

E SZÁMUNK SZERZŐI

Balla Kálmán (Csallóközcserételek, 1954): költő, kritikus, esszéíró, műfordító, szerkesztő. Budapesten él. Madách Imre-díjas. Legutóbbi kötete: *Életírások* (versek, 1988).

Belinszki Zoltán (Tatabánya, 1972): költő, drámaíró, szerkesztő. Tatán él. Legutóbbi kötete: *A régi park* (Dallos István fotóival; versek, 2017); legutóbbi színházi munkái: Szabó Magda: *Születésnap* (dramaturg, 2018), Friedrich Schiller: *Ármány és szerelem* (librettista, 2018).

Bíró József (Budapest, 1951): költő, performer. Budapesten él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötetei: *Eo ipso* (versek, 2019); *Manóknak való* (gyermekversek, 2019).

Bodnár Gyula (Királyhelmec, 1948): író, költő, közíró, szerkesztő, műfordító. Nagymenyen él. A Katedra Életműdíj kitüntetettje. Legutóbbi kötete: *Hátsó pad* (publicisztika, 2016).

Couto, Mia (Beira, 1955): mozambiki biológus, író, költő, újságíró. A beirai Eduardo Mondlane Egyetemen biológiát tanít. 1983-ban verseskötettel kezdte pályáját, azóta tucatnyi verses- és elbeszélőkötete, regénye, krónikagyűjteménye és gyerekeknek szóló könyve jelent meg; 2015 óta neve szerepel az irodalmi Nobel-díj várományosai között is. Magyarul, több elbeszélése mellett: *A oroszlán vallomása* (regény, Európa Könyvkiadó, 2016).

Csanda Gábor (Pozsony, 1963): irodalomkritikus, esszéíró, publicista, szerkesztő. Pozsonyban él. Madách-nívódíjas. Műfordításkötete: Viera Kamenická: *Pozsonyi zsidó mesék* (2019).

Csillag Balázs (Vágfarkasd, 1988): prózíró, szabadfoglalkozású animátor és illusztrátor. Vágsellyén, ill. Budapesten él.

Fábry Zoltán (Stósz, 1897 – Stósz, 1970).

Géczi János (Monostorpályi, 1954): költő, író, esszéíró, szakíró, képzőművész. Balatonalmádiban él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *A kancsó-lakó kigyó* (versek, 2019).

Jász Attila (Szöny, 1966): költő, esszéíró, szerkesztő. A Komárom megyei Bajon él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *Boldog temető* (versek, 2017).

Katona Nikolas (Dunaszerdahely, 1993): költő, a komáromi Selye János Egyetem oktatója. Dunaszerdahelyen él.

Kontra Ferenc (Darázs /Jugoszlávia/, 1957): költő, író, műfordító. Újvidéken él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *Az álom hídjai* (regény, 2018).

Leczo Bence (Töketeres, 1996): író, újságíró, tördelőszerkesztő. Budapesten él.

Lőrincz Zsuzsa (Pozsony, 1954): képzőművész, kiállítás-szervező. Prágában él. A cseh- és morvaországi magyar képzőművészeket csoportosító Concordia Társaság alapítója. Legutóbbi önálló kiállítása: *Illanó idő* (Prága, Nemzetiségek Háza, 2019–2020).

Márton László (Budapest, 1959): író, drámaíró, esszéista, műfordító. Budapesten él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *Két obelisz* (regény, 2018).

Merwin, William Stanley (New York, 1927 – Hawaii, 2019): költő, műfordító, író. Verseit mintegy húsz önálló kötetben adta közre; számos jelentős díj és kitüntetés birtokosa, 2010–2011-ben elnyerte az Amerikai Egyesült Államok koszorús költője címet. Fordított többek között García Lorcát és Nerudát, de ismert *Cid*-, *Roland-ének* és *Purgatórium*-fordítása is.

Mizser Fruzsina (Miskolc, 1996): prózaíró, esszéíró, kritikus, az ELTE BTK irodalom- és kultúratudomány mesterszakos hallgatója. Budapesten él.

Pál Ferenc (1949): műfordító, irodalomtörténész. Fordításai közt l.: Fernando Pessoa elméleti írásait és *Kétségek könyve* című regényét, valamint José Saramago portugál író regényeit, továbbá számos brazil és portugál afrikai regényt, illetve elbeszélést.

Papp Imre (Vágsellye, 1959): költő. Prágában él. Előkézsületben: *regiújság versek* (2020).

Peéry Rezső (Pozsony, 1910 – Stuttgart, 1977).

Petőcz András (Budapest, 1959): költő, író, esszéíró, műfordító, szerkesztő, képzőművész. Budapesten él. József Attila-díjas és Magyarország Babérkoszorúja díjas. Legutóbbi kötetei: *A denevér vére* (novellák, 2019); *A visszaforgatott idő* (versek, 2019); *A macska visszatér* (versek, 2019).

Smid Róbert (Gyöngyös, 1986): irodalomtudós, kultúrakutató. Budapesten él. Kötete: *Sigmund Freud és Jacques Lacan papírgépei. A pszichoanalízis inherens médiumarcheológiai diskurzusa* (tanulmány, 2019).

Tóth László (Budapest, 1949): költő, író, szerkesztő. Dunaszerdahelyen él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *Megkötni az időt* (válogatott interjúk, 2019).

Varga Imre (Kisgyarmat, 1950): költő, író. Tinnyén él. Petőfi Sándor Sajtószabadság díjas (2003). Legutóbbi kötetei: *Az éntelenség gyönyöre* (versek, 2019); *Pókvári mese* (bábjáték, 2019).

Zalán Tibor (Szolnok, 1954): költő, író, drámaíró, esszéíró, kritikus, dramaturg. Budapesten él. József Attila- és Magyarország Babérkoszorúja díjas. Legutóbbi kötete: *Ruhatárban felejtett kabátok* (adaptációk, átiratok, átvezetések, 2019).