

a történetbe betoldunk

a buszmegállóban gyrosszal eteti magát
a hölgy aki költő
mert sok pénzt költött rá
költő vagy matematikatanár
sok pénzt leszámolt érte és most
végre az éhséggel leszámolt
a szoknyája fekete bársony
hátról betoldunk egy piros csíkot
diszkrét rendszereket szimulálunk
s párosodnak legjobbjaink
a hosszú harc alatt
a bő szoknya alatt
egy pillanat alatt

de lelki szemeim mögött
a gyroszból ki vonna gyököt
ki emelné köbre
a hölgyet
aki épp eteti magát
a megállóban
ó de az a busz sose jár
sok pénzt költött rá a mikulás
aki a gyaloglással leszámolt
de utólag mindent felszámolt
a leevett télikabát láttán
hozzáadta az áfát
mindent a puttonyába gyűrt

a télikabátból nehezen jött ki a folt
pedig nyár volt esett a hó
hozd vissza a kabátom télapó
a szívünkből nem állt ki kötőtű
de aztán elszakadt a cérna
olyankor összekötöttük

a végére mindig összeálltak
a szereplők
mindig összeálltak a dolgok
mindent elintéztünk idejében
mielőtt az új kabátot szabjátok
élezzétek meg a szablyátok
hú de szép ez az anyag

már csak egy popszegecs
tartja a szívemet
igaz sokat kell variálni
de lesz egy másik
leehető télikabát
csak még előbb ezeket a rojtokat
kell a mindenségről lebontani
nehogy lezabáljuk
de majd az online könyvvásárlás
meghozza a szerelmet
az online szerelem majd meghozza
a könyvvásárlásokat
karácsonyra veszünk jó sokat

isten velünk van
a télikabátba zárt versek diliházában
bogáncs lesz a vázában
és az ebédlőben síri csend
a sírban ebédlői csend
nyomkodjuk megszakítás nélkül
a megszakítót
nagy túláramok keringnek bennünk
és a megszakító a primer
télikabátot megszakítja
hirtelen eltűnik a mágneses mező
és a szekunder télikabátban
megnő a feszültség ha leesszük

régi gyroszos dicsőségünk hol késel?
melyik buszmegállóban eszed le
a költőnő kabátját?
ő részeg vendéget nem fogad

a valóságra műkezével mutogat
és nem flörtöl a gázszerelővel
ha az nem indokolt orvosilag
szegény olyan sok pénzt leszámolt
és a buszmegálló most
fekete bársony
a történetbe betoldunk hátul
egy piros csíkot
egy piros csikót

(...)

na ez most végre szépen összejött

a szentek közbenjárását kéri

csak kitalálta de mégis mind igaz
a vége mindig az
hogy el se kezdődik

ismerősöm az ismerőskereső
segítségével talált rá önmagára

a képen látható fiatalember
megtudta hogy nem sikerült a kép
helyette nagy feketeség

reszket a lelke
mert a delírium már csak ilyen
reszket az embernek mindene
pedig nem szállott rá madárka

mutatja okostelefonján
a napok számát
és a rendelkezésre álló
kolbász mennyiségét

sokan a temetőbe igyekeznek
mégis vannak akik élni akarnak
de hova lettek a toaettek?

két káromkodás között
szentmisét hallgat a rádióban
a szentek közbenjárását kéri
hogyan rohadjon meg mindenki

a halottasházban*

feküdt a halottasházban és lélegzett
a halottasházban vett levegőt
végre levegőhöz jutott
ez a jó a halottasházban
hogyan ott van elég levegő

*talán már többször vízbe fúlt
vagy meggyújtotta magát
fával és vassal ütötte a fejét
fával és fémmel és tűzzel
és földdel és levegővel*

*csend lesz talán és zuhanás
a történet küszöbén
az ajtó előtt amely a történelemre
a halottasház történelmére nyílik
feküdt a halottasházban és lélegzett*

*ült a vörös ragyogásban
az orrát túrta és várta hogy jöjjön
a hajnal
de orrában azon az éjen
nem akadt száraz takony*

*ült a halottasházban és lélegzett
mert értelmetlen dolog nem keresni
és nem akarni és nem lélegezni
mert aki nem akar az elkezd találni
elkezd magát e halottasházban feltalálni*

* a dőlt betűs sorok idézetek Beckett *Watt* c. regényéből

Anya gyerekekkel, 30x20x25 cm, gipsz

