

Három kollázs a Tandori-kollázsokból

útvonalait már beragyogta

a költő nem horgol  
és nem köt össze semmit semmivel  
az első havas reggel csúszva seggen  
a nagy szatyor kavicsal hazaröppen  
a tök belsejébe  
állítja a gyertyát  
és írja a dolgozatot  
a szatyorról a kavicsokról és a repülésről  
valami szöveget ütött a fejébe  
ma este mit fog olvasni a vécén?

épp nem kötött össze semmit semmivel  
megállt és nem indult tovább  
nem érezett megindulást  
a tételes megállóban minden félbemarad  
a fing a kalap és a szappanbuborék  
többet kívánni nem is szabad  
ilyen könnyű se volt még soha  
a költő nem jön sehonnan  
és nem megy sehova

útvonalait már beragyogta  
vagyis legyalogolta  
és most ébrenlétet álmodik

## meséljeteK a szóról

a szó oly fergeteges  
lehetne várni vagy gombot varrni rá  
terjed minden irányba  
meséljeteK a szóról

itt élt és alkotott a szél  
a szavak felhőtlennek látszanak  
a felhők szótlannak  
meséljeteK a szóról

leszaladok újságért  
szótlannul nézem a felhőt  
aztán végül tűt cérnát  
és gombokat veszek

## elviselhetnének többet is

a sárga virágos kalap önmagában lebeg  
vajon van-e mit beszélniük  
egymással a sárga virágos kalapoknak?  
az ellőtt szárnyú madár  
a karmeliták temploma előtt  
konstruktív és konfliktuskerülő  
vajon van-e mit beszélniük  
egymással az ellőtt szárnyú madaraknak?  
egy bírálójuk találóan mondja  
nem is viselnek ellőtt sárga virágos kalapot  
vagy nyári záport  
pedig viselhetnének  
igazán elviselhetnének többet is