

E SZÁMUNK SZERZŐI

Bese Bernadett (Komárom, 1996): író, képzőművész, Nyitrán egyetemista.

Csanda Gábor (Pozsony, 1963): irodalomkritikus, esszéíró, publicista, szerkesztő. Pozsonyban él. Madách-nívódíjas. Műfordításkötete: Viera Kamenická: *Pozsonyi zsidó mesék* (2019).

Csuday Csaba (Kassa, 1944): költő, prózaíró, szerkesztő, a spanyol nyelvű irodalmak kutatója és fordítója, nyugalmazott egyetemi docens. Budapesten él. Legújabb fordításkötete megjelenés előtt (Vásquez, Juan Gabriel: *Dalok a tűzre*).

Fellinger Károly (Pozsony, 1963): költő. Jókán él. Forbáth Imre- és Simkó Tibor-díjas. Legutóbbi kötetei: *Csatangoló* (gyermekversek, 2019); *Plomba* (versek, 2019).

Filep Tamás Gusztáv (Budapest, 1961): irodalom-, művelődés- és esztétikatanulmányozó, szerkesztő. Budapesten él. Lőrincz Csaba-díjas. Legutóbbi kötetei: „*Azt hittem egykor, hogy csapatmunkában vesznek részt.*” *Beszélgetés kisebbségkutatókkal* (2019); *Ligeti Ernő* (monográfia, 2019).

Gál Éva (Kassa, 1975): irodalomtörténész. Veresegyházán él. Kötete: *Darkó István élete és munkássága* (tanulmányok, Pozsony, 2000).

Gál Sándor (Búcs, 1937): költő, író. Buzitán él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *A létezés képletei* (versek, 2019).

Géczi János (Monostorpályi, 1954): költő, író, esszéíró, szakíró, képzőművész. Balatonalmádiban él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *A kancsó-lakó kigyó* (gyermekversek, 2019).

Halmai Tamás (Pécs, 1975): költő, író, esszéíró. Pécs-Somogyban él. Legutóbbi kötete: *Jézus öregkora* (válogatott és új versek, 2019).

Kulcsár Ferenc (Szentés, 1949 – Dunaszerdahely, 2018): költő, író, szerkesztő. Madách Imre- és Forbáth Imre-díjas.

Lackfi János (Budapest, 1971): költő, író, műfordító, fotográfus. József Attila- és Prima Primissima Díjas. Legutóbbi kötete: *Van tűzed?* (istenes versek, 2019).

Merva Attila (Dunaszerdahely, 1978): műfordító; fordításkötete: Michal Habaj: *Caput mortuum* (versek, 2018).

Mészáros László (Negyed, 1941): író, kritikus. Pozsonyban él. Legutóbbi kötete: *Égvyrűk* (aforizmák, 2018).

Mizser Fruzsina (Miskolc, 1996): prózaíró, esszéíró, kritikus, az ELTE BTK irodalom- és kultúra-tudomány mesterszakos hallgatója. Budapesten él.

Szalay Zoltán (Vajka, 1985): író, szerkesztő. Pozsonyban él. Madách Imre- és Talamon Alfonz-díjas. Legutóbbi kötetei: *Faustus kisöccse* (regény, 2019); *Rómer Flóris, a mesék megmentője* (életrajz, 2019).

Szarka László (Klobusic, 1949): történész, Budapesten és Komáromban él. Lánchíd-díjas (2009), Magyarországi Kisebbségért Díj (2010). Legutóbbi kötetei: *Párhuzamos nemzetépítés, konfliktusos együttélés* (2017); *Az első bécsi döntés okmánytára. Diplomáciai iratok 1938. augusztus – 1939. június* (Fedinec Csillával és Sallai Gergelyvel, 2017); *Etnikai pártok Kelet-Közép-Európában 1989–2014* (Fedinec Csillával és Vizi Balázssal, 2018).

Tóth László (Budapest, 1949): költő, író, szerkesztő. Dunaszerdahelyen él. József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *Megkötni az időt* (válogatott interjúk, 2019).

Tözsér Árpád (Péterfala, 1935): költő, író, műfordító, szerkesztő. Pozsonyban él. Kossuth- és József Attila-díjas, A Nemzet Művésze. Legutóbbi kötete: *Lélekvándor* (versek, 2019).

Varga Imre (Kisgyarmat, 1950): költő, író. Tinynyén él (Magyarország). Petőfi Sándor Sajtószabadság Díjas (2003). Legutóbbi kötetei: *Az értelenség gyönyöre* (versek, 2019); *Pókvári mese* (bábjáték, 2019).

Vásquez, Juan Gabriel (Bogotá, 1973): kolumbiai író; műveit eddig 28 nyelvre fordították le. Magyarul az Ab Ovo Kiadó négy regényét jelentette meg; itt közölt novellája, a *Dalok a tűzre* című, hamarosan megjelenő elbeszéléskötetéből való.

Vida Gergely (Komárom, 1973): költő, kritikus. Csiliznyáradon él. Madách- és Forbáth-díjas. Legutóbbi kötete: *Demóverzió* (versek, 2014).

Z. Németh István (Komárom, 1969): költő, író. Csicsón él. Simkó Tibor-díjas. Legutóbbi kötete: *Csipetnyi fény* (versek, 2019).