy nem áldozza fel nehezen megszerzett, féltve őrzött karcsúságát még a legízletesebb tejszínhabos kávénak, a legfoszlósabb kalácsnak sem.

Diskurálni lehet tea mellett is és ez a fő.

Nagyon érdekes, új fajtája alakult ki a teára való meghívásoknak Berlinben.

Az általános gazdasági helyzet a német főváros jobb köreiből is nagyon érezteti hátrányait.

Akárhány magas állású, előkelő nevet viselő család nagyon súlyos és elkeseredett harcot kénytelen vívni, hogy megtarthassa a leromlott anyagi helyzet dacára is társadalmi pozícióját.

Az okos, ügyes, nagyvilági dáma igyekszik felhasználni nagy társadalmi összeköttetéseit és ezáltal könnyíteni a helyzetet.

Nyíltan nem foglalkozhatik üzleti dolgokkal, tekintettel kell lennie férje nevére és állására, tehát másként rendezze a dolgát.

Szalonjában egy csésze tea mellett alkalmat ad arra, hogy ismerősei, vagy ismerősei által ajánlott egyének feszletlenül, de a társadalmi formák legkorrektebb betartása mellett összejöhessenek.

X. úr éppen valami alkalmas vállalatot keres, melynél tőkét elnyöven elhelyezze, Y. úr pedig talán éppen a pénzes társat óhajtaná megtalálni jövedelmezőnek ígérkező fel-fedezése kihasználására.

A kezdő, fiatal író kiadót keres új műve részére, a tehetséges fiatal énekes vagy énekesnő szeretne megismerkedni a mindenható színházigazgatóval, vagy a nagy befolyású színházi ügynökkel.

A gazdag vidéki család egyetlen óhaja, hogy szépséges leánya a főváros úri társaságába menjen férjhez, míg a jó állású, de vagyontalan fiatalember keresi azt a fiatal hölgyet, kinek hozománya lehetővé teszi rá nézve a nősülést.

Ennek a sok különböző kívánságnak a megvalósulásához nyújtó segítő kezét az előkelő hölgy. Egy csésze tea mellett az ő szalonjában találkoznak össze az egymást kereső emberek és a háziasszony általános csevegés közben ismerteti meg egymással azokat, akiknél az ismeretség talán nagy fontosságú a jövőre nézve.

Ha sikerül a dolgot nyélbeütni, az illetők tudják, mi illik és hogyan fejezzék ki elismerésüket a ház úrnője iránt.

Egészen finom körökben átadnak egy összeget jótékony célra, persze

nyugta vagy utólagos elszámolás nélkül.

Az ilyen teák nagyon érdekesek, a szemléltető nézve. A háziasszony vendégei között ül, egy futólagos megjegyzéssel utasítja az egymást kereső embereket egymás felé és játssza a sors kezét, utólagos provízió fejében.

## Karácsonyi ajándékok

Közelg a szeretet ünnepe, a szép karácsony, a maga sok kedves titkával és előkészületeivel.

A háziasszony már összeírta magának az ajándékokat, melyekkel családját, férjét, gyermekeit, a házához tartozó egyéneket meg akarja ajándékozni.

Nem könnyű dolog ez. Sokan azt hiszik, hogy csak egy tömött pénztárca kell hozzá, meg egy kis utánjárás, az üzletekben végig kell mutatni a sok szép, csábító holmit, ami minden nőnek élvezet és mulatság és el van intézve az egész.

Pedig nem egészen így áll a dolog. Sok tapintat, sok szeretet és sok ízlés kell hozzá, hogy a megajándékozottak örüljenek is az ajándéknak, érezzék benne az ajándékozó szeretetét.

Különösen áll ez azokra, kik nem tartoznak a családhoz, bejáró tanítók és tanítónőkre, a háztartási alkalmazottakra. Sok háziasszony csak szokásból ad ajándékot, hogy meg ne szólják, de nem igaz szívből és nem azért, hogy örömet szerezzen valakinek.

Ilyenkor történnek azután az olyan kisiklások, hogy például a fiú nemdohányzó instruktora cigarettát kap ajándékba, vagy a szobalány, ki nem szereti, mondjuk a kék színt, pont kék ruhát talál a karácsonyfa alatt.

Ügyes asszony már előre kipuhatólja, mit óhajt valaki és aszerint veszi meg az ajándékot. Így aztán csakugyan örömet is szerez annak, kit megajándékoz.

Az ajándékot csomagoljuk csinosan selyempapírba, kössük át szalaggal és helyezzünk rá kis fenyőgallyat. A fenyő a karácsonyi ünnep virága, legyen a házunkban mindenütt fenyőgally. A karácsonyi asztal díszé is leginkább fenyőből áll.

Újabban szokásos sárga vagy piros bagyójú fagyönggyel díszíteni karácsonykor a lakást. Ez a szokás Angolországból származott hozzánk.

Ott karácsony ünnepén fagyöngyöt akasztanak a lámpa alá és a fiatal-ság, mely egy ilyen csokor alatt találkozik, régi szokás szerint megcsókolhatja egymást.

Amerikában hadat üzennek a céltalan karácsonyi ajándékoknak, illetve olyanoknak, melyeket csak szokásból, vagy kényszerűségből ajándékoznak egymásnak az emberek.

New-Yorkban már alakult is egy egyesület, mely ezek ellen az ajándékok ellen harcol.

Morgannak egyik lánya és a new-yorki legfelsőbb társaság egy másik hangadó hölgye állanak az egyesület élén.

Az egyesület célja abban áll, hogy karácsonykor bizonyos összeget adjon

minden tag jótékony célra, szegény munkáscsaládok, vagy elárúsítók és elárúsítónők részére. Ezt az összeget annak a személynek a nevében adják, kinek karácsonyi ajándékot szántak.

A gazdag amerikai hölgyek, kiknél egy ajándékkal több vagy kevesebb, úgy sem számít, ajándék helyett okiratot kapnak, melyben értesítik őket, hogy nevükben ennyi száz vagy ezer dollárt fizettek le az egyesületben, melyből a szegény néposztályt fogják segíteni. Ily módon az egyesület jelentékeny összegeket kap jótékony célra.



## Szigorú kényszer vagy teljes szabadság

Ez a nagy kérdés foglalkoztat állandóan mindenkit, aki a gyermeknevelés problémáját komolyan veszi. Mind a két álláspontnak megvannak a maga hívei, kik rengeteg érveléssel igazuk mellett felsorakoztatni.

A szabadságnak Rousseau a legnagyobb apostola. Az ő elve az, hogy minden úgy van jól, ahogy az a Teremtő kezéből kikerül s a gyermek fejlődését ne akarják befolyásolni a felnőttek. Ez az egyik szélsőség. A másik szélsőség viszont az, amikor a szülők, nevelők és tanítók egész serege fáradozik azon, hogy a gyermek illetékes géppé váljék.

Az a bizonyos középút, melyet általában szeretnek „arany”-nak nevezni, talán sehol sem olyan áldásos és valóban aranyértékkel bír, mint ezen a téren. Mert hiszen bármennyire tisztában is van mindenki azzal, hogy a gyermek egyéni hajlamát, esetleges képességeit dresszurával elnyomni valóságosan bűnös cselekedet, mégis mindenki beismeri, hogy teljesen szabadjára hagyni a gyermeket éppen olyan káros lehet fizikailag és erkölcsileg, mint őt teljesen megfosztani szabad fejlődési lehetőségétől.

Az egész kicsi gyermeket teljesen szabadjára hagyni fizikai lehetetlenség. Ezt nem is kell külön érvekkel bizonyítani. Az ifjúságnak viszont hiányzik a belátása, tapasztalata, tudása, úgyhogy szándéka ellenére cselekednék sokszor oly módon, hogy önmagának örökké jóvátehetetlen károkat okozna.

A szabadság híveinek egyik megdönthetetlennek látszó érve, hogy az élet annyi gondtal, bajjal van tele, hogy legalább a gyermekkor legyen boldog mindenkinek. Sajnos, ez a teória túlszép ahhoz, hogy végzetesen káros hatása az első pillanatban nyilvánvalóvá váljék. Ugyan melyik szülő ne akarná, hogy gyermeke, legalább életének első éveiben boldog, vidám legyen?

Igen, de hol az a határ, ahol ennek a felelőtlen boldogságnak véget kell

Az egyesület tagjai kötelezik magukat arra, hogy csak azoknak adnak ajándékot, kiknek szívből óhajtanak örömet szerezni.

## Rovatvezető üzenetei

G. Lili. Ott még hála Istennek nem tartunk, hogy bálba garde-dame nélkül menjenek a leányok. Éppen elég szabadságuk van e nélkül is.

Tanácsstalan. A konyhabútort fedő viaszosvászon-terítőket tessék jól lemosni s ha egész tiszták és szárazak, pár csepp tejet tisztaruhával jól eldörzsölni rajtuk. Fényesek és szépek lesznek tőle.

vetni? Mert minél később történik ez meg, annál súlyosabbak a következményei. A felelősségérzet és az önmagunk fegyelmezése, káros szenvedélyeink legyőzése adják azt az erkölcsi alapot, mely az embert tényleg emberré teszi.

Nem lehet itt merev szabályokat felállítani, mert hiszen minden gyermeknek más és más hajlamai vannak, mindegyikre más és más eszközökkel lehet hatni.

Egy azonban elvitázhatatlanul bizonyos, és pedig az, hogy amilyen mértékben szabadságot adunk a gyermeknek és az ifjúnak, ugyanolyan mértékben kell hogy felébresszük benne a felelősség tudatát mindazért, amit önállóan cselekszik.

## Hogyan büntetik a primitív népek gyermekeiket

A primitív életet élő népfajoknál igen ój lehet abból a módból az illető nép szellemi és erkölcsi színvonalára következtetni, hogy hogyan büntetik a gyermekeket.

A legtöbb egyszerű népfajta igen nagy gyöngédséggel viseltetik a gyermekekkel szemben.

Amíg a magas műveltségű spártaiknál az apának jogában állott a csenevész, nem életre való gyermeket születésekor elpusztítani, vagy a római apának korlátlan hatalma volt még felnőtt gyermeke fölött is, addig a kultúrátlan afrikai vagy ausztráliai bennszülöttek szinte túlzásba viszik a szeretetet kicsinyeikkel szemben.

Komolyabb büntetés alig-alig fordul elő, általában a szülői jogok gyakorlása, vagy a gyermekek tetteibe való beavatkozás ritkiságszámba megy.

Az ausztráliai bennszülött népeknél apa és anya versenyeznek abban, melyik tudja jobban kimutatni szeretetét. Még a legnagyobb csínyek miatt sem kapnak büntetést az irigylésreméltó gyermekek. Ha valamelyik pajkos csemete másnak a tulajdonában kárt okoz, az apa megtéríti a kárt és esetleg szóval rendreutasítja a kártevőt, de észébe sem jut, hogy megbüntesse.

# MEINL-KÁVÉ

Érdekesen büntetnek az eszkimók. Ha nagyon sokat rosszkodnak a gyerekek, kivált a kisebbek, az anya a sivalkodó apróságot meztelenül kiteszi a hóra és addig hagyja ott, míg el nem hallgat. Az északsarki utazók megfigyelték, hogy még 30 fok hidegnél is alkalmazták az eszkimó-mamák ezt a szokatlan büntetési módot.

Az Aleutákon igen nagy gyöngédséggel kezelik a gyermekeket, még rossz szóval sem illetik őket soha.

Észak-Amerika indián törzsei valószínűleg megalapozottan tanúsítanak utódaik iránt.

Csak igen súlyos esetekben kapnak verést a rézbőrű csemeték, kisebb hibáknál elegendő a szóbeli megrovás, vagy hideg vízzel való leöntés.

Az indiánok a verést barbárságnak tartják, inkább csak a semmibe vett, lenézett leánygyermekeket büntetik veréssel. A fiúk durvaságait és pajkos csínyeit úgy tekintik, mint erjüknek és bátorságuknak megnyilatkozását. Az indián anya szívesen eltűri fiaitól verést, abban a reményben, hogy ezáltal bátorságra és merészségre neveli őket.

Egy kreek nevű néptörzsnél a pajkos gyerekeket bőjtöléssel büntetik,

vagy az arcukat feketítik be. A lustákat, kik nem akarnak felkelni, hideg vízzel öntik le. A nagyon rossz gyermeket azzal büntetik, hogy tüket, nagy faszálkát szúrnak a combjukba.

Afrika négertörzsei általában szintén nagyon gyöngéden bánnak gyermekeikkel, de szükség esetén eredeti büntetésekkel traktálják őket.

Az Eve-négerek hajmeresztő kísérletmeséket mesélnek büntetésül, némelykor bedörzsölik a szemüket erős, csipős borssal, vagy beleültetik a rosszkodó csemetéket egy vörös hangyákkal telt kosárba.

A szenegambiaiak ellenben nem riadnak vissza a veréstől sem, még felnőtt fiaikat is elnáspongolják, anélkül, hogy legcsekélyebb ellenszégülésre találjanak.

### Rovatvezető üzenetei

**B. J.-né.** Sohasem szabad a gyermeket barátai előtt megszégyeníteni, mert ez dacossá, elkéseredetté teszi. Ha azonban párszor négy szemközt magyarázzuk meg, hogy hibát követett el s egyúttal figyelmeztetjük arra, hogy ismétlődés esetén a barátai előtt fogjuk megdorgálni, biztos, hogy célt érünk vele.

## Asszonyi intimitások



Legújban a nagyon modern hölgyek mint főérvet azt hozzák fel a selyemfehérnemű viselése mellett, hogy annak a mosása nem kerül oly sokba, mint a batizt vagy egyéb anyagból készülté.

A bubifrizura híveinek kedvelt érve az, hogy a bubifej nemcsak sokkal kényelmesebb és higiénikusabb, mint a hosszú haj, hanem kevésbé költséges is.

— Számítsa csak ki — mondja a divatos asszony, — mennyit takarítunk meg a rövid hajjal. Nem kell a sok drága teknősbékahajtú, sem a csat, még csak egy közönséges hajtú sem. Máskor órákat töltöttünk a frizurával, ma pár perc alatt készen vagyunk vele. Nem kell drága hajbetét, hamis hajfonat, s nem kell a fodrászról, kire gyakran félórát kell várni.

— Úgy van — vág közbe a férj, — most háromszor hetenként kell a fodrászhoz szaladgálni „stuccoltatni“.

Önagsága lesújtó tekintettel mérte végig a közbeszólót, aztán tovább folytatta.

— S mit takarítunk meg, mi mostani asszonyok, a szöveten. Anyáink legalább kétszer annyi szövetet használtak fel egy ruhára, mint mi. S még a nagyanyák! Azelőtt nyakig értek a ruhák s a drága szöveteket, a földön húzták maguk után! Egy pár puffos ujjhoz annyi szövet kellett, mint ma egy báli ruhához. S azok a rettenetes uszályok! Azok az úgynevezett takarékos jó háziasszonyok nem sajnálták a sok drága szövetet a földön koptatni. Hát nem vagyunk mi sokkal takarékosabbak azzal a három

méter szövettel, mit egy ruhához, vagy a négy méterrel, mit egy egész kosztümhöz használunk?

Hiába, mi nők sokkal praktikusabbak és takarékosabbak vagyunk, mint a férfiak.

Nem régiben olvastam, hogy egy modern asszony teljes nyári öltözéke nem nyom 80 dekánál többet, míg a férfiak legkevesebb három kilogram súlyt cipelnek magukon.

Az egész öltözetem, ruha, fehérnemű, cipő, barisnya elfér egy kis kézitáskában. Mennyivel egyszerűbb és olcsóbb ezáltal az utazás.

— Csodálatos — jegyezte meg a javíthatatlan közbeszóló férj, — a te utazóbőröndöd mégis évről-évre nagyobb és nehezebb lesz!

Kinek van igaza?

### „Csak egy negyedóráskat.“

Roppant kedves levél érkezett hozzánk a napokban. A levél érdekes volta készlet bennünket arra, hogy ne szűkszavú üzenettel intézzük el az ügyet. A levelet egy férj írta, akinek minden sorából rajongó szeretet, elismerés, hála és gyöngédség árad a felesége iránt. Szerény körülmények között élnek — írja, — cselédre nem telik s a felesége sokat dolgozik. Otthonuk kedves, tiszta, az ebéd mindig pontosan és ízletesen kerül az asztalra (nagy szó ez, kérjük), csak egy haj van. A férjnek ebéd után volna még egy negyedóráska szabad ideje, amit meghitt beszélgetésben szeretne asszonykájával eltölteni. Ám az asszonynak soha sincsen erre ideje. Mosogatni kell. Tőlünk kérdi a férj, lehetetlen-e az, hogy a mosogatást tizenöt perccel elhalasszák? Mi ezt feleljük neki: Boldog az az asszony, akinek férje áhitva vágyódik egy intim negyedóráskára, melyet otthonában, feleségével akar eltölteni. És ha az asszony bárhol túl van is terhelve munkával, ha a szó teljes értelmében éjszaka kellene neki pótolni ezt az időt (amit egyébként szerény, gyermektelen háztartásnál el sem tudunk képzelni), akkor is örömmel kellene azt a negyedóráskat férjének szentelnie. Mert abból, ha a tényérok és

„**RASSAY KAROLY Esti Kurir-ja az új liberális napilap, olyan hatalmas lendülettel indult, hogy régi bevezetett lapok példányszámát is felülmúlja. Így a legjobb hirdetési orgánumok közé lehet számítani. Hirdessünk tehát az Esti Kurir-ban.**“

evőeszközök valamivel későbbben kerülnek ragyogó tisztán a kredencbe, sohasem származott még olyan nagy baj, ha a férj az otthonán kívül kénytelen keresni azt a meghitt negyedóráskat.

Férjürem olvassa ezt a kis prédikációt szorgalmas asszonykája fejére s hisszük, hogy ezután fontosabb lesz neki az ebédutáni kettősben töltött pihenés, mint a mosogatás. Mert: mindent a maga idején.

### Rovatvezető üzenetei

**Somogyi menyecske.** Az ilyesmi rendszerint nem a bőr felületének a betegsége, hanem valami belső rendellenesség jele. Csodáljuk, hogy az évek óta tartó makacs bajjal nem fordult még orvoshoz. Tessék ezt haladéktalanul megtenni. Lehet, hogy csekélység az egész, de az is lehet, hogy hosszabb kezelést igényel.

**V. E.** Eltudjuk képzelni kellemetlen helyzetét, mikor vendégségben lévő, a háziasszony a férjével alaposan összeveszett s Kegedet szólította fel bíraskodásra. A legkellemetlenebb az volt — amint nekünk írja, — hogy gondolatban a férjnek kellett, hogy igazat adjon s nem merte ezt nyíltan kimondani, mert félt, hogy a barátnőjét magára haragítja. Hát egészen bizonyos, hogy a barátnője örök időre ellensége lett volna, ha a férjnek oldalára áll s talán még csúnya gyanúsításban is része lehetett volna. Okosan tette tehát, hogy csendesíteni igyekezett az ingerült házasságot, anélkül, hogy bármelyiknek határozottan igazat adott volna. Sokszor állítja az élet az embert ilyen ferde helyzetbe s nagy tapintat és élethölcsőség kell ahhoz, hogy a kellő hangot eltalálja. Az Ön esetében már az asszonyi szolidaritás is úgy kívánta, hogy ne forduljon asszonytársa ellen s ne adjon esetleg a jövőre nézve fegyvert a férj kezébe. Azt azonban föltétlenül tanácsoljuk, hogy négy szemközt világosítsa fel barátnőjét, hogy miben hibázott s igyekezzék nála elérni, hogy ő ezt be is lássa. Az, hogy a csúnya jelenetet Ön előtt rendezték, arra vall, hogy mindkét fél igen felelőtlenül.



# Karácsonyra tízezer Aladdin lámpával

**lepjék meg a magyar nagyközönséget!**

Az Aladdin petróleum izzófénylámpa felülmúlhatatlan szerkezetben, fényerőben, anyagtakarításban, kezelésének egyszerűségében, tűzbiztonságban, kiállításban és megbízhatóságban. Az egyedüli lámpa, melynek hibátlan működéséért a gyár öt évi szavatosságot vállal

**Páratlan ajándékozási akciónkról azonnal kérje bérmentesített ingyenes ismertetőnket**

**Aladdin Kereskedelmi Rt.**  
Budapest, IV, Molnár ucca 20 sz.





# Elz irikonyha

## Szakácsok:

Kenessy Gusztáv konyhafőnök, Kiss Pál b. konyhafőnök, Wranyetz György, Schneider Károly szakácsok, Megyessy Sándor és Nagy Bálint eukrázások a Dunapalotán

### Poularde pochée Polignac.

(Párolt csirke Polignac-módra)

Egy edénybe langyos vizet öntünk, melyben 2 sárgarépát, 3 vörshagymát, néhány szem szegfűborsot, kevés sót, kevés petrezselyem zöldjét teszünk, ebbe helyezük a csirkét, melyet előzőleg jól megtisztítottuk és zsinnel dreszsziroztunk. Körülbelül 50-60 percig lassan pároljuk, ezután a csirkét kiszedjük, meleg helyen tartjuk, ezalatt elkészítjük a mártást; vajras rántást csinálunk, melyet a csirkelével főlegedünk és lassan formi hagyjuk. Ezalatt 2-3 tojássárgát tejföllel összekeverünk és belevegyítjük az elkészített mártásba, melyet ezután egy szűrőkendőn át szűrünk. Ebbe a mártásba a következőket tesszük: párolt szarvasgombát (champignon) és olajbogyót apró kockára vágva, kevés töröttborsot. Tálalás előtt a mártást a csirkére öntjük. (W. Gy.)

### Sacher-torta.

15 deka vaját 15 deka cukorral jól elkeverünk, 8 tojás sárgáját egyenként beleadjuk, valamint 10 deka kakaót, 10 deka mandulát és 10 deka lisztet. A nyolc tojás fehérjét kemény habba verve és 10 deka porcukorral elkeverve, szintén hozzáadjuk. Lassan megsütjük s ha kihűlt, baracklekvárral megtöltjük s a tetejét glazúrral bevonjuk. (M. S.)

### Linzer-torta.

30 deka vaját 30 deka cukorral elkeverünk, 8 tojás sárgáját egyenként beleadunk, valamint 20 deka mandulát, 20 deka lisztet, citrom héját és fa-

héjat. A tészta nagyobbik felét a tortasütőbe tesszük, rá egy ostyalapot, ezt megkenjük ribizkelekvárral, a többi tésztát rácsalokban rátesszük, vagdalt mandulával beszórjuk, megsütjük s még melegen porcukorral meghintjük. (M. S.)

### Spanyol habtorta.

8 tojás fehérjéből kemény habot verünk, ebbe 1/2 kg. cukrot lassan belekeverünk. Azután 3 darab papírra tortaformát rajzolunk, egy lapot az aljának kikenünk, egy másikra egy koszorút tresszszirozunk csillagesővel, a harmadik szépen tresszszirozva, a teteje lesz. Mindet külön-külön lassan kell sütni, hogy jól kiszáradjon, ha kihűlt, a papírost le kell húzni róla, az aljára a koszorút ráhelyezzük, tejszínhabbal megtöltjük s a tetejét rátesszük. (M. S.)

### Tournedos à la Villafranca.

(Bélszínselet Villafranca módra)

Vágj a bélszínből (vesepecsénye) két ujjnyi vastagságú kb. 10-12 dkg. szeletet s süsd akár rostos, akár serpenyőben a tálalás előtt 10 percel, úgyhogy az angolos húst szerető úgy is kaphassa meg. Vágj egy zsemlyéből egy szép kerek crouton-t (talpat), szintén kisütve helyezd rá a túrnédót, üss föl két tojást, habverővel verd jól össze s süssél belőle vékony palacsintát, kenjed meg a közepét jó vastagon gombapürével s burkold ebbe a túrnédót, tégy a tetejére egy kis nyers cseresznye-paradicsomot, adj hozzá egy kevés madeiramártást és süss melléje hosszú négy-szögletes burgonyát mit a két oldalra teszel. (K. P.)

# REJTVÉNYEK

Képrejtvények



Betűrejtvények

AD AD VIPERA R AD SA

az az az az az PARLAMENT DA

E = A  
Jó MUZSIKUS  
A N N N ó ó ó  
n n n ó ó ó  
n n n al al al M A  
n n n al al al  
N N N al al al

## Rejtvények megfejtése

A Bazár 4. számában közölt rejtvények megfejtése: Trombita harsog, dob pereg — Napkeleti bölcsék — Szigligeti — Körözött liptói — A nomád élet — Miskolc — Kubikusok — Vasakarat — Krónika.

47. sz. keresztrejtvény. Vízszintes: 1. Les 2. Sema 3. Üveg 4. Ja 5. Tó 6. Ta 7. Et 8. Ha 9. Al 10. Dór 11. Tó 12. Le 13. Bir 14. Cs 15. Ur 16. Bej 17. Arc 18. Ló 19. Ok 20. Idahó 21. Szi 22. Lajta 23. Kél 24. Zsu 25. Él 26. Román 27. Rut 28. Aki 29. Ag. 30. Alá 31. Mer 32. Devla 33. Ót 34. Sue 35. Wat 36. És 37. Igs 38. Ybl 39. Szudán 40. Kut 41. Oly 42. Iz 43. Ró 44. Ék 45. Ár 46. Nő 47. Ék 48. Anód 49. Nevada 50. Láp. Függőleges: 1. Ló 2. Stíl 3. Ül 4. Jó 5. Tojólód 7. Eb 9. As 10. Dr 11. Teher 14. Charleston 15. Úk 16. Bak 25. Ég 28. Al 29. Ag 30. Augur 33. Ós 34. Sik 36. En 42. Ir 45. Ad 47. Ép 51. Karaibi tenger 52. St 53. Ah 54. Gr 55. Alaszka fsz 56. Atoll 57. Erzsi 58. Ró 59. Cín 60. Newyork 61. Rabló 63. Aden 64. Ada 65. Fa 66. Te 67. Óá 68. Ól.

## A kövérség csúnya

és gyakran sok betegségnek az okozója. A kövér nő testi mozgékonyasága korlátozott, izzad, hamar kifárad és nem ritkán mások gúnyos megjegyzésének a célpontja. Tánc közben a táncos a kövér nő derekát átfogni nem tudja és így a férfiak a kövér nő táncba vinni nem szeretik. Anélkül, hogy életmódját bármiképpen korlátozná, e biztos hatását szerrel rövid idő alatt lefojgyhat. Ne gondolkodjék sokáig, hanem hozzon magának még ma egy próbadozob dr. van SWIETEN orvosnő-féle

### hollandi soványító-teát vagy tablettát,

mely a szervezetre ártalmatlan, használata kényelmes és teljesen biztos. Könnyebb esetekben a teát és makacsabb esetekben a teát és tablettát együtt használják. Kérje minden gyógyszer-tárban és drogeriában! Utasítson vissza minden más utaztatot. Hollandi soványító tea ára 25.000 K. Tablettá ára 28.000 K. Vezérkép viselő: **Vajna József Városi Gyógyszer-tára Budapest, IV, Váci uca 34**

## Most jelen meg a „Magyar gyümölcs tömegtermesztése“

című rendkívül érdekes könyv, melynek szerzője Csapáry Bertalan kertészeti igazgató. Kapható Tolnai Világlapja kiadóhivatalában 37.500 koronáért, azaz 3 pengőért. A pénz előzetes beküldése ellenében bérmentve megküldjük

Kiadótulajdonos: Tolnai Nyomdai Műintézet és Kiadóvállalat Részvénytársaság  
Felelős kiadó: Felelős szerkesztő: **TOLNAI SIMON M. KRASZNAI ELZA**

## Ki fizeti a levélbélyeget?

Tájékoztulás a „Párisi Divat“ előfizetőihez: Bármely kérdésre csak abban az esetben adunk választ, ha olvasóink a válaszbélyeget csatolják. Egy levélnek a portója 16 fillér (2000 kor.), egy levelezőlapé 8 fillér (1000 korona).

## Ha szabás- vagy kézimunkamintát

kíván rendelni, tessék ezt a megrendelőlapot kivágnia a „Párisi Divat“ kiadóhivatalához beküldeni:

Kérem posta útján bérmentve az 19... év... számában foglalt szoknya-szabást a... sz. képhez... nagyság derék-szabást a... „... ruha-szabást a... „... kabát-szabást a... „... mintarajzot a... „... „

Az összeget egyidejűleg postautalványon beküldöm.  
Az összeget egyidejűleg levélbélyegben idecsatolom.

(A meg nem felelő rész okvetlen törlendő.)  
A szabásminták és kézimunkarajzok árai minden ábra alatt található.

Név: \_\_\_\_\_  
Helység: \_\_\_\_\_ u. p. \_\_\_\_\_  
Kelt 19... hó... nap

A „Párisi Divat“ kiadóhivatala Budapest, VII, Dohány uca 12

Utánvétellel nem szállítunk. Küldje be előre levélben vagy utalványon a pénzt és ha levélben küldi — hogy meg ne dezmálhassák — sziveskedjék a bélyeget a boríték hátlapjára ragasztani.

**Figyelem!** Ha nem akarja a lapot a rendeléselvény kivágásával megosztatni, írja annak szögét levelezőlapra, s azt küldje be kiadóhivatalunkba vagy pedig levélben tegye meg rendelését. Ebben az esetben a kívánt szabás vagy kézimunka árát levélbélyegekben mellékelheti.

## Egy pompás kis házikönyvtár

A világirodalom legelső íróit találja itt képviselve, feltűnő olvasó árban

Az itt következő művek kötve vannak. Egy kötet bérmentve 16 fillér (2000 kor.), 10 kötet bérmentve 1:44 pengő (18.000 kor.), aki 25 kötetet rendel egyszerre, annak bérmentve 3:60 pengőért (45.000 kor.) szállítjuk, 50 kötet bérmentve 6:24 pengő (78.000 kor.). Ha utánvétellel rendel, 40 fillérrel (5000 kor.) drágább, mert ennyit számít fel a posta.

Fenntartjuk magunknak a jogot, hogyha egyik vagy másik az itt felsorolt művekből kifogyna, azt ugyanolyan értékű művekkel pótoljuk. Aki az itt felsorolt művekből kétszer ötven kötetet rendel egyforma tartalommal, annak 11:20 pengőért (140.000 korona) szállítjuk.

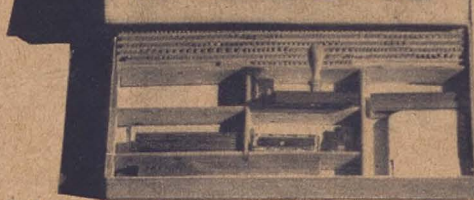
- Ács Klára: A másik szemüveg.
- Balzac Honoré: Ismeretlen remekmű.
- Balzac Honoré: Isten veled.
- Balzac Honoré: Chabert ezredes.
- Balzac Honoré: Sarrasine.
- Bang H.: Élet és halál.
- Boothby Guy: A varázsvessző. 2 kötet.
- Bret Harte Francis: A sheriff.
- Bret Harte Francis: Van Li, a pogány.
- Bruun Laurids: Van Zanten boldog évei.
- Charles de Coster: A nászút. 3 kötet.
- Collins C. A.: A névtelen drágakő. 2 kötet.
- Conan Doyle: A halál küszöbén.
- Csehov A.: A lidérc.
- D'Anunzio Gabriele: Beatrix heregnő.
- Daudet Alfons: Az erdő titka.
- Dewall J.: Madame Pauline.
- Drasche-Lázár A.: Füst, illat és szerelem.
- Dumas Alexandre: Cézár szerelem.
- Frenssen Gusztáv: A szerelem hatalma.
- Gautier T.: Avatar.
- Garaí Ferenc: Dr. Molitorisz rögeszméje.
- Gerstäcker Friedrich: John Wells.
- Gerstäcker Friedrich: Aranyások.
- Gerstäcker Friedrich: A fehér ördög.
- Gerstäcker Friedrich: A játéklarang.
- Gogoly: Egy kabát története.
- Gogoly: A szellemkirály.
- Green A. C.: Kötő terv.
- Gunter A. C.: Egy amerikai labdarúgó története. 3 kötet.
- Gunter A. C.: A borzalom éjszakai.
- Grillparzer F.: A zendomiri kolostor.
- Harding Davis Richard: A titokzatos ház.
- Hansen Erik: Halálos veszedelem. 2 kötet.
- Harvey Bernard: Mi történt a halottal.
- Hauff W.: A Pont des Arts-i koldus. 2 kötet.
- Hesse Edgar: A halál riadója.
- Kabos Ede: Kétféle szerelem.

- Korolyenko V.: Rossz társaság.
- Korolyenko V.: A vak művész. 2 kötet.
- Lázár István: Fekete lillom.
- London Jack: A barna farkas.
- London Jack: A büszkeség háza.
- London Jack: A havasok lánya. 3 kötet.
- Lovászky Károly: A postagalamb.
- Lovászky Károly: Végzetes cirkszelőadás.
- Lovászky K.: Egy szegény festő szerenésége.
- Meade L. T.: Az arany kityó.
- Meade L. T.: A halál torkában.
- Mérai-Horváth K.: Bobulin, a fekete éár.
- Molnár Ferenc: Egy pesti leány története.
- Moly Tamás: Az idegen úr
- Moly T.: Egy hölgy, aki bajban van. 2 kötet.
- Museaus J.: Néma szerelem.
- Nagy Endre: Udvari történet.
- Nyemirovics V. I.: Az énekesnő és a to-reader.
- Poe Edgar Allan: Marie Roget titka.
- Poe Edgar Allan: Aranybogár.
- Poe Edgar Allan: A törpe bosszúja.
- Pakots József: Fejedelmi kaland.
- Puskin: Dubrovsky.
- Puskin: P que Dame.
- Rákosi Viktor: A Csopaky-had.
- Roy Clement: Nőrablás.
- Roy Clement: A forradalmas ember.
- Roy Clement: Árnyak a ködben. 2 kötet.
- Roy Clement: Az alarcos.
- Ruppius Ottó: Az erdei pók.
- Somlay Károly: A nő csak szeretni tud.
- Szekula Jenő: A szerelem égő palástja.
- Szini Gyula: A búhások. 2 kötet.
- Sarath Kumar Gosh: A fakír. 2 kötet.
- Salgó László: Nevezz te is pajtás.
- Stendhal: A hájtítal.
- Stendhal: Egy olasz nemes emlékei.
- Stevenson R. L.: Falesa. 2 kötet.
- Stevenson R. L.: Jekyll és Hyde.
- Storm Theodor: A szürke lovas. 2 kötet.
- Tarkington B.: A szépséges hölgy.
- Tábori Kornél: Jókai regénye.
- Tábori Kornél: Kalandornők.
- Tavaszytarna C. A.: Az öböl titka.
- Tolsztoj Levó gróf: A Kreutzer-szonáta.
- Tolsztoj E. gr.: A Mars asszonya. 3 kötet.
- Turgenyev I.: Milles Klára.
- Turgenyev Iván: Csodálatos történetek.
- Turgenyev Iván: Tavasz hullámok. 2 kötet.
- Turgenyev Iván: Első szerelem.
- Turgenyev Iván: A párbaj.
- Turgenyev Iván: Pámin és Baburin.
- Zschokke Henrik: Blöndin.
- Zschokke Henrik: Szilveszteréji kaland
- A kékszemű óriás.

Fenti művek kaphatók Tolnai Világlapja kiadóhivatalában Budapest, VII. ker., Dohány uca 12 szám alatt és minden könyvkereskedésben. Utánvételes küldésnél 40 fillérrel (5000 koronával) drágább

## Amerikai betűnyomda

nemcsak rendkívül tanulságos és érdekes szórakozás az ifjúság számára, hanem magánemberek és hivatalnokok részére gyakorlati céllal is bír kisebb nyomtatványok, névjegyek stb. házilag való elkészítésére. Ez a kis házi kézimunka kétféle nagyságban kapható és pedig: a 121-es számú 190x250 mm. dobozban izléses kivitelben, 360 betűt, egy egysoros, egy kétsoros és egy négy soros betűtartót, egy csipetetőt, névjegykártyákat, egy csinos bádogdobozban lévő festékpárnát és három finom névjegykeretbelyegzőt tartalmaz, mely névjegykeretbelyegző arra szolgál, hogy akár névjegykereteket, akár pedig más csinos kereteket nyomjunk vele. Az ára 3 pengő 84 fillér (48.000 korona); a 123-as nyomda 250x300 mm. nagyságú, izléses dobozban 481 betűvel, névjegykártyákkal, két csinos bádogdobozban lévő festékpárnával (egy vörös, egy lila), egy egysoros, két kétsoros és egy ötsoros betűtartó, öt névjegykeretbelyegző négy kis disz-belyegzővel. Az ára 5 pengő 36 fillér (67.000 korona). Akár a kisebbik, akár a nagyobbik betűnyomda megrendelésénél kérjük annak árával bérmentes szállításra és ajándék díjra 38 fillér (4800 koronát) beküldeni. Utánvétellel is megrendelhető, de ebben az esetben 40 fillérrel (5000 koronával) többet sziveskedjék beküldeni, mert a posta utánvételes küldeményeknél ennyivel többet számít fel. Már ezért is célszerűbb az összeg előzetes beküldése



Megrendelhető a Tolnai Világlapja kiadóhivatalában Budapest, VII, Dohány uca 12 sz. alatt



