

A SZMÍT és a szerkesztőség hírei

15 éves az OPUS. A SZMÍT a rendszerváltás óta fontolgatta új irodalmi lap kiadását az addig egyetlen, 1958-tól működő Irodalmi Szemle alternatívájaként. Kiadói kezdeményezésre 1992-ben megjelent a Kalligram, 1996-ban a Szőrös Kő. Akkortájt átjárhatóbb lett a folyóirat-struktúra mind a szlovákiai magyar szerzők, mind az olvasók számára, sőt, kérdésessé vált a szlovákiai magyar irodalom, mint autonóm irodalom léte is. Tizenöt éve útjára indult az Opus, amely 2009-től jelenik meg kéthavonta. Első számának előszavában ez szerepel: „Az egyes számok – természetesen – nemcsak a SZMÍT-tagságnak készülnek, ahogy nemcsak a tagok írják a lapfelületet kitöltő szövegeket sem. Az Opus kísérletet tesz arra, hogy a lokális és a globális erővonalakat – s itt esztétikai értékekről van szó – egyensúlyban tartsa.” Szeptemberben, Dunaszerdahelyen, a Csallóközi Könyvtárban került sor a születésnapjára beszélgetőestire, amelyen részt vett Petőcz András, az Opus főszerkesztője, Hodossy Gyula, a SZMÍT elnöke.

Írók a városban – város az irodalomban címmel Dunaszerdahelyen dedikálással egybekötött könyvadásra került sor a Csallóközi Vásár területén, amelyen bemutatták a Nagy Erika által szerkesztett *Szlovákiai magyar szép irodalom 2003* című antológiát, a felvidéki szerzők előző évben megjelent írásaiból összeállított válogatást. Az antológia 31 szerző verseit, prózáit tartalmazza.

Grendel Lajos Emlékkonferencia. Az idén 75 éve született és 5 éve hunyt el Grendel Lajos Kossuth-díjas író. Az MMA Művészetelméleti Tagozata emlékkonferenciát szervezett szeptemberben Budapesten, a Vigadóban. Három blokkban közelítették meg a Grendel-életművet: *Ki volt Grendel Lajos?, Grendel, az író, A gondolkodó Grendel.* Beszélt Temesi Ferenc, Tóth László, Karol Wlachovský, Gróh Gáspár, Kolozsi Orsolya, Balta Kálmán, Pécsi Györgyi, Elek Tibor, Filep Tamás Gusztáv, Mórocz Gábor és Falusi Márton.

Grendel Emlékkiállítás. A Felvidéki Magyar Szépművészeti Egyesület képző- és iparművészeti pályázatot hirdetett meg Grendel Lajos Kossuth-díjas író, publicista, az MMA rendes tagja, a szlovákiai magyar irodalom egyik legjelentősebb képviselője születésének 75. évfordulójára emlékezve. A kiállítást a Csallóközi Múzeumban Hodossy Gyula, a SZMÍT elnöke nyitotta meg, beszédében megköszönte Miglinczi Éva művészettörténésznek, a projekt művészeti menedzserének és Tóth Lászlónak a kezdeményezést.

Fülekre és Losoncra látogatott a Magyar Művészeti Akadémia Irodalmi Tagozatának küldöttsége. A neves irodalmárokat Hodossy Gyula fogadta, B. Kovács István régésszel-néprajzkutatóval és Puntigán József helytörténésszel együtt. A vendégek az itt töltött három nap alatt Petőfi nyomában haladva felkeresték a környék látványosságait, irodalmi és történelmi helyeit.