



*Az Önkormányzat és a Fürdőegyesület lapja*

XVIII. ÉVFOLYAM 2. SZÁM

2011. június

## Ezen a nyáron is vár minden kedves pihenni és szórakozni vágyót Ábrahámhegy!



Nagy tisztelettel és szeretettel köszöntök minden kedves helyi és nyaralótulajdonosunkat az Ábrahámhegyi Hírmondó hasábjain.

Néhány gondolat az elmúlt fél év történéseiről:

Tervezett rendezvényeinket nagy sikerrel és érdeklődéssel tartottuk meg.

Itt köszönöm meg segítőink aktivitását a programok színvonalas lebonyolításában.

Az idén is nívós nyári programsor körvonalazódik Ábrahámhegyen.

A színes és változatos falu - és gyermeknap műsorokon túl, a kiállítások, hangverseny valamint a könnyűzenei programok között mindenki találhat érdeklődésének, igényeinek megfelelő nyári kínálatunkból.

A nyár a pihenés és kikapcsolódás időszaka, ezért településünk vezetése azon fáradozik, hogy mindenki gondtalanul tölthesse szabadságát, szabadidejét valamint, hogy a felmerülő problémákat önkormányzatunk illetve a hivatal dolgozói a lehető leggyorsabban orvosolják.



Természetesen lakosaink is élvezzék a nyár adta lehetőségeket, ha csak tehetik, látogassák rendezvényeinket, aktívan vegyenek részt programjainkon.



Szeretettel várunk minden kedves érdeklődőt a Képviselőtestület által elfogadott és megrendezésre kerülő helyi programokon!

Mindenkinek jó munkát, kellemes pihenést és jó szórakozást szeretnék kívánni Ábrahámhegy Község Önkormányzata nevében:

Vella Zsolt  
polgármester

## KÉPVISELŐ-TESTÜLETI ÜLÉSEK

2011. március 3. rendkívüli

Ábrahámhegy Község Önkormányzatának Képviselő Testülete döntött arról, hogy a Nemzetgazdasági Minisztérium 2011/6. sz. Vasút-tisztasági – idegenforgalmi Közfoglalkoztatási Program pályázatán részt kíván venni.

2011. március 16. rendkívüli

Pályázat került benyújtásra a 2011. évi lakossági víz- és csatornaszolgáltatás ráfordításainak csökkentését szolgáló támogatás igénylésére.

A Képviselő-testület felhatalmazta a DRV Zrt.-t Zánka Község Önkormányzat gesztorsága mellett az állami támogatás igénylésének benyújtására és a pályázattal kapcsolatos teendők lebonyolítására.

2011. március 31.

A Képviselő-testület a Körjegyzőség 2010. évi költségvetési teljesítését megismerte és 33.895 e Ft bevételi és 33.102 e Ft kiadási főösszeggel valamint 3.033 e Ft pénzmaradvánnyal elfogadta.

Elfogadásra került a 2011. évi közbeszerzési terv.

A 2011. évi rendezvényekhez a szükséges forrást a 2011. évi költségvetéséről szóló 3/2011. /II. 14. / rendeletében biztosítja a képviselő-testület.

Ábrahámhegy Község Önkormányzat Képviselő-testülete a 2004. évi CVII. törvény 1. §. (3) bekezdésében foglaltak alapján, (9) bekezdés b) pontjában kapott felhatalmazás alapján döntött Tapolca és Környéke Kistérség Többcélú Társulás társulási megállapodás módosításának, kiegészítésének jóváhagyásáról.

A községi strandon vízimentő alkalmazására 2011. június 1-től – 2011. augusztus 31-ig, a Vízimentők Magyarországi Szakszolgálat Egyesülettel történt megállapodás.

Az Ábrahámhegyi Önkéntes Tűzoltó Egyesületet egyszeri 100.000 Ft összegű anyagi támogatásban részesítette az önkormányzat.

2011. április 14. rendkívüli

A Képviselő-testület „A helyi önkormányzatok könyvtári és közművelődési érdekeltség-növelő támogatása,„ című pályázat keretében a pályázat önrészeként megjelölt 25.000 Ft összeget, mint saját erő összegét a 2011. évi költségvetésében elkülönítette.

Kovácsné A. Katalin

## FELHÍVÁS

Tisztelt Ingatlantulajdonosok!

2011. október 1. és 2011. október 31. között Magyarország területén a természetes személyekről és a lakásokról nép- és lakásszámlálást tartanak.

A 2011. évi népszámlálás végrehajtásával kapcsolatos egyes feladatokról szóló 305/2010. (XII.23.) Korm. rendelet 4. § (1) g) pontja a települési népszámlálási felelősök feladatává írta elő a címállomány teljességének ellenőrzését, a címek beazonosíthatóságát.

Ennek érdekében FELHÍVJUK a lakosság figyelmét, hogy a lakóházakat illetve ingatlanokat házszámmal kell jelölni.

A házszám tábla kihelyezése a tulajdonos, illetve tulajdonosok feladata. Ábrahámhegy Önkormányzat 1995 évben elkészített, a község belterületére vonatkozó utca és házszámjegyzéke alapján a házszámról minden ingatlantulajdonost kiértesítettünk, és kértük Önöket, hogy gondoskodjanak a valós házszám feltüntetéséről.

Sajnos ez alatt az időszak alatt több állampolgári és szolgáltatói bejelentés is érkezett, hogy a régi és új házszámok megtevesztők. Több probléma adódott abból, hogy egy utcában emiatt két azonos házszám is található.

Kérjük a Tisztelt Lakosságot, hogy 2011. augusztus 31-ig gondoskodjon az épületéről a régi házszám lecseréléséről, illetve a hiányzó házszám táblákat kihelyezni szíveskedjenek, ezzel is segítve a népszámlálási kérdezőbiztosok munkáján felül a Mentők, Tűzoltók, Rendőrök, Közszolgáltatók, Postások munkáját.

Aki a házszám táblát nem helyezi ki szabálysértést követ el.

Tájékoztatom, hogy az egységes (fehér alapon zöld szám) házszám táblák továbbra is megvásárolhatók 140 Ft-ért az Ábrahámhegyi Körjegyzőség (Ábrahámhegy, Badacsonyi u.13.) földszinti irodájában.

Amennyiben bármilyen kérdése van, szívesen adunk tájékoztatást a 87/571-109-es telefonszámon

Ábrahámhegy, 2011. május 27.

Soltész Attila  
címetes főjegyző

### ***Felhívás a bornapok rendezvényen való részvételre***

#### ***Ábrahámhegyi boros gazdák és vendéglátósok!***

Az Önkormányzat és a Hegyközség ebben az évben is megrendezi közös rendezvényét: az Ábrahámhegyi Bornapokat. Az idén augusztus 3-tól 7-ig terjedő időszakban, változatlan helyszínen lenne a program lebonyolítva. A szervezők továbbra is a helyi bortermelőkre és vendéglátósokra számítanak, ezért nekik biztosítanak lehetőséget a részvételre. Július 15-ig várhatjuk azon bortermelők jelentkezését, akik kiállítani szándékoznak a bornapokon, és megfelelnek az elmúlt években kialakult szempontrendszernek.

Az Önkormányzat 2 vállalkozónak biztosít lehetőséget a büfé üzletkörrrel való kitelepülésre a rendezvényen, amennyiben:

- beszerzik a szükséges hatósági engedélyeket,
- elfogadják a rendező által előírt feltételeket.

Kérem minden jelentkezőtől a határidő pontos betartását!

Jelentkezni lehet: Kovács József

Telefon: 30/240-84-69

*Tisztelettel: Kovács József  
alpolgármester*

# FELHÍVÁS

## Számlálóbiztosokat keresünk!

A 2009. évi CXXXIX. törvény alapján 2011. október 1. és 2011. október 31. között Magyarország területén a természetes személyekről és a lakásokról nép- és lakásszámlálást tartanak. Ezért e feladat végrehajtásához számlálóbiztosokat keresünk.

A számlálóbiztosok feladata:

**1. Jelentkezés a munkára:** A munkára jelentkezők papíron vagy az interneten ([www.nepszamlalas.hu](http://www.nepszamlalas.hu)) elolvashatják a „Számlálóbiztosi feladatleírást”, majd kitöltik a „Számlálóbiztosi jelentkezési lap”-ot. Ez kérdéseket tartalmaz a jelentkezőkről (iskolai végzettség, életkor), elérhetőségéről (cím, telefon), továbbá egy nyilatkozatot arról, hogy a munka feltételeként vállalja az előzetes tananyag elsajátítását, a tantermi oktatásán való részvételt, és hogy nincs elvi akadálya a számlálóbiztosi feladat ellátásának.

**2. Előzetes felkészülés:** Augusztus 15. után a számlálóbiztos elektronikus (CD-n/DVD-n, illetve interneten is elérhető) és írott formában megkapja a tananyagot, amelyet még a tantermi képzés előtt el kell sajátítania.

**3. Részvétel a tantermi oktatáson:** Szeptember hónapban a számlálóbiztosok részére félnapos tantermi képzést tart a KSH, amelyen a részvétel kötelező.

**4. Kérdőívek kikézbiztítása az adatszolgáltatóknak:** Szeptember 27-30. között a számlálóbiztos lakásról lakásra járva minden címre eljuttatja az adatszolgáltatói csomagot.

**5. Az adatgyűjtés végrehajtása:** Október 1-től kezdődően a számlálóbiztos újra végigjárja a számlálókörzetét, és minden összeírandó címen felveszi a kapcsolatot az adatszolgáltatókkal.

**6. Az elvégzett munka átadása:** Hetente legalább egyszer eljuttatja a kitöltött kérdőíveket a felülvizsgálójához.

Kérjük, hogy amennyiben szeretnének számlálóbiztosnak jelentkezni és az elvárásoknak megfelelni (jó kommunikációs készség, kitartó és odaadó munkavégzés, megbízhatóság, pontosság, helyismeret) a „Számlálóbiztosi jelentkezési lap” Körjegyzőségünkön (8256 Ábrahámhegy, Badacsonyi u.13.) történő leadásával jelentkezhetnek 2011. augusztus 15-ig.

A számlálóbiztosi jelentkezési lap letölthető az önkormányzat honlapjáról, vagy átvehető a Körjegyzőségen.

Ábrahámhegy, 2011. június 14.

Soltész Attila  
címetes főjegyző

## Az Észak-balatoni regionális hulladéklerakó kálváriája és kihatása a 2011. évi lomtalanításra

### Előzmények:

• Észak - Balatoni Térség Regionális Szilárdhulladékkezelési Rendszer

A Társulás 2005. november 10-én alakult, 158 Veszprém megyei települési önkormányzat részvételével. Legfőbb döntéshozó szerve a közgyűlés, melyben minden települési önkormányzat lakosságszám arányosan képviselteti magát.

Az operatív döntéshozói feladatokat a Társulási Tanács látja el, amely az öt legnagyobb település: Ajka, Balatonfüred, Tapolca, Pápa és Veszprém delegáltjaiból áll.

A Társulás elnöke: Czaun János, Veszprém Megyei Jogú Város alpolgármestere.

- EU direktíva: ISPA pályázat
- A térségben működő hulladéklerakók sorra megtelnek
- Balaton közelsége + karsztos térszín miatt kiemelt fontosságú a terület

### A komplex hulladékgazdálkodási rendszer elemei:

400 új szelektív hulladékgyűjtésére alkalmas gyűjtősziget a Társulás működési területén.

Átrakó állomások épültek Ajkán, Pápán és Tapolcán.

Komposztáló telep Balatonfüreden.

Mobil építési törmelék feldolgozó és a regionális hulladékkezelő telep.

### A lerakótelep helyszínéül vizsgált területek:

Veszprém, Nagyvázsony, Mencshely, Királyszentistván, Litér, Ajka, Veszprém-2, Szentgál, Királyszentistván-2

### „Nyertes”: Királyszentistván

A létesítmények megépültek. A lerakó üzemszerű indulására 2011. június 1 napjával került volna sor melynek nyomán a hulladék-szállítás díja megemelkedett volna az alábbiak szerinti árra.

	Edényméret
	<b>60 liter/hét</b>
Alapdíj	222
Üritési díj	175
<b>Közzolgáltatási díj összesen</b>	<b>397</b>
	<b>80 liter/hét</b>
Alapdíj	222
Üritési díj	234
<b>Közzolgáltatási díj összesen</b>	<b>456</b>
	<b>120 liter/hét</b>
Alapdíj	222
Üritési díj	351
<b>Közzolgáltatási díj összesen</b>	<b>573</b>

A táblázatban szereplő díjak nettó árak.

2011. május 11-én a hulladéklerakóban tűz ütött ki, melynek következtében az új hulladékgazdálkodási rendszer nem indulhatott be, elindulásának időpontja bizonytalan, előzetes becslések szerint nagyjából fél éves csúszást szenved.

2011. évben a jelenleg érvényben lévő rendelet szerinti díjjal történik a számlázás, mely 334 Ft/hét + Áfa

### A 2010. és 2011. évi lomtalanítás elmaradásának okai:

**2009. évben:** 615 m<sup>3</sup> hulladék került ezen akció keretében elszállításra, mely **664 000 Ft + Áfa**.

**2010. évi lomtalanítás** ugyanezen mennyiség elszállításával került megbecslésre, mely **2.355.450. Ft + Áfa** összegbe került volna az Önkormányzatnak.

**2011. évben** a Királyszentistváni rendszer díjainak részét képezi az évi egyszeri lomtalanítás díja, mely miatt az elszállított mennyiség 50 %-át kellett volna megtéríteni a szolgáltató felé (1.242.300 Ft + Áfa).

**A lerakóban történt káresemény miatt, az elszállítás díját 100%-ban meg kellene téríteni, mely díjat az Önkormányzat nem tud megfinanszírozni költségvetése terhére.**

## EMLÉKEZÉS dr. NÁDORI LÁSZLÓRA

2011. április 18-án elhunyt dr. Nádori László professzor. Hamvasztás után 2011. május 6-án az Óbudai temetőben vettek tőle végső búcsút.

A hazai és nemzetközi sportmozgalomban végzett munkásságát már nagyon sokan méltatták.

Én az Ábrahámhegy község érdekében végzett tevékenységére emlékeznék.

Több mint negyven éve már, hogy nyaralótulajdonos Ábrahámhegyen.

Az 1990. évi önkormányzati választásokat követően 1991 tavaszán keresett meg és felajánlotta segítségét az önállóvá vált községünkért végzett munkában. Tudtam, hogy itt van nyaralója, tudtam, hogy 1990-től tagja a magyar Országgyűlésnek, tudtam sportvezetői múltjáról, de személyesen ekkor találkoztam vele először. Meglepett, hogy Ő keresett meg és ajánlotta a közös munkát.

Az első találkozás óta számomra Laci bácsi volt. Egy közel egyórás beszélgetésen belül felmértük, hogy mire van a községnek szüksége és lehetősége. Az Ő sportszeretetének és a testület fogadókészségének köszönhetően alakítottuk ki a kultúrház nagytermében a tornatermet, az akkor még működő óvoda és iskola számára, valamint a fiatalok esti időtöltéséhez. Segítséget nyújtott ahhoz a pályázathoz, amelyből sporteszközöket vásároltunk. Ezeket az eszközöket Homonnay Botond segítségével szereztük be.

Amikor a településeken megkezdődött az Önkormányzat munkáját segítő civil szervezetek létrehozása, vagy a háború előtti szervezetek újjászervezése, 1994 tavaszán a Kultúrház nagytermében újjá alakult az ábrahámhegyi Fürdőegyesület is, és Nádori Lászlót választották meg az elnökévé. Bár országgyűlési képviselő munkája mellett csak egy évig végezte az elnöki munkát, de ez alatt a tagság száma meghaladta a százat és sikerült az elődök által megfogalmazott célokat újra fogalmazni. Haláláig a Fürdőegyesület tiszteletbeli elnöke maradt.

Laci bácsi ötlete volt a strandi sportnap megszervezése is, a strandon heverésző embereket, kortól függetlenül egy kis vetélkedésre hívni.

A strand fejlesztésével évről évre újabb és újabb sportágak, játékok váltak lebonyolíthatóvá. Laci bácsi nem csak ötletadó volt, hanem minden évben a szervezésben és lebonyolításban is részt vett. A sportnapon hosszasan tudtunk beszélgetni, és olyan élményeket mondott el, amely csak nagyon keveseknek adatott meg.

Legnagyobb öröm mégis az volt számára, hogy mintegy tíz év elteltével, a lábteniszező kisfiú, mint válogatott labdarúgó jött a strandra, vagy a lufi taposó kislányok már a strandröplabdát vagy a kézilabdát űzték. Soha nem láttam rajta, hogy nyugalomból ki lehetne zökkeneni.

Tanácsait igyekeztem polgármesteri munkám során megfogadni és betartani. Bizonyos okok miatt nem volt mindig felhőtlen a kapcsolat az Önkormányzat és a Fürdőegyesület között. Laci bácsival és dr. Göllész Viktorral a Fürdőegyesület akkori elnökével való beszélgetések után rendeződtek dolgaink.

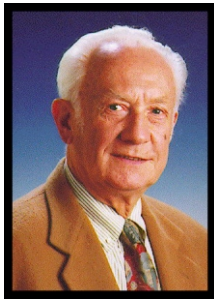
Ma is emlékszem Laci bácsi szavaira: „Mindenkivel végezze a saját dolgát, az szolgálja a település érdekét.”

Laci bácsi számára Ábrahámhegy a nyugalom szigete volt. A Bök domb oldalán álló nyaraló terasza alkalmas volt a szellemi tevékenységre, a körmici kert pedig a fizikai kikapcsolódásra. 2002-ben Tapolcára költözött, ahol a város sportéletének fellendítésén fáradozott. Sajnos az utóbbi időben ritkábban találkoztunk, ami az én hibám, hiszen mindig szívesen látott, ha meglátogattam.

Az idei sportnap már nélküle kerül megrendezésre, de az elindított folyamat mindig eszünkbe juttatja sportszeretét, példamutató életét. Az Ábrahámhegyieknek hiányozni fogsz.

Nyugodj békében Laci bácsi!

Gáspár József



*88 éves korában, 2011. április 11-én elhunyt Tapolcán*  
**DR. NÁDORI LÁSZLÓ** *professzor*  
*- a magyar sportélet kiemelkedő személyisége,*  
*- a sport-biológiai tudományok doktora,*  
*- a magyar sport-tudomány legkiválóbb képviselője.*

*\* 1923 – † 2011.*

A professzor Pincehelyen és Mezőszilasán végezte az elemi iskolát. 1943-ban a budapesti Vörösmarty Mihály Gimnáziumban érettségizett. 1943-tól a Magyar Királyi Testnevelési Főiskola hallgatója volt, majd 1944-ben behívták katonának, karpaszományos honvédként szolgált. Csapattestét Várpalotáról Németországba vezényelték, ott angol hadifogságba esett, 1946-ban tért haza.

Kalandos hazatérése után folytatta főiskolai tanulmányait, 1950-ben szerezte meg testnevelő-tanári diplomáját. Azonban még főiskolásként, 1948-ban bekapcsolódott a sportmozgalmakba, tulajdonképpen innen számította sportvezetői tevékenységét.

A diploma megszerzése után egy évig a budapesti Jedlik Ányos Gimnázium tanáraként dolgozott, majd 1951-től az Országos Testnevelési és Sportbizottság munkatársaként. Az 1952-es olimpiai előtt meghatározó szerepet játszott a 16 bajnokságot nyert magyar sportolók sikeres felkészítésében.

A forradalom után 1957 és 1960 között előbb az Árpád, majd a Kőrösi Csoma Sándor Gimnáziumban tanított. 1960-tól 1965-ig a Testnevelési Tudományos Kutatóintézet munkatársaként dolgozott, majd a Testnevelési Főiskola (TF) oktatójaként. 1968-tól a TF Kutatóintézetének igazgatóhelyettese, majd 1975-től 1986-ig igazgatója. 1978-ban egyetemi tanárrá nevezték ki. 1988-tól a Janus Pannonius Tudományegyetem tanácsadója.

Szakmai életútjának jelentős állomása volt az 1966-os esztendő, amikor az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán elvégezte a pszichológia szakot. A következő évben pszichológiából egyetemi doktori címet szerzett. 1973-ban "Az edzés elmélete és módszertana" című könyvével a biológia-tudomány kandidátusa c. tudományos fokozatot is elnyerte. 1981-ben megvédte az alapvető testi képességek fejlesztésének elméleti alapjairól írott akadémiai doktori értekezését. Kutatási területe a sportpszichológia, az edzéselmélet, valamint a gyermek testi-lelki fejlődése és a sport kölcsönhatásának a vizsgálata volt.

A Magyar Olimpiai Bizottság függetlenségének visszanyerése után négy cikluson át tagja volt a testület elnökségének.

1990-ben, majd 1994-ben az SZDSZ országgyűlési képviselőjévé választották, több bizottságban tevékenykedett, a sport albizottság vezetője volt. Alapítója, majd főtákará, később alelnöke az Európai Sportpszichológiai Társaságnak, elnöke, majd örökös

tiszteletbeli elnöke a Magyar Testnevelő Tanárok Egyesületének, közben a Magyar Sportszövetség is vezette.

Élete utolsó éveit Tapolcán töltötte, vendégelőadója volt a Pécsi Tudományegyetemnek, és januárban, 88. születésnapja idején még utolsó könyvén dolgozott. Gazdag, rendkívül tartalmas életútja elismeréseként több magas kitüntetésben részesült. Tankönyvek, szakkönyvek szerzője, mintegy 150 hazai és 80 külföldi publikációja jelent meg. Ennyit az életrajzról.

És miért fontos mindez Ábrahámhegynek? Hát persze, hogy fontos, hisz Dr. Nádori Lászlónak 40 éve van Ábrahámhegyen nyaralója, ami most már a családé, a Bökhegy nyugati oldalán, az Iskola utca fölött. A fent felsorolt, aktív tevékenységeken kívül Ábrahámhegyet is segítette. Országgyűlési képviselőként pénzt harcolt ki a helyi tornaterem felújítására és a tetőtér beépítésére. 1993-ban meghirdette az Ábrahám Barátok Köre c. összejövetelt, amelyen kb. 170 helybéli és üdülő vendég vett részt. A következő év elején, a megszavazott vezetőség ülésén, javaslat született, hogy ez a szervezet legyen az egykor, 1934-ben alakult és 1944-ben megszűnt Ábrahámhegyi Fürdőegyesület jogutódja. A vezetőség ezt elfogadta, és a következő döntéseket hozta: Az egyesület első dolga a jogi személyként való cégbejegyzés intézése. Az egyesület tervezett tevékenysége a Bökhegy megtisztítása, sportfesztiválok rendezése, kulturális rendezvények, helytörténeti kiállítás, vagy tájház létesítése, családi kerékpáros program, stb. 1994 áprilisában, az alakuló közgyűlésen – bár csak 70 fő jelent meg – a tagság megszavazta az előzőekben felsorolt teendőket, tevékenységeket. Nádori professzor úr egy évre vállalta az elnöki posztot, ez alatt – kapcsolatai segítségével – sikeresen elvégezte az egyesület bírósági bejegyzését. Dr. Nádori László lemondása után Dr. Göllesz Viktor lett az elnök. Laci bácsi azonban lemondásával nem szállt ki az egyesületből – tiszteletbeli tag címet kapott. Mindvégig anyagilag is támogatta az egyesület munkáját. Rendszeresen részt vett szakértőként a vitorlás versenyeken és mindenféle, a sporttal kapcsolatos rendezvényeken.

Nekünk is, és bizonyára családjának is hiányozni fog. Isten nyugosztalja!  
2011. június

P.Á. Miklós

## ISKOLAI HÍREK

### Kistérségi Tehetségnap

A Kistérségi Oktatási Bizottság és a Balaton-felvidéki Színvonal Alapfokú Művészetoktatási Intézmény közösen szervezte meg a Tapolca környéki általános iskolái részére tehetséggel foglalkozó konferenciáját, ahol minden iskola számot adhatott az iskolájába működő tehetséggondozásról.

Révfülöp Általános Iskola az elmúlt évek eredményeit és tehetséggondozást figyelembe véve 5 fő témában is lehetőséget kapott a bemutatkozásra. Gosztola Anett 7. osztályos tanuló az elmúlt 5 év matematika-fizika versenyek eredményeiről számolt be. Összegezte a megyei és országos döntők eredményeit és részletesen bemutatta saját versenyzői pályafutását. Részletezte a fizika tantárgyi vetélkedő tavalyi ill. az ez év végi országos döntőbe vezető utat, s legvégül bemutatott egy érdekes kísérletet. Felkészítő tanára, aki segítette előadásában, valamint a kísérlet bemutatásában: Székelyné Burgyán Rita.

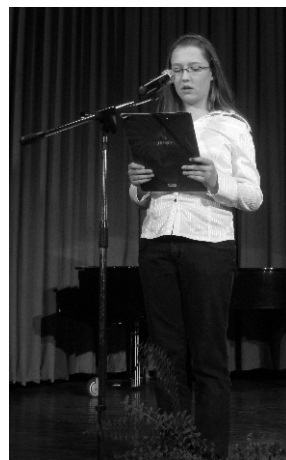
A testnevelés és sport területén elért elmúlt 10 év eredményeiről Szepesvári Alexandra, Szabó Dömötör és Papp Dóra adtak számot. Alexandra, mint kézilabda kapus számolt be iskolánk kézilabdás eredményeiről és az általa írt, különdíjjal jutalmazott Pálinger Katalinról készült pályaművét mutatta be. Szabó Dömötör a sportmunkát, mint férfias cselekvés folyamatát állította párhuzamba az atlétika sportággal. Iskolánk kiváló eredményei mellett kihangsúlyozta - a tehetség nem elegendő az eredményességhez - hogy céljainkat elérjük, kitartó, megalkuvást nem tűrő munkával kell annak párosulni. Harmadikként Papp Dóra került a reflektorfénybe, aki mindkét sportágból iskolánk egyik kiemelkedő versenyzője. Dóri beszámolójából az derült ki, hogy az iskolánkban rendszeresen sportolók milyen, egész életre kiható célokkal végzik mindennapjaikat. Számukra a sport nem az élet egy része, hanem az élet maga a sport. Beszámolójuk végén számot adtak az elmúlt 10 év sporteredményeiről és az iskolánkat kitüntető miniszteriumi elismerésekről.

Felkészítő tanár: Németh László

A természetismereti tantárgyi versenyeken legeredményesebb versenyzők is meghívást kaptak a tehetségnapra.

A tavalyi év 6. osztályos bajnokai: Réti Kincső, Szász Klaudia és Török Julianna az ugyancsak első helyezett Slemmer Balázs 1.o. gimnazista által készített prezentáció segítségével mutatta be mi mindennel foglalkoztak az évek során tanulóink: a Varangy Akciócsoport felhívására vízvizsgálattal, védett növényeink élőhelyének megtisztításával, különleges és védett növények és állatok megismerésével, madárvédelemmel. Bemutatták a legnépszerűbb egyéni és csapatversenyeket, amelyeken rendszeresen részt veszünk és sikereinket az országos döntőkön. Öröm volt számunkra, hogy a már gimnazista, de korábban minden versenyünkön induló Molnár Lucia, Molnár Nikoletta és Kiss Ágnes is, akik 2010-ben első, korábban több dobogós helyezést értek el, ugyancsak velünk tartottak. Szó volt ugyanezen tanulók német nyelvi versenyeken elért sikereikről, az eredményes német nyelvvizsgájukról is. Évről évre kitartó, pontos és alapos munkájával sok-sok országos különdíjat, 1. és 2. helyezést szerzett Veres Ágost, róla is megemlékeztünk. Felkészítő tanár: Eitnerné Rózsa Ágnes

Amíg a színházteremben folytak a diákok és felkészítőik bemutatkozó előadásai, addig az előtérben a képzőművészek mellett iskolánk hajómodellezői is bemutatkozhattak. Kiállításra került az elmúlt évek hajóiból néhány és közben a kivetítőn megtekinthették az érdeklődők a szakkör történetét képekben. A helyszínen az idei év hajóit építették a szakkörösök képviselőiben: Piros Sándor 6. osztályos és Szabó Dömötör 8. osztályos tanulók Biczók József szakkör-vezető irányításával.



### Német verseny

A TITOK német nyelvi országos levelező tanulmányi versenyen a 8. osztály csapata „Fürge lepkék” (Dobai Dominika, Nagy Boglárka és Hildesheim Barbara) 8. helyezést, a hatodik osztályból pedig a „Fürge nyulak” páros (Réti Kincső és Szász Klaudia) 13. helyezést értek el.

A D.D.D. német nyelvi országos levelező versenyen a hatodik osztályból Török Julianna 1. helyezést, Sümegi Rebeka 2. helyezést értek el.

Gratulálunk! Felkészítő tanár: Török Péterné

## Víz világnapja 2011

A Bakonykarszt Zrt. már 17. alkalommal hirdette meg pályázatát a Veszprém megyei általános és középiskolás diákoknak „**VÍZ A VÁROSOKÉRT, VÁROSOK A VÍZÉRT**” címmel.

A felhívásra az általános iskolások rajzzal és írásos dolgozattal pályázhattak. A vízgazdálkodással, az ivóvízszolgáltatással, a szennyvíztisztítással és ezek egészségre gyakorolt hatásával, környezetvédelmi vonatkozásaival foglalkozó munkákat vártak.

A pályázatra 57 iskolából érkeztek a pályamunkák: 925 rajz, 37 tanulmány. Örömkre szolgál, hogy a révfülöpi iskola tanulói is a nyertesek között vannak. Rajz kategóriában Veress Virág /7.o./ tanuló 3. helyezést ért el, felkészítő tanára Szabó Zsuzsanna.

Vodenyák Alexa /7.o./ írásos tanulmányával 1. helyezést ért el, felkészítő tanára Miklósné Szabó Erzsébet.

A Révfülöpi Általános Iskolában működő Balaton-felvidéki Szín Vonal művészeti iskola diákjai is szép eredményeket értek el. Kovács Cintia /3.o./ különdíjat, Kovács Rebeka /4.o./ 2. díjat, Szász Klaudia /6.o./ 2. díjat, Péringert Martina /7.o./ 3. díjat kapott. Felkészítő tanáruk Baranyai Zoltánné.

Vella Dániel /3.o./ 2. díjat, Péringert Márk /3.o./ különdíjat, Halász Dóra /6.o./ 3. díjat, Csitos Bianka /7.o./ 2. díjat, Epres Virág Hajnalka /7.o./ 1. díjat kaptak. Felkészítő tanáruk Szabó Zsuzsanna.



Cikk, fotó: Szabó Zsuzsanna

## XIV. megyefutás

A Veszprém Megyei önkormányzat a megye összefogásának kifejezésére a Magyar Sport Napja tiszteletére 2011-ben XIV. alkalommal rendezte meg a „Megyefutás”-t. A Tatay Sándor Közös Fenntartású Általános Iskola diákjai szívesen vettek részt a már hagyományosnak mondható programon.

Badacsonytomaj Város Önkormányzata nevében Rajzó Ildikó képviselő asszony szívélyesen köszöntötte a megyefutás szervezőit, résztvevőit. Beszédében felhívta a figyelmet a mozgásban gazdag életmód minél fiatalabb korban való elkezdésére, amely nemcsak a test, a lélek harmóniájának megerősödésére szolgál, hanem pozitív hatást fejt ki a teherbírásra, a tanulási folyamatokra egyaránt. Dér Eszter 7. osztályos tanulónk Pierre de Coubertin: Óda a sporthoz című versével tisztelt meg a sportolók előtt. Veszprém Megyei Önkormányzata részéről Göndör József ifjúsági és sportreferens megköszönte a szívélyes fogadtatást, elmondta, hogy a Megyefutást a Magyar Sport Napja tiszteletére szervezték, ahol helyet kapott az egészséges életmód, a mozgás gazdag életvitel népszerűsítése is.

A településünk részvételét jelképező szalagot Rajzó Ildikó képviselő asszony és Kovács Janka 7. osztályos tanulónk kötötte fel a megyezászlóra.

Tanítványaink szívesen futottak 1-2 km-t a sportolókkal, Schneider Zsolt vezetésével ezzel is jelezve a futás népszerűségét, a közösség összetartó erejét.

Köszönetet mondok ezúton is azoknak a diákoknak, akik részt vettek a Megyefutáson és ezzel is öregbítették iskolánk jó hírét.



Lakatné Mógor Katalin *testnevelő tanár*

## Értékmentés

A Város- és Faluvédők Szövetsége 18. éve hirdette meg a „Fiatalok az épített és természeti környezet védelméért,” című országos rajzpályázatát.

Az elmúlt évekhez hasonlóan idén is nagy örömmel készítették a nagyobb gyerekek rajzokat, festményeket a lakóhelyük nevezetes épületeiről, természeti értékeiről.

A kisebbek pedig „az én világom” címmel készítették alkotásokat. A beérkezett 3000 pályaműből 70-et díjaztak.

A díjakat a Budapesti Történelmi Múzeumban adták át.

A Balaton-felvidéki Szín-Vonal művészeti iskola diákjai közül Péringert Martina /7.o./ 3. helyezést, Török Teodóra /2.o./ pedig 2. helyezést ért el.

Felkészítő tanáruk Szabó Zsuzsanna.



# HÍREK A RÉVFÜLŐPI ÓVODÁBÓL

## **Nyuszi Gyuszi fekszik árokban, bojtos hosszúfüle van, kicsi piros szeme van...**

A gyerekek lelkesen csinosították a csoportszobákat az óvoda udvarát az általuk készített húsvéti díszekkel, várva a nyuszt, aki április végén meg is érkezett. Nyúlányó az udvarra hozta az ajándékokat, amit a kicsik nagy örömmel gyűjtöttek össze, a csoki nyuszi mellett, még társasjátékok is voltak amit ifj. Kellermayer Sándornak köszönünk. Óvodásainkat meglepték a szülők is finom süteménnyel és origami nyuszival is.

## **Balatoni gyerekek készülnek a nyárra**

Óvodásaink immár hetedik éve vesznek részt úszás-oktatáson, idén Ajkán voltunk 9 alkalommal.

Az úszás alapjaival 14 gyermek ismerkedett.

A bátrabb gyerekek a tanfolyam végén háton és mellen is tudtak siklani a vízben. A kincskereső játékot szerették a legjobban, /ki tudja a legtöbb kincset felhozni a medence aljáról/. A gyerekek nagyon ügyesek voltak, amit a szülei az oktatás utolsó napján meg is nézhettek.

Köszönjük az Önkormányzat, Horgászegyesület és a RIVE támogatását, reméljük jövőre is segítik programunkat.

## **A legszebb vasárnap**

Május első vasárnapján az édesanyákat ünnepeltük. Az óvodában pénteken került sor az édesanyák köszöntésére. A feldíszített csoportszobában szerető gyermekeik egy szál virággal és az általuk készített ajándékkal bújtak anyukájuk ölébe és mondták el köszöntő verseiket, dalaikat. A könnyes szemű anyukák boldogan ölelték magukhoz gyermekeiket e meghitté varázsolt napon.

## **Kerti munkálatok**

Óvodásainkkal nemcsak virág, hanem zöldség palántákat is ültettünk. A lelkes gyerekek nagy igyekezettel, szakszerűen rakták el a paprika, paradicsom palántákat, amit a szülőknek is köszönünk.

A kicsik gondos gazdái a kertnek, naponta öntögetik figyelik munkájuk gyümölcsét a kis zöld paradicsomokat, már nagyon várják, hogy az igazi bio zöldségekből lehessen enni.



## **"Ez a nap más mint a többi"**

Vidám gyermeknap volt az óvodában május 25-én szerdán. A község játszóterein, strandján lévő új játékokat kipróbálták óvodásaink, a foci pályán vidám sport vetélkedő, és körjátékozás zajlott.

Sík Dóra cselló művésznőnek köszönjük az előadást, valamint a hangszerekkel /gitár, hegedű/ való ismerkedés lehetőségét, nagy élmény volt a gyerekeknek, hogy kipróbálhatták a hangszereket. Emlékbe kis ajándékot is vihettek haza óvodásaink, köszönjük a szülőknek a finomságokat.



Vókóné Bognár Ibolya



## **JÚNIUS 4. A NEMZETI ÖSSZETARTOZÁS NAPJA, NEMZETI EMLÉKNAP**

Kilencvenegy éve, 1920. június 4-én írták alá az I. világháború győztes hatalmai Magyarország képviselőivel a versailles-i Trianon kastélyban a háborút lezáró magyar békeszerződést. Kilencvenegy éve félrevert harangok fogadták a trianoni békediktátum aláírását. 2010. május 31-én, az Országgyűlés a nemzeti összetartozás napjává nyilvánította.

Az Országgyűlés, a törvény elfogadásával nyilvánította:

**„A több állam fennhatósága alá vetett magyarság minden tagja és közössége része az egységes magyar nemzetnek, melynek államhatárok feletti összetartozása valóság, s egyúttal a magyarok személyes és közösségi önazonosságának meghatározó eleme”**

**A törvény indoklása:** Az 1920. június 4-én aláírt trianoni békediktátum kitörölhetetlen, máig feldolgozatlan nyomot hagyott Közép-Európa nemzeteinek tudatában, generációk óta a régió történelmének és politikai eseményeinek közvetlen vagy közvetett befolyásolója. Közép-Európa államai és nemzetei a döntés rájuk vonatkozó következményeinek megfelelően eltérő módon viszonyulnak a szerződéshez. Egyes nemzetek önazonosságuk megteremtése és kiteljesítése szempontjából meghatározó és előremutató eseménynek tekintik, ám a magyarság számára Trianon a XX. század legnagyobb tragédiája. A nemzeti emlékezés, a Kárpát-medence népei közös jövőjének elősegítése és az európai értékek érvényesülése azt a feladatot rója ránk, hogy segítsük Trianon döntéseinek megértését és feldolgozását. Ugyanakkor lehetőséget ad arra is, hogy bebizonyítsuk: a nyelvéből és kultúrájából erőt merítő magyarság e történelmi tragédia után képes a nemzeti megújulásra, az előtte álló történelmi feladatok megoldására.

## **„Pünkösöd - a Lélek ünnepe”**



Azé a léleké, amely nem ismer korlátot és nem ismer lehetetlenséget.

Azé a léleké, amely évszázadokig hamuban lappang, míg egyszer kitöltetik a zsarátnok mindenekre.

Azé a léleké, amelynek végtelen árnyalatai, megfoghatatlan finomságai és alig kifejezhető erői vannak.

Amelynek fény és színskálája beláthatatlan.”

## **A Balatonról a madártani értékek szemüvegén át**

2011.03.25-én tartott előadást a NABE szervezésében Dr. Nagy Lajos: A Balatonról a madártani értékek szemüvegén át címmel. Sok érdekes dolgot megtudhattunk a Balatoni madarak vonulásairól, táplálkozási szokásairól. Beszélt a Kis-Balaton természetvédelmi terület jelentőségéről, amely a madaraknak zavartalan költési helyet biztosít. Továbbá a Balaton élővilágán belül kiemelte a nádasok szerepét, melyeknek más az élővilága a nádas szélén és más a belsejében.



Összefüggő nádasok a Balaton északi partján Csopaknál a Kerekedi-öböl és a tihanyi Sajkodi-öböl. A nádas élővilága mutat rá, hogy a nádas és a Balaton milyen állapotban van, mert más madarak és rovarok élnek az egészséges nádasokban és mások a már rothadó nádasokon táplálékot keresve.

A Balaton gazdag állatvilágát továbbra is óvjuk és vigyázzunk rá!

Fedőné Vodenyák Katalin  
Nők a Balatonért Egyesület



## Schenna és a turizmus

Április végén a Badacsonyi Céh Turisztikai Egyesület tanulmányutat szervezett tagjainak Schennába.

A tanulmány célja az ottani Turisztikai Desztináció Menedzsment működésének a megismerése.

Schenna közel 2800 lakost, illetve 200 vendéglátó családot számláló Dél Tiroli település. A szálláskiadók közel egymillió vendégéjszakát teljesítenek évente, 190 teljesen telített nappal.

Ezek nagyon magas számértékek.

Mi a titok? Hogyan csinálják? Mi az ami megtartja a fiatalokat a településen?

Vezetőink - Nyirádi Ágnes és Semsei Sándor - már a buszon elmondták, hogy a lakosság két dologból él, idegenforgalomból és almatermelésből.

Az elmúlt ötven év alatt egy hat vendégszobával rendelkező parasztgazdaságból álló település „messze földön híres” top desztinációvá fejlődött, példaértékű összefogással és kellő profizmussal.

A település és a turisztikai egyesület vezetői, Hansjörg Ainhausen úr a Schennai Turisztikai Egyesület elnöke és Franz Innerhofer úr a Schennai Turisztikai Egyesület igazgatója beszélt munkájukról.

Mindkettejük szálláshelykiadóként is szerepel a település turisztikai életében. Megkérdeztük tőlük, mi az, amire a legbüszkébbek? A válasz így hangzott: „Arra, hogy a kollégáink mindegyikének az a véleménye, hogy jó itt dolgozni!”

A vezetők, az ott dolgozók és ott lakók kölcsönösen partnernek tekintik egymást. Az egyesület önkéntes alapon működik, szigorú szabályokkal. Ilyen például az, hogy multikat Schennába nem engednek be.

Miért jó itt tagnak lenni? A napi életük minden mozzanata pontosan megszervezett, kezdve a vendégforgalomtól a nagybani beszerzéseken keresztül (fűtőolaj, szappan stb.) a szemét elszállításától a fűnyírásig.

Minden egy jól átgondolt stratégia szerves része, semmi nem történik véletlenszerűen.

Schennában háromféle vendégkártya létezik, amelyekkel különféle kedvezmények vehetők igénybe. Ezzel ingyen utazhat a vendég a nyilvános közlekedési eszközön egész Merán tartományban.

Bizonyos üzletekben 20% kedvezményt biztosítanak vásárláskor. A Schennai múzeumok ingyenesen látogathatók. Ezeket a kártyákat csak a szállóvendégek kérhetik. Aki egyébként csak Schennába téved, annak minden szolgáltatás fizetős.

A kártyakiadással járó költségeket a szálláskiadók fizetik. Ez előnyt jelent a számukra, mert nagyobb valószínűséggel választja őt a vendég, mint azt, aki ilyet nem kínál. Másrészt a kártyáért cserében elkérlik a vendég nevét, címét, E-mail címét, vagyis létrehoznak egy adatbázist, amely az első lépése a visszatérő vendégforgalomnak.



Ma már a legtöbb szálláskiadó kínál ilyen kártyát.

A szálláskiadók egyesületi hozzájárulása 50-140 cent kategóriánként, adót ezen túl a hivatal felé nem fizetnek. Mások az adótörvények. Azért ott sem minden fenéig tejfel, mert az olasz kormány mindig emelni szeretne az adóikon. Folyamatos tárgyalásokkal igyekeznek megőrizni jelenlegi adóik mértékét.

A szálláshelyeket kínálatuk szerint sorolják kategóriába. Megfigyeltük, hogy a szálláshelykiadók erre mindig rátesznek még valami apró figyelmességet.

Amire a helyi vezetők külön figyelmet fordítanak, az a marketing. Fontosnak tartják, hogy minden profi legyen. Az eszközök és minden ezekkel készített munka, legyen az akár egy egyszerű fotó, vagy kinyomtatott dokumentum, minőségi munka legyen! Továbbá azt vallják, hogy öt évenként ki kell találni valami nagy durranást a turizmusban.

És most térjünk vissza a mi szeretett Ábrahám-hegyünkhöz. Mit tudunk tenni, mit tudunk megvalósítani a Schennában látottakból?

Amilyen úton a Badacsonyi Céh Turisztikai Egyesület elindult, az jó. Az összefogás most talán a legfontosabb elem, mert a turizmusban ma már olyan profizmus kell, amelynek megvalósítására egy-egy ember egyedül nem képes. A körülöttünk lévő országokban vérprofi emberek dolgoznak azon, hogy vendéget csábítsanak magukhoz. Nekünk is ezt kell tenni, fel kell nőni a nagyokhoz. Tehát, kell az összefogás, mert a turisztikai környezet profi!

Gondoljunk csak azokra a reklámokra, amelyek országokat népszerűsítene. És ez az a pont, ahol nagyon lényeges a „turisztikai desztináció” fogalma, ami tulajdonképp a térséget jelenti.

Összefogásban, térségben kell gondolkodni. Ezzel erősödünk.

Mert mi az, ami munkahelyeket teremthet? Mi az, ami megtartja a fiatalokat? Az idegenforgalom!

Schenna egy csoda. De Ábrahámhegy is az lehet!

Hiszek benne.

Zavari Judit

## HÚSVÉTI JÁTSZÓHÁZ

Húsvéti játszóházba hívtuk a gyerekeket az idén is, mint ahogy ezt az elmúlt években már megszokhatták. Vali néni és én már a húsvét előtti hetekben azon törtük a fejünket, milyen újdonságot találjunk ki. Igyekeztünk többféle dolgot, többféle anyagot az asztalokra tenni, hogy mindenki megtalálja a kedvére valót. Sorra érkeztek a gyerekek, akiket elkísértek a nagymamák, az anyukák is. Apró kezek próbálkoztak a facsipesz festésével, a nyuszik, kiskacsák kivágásával, a ragasztással. A nagyobbak már ügyesen festették, mintázták a tojásokat., készültek a szebbnél szebb képek szalvétatechnikával, tündéri nyuszipofák kukucskáltak innen is, onnan is.



Örülök annak, hogy sok kedves ismerős gyerkőccel találkoztunk, és annak is örülök, hogy néhány új vendégünk is volt ezen a kellemes délutánon. Bízom benne, hogy valamennyien jól érezték magukat és gyakran találkozunk majd a hasonló programokon.

Szabóné B. Szilvia

## Rajzkiállítás Ábrahámhegyen

2011. április 22-én 17. órakor tartottunk rajzkiállítás megnyitót Ábrahámhegyen. A Bakony-Balaton Horgászszevetség 2010. évi „Horgásztam a Balatonon” Gyermekrajz pályázatának díjazott képeit és az ábrahámhegyi gyerekek Balatonnal kapcsolatos alkotásait tekinthették meg az érdeklődők egy hónapos kiállítás keretében, május 14-ig az ábrahámhegyi Bernáth Aurél Galériában. Az ábrahámhegyi gyerekektől 8 kép érkezett, melyet kis emléklappal és csokival jutalmaztunk. A gyerekek, akik a képeket küldték: Homonnay Csenge, Tompos Laura, Simon Rebeka, Vella Dániel, Strang Julcsi és Kecskés Blanka. A helyi gyerekek képei az Ábrahámhegyi honlapon megtekinthetők a kiállítás megnyitóról készült képekkel együtt.

A kiállítást a Horgászszevetség elnöke, Dr. Táncsics Aladár nyitotta meg. A megnyitót a helyi Nyugdíjas Klub énekkara színesítette Balatoni népdalokkal, továbbá Bóna Gézáné Irénke élvezetes előadásában halhattunk Romhányi verseket. Egyik verset mellékelem is, ami nagyon illik a kiállítás

témájához, Irénke előadásában pedig nagyszerűen hangzott. A megnyitót követően mindenkit borral és süteménnyel vártunk.

Fedőné Vodenyák Katalin  
NABE Ábrahámhegyi csoport

*Romhányi József: Hal-dal*

*Egy ponty poronty s egy kiscsuka kiúszott a nádhoz,  
hátha e kis kaland finom vacsorát hoz.  
Meg is láttak ott egy ingerlő csalétket,  
mely a parton ülő horgászban ért véget.  
- Bekapom! Ez finom falat!  
- mondta volna a víz alatt  
a ponty, hogyha  
a pongyola  
természet nem teszi némává a halat.  
- Csak kapd! - biztatta volna menten  
a közismerten  
rosszmájú csuka.  
- Csak a  
végén meg ne bánd,  
mert a horgász veleránt!  
- És ha kiránt?  
Kis hal iránt  
irgalmas a rendes pecás,  
s még nem vagyok negyvendekás.  
- Sületlenség! - szölt a márna.  
- Ki lenyelné, pórul járna,  
mert aki bekapja az ellenség horgát,  
annak bizony elvágják a torkát.  
- Ugyan menj a víz alá! - förmedt rá a ponty -,  
ilyen olcsó közhelyeket nekem ne is mondj!  
Be is kapta a csalétket sebtiben,  
aztán kisült az igazság. Tepsiben.*



A Bakony-Balaton Horgászszevetség idén is hirdet gyermekrajz pályázatot "Az én Balatonom..." címmel a Balaton körüli megyékben élő gyermekeknek.

A pályaműveket 2011. szeptember 1-től fogadja a rendezvény Titkársága a Pannónia Kulturális Központ és Könyvtár 8220 Balatonalmádi, Városház tér 4. címen. A végső bérkezesi határidő 2011. október 14. Részletes feltételeket a [www.bbhsz.hu](http://www.bbhsz.hu) honlapon olvashatnak.

## HALÁSZLÉFŐZÉS

A Nők a Balatonért Egyesület és az Önkormányzat május 7-én rendezte meg a halászléfőzést az Ábrahámhegyi strandon. Az esemény híre egyre messzebb terjed, mert idén már Barcsról és Sümegről is érkeztek főzők. Sokan évek óta lelkes halászléfőzők: Göttli Józsiék, Pacsiné Magdi és csapata, Pintér Domonkos és Bárdos Krisztián, Tóth Miklós és csapata, az Asztalos büfé Darvalics Zoltánnal és Márkus Zoltánnal és Csizmadia József, aki bajai halászlét főzött. Idén először vett részt a halászléfőzésen Bernáth István, a tomaji és a révfülöpi iskola tanárai, a barcsi Huszár Jenő és a Sümegi fiatalok csapata.



Készültek is a finom halászelevek, rotyogott az étel a kondérokban, üstökben. Sokan tettek a halászlébe maguk által fogott halat, vetettek be fortélyokat a hagyományos összetevők mellett.



Hisz a halászléhez alapvetően annyi hozzávaló kell, ahány ujja a horgásznak van egy kezén: kell hozzá víz, hal, hagyma, paprika és só. Ezen felül lehet még különböző ízesítőket használni, ami az ételt még finomabbá teszi. És nem mindegy a tálalás sem.

Ezért erre az alkalomra az Önkormányzat rendelt a Vastag házaspártól festett tányérokat, melyet mindenki megvásárolhatott.



Idén sajnos lényegesen kevesebben jöttek el halászlét enni, mint az elmúlt években, sok halászlé megmaradt. Pedig nagyon szép napos időnk volt ezen a napon, és nagyon finom halászlék készültek. Reméljük jövőre többen jönnek el!



Köszönjük minden résztvevőnek és segítőnek, aki a rendezvény sikeréhez hozzájárult! Jövőre is várunk minden érdeklődőt!

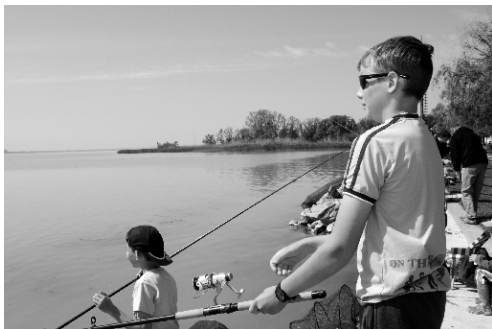
Fedőné Vodenyák Katalin  
Nők a Balatonért Egyesület

## Horgászok randevúja

Az idei évben, a már megszokott időponthoz képest, egy héttel később került megrendezésre a horgászverseny, a késői húsvét és a ballagások miatt. Az egy hét csúsztatás jónak bizonyult, hiszen ideális horgász és időjárási körülmények közt, rekordszámú nevező részvételével (35 fő) sikerült lebonyolítani, az idén a tizenegyedik horgásztalálkozót, községünk strandján. A 29 felnőtt és 6 ifjúsági versenyző közt voltak olyanok is, akik direkt, ezen rendezvényre nagy távolságból is eljöttek, sőt az idén először két hölgy is megmérettette szerencséjét és tudását.



A 7-11 óráig tartó halfogásban, az idő előrehaladtával, gyorsan szaporodtak a különböző fajtájú halak, az eltérő stílusban horgászó pecások szákaiban. Kettő szép ponty is a horogra akadt. A 11 órai mérlegelést követően az eredményhirdetésre, már a halászlé elfogyasztása miatt összesereglett óriási tömeg előtt került sor, ahol a helyezett az Önkormányzat által felajánlott díjakat vehették át, de minden nevező emléklapot kapott a részvételért, akiknek ezúton is gratulálunk.



### Eredmények:

#### Ifjúsági:

1. Kővári Dávid 0,80 kg
2. Gerecs Máté 0,68 kg
3. Szóják Benedek 0,56 kg
4. Berzéki Barnabás 0,50 kg

#### Felnőtt:

1. Scher Csaba 7,20 kg
2. Tőreki Gyula 4,20 kg
3. Horváth Melánia 3,51 kg
4. Kiss László 3,50 kg

Kovács József  
szervező

## Köszöntöttük az Édesanyákat!

Május 7.-én a halászlé főző találkozó délutánján a község önkormányzata, és képviselő testülete nevében Vella Zsolt polgármester köszöntő szavaival és a gyerekek kedves kis műsorával emlékeztünk meg Anyák napja ünnepéről.



Van-e még, amit nem mondtak el az anyaság, örömeiről, áldozatairól? Értékvesztő világunkban talán ez az egyetlen fogalom, amely kikezdehetetlen, egyedüli örökérvényűség. Az anyai simogatásnál lágyabb, melegebb nem létezik, ez csak a gyermek és az édesanya sajátja, - legyen bár a gyermek egészen kicsi, vagy felnőtt. A köszöntő szavakért, és a szál virágért ez a simogatás volt a jutalma kicsinek és nagyoknak.



Bakosné

## Tavaszi séta a Káli-medencében 2011. április 15.

Nyugdíjas társaságunk egy rég áhított kirándulásra ment az Önkormányzat jóvoltából.  
Vókó László vezetésével, busszal indultunk útnak.



Vókó Úr hatalmas tudásával mindenről tájékoztatott minket az út folyamán: ismerkedtünk a növényekkel, állatokkal, majd a Hegyestűre föllépcsőzve a hegy keletkezéséről és megcsonkításáról is sok érdekességet hallottunk. A természetvédőknek köszönhető, hogy a Hegyestű egy része megmaradt. Gyönyörű és felemelő érzés fentről látni a Káli-medencét. Belátni innen a Dunántúl egy részét, hegyeit, völgyeit, lakott és még érintetlen területeit.



Kirándulásunk következő állomása a szentbékállai kötenger volt. Vókó Úr a kötenger születéséről beszélt és megtudtuk azt is, hogy a Káli-medencében található három kötengeren kívül (Szentbékállai, Kővágóörs, Salföld) van egy negyedik is, mégpedig a Tapolcai-medencében. A neve Kőmagas, de nevezik Papsapkának is. Láthattuk a híres Ingókövet, s a „lábunk alatt” és a körülöttünk nyíló gyönyörű virágokat: a kankalint, a fekete kökölcsint, a kosbort, s néha őszintén rácsodálkoztunk egy-egy apró kis nyíló csodára, amit talán észre sem vettünk volna, ha túravezetőnk nem hívta volna fel rá a figyelmünket. Továbbindulva a kővágóörsi mosóházat is megtekintettük, amely egy kis forrásra épült valaha. Kb. 15 évvel ezelőtt szinte ki sem látszott a romba dőlő építmény a bozótosból.

Szorgos, dolgos, tenni akaró emberek szépen felújították, s a kis forrás a mai napig a vizével táplálja. A mosóházban elképzeltük, ahogy jár az asszonyok keze- na meg persze a szája is-, mert mosás közben pletykálgattak is a „fehérnépek”. Fontos közösségi élet színtere volt a mosóház. (Miről maradnak le a mai háziasszonyok az automata mosógépek korában!?)



Nem messze innen egy másik kis vízfolyás is található, (ide folyik a mosóház vize). Ez a kis vízfolyás Ábrahám-hegyen át érkezik a Balatonba, a neve Burnót patak. Sajnálhatják, akik akkor nem tudtak eljönni. Érdemes családi kirándulást tenni ezekre a helyekre. Kiépített, jó autótút visz fel a Hegyestűre, és én magam is a többi nyugdíjas társammal együtt fel bírtam menni a hegy tetejére. Életre szóló élmény! Gyönyörű kirándulásunk a lelkünkben marad, amíg élünk. Szabóné Szilvikének mindezt köszönjük!  
Jelszavam: Védjük értékeinket, hogy még sokáig gyönyörködhesünk bennük!

*Szabó Lászlóné Györgyike*

### **Kirándultunk**

Április 28-án az ábrahámi nyugdíjasok Zalaegerszegre kirándultak. Szilvi asszony, - a mi kis klub vezetőnk - jó érzéssel találja meg azt a kirándulásra való helyet, amely nagy meglepetésünkre szolgál.

Amikor a zalaegerszegi skanzenbe beléptem, mintha a nyugalom szigetére léptem volna. 80 év alatt nagyon sok emlék van az ember tarsolyában, és mint egy film, úgy pergett le előttem a múlt. Ez a gyönyörű csoda úgy elvarázsolt, hogy még a lábam sem fájt. Vagyis nem foglalkoztam vele!



Egyik kis háztól a másikig, kis ablakokon betekintve a múlt nemes egyszerűsége tárult elém. Én úgy láttam, hogy mindenki úgy volt velem, hogy minél többet láthassunk a múltban élő emberek életéből.

A régi zsúpszalma- tetős házak, a füstös konyha, a tisztaszoba nagyanyáink emlékét idézte. Láthattuk az öreg vízimalmot, a kovácsműhelyt, a gémeskutatót. A faragott, hasogatott és ágakból fonott kerítések kisebb-nagyobb, vékonyabb- vastagabb kerítéselemei valaha a falu lakóit ábrázolták.



A sok szép látnivaló után fürdőzés következett - állítólag - az ország második legjobb fürdőjében. Mondhatom, hogy nagyon szép és jó, sokféle lehetőséggel. Ahányan voltunk, annyifelé mentünk, mindenki megkereste a magának megfelelő helyet.

A nap további folytatása az ebéd volt egy pince étteremben. Nagyon kellemes hely volt, finom ebéddel és figyelmes kiszolgálással.

A zene hallatára immáron 5 éves Levikénk - mindenkori útitársunk - felkérte Györgyi, Jutka és Matild néniket no meg a Nagymamát és megtáncoltatta őket. Kijelentette, hogy ő a nyugdíjasokkal van tegező viszonyban, nem a fiatalokkal. Mi pedig, az „ÖTYE” tagok szeretetünkkel háláljuk meg a ragaszkodását. Hazafelé aztán a nótázás álomba ringatta ifjú lovagunkat.



Úgy gondolom, hogy mindannyiunk nevében mondhatom, hogy nagyon jól éreztük magunkat, és köszönjük mindenkinek, akik ilyen szép élményekhez juttattak bennünket.

Csík Józsefné

## IV. Révfülöpi Nyugdíjas Találkozó

Május 18-án országos nyugdíjas találkozón vettünk részt a révfülöpi Vakáció üdülőben.

Az ország minden részéről szép számmal érkeztek csoportok, többek között Budaörsről, Balatonszentgyörgyről, Szegedről és még sorolhatnám. Ábrahámot négyen képviseltük: Szabó Lászlóné Györgyike, Tóth Lukácsné Sárrika, Vodenyák Ferencné Vali és jómagam.



Felléptek énekkarok, asszonykórusok, szólóénekesek. Én egy monológgal képviseltem Ábrahámhegyet, mondhatom, hogy nagy sikerem volt. Örülök, hogy sikerült megnevetetni a „nagyérdeműt”.



A rendezvény házigazdája a „Jó Laci betyár” volt, aki gondoskodott a jó hangulatról. Énekeltünk és más nyugdíjas klubok tagjaival illetve tevékenységével ismerkedtünk. Sok új dolgot láttunk, hallottunk, amit esetleg mi itt Ábrahámiban is meg tudnánk valósítani.

A rossz idő miatt sokan nem jöttek el, és a programok egy része is elmaradt. Kora délután megeredt az eső és már nagyon fáztunk. Pacsi Jóska saját kocsiján szállított haza bennünket, amit ezúton is köszönünk.

A program szép volt, jól éreztük magunkat. Jövőre is elmegyünk, reméljük akkor majd többen csatlakoznak hozzánk.

Berki Józsefné



## CSERNUS Tibor festőművész kiállítása a Bernáth-Aurél Galériában

Csernus Tibor festő, grafikus

(Kondoros, 1927. június 27.-Párizs, 2007. szeptember 7.)



1943-tól kezdte el az Iparrajziskola grafikai szakát, közben litográfus-tanonként dolgozott a Posner-nyomdában, amelynek művezetője, Benkő András tanítgatta a rajzolás elemeire. 1944-ben beiratkozott az Iparművészeti Iskolába.

1945-ben hadifogságba esett. A háború után az Iparművészeti Iskolában Sárkány Lórántnál folytatta a grafikai szakot. 1946-1953 között a Képzőművészeti Főiskola festő szakára járt, Bernáth Aurél osztályába. (Diplomamunkája: A Landerer nyomdában kinyomják a 12 pontot.). 1952-ben festészeti munkásságáért, különös tekintettel Orlay Petrich Soma festi Petőfit c. alkotására Munkácsy-díjat kapott a II. Magyar Képzőművészeti Kiállításon. A modern francia festészet, a kubizmus foglalkoztatta. Nyaranta a szigligeti művésztelepen dolgozott, tájképeket festett, a kompozíciók foglalkoztatták. 1954-1964 között könyveket illusztrált és plakátokat tervezett. 1957-ben Párizsba utazott, ahol megismerkedett a két világháború közti francia festészettel, az automatista kalligráfiával, a szürrealizmussal. 1952-1953 közti tájképei alkotják első egységesebb festői korszakát: Városkép az Országházával; Sashegyi látkép; Déli pályaudvar. 1954-1956 közt festette Juhász Ferenc arcképét, a Taxiállomást, a Három lektort és az Újpesti Dunapartot.

Ez utóbbi a modern festést követő fejlődésvonal utolsó állomása. 1957-től Párizsban egyfajta természetmisztikus alkotó-folyamat foglalkoztatta. 1958-1959-ben főbb művei a bécsi Világifjúsági Találkozó kiállításán szerepelt Saint Tropez; a Triptichon és a Haszonvastelep. Ebben az időben több monotípiát is készített. 1960-tól festi a Tengeri csata (1961), a Lehel téri piac (1962), a Színésznők és a Nádas (1964) "természetmisztikus" - szürrealisztikus festményeit. 1964-ben Párizsba emigrált és ott élt haláláig. Első magyarországi önálló kiállítása 1989-ben volt Budapesten, 1997-ben pedig Kossuth díjjal tüntették ki. Csernus Tibor az 1970-es évek elejétől állított ki a neves párizsi Claude Bernard galériában és részt vett több jelentős nemzetközi bemutatón. A nemzetközi hírnevet a transzavantgárdhoz köthető újklasszicista festményeivel vívta ki, melyeket elsősorban Caravaggio művészete inspirált. Ezekkel a képekkel Csernus több méltatója szerint a legmagasabb szintre jutott hasonló szellemben dolgozó kortársai között. Az 1990-es évek elejétől Csernus festészete oldódott és színesebb lett, s a klasszikus témák helyett inkább hétköznapi motívumokat dolgozott fel, de forrásai közt szerepeltek irodalmi művek is. A virtuóz festő stílusáról egyaránt elmondható, hogy moziplakátfestészet, szürnaturalizmus, hiperrealizmus, hogy neobarokk, sőt még a szocreál hagyománya is felfedezhető benne. A kiállítást idén is Kratochwill Mimi művészettörténész szervezi.

Mindenkit szeretettel várunk!

Fedőné Vodenyák Katalin



### GYÖNGYSZEMEK CSERNUS TIBOR MŰVÉSZETÉBŐL címmű kiállításunk látható a Bernáth Aurél Galériában

A kiállítást megnyitója június 26.-án volt,

megnyitónő:

UDVARDI ERZSÉBET KOSSUTH-DÍJAS FESTŐMŰVÉSZ

Rendezte: KRATOCHWILL MIMI MŰVÉSZETTÖRTÉNÉSZ

Megtekinthető:

2011. június 26-tól július 13-ig  
vasárnap, hétfő és kedd kivételével  
naponta 15 - 19 óráig

Szeretettel várjuk a kedves érdeklődőket!



## A TÍZEDIK !!!

Kerek évfordulóhoz érkezünk. Tizedik alkalommal szerveztünk néptáncestet Ábrahámhegyen a László-napi búcsú alkalmából. Méltató cikk és visszatekintés helyett inkább az idei fellépőket igyekszem bemutatni. Persze, azért próbáltunk odafigyelni arra, hogy ez kicsit más legyen, mint az előzőek. Az idei különlegesség, hogy két naposra terveztük a rendezvényt.

Június 24-én pénteken a jazz világában elismert, zenéjüket magyar népzenei alapokra építő, Európa híriú Dresch Quartet lépett fel a szabadterre tervezett Burnót-patak parti Graboplast üdülő zöldje helyett - az eső miatt - a Művelődési házban. Az együttes vezetőjénévadója Dresch Mihály talán sokaknak ismerős a környéken. Kisörspusztai „bebíró” emberről van szó, aki már a 70-es évekbeli - akkor még keményen tiltott - civil kezdeményezéseknek is résztvevője volt. Díjai, elismerései: 2005 - Az Év Jazz-zenésze (Gramofon); 2007 - Liszt Ferenc-díj; 2010 - Szabó Gábor-díj; 2011 - Erdemes Művész. Közel húsz önálló lemez (Dresch Quartet), rengeteg közreműködés a zenésztársak lemezein (nem csak dzsesszben, hanem népzében is), koncertek sokasága jelzi munkásságát. Mikor felkértem az ábrahámhegyi fellépésre a következőket írta válaszelevelében: **”Őszinte örömmel olvastam a felkérését. Jobban örülök neki, mintha az Operába hívnának.”** Így hát itt lesz és hozza zenésztársait is, akik világhíriú muzsikusokkal szerepeltek egy színpadon vagy lemezen. Jelenlegi felállásuk: Dresch Mihály szaxofon, furulya; Lukács Miklós cimbalom; Baló István dob; Hock Ernő bőgő.

Június 25-én a strandi színpad került a figyelem középpontjába, ahol a Juhász Zenekar koncertet adott, majd a táncosokat kísérték zenéjükkel. A vajdasági zenészekről el kell mondani, hogy Ábrahámhegy kedvéért egy békéscsabai fellépés lehetőségét mondták le. Ott egy estén léphettek volna fel az Állami Népi-együttes zenekarával. Ők ígéretükhöz híven ide jönnek ezen a szombaton.

A Varázsfurulya volt az előadás címe, amely a zenében rejlı szeretet erejét mutatja meg a táncokon keresztül. Régi ismerősök a gátéri Kismakkos Néptáncegyüttes táncosai, az új arcokat a kiskunhalasi Kiskun Néptáncegyüttesben fedezhették fel. Az előbbieket kilencedik alkalommal, az utóbbiakat először táncoltak Ábrahámhegyen. Mindkét társulat számottevő, jelentős utánpótlás nevelést folytat szűkebb hazájában.

A strand közönségének a táncosok és a Juhász zenekar táncházat is tartott.

*Ábrahámhegy Kulturális Örökségének Megőrzéséért Alapítvány*

Zolnai László

## Tízéves (volt) a szabadkai Juhász zenekar



2010-ben ünnepelte 10 éves megalakulását a szabadkai Juhász zenekar. Ebből az alkalomból Rencsényi Elvira készített riportot a zenekarvezető Juhász Gáborral. A cikk 2010. augusztusában jelent meg a vajdasági Hét Nap című folyóiratban

### *A magunkénak érezni azt, ami a miénk*

A népzene szeretete, az együtt muzsikálás öröme hozta össze egy évtizeddel ezelőtt a szabadkai Juhász fivéreket, Gábort és Gyulát, Szabó Ottóval, s vele együtt megalakították a Juhász zenekart. Az együttes a szabadkai Népkör Magyar Művelődési Központ táncsoportjának kísérezenekeként kezdte pályafutását, s olyannyira megszerette őket a közönség, hogy később önálló koncerteket is adtak, miközben továbbra is ők húzták a legtöbb délvidéki néptáncegyüttesnek a talpalávalót. Eddig három önálló lemezük jelent meg: az autentikus vajdasági magyar népzene tartalmazó A juhászok így élnek, majd az elsősorban gyermekeknek szánt Heje-huja vigalom, a tizedik évfordulóra pedig a Jubileum című. Ez utóbbi a Szabadkán megrendezett IX. Interetno Fesztiválon került bemutatásra.

### *A kezdet*

A Juhász fivérek igazi muzsikuscsaládból származnak. Így nem volt kétséges, hogy a két fiú - édesapjuk nyomdokait követve - rabjává válik a népzene csodálatos és egyedi hangzásvilágának. Bár a zenekar megalakulása előtt mindketten tamburán játszottak, igen hamar elsajátították a hegedű és a brácsa használatát is.

- Miután a néhai dr. Kern Katalin elnök asszony és Bodrogi Béla főtitkár azzal a felkéréssel kerestek meg bennünket, hogy alakítsuk meg a Népkör MMK néptáncsoportját kísérő saját zenekart, nem volt kérdés, hogy más hangszerek megismerése, használatuk elsajátítása is szükségessé válik - mondja Juhász Gábor, a zenekar művészeti vezetője. - Addig csak tamburán játszottunk dr. Szöllősy Vágó László népzenei szakosztályának tagjaiként, és mindössze fél évre volt szükségünk ahhoz, hogy a többi vonós hangszert is meg tudjuk szólaltatni, mi több, úgy tudjunk játszani rajtuk, ahogy addig még soha. 2000-ben léptünk először közönség elé, mint Juhász zenekar. Akkor még a néptáncsoportot kísértük. Számunkra a muzsikálás - kezdetől fogva - öröm, és talán épp ennek köszönhető, hogy a zenekarunk később, mint önálló együttes is sikeres lett.

### *Ismertség - itthon és külföldön*

A Juhász zenekart nemcsak itt, a Délvidéken ismerik a népzenekedvelők, hanem külföldön is hír-névre tett szert az azóta már Juhász Gábor (hegedű, prím-tabura, ének), Juhász Gyula (brácsa, tamburakontra), Dvorácskó Szabaszián (nagybőgő), Vass Endre (hegedű) és Ölveczky Tamás (klarinét, harmonika) által alkotott formáció. Továbbra is a szabadkai Népkör MMK néptánc-együtteseinek zenei kíséretét adják, de számos más délvidéki táncsoportot is a Juhász zenekar kísér különböző népművészeti rendezvényeken, fesztiválokon - itthon és az ország határain túl.

- Évente hozzávetőleg száz fellépésünk van - mondja Gábor. - Bejártuk már szinte az egész Európát, sőt az óvilág határain kívülre is eljutottunk. Ismernek bennünket és szeretnek. Ezt érezni lehet. Szeretik az általunk játszott népzénet, és ez nagyon fontos a számunkra. A délvidéki magyarság népzeneje része ugyan az egyetemes magyar kultúrának, mégis sajátos, egyedi. Aki meghallja, tudja, a sajátjának érzi. Nekünk ez is az elsődleges célunk: az itt élő magyarok érezzék a sajátjuknak azt a népzénet, ami az övék.

### *Újítani, fejlődni*

A Juhász zenekar tagjai kiváló ismerői a helyi népdalkincsnek, de igen otthonosan mozognak más tájegységek zenéjében is.

- Igyekszünk mindig valami újat belevinni a zenénkbe, valami más hangzást, ami még része az autentikus délvidéki magyar népzéneknek. Így jutott szerephez a klarinét, amelynek hangzása még színesebbé, még eredetibbé teszi az általunk játszott népzénet.

Íme, tíz év múltán elérkezett a pillanat arra is, hogy önálló koncertjeinken velünk énekeljen a Délvidék egyik legtehetségesebb népdalénekes, Csizmadia Anna. Az ő csodás hangja kiegészíti, egységes egésszé formálja a zenénket.

### *Utánpótlás is kell*

A zenekar tagjai fontosnak tartják, hogy a gyermekek is megismerjék, megszeressék a népi hangszereket és a népzénet.

- Gyakran vendégszerepelünk óvodákban és iskolákban az egész Vajdaság területén, hiszen fontos, hogy a kisgyermek közel kerüljenek a népzéhez.

Elengedhetetlenül szükséges a fiatal korosztály nevelése, ezért is jelentettük meg az első sorban gyermekeknek szánt, de a szülőkhöz is szóló lemezünket. Nem titkolt vágyunk továbbá, hogy kineveljük a Juhász zenekar utódzenekarát is, de erre eddig még nem igazán jutott időnk. Szinte állandóan úton vagyunk, fellépésről fellépésre sietünk. Érdeklődés van, tehát a közeljövőben az egyik legfontosabb feladatunk az utánpótlás kinevelése lesz.

### *Nincs megállás*

A Juhász zenekar tagjai tehát szinte soha nem pihennek.

- A zenével szolgálatot teszünk a táncosoknak, a közönségnek, mindenkinek, aki meghallgat bennünket. Beleadtunk mindent a produkciónkba. Figyeljük a táncosokat, igazodunk hozzájuk. Szó szerint szolgáljuk őket. Ápoljuk a hagyományainkat, egyben mi magunk is fejlődünk, s azon igyekszünk, hogy a fellépéseink még színvonalasabbak, sikeresebbek legyenek. A népzénet ugyanúgy fejleszteni kell hangzásilag, mint bármely más zenét. Fontosnak tartjuk, hogy eljussunk mindenhová, ahol igény mutatkozik rá. A Hét Nap élőújóságjainak résztvevőiként például eljutottunk a legeldugottabb délvidéki településekre is, de nincs olyan vajdasági népművészeti rendezvény, ahová ne hívnának bennünket. Most már Magyarországon is úgy lépünk fel, mintha otthon lennénk. Nekünk feladatunk, hogy elvigyük a népzénet az emberek közé - mondja Juhász Gábor.

A Juhász zenekar karrierje tíz év elteltével is töretlen, sőt minden egyes fellépésükkel feljebb és feljebb ível. Juhász Gábor, mint a zenekar művészeti vezetője 2007-ben kiérdemelte Szabadka Pro Urbe Díját, emellett számos elismerés és díj támasztja alá azt, hogy amit ezek a fiúk csinálnak, azt szívvel-lélekkel teszik, megismertetve a világgal az autentikus délvidéki magyar népzene kincsét.

Zolnai László

## Dresch Mihály - A művészet olyan mint a természet: önmagáért van

Dresch Mihályt felesleges bemutatni, nincs még egy alkotó, aki így ötvözné az amerikai fekete jazz harmóniamenetét és improvizációs technikáját a magyar népdalkinccsel és lelkülettel, akinél e két egymástól távoli világ ennyire míves és természetes egységet alkotna.

A kezdetek óta rendszeres fellépő a Fonóban, lemezeit sokáig itt adta ki. A tervek szerint a legközelebbi szintén itt jelenik meg. Interjú sok pohár vörösbor közepette.

**Korábbi önmagadhoz képest mostanság meglehetősen sokfelé játszol, néha olyan formációk vendége vagy, melyek zenei világa elég távol áll a tiedétől. Megjött a kedved a kalandozáshoz?**

Inkább azt mondanám, nyitottabb lettem. Rájöttem, ha hívnak máshová, miért ne menjek el játszani. Maximum kiderül, hogy az az út nem járható. Máskor viszont maradandó élményt hoznak számomra ezek a kirándulások, mint például idén Hamid Drake-vel, Lafayette Gilchristtal és Szandai Matyival közös projektünk, amely ugyan alkalmi formáció, mégis intenzív munka és egy lemez megjelenés áll mögötte. De ha hívnak, tényleg szívesen megyek bárhová. Ahogy a kezdetek óta játszom például a Csík Zenekarral, még ha mostanság lazult is a kapcsolatunk. Csík Jani igazi jólelkű ember, mindent szívből csinál, csak abba vág bele, ami igazán jól esik neki. Ellentétben velem, aki kalandor vagyok.



**De hát nálad egyenesebb, következetesebb utat kevesen járnak idehaza...**

Ez nem érdem, ez így alakult. A nyolcvanas években többféle útra nyílt lehetőségem. Játsoztam Binder Károllyal, Kőszegi Imre együttesében hagyományos jazzt fújtam, majd találkoztam Szabados György zeneiségével.

Mindegyiket kipróbáltam, aztán elmentem abba az irányba, amelyik a leginkább érdekelt. Ez az út azóta is tart, bár azért a zene, a zenéhez való viszonyom sokat változott. Régebben a nagyobb energiák megélése volt a cél, ma jobban szeretem az árnyaltabb, finomabb muzsikát.

**Az évek során kifejlesztettél egy saját hangszert, benne gyakorlatilag ötvözted a fuvola mechanikáját a furulya természetesebb hangzásával. Nem lenne érdemes levédetni?**

Gondolkodtam rajta, el is mentem a szabadalmi hivatalba, de annyira bonyolultnak, bürokratikusnak tűnt a rendszer, hogy inkább letettem róla. Azóta hallottam, más is kísérletezik ilyesmi hangszerrel, nyilván mást is izgat ez a fajta egyedi kombináció.

**A Fonóban a kezdetek óta fellépsz, vélhetően azért is, mert szellemiségében ugyanaz a kettősség (autentikus népzene, kísérleti jazz) megvan, mint benned...**

A Fonóban nagyon szeretek játszani, örülök, hogy az elmúlt évek nehézségeit és krízishelyzeteit sikerült túlélnie. Valóban a kezdetek óta hívnak, szerencsére. Az általad említett kettősség a kilencvenes évek óta létező kihívás, érezte ezt a Fonó is. A két világ összehozásával már korábban is sokan próbálkoztak, például Szabados György, a Vízöntő, a Kolinda vagy a Makám, míg a sok közös pont mellett ezek az előadók azért eléggé különböző világokat képviselnek. S persze, amellett hogy láttam mások példáját, nekem ez az egész abszolút belülről fakadt.

**A népzenei alapú jazz és a világzene az utóbbi években eléggé népszerűvé vált világszerte. Hogy látod a mai színteret: jó ez a bőség nekünk vagy sem?**

Egyfelől örülök ennek a feljutásnak, rengeteg remek és hozzáértő muzsikusk bukkan mostanában fel, de közben úgy érzem, az önmegvalósítás helyett a közönség kiszolgálása került nagyon előtérbe. Amikor anno elindultam a pályán, azon a bizonyos láthatatlan úton, ez egyáltalán nem volt fontos. Mindent magam miatt csináltam. Ami persze nem jelenti azt, hogy a közönséget nem tiszteli az ember, csak nem az mozgat belül, hogy a produkció eladható legyen. A mostani erőteljes zenei kiteljesedésben komoly csapdahelyzet ez. Számomra a művészet még önmagáért van. Akár a természet. Ha valaki érzékeny rá, láthatja, hogy mennyire gyönyörű. Ha valaki nem, akkor simán keresztülhajt rajta a dzsipjével.



Megjelent a [www.fono.hu](http://www.fono.hu) honlapon 2010. október 04. hétfő, 12:18. Köszönet az interjú újraközlésének lehetőségéért Jávorszky Béla Szilárdnak. További érdekes zenei írások és beszélgetések a szerző honlapján olvashatók: [www.jbsz.hu](http://www.jbsz.hu)

dr. Nagy Lajos a Tihanyi Tájegység Balaton-felvidéki Nemzeti Park Igazgatóság természetvédelmi öre, természetvédelmi területfelügyelője nálunk, a NABE szervezésében, a Balaton a madártani értékek szemüvegén át címmel tartott előadást. Akkor kértem meg Őt, ha ideje és ereje engedi, írjon a természettel, a természetvédelemmel kapcsolatban, helyi újságunkba. Ezt Ő nagyon kedvesen meg is tette. Fogadják szeretettel Tőle!

## A Balaton: a megújuló természeti értékek tárháza

Hozzátehetnénk azt a rövid fél mondatot, hogy „még ma is”. Mindamelllett, hogy sokan sokféleképpen tesznek azért, hogy ez még hosszú időn keresztül így is maradjon, fontosnak érzem, hogy a vészharangot folyamatosan kongásban tartjuk. Nem a sötétlítés, inkább a figyelemfelhívó, javító szándék húzatja a harangkötelet.

A Balaton elsősorban egy évről-évre megújulni képes természeti rendszer. Mindent, amit teszünk, tervezünk vele kapcsolatban ennek a gondolatnak szükségszerűen alá kell vetni.

A tó a természeti értékek kifogyhatatlan tárháza is, a Kárpát-medence egyik legnagyobb kiterjedésű vizes élőhelye. A vízhatás alatt álló természet közeli állapotot megőrző élőhelyek világszerte veszélyeztetettek. Területük egyre csökken, elsősorban az emberiség környezet-átalakító tevékenységének hatására. Kialakítanak ugyan új vízhatás alatt álló területeket, azonban ezek korántsem tekinthetők élőhelynek. Csak egy részük lép az élőhellyé válás rögzös útjára, ehhez azonban hosszú idő kell. A megszűnő, leromló állapotúak sajnos a legtöbb esetben nem pótolhatók. A balatoni vizes élőhelyek is egyedülállóak. Mindebből ebben a szerkesztetben, ilyen tájleíréssel nekünk is csak egy van.

A Balaton nádasai országosan, de európai viszonylatban is kiemelkedő értéket képviselnek. A balatoni nádasok sem önmagukban léteznek, hanem egy bonyolult természeti egység meghatározó részeiként. A mikroszkopikus méretű állatok és növények elválaszthatatlan közössége teremti meg a nagyszámú, magasabb rendű növény és állatfaj életfeltételeit. Több olyan védett/fokozottan védett madárfaj él a tó nádasában, melyek máshol nem, vagy csak korlátozottan találják meg életfeltételeiket. Védelmük nem képzelhető el élőhelyük teljes védelme nélkül. A nádasokban élő madarak fajgazdagsága és egyedszáma a figyelmes szemlélő számára folyamatosan jelzi a nádas élőhelyek állapotának változását is. Ezek állapotára a természetes folyamatok mellett már évszázadok óta az emberi gazdálkodás okozta változások is hatással vannak. Az itt élő fajok többségéről elmondható, hogy életciklusuk során egyértelműen kötődnek a nádasokhoz, ezért nagy hangsúlyt kell fektetni az élőhelyek védelmére, mert ez biztosíthatja a fajok megőrzését is. A nádas bejárók, csónak utak ésszerűtlenül magas száma folyamatosan fenntartja a nádas élőhelyek feldaraboltságát, zavarását. Az illegális feltöltések, nádirtások, a nem megfelelő időpontban és módszerrel végzett nádaratások mind-mind olyan emberi hatások, amelyek hosszú távon, a még meglévő élőhelyek beszűküléséhez, átalakulásához és megszűnéséhez vezethetnek. Fészkelési időszakban a nádasok hordozzák a tó madártani értékeit. Ez természetesen nem jelenti azt, hogy a nyíltvíz jelentősége kisebb lenne. Ellenkezőleg. Madarak szempontjából a nyílt víz télen kiemelkedően fontos az itt telelő vízimadár tömegek számára. Vízimadarak tízezrei találnak téli pihenő és táplálkozó-területet a tavon. Akár 30-60.000 vadlúd is éjszakázhat tele a tó jegén. Az őszi-téli-tavaszi madártömegek védelme indokolta a nemzetközi természetvédelmi szerződés, az ún. Ramsari Egyezmény ratifikálását is hazánkban, mely a Balatont is Ramsari területté avatta. A tó élőhelyeinek, nádasainak védelmét szolgálja a védett és fokozottan védett nádas területek kijelölése is. A Balaton természeti értékeinek megőrzését az EU jogrendszer is kiemelkedően kezeli, a tó egésze Natura 2000 terület. Ez utóbbi a madarak és élőhelyeik védelmén túl a Balatonban élő garda és a balin állományok megőrzését is zászlajára tűzte. Utóbbi azért fontos, mert európai vonatkozásban is komoly értéket képvisel ennek a két halfajnak tavunkban élő mennyisége. A közelmúlt, a jelen és a jövő fontos feladata szintén az EU tagságból fakadóan a Víz Keretirányelvként megfogalmazott feladatcsomag. A Balaton elválaszthatatlan egységet alkot a vízpótlásának jelentős részét adó kisebb-nagyobb vízfolyásokkal. A tó vizének minőségét és ennek következtében ökológiai állapotát is közvetlenül befolyásolják. Ha ezek vízminőségére, medrük természet állapotára nem fordítunk kellő figyelmet a Balatonon is nehezebb lesz akár csak megőrizni is a jelenlegi ökológiai állapotot. A fenti kijelölések és hazánk által önként vállalt nemzetközi kötelezettségek különböző szempontok szerint védik tavunk természeti értékeit és javíthatják hosszú távon az ökológiai állapotát. Ezek nem jelentenek feltétlenül újabbnál újabb korlátozásokat, sokkal inkább alapoznak az évszázadok során kialakult természeti viszonyok megőrzésére és hosszú távú fenntarthatóságára. Napjainkban erre is kötelezettséget kell vállalnia a kor emberének, korábban ez az életformán és a természettel együttélésen keresztül magától értetődően természetes volt.

Napjainkban erre is kötelezettséget kell vállalnia a kor emberének, korábban ez az életformán és a természettel együttélésen keresztül magától értetődően természetes volt. E nélkül gyorsan, rövidtávon és visszavonhatatlanul elveszíthetjük mindazt, ami az alapja annak, amiért az emberek többsége ellátogat ide.

Természetes igénye az itt élő embereknek, hogy használhassák mindennapi életük során a Balaton nyújtotta javakat. Így történt ez hosszú évszázadok során. Nem mindegy azonban, hogy ezek az igények milyen mértékben érintik a tavat és az sem mindegy, hogy milyen ökológiai állapotban éri mindez a Balatont. Ebből a szempontból nagyon nagy különbség van a jelen kor és a múlt között. Mindemelllett, ha figyelmet és energiát fordítunk a jelen kori tó ökológiai állapotának megismerésére, meg tudjuk határozni ma is azoknak a tevékenységeknek a körét és mértékét, amelyek beletartozhatnak a fenntartható használat fogalmába. A tavat védő szakemberek fontos feladata, hogy ezeket a látszólag vagy egymásnak ténylegesen ellentmondó igénybevételi módokat összegezzék a tó és az itt élő emberek érdekében - velük együtt.

Írta: dr. Nagy Lajos természetvédelmi területfelügyelő/természetvédelmi őr

## 50 éves jubileumi osztálytalálkozó Ábrahámhegyen

Féléves előkészítő munkával sikerült megszervezni az Ábrahámhegyi Általános Iskola 1960- 61-es tanévben végzett diákjainak 50 éves jubileumi osztálytalálkozóját. Az akkori 19 fős osztályból megjelentek 11-en. *Név szerint:*

**Bíró Lajos**  
**Cseh Sándor**  
**Csillag Mária**  
**Hári Magdolna**  
**Kövessi József**  
**Lájer István**  
**Puha Lajos**  
**Steiner Arnold**  
**Szabó Mária**  
**Szabó Zsuzsanna**  
**Vidosa Mária**



Diákok mellett megjelentek feleségek, férjek és Süle Miklós tanár bácsi. Sajnos Raposa Gyula iskolaigazgató és osztályfőnökünk, Raposa Gyuláné Erzsi néni idős koruk és egészségi állapotuk miatt nem tudtak részt venni a találkozóon.

A találkozás nagy boldogságot jelentett valamennyiünk életében, hiszen az elmúlt 50 év alatt óriási változáson mentünk át, - nagymamák és nagypapák lettünk. Az 50 év során egyetlen egy találkozóknak sem volt. Mindenki számára hatalmas élményt jelentett, hogy újra láthatta hajdani osztálytársait és megismerhették egymás életútját.

A találkozóra Budapestről, Balatonfüredről, Balatonrendesről, Badacsonyládbihegyről, Tapolcáról és Ábrahámhegyről érkezünk.

A találkozás helyszínénél a vasútállomás parkolóját jéltöltöttük meg. Hogy felismertük-e egymást? A hasonlóság alapján - igen! Fotókat készítettünk rögtön a találkozásakor. Nem lehet leírni azt a boldogságot, ahogy egymásnak örülni tudtunk. Az örömteli percek után megnéztük régi iskolánkat - melyre lehetőséget kaptunk Vella Zsolt Polgármester Úrtól. Szabóné Berki Szilvia megmutatta nekünk az épületet, az egykori tanteremben létrehozott kiállításokat. Egy rövid időre zsbongó gyerekekévé váltunk, hogy újra érezhessük a diákkori hangulatot.

Ezután a régi Balatonyöngye vendéglőbe mentünk osztálytársainkkal és szeretett hozzátartozóinkkal. Az étteremben szeretettel várt bennünket Bindics Lászlóné étteremvezető és kedves leánya Bindics Renáta. Helyet foglaltunk a szépen megterített asztalnál, melyen gyönyörű virágok is köszöntöttek bennünket. A találkozás bensőséges hangulattal kezdődött. A jelenlevőket Szabó Mária köszöntötte, ezután tanárunknak, Süle Miklósnak ajándékot adott át az osztály nevében.

Pezsgővel koccintottunk a találkozás örömeire. A beszélgetés során mindannyian beszámoltunk arról, hogy mi történt velünk az elmúlt 50 év alatt, boldogan meséltünk családunkról, unokáinkról. A finom vacsora és a kötetlen beszélgetés során - Cseh Sándor indítványozására - elhatároztuk, hogy 1 év múlva ugyanitt találkozunk.

Ábrahámhegy, 2011. június 04.

Szabó Mária és Cseh Sándor  
szervezők



# TÓTH JÁNOS

## LISZT-DÍJAS OPERAÉNEKES

**Az a megtiszteltetés ért bennünket, hogy  
Tóth János Liszt-díjas operaénekes  
vállalta a közreműködést,  
Liszt Ferenc 200. és Erkel Ferenc Bánk  
Bán bemutatásának 150. évfordulója  
alkalmából Varannai Gyula  
szervezésében, és rendezésében,  
2011. július 17.-én nyíló  
kiállításunk megnyitóján.**

Az alábbiakban Tóth János életútjáról, szerepeiről, a lovas sporthoz való kötődéséről olvashatnak.

Tóth János 1955-ben született Herenden, művészcsaládban. Zenei és középiskolai tanulmányait Veszprémben végezte, ahol először hegedülni, majd énekelni tanult. 1974/75-ben a Honvéd Művészegyüttes kórusában énekelt, 1975 és 1982 között elvégezte a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola ének-művész-tanári és opera tanszakát. Tanára Keönch Boldizsár és Jevgenyij Nyesztyerenko volt. 1982-ben III. díjat és Kodály különdíjat nyert a Budapesti Erkel-Kodály Nemzetközi Énekversenyen. A Magyar Állami Operaházban 1981-ben, a Porgy és Bess-ben debütált. 1982-től operaházi tag. Az operaházi díjak közül az Oláh Gusztáv és a Székely Mihály emléklakett birtokosa. 1989-ben Liszt díjat kapott. Koncerténekesként is rendszeresen fellép, Amerikában és Európa szerte vendég szerepelt már. 1990-től operarendezőként is működik.

### **Tóth János:**

Az évforduló kapcsán nagyon sok Liszt-misében működhetnek közre. Múlt év novemberében például a Római Szent Péter Bazilikában énekeltem, Liszt Esztergomi miséjének vatikáni változatában a basszus-szólót, majd később részt vehettem a pápai audiencián is. Oratórium-énekesként és operaénekesként is vendég szerepeltem szinte minden nyugat-európai országban, de az Amerikai Egyesült Államokban és Kanadában is.

---

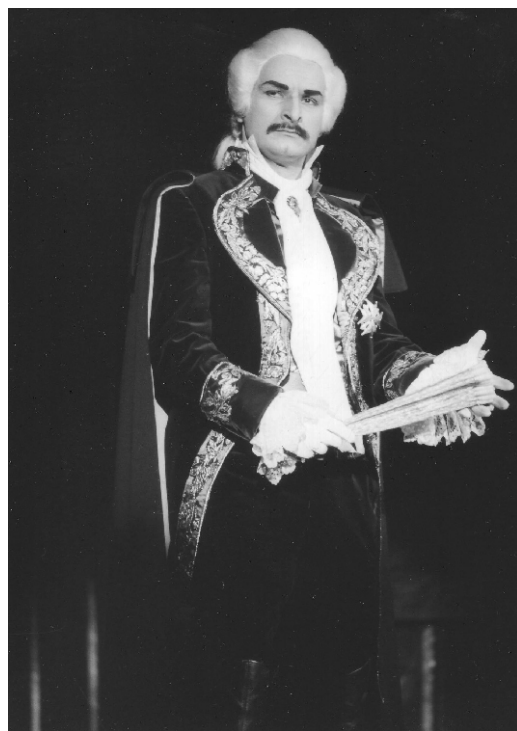
## Egy visszatérő vendégművész

### Tóth János Ábrahámhegyen

Az emlékezetes ERKEL emlékkiállítás 2010. évi megnyitó ünnepsége nyomán - ismét Ábrahámhegy vendége lesz Tóth János Liszt Díjas énekművész, az Állami Operaház vezető hősbaritonja.

A fénykép egyik parádés főszerepében ábrázolja. Scarpia báróként a Tosca című Puccini dalműből, az operairodalomnak ebben a félelmetesen nagyvíű szerepében, melyben énekművészként, de színművészként is egyazon maximális nívót kell teljesíteni...

E két képesség egyidejű megléte nélkül ugyanis egyszerűen nem valósítható meg ennek a pokolian nehéz szólamnak a színpadra állítása.



*Tóth János "Liszt Díjas" operaénekes  
(Puccini: Tosca - Scarpia Báró sz.)*

Tóth Jánost azonban a természet - és maga a Teremtő bőkezűen felvértezte erre az embertpróbáló előadóművészi feladatra, egyfelől fizikai adottságokkal, másfelől intellektuális képességekkel - miként a robusztus vivőerejű hősbariton vokális hanganyaga, valamint a szuggesztív előadói találmány - amit együttesen »istenáldotta« tehetségként szokás aposztrofálni.

Ezt a művészi karakter juttatja érvényre többi jeles alakításában is - mint Tiborc drámaian megrázó megformálása Erkel Bánk Bán című operájában - avagy ugyanezen műnek Petur Bán szólama, amelyből már volt alkalma Ábrahámhegy közönségének a híres »Bordalt« meghallgatni.

Ezúttal a LISZT emlékéhez illeszkedően dalénekesi mivoltában is be fog mutatkozni művészetkedvelő közönségünknek, a programterv szerint műsorra tűzött Liszt műdalok előadásával.

Visszatérve azonban az itt látható fotóra; elég csak rátekinteni erre az Állami Operaház archívumából kölcsönzött képre (melyen Tóth János a Napoleon-kori Róma rendőrfőnökönek korhű jelmezében látható) ugyanis a zenés színháztörténet, egyik legvérfagyasztóbb főszerepében valóban méltó utódként áll előttünk a XX. század során e szólamot márkázó világsztároknak, mint az olasz Tito Gobbi, az amerikai George London, vagy a magyar világjáró Svéd Sándor voltak, hogy csak a legismertebbeket említsük.

Kölnön öröm és kellemes, nyári meglepetés Ábrahámhegy művészetkedvelő közönségének, hogy a LISZT - ERKEL emlékkiállítás megnyitó ünnepségére újlag köreinkbe invitálta az esztendeje már fergeteges közönségsikert aratott művészt Ábrahámhegy Önkormányzata.

*...a kiállításrendező glosszajaként...*



# TÖRLEY MÁRIA

*szobrászművész alkotásai is láthatók  
a Liszt Ferenc születésének 200.-ik,  
és Erkel Ferenc Bánk Bán bemutatásának 150.-i  
egybeeső évfordulói alkalmából,  
2011. július 17.-én nyíló  
képzőművészeti kiállításunkon*

Törley Mária, kortárs magyar szobrászművész. 1974-től 77-ig Andrassy-Kurta János magántanítványa volt, majd 1977-81 között Somogyi József növendékeként elvégezte a Magyar Képzőművészeti Főiskolát.

1982 óta rendez önálló kiállításokat. Azóta folyamatosan mutatja be műveit egyéni és csoportos kiállításokon, és számtalan helyen láthatjuk köztéri alkotásait is. művészete a tér és az ember viszonylatát kutatja, de kimeríthetetlen témája az emberi arc, alak is. Sorozatokban, variációkban gondolkodik, ezek a plasztikai nyelv új fordulatait teremti meg. Jól példázza mindezt Dante-sorozata és a Papageno-Papagena kompozíciók. Természetelvé munkáinak jelentős része vallásos tárgyú (Madonna a kis Jézussal, 1985; Patrona Hungariae, 1991; Istenes Szent János, 1995 és 1997; Boldog Apor Vilmos, 1998). Expresszív erejű portréiba néha ironikus felhang vegyül (Gyurkovics Tibor, Rácz Aladár, 1995). Szobrai hagyománytisztelő, belső rend jellemzi.

*Forrás: [www.artportal.hu](http://www.artportal.hu)*

Törley Mária alkotói szemlélete és alkotásai ellentétben a legtöbb kortárs művészével megmutatják nekünk, az életnek azt az oldalát, amiért érdemes élni, amiért újra és újra a jövő elé tudunk állni. Munkáiban megjelennek a társművészetek is: a zene, az irodalom, egy-egy alkotói portré és a hozzá kapcsolódó életmű.

Alkotásai esztétikai és szellemi élményt is nyújtanak. Létrejöttük abból a felismerésből fakad, hogy a megformálás, a mű térfogat és tömege, domború és homorú részek aránya, síkok és körvonalak ritmusa mindig a mű belső lényegét fejezi ki. Törley Mária figurális szobrász. Alkotásain általában a valóság felismerhető, azonosítható elemei is szerepelnek. Emellett műveit természetesen összehasonlíthatatlanul a sajátjaivá teszi alkotójuk intellektusa, érzékenysége, humora, valamint készsége egy-egy filozofikus mélységű gondolat alkotói megtestestítésére.

*([www.kulturalis.tv/alkotomuveszet/szobraszat-alkotomuveszet/r-torley-maria-szobraszmuvesz.html](http://www.kulturalis.tv/alkotomuveszet/szobraszat-alkotomuveszet/r-torley-maria-szobraszmuvesz.html))*

*Részlet a Demokrata lapban megjelent interjúból Törley Máriával. 2011. március 30. Boros Károly:*



Zeneszobrai látva úgy tűnik, mintha gyermeki zenei élményei válnának szobrászati játékká. Hogyan jutott eszébe a zenéből meríteni? „Úgy kezdődött, hogy jött a Mozart-év, és a férjem mondta, hogy miért nem készítetek egy Mozart-portrét, de nem sok kedvem volt hozzá, mert úgy éreztem, nem is lehet ezt az embert az arcán keresztül megfogni,

csak a zenéjén keresztül. Mire a férjem azt mondta, hogy akkor fogjam meg úgy. Na, persze, ha az olyan könnyű lenne. Hogyan lehet a zenét anyagba formázni, mikor nem is látom, csak hallom? Aztán eszembe jutott valami. Kedvenc Mozart operám hőseit, Don Giovannit tükörfalak közé állítottam, de sarokra, így ha szemből nézzük a szobrot, ő nem tükröződik, az asszonyokat meg oldalra, azok tükröződnek és sokasodnak. Más operáit is megmintáztam így tükörfallal, meg kottafüzérrel, az eredeti kottából véve a hangjegysort, összefogtam egy violinkulccsal, ettől olyan lett, mint egy szárny. Tulajdonképpen nagy játékosként indított el bennem, ami borzasztó fontos, de persze nem komolytalan játék, szakmailag véresen komoly. Szobrászként ez az én szórakozásom, és pihenésem is egyben, hogy zenei témákkal foglalkozom, meg hangszerekkel. Hiszen egy hangszer már magában olyan gyönyörű, mint egy szobor. Ha mondjuk, egy zenei témát két hangszer jelenít meg, belőlük lehet szobor, az egyik lehet fiú hangszer, a másik lány, és lehet benne egy kis évődés. Olyan kincsesbánya nekem a zene, hogy csak úgy vakon belenyúlok, és mindig találok benne valamit. Nemcsak azért csinálom, hogy tetsszen a közönségnek, hanem a magam kedvéért is, mert vannak zeneművek, amelyek izgatják a képzeletemet, és szeretnék róluk valamit mondani saját nyelvemen.”

*R. Törley Mária,*  
*a „LÁTHATATLAN VIRÁGOK HÍVE”*

(részletek Törley Mária előadásából, amely elhangzott  
a CSALÁDUNK: A NEMZET című millenniumi- és  
nemzetpolitikai tanácskozáson  
2000. március 24-25-én, Budapesten)



„Szobrász lévén munkáimmal tudok vallomást tenni. Mondják, aki szépen énekel, kétszer imádkozik. Remélem, az én szobrászati munkásságomról azt fogják mondani, hogy egész szépen muzsikáltam, és főleg nem hamisan.

Szobrász vagyok, anya, feleség, magyar és hívő keresztény ember. Ezek elválaszt-hatatlanok egymástól, mert HIVATÁS, HOVATARTOZÁS és HIT természetesen kapcsolódnak össze. Büszke vagyok a családomra. Törley ükapám részt vett a '48-as szabadságharcban, és követte Kossuthot az emigrációba. Két fia közül József főiskolai tanulmányai után Reimsben, kitanulva a pezsgőgyártást, ott Franciaországban alapított pezsgőgyárat, melyet testvére anyagi segítségével hazatelepített Magyarországra. Ezt követően ő innen MAGYARORSZÁGRÓL exportálta a magyar Törley pezsgőt Bécsbe és Franciaországba, a pezsgő hazájába(!). Automobilt vett, elutazott vele Párizsig és vissza, majd később homokba temette a kocsit.

A múlt század fordulóján ez nemzetközi szenzáció volt, egyben remek reklám is, mint ahogyan a Loire-menti kastélyok mintájára épített budafoki Törley-kastély is.

A gyár 25 éves jubileumát nem akárhogyan ünnepelte. Pestről, a belvárosból hajó indult Budafokra, ahol a kastély parkjában terített asztalokkal várta vendégeit, az akkori magyar közélet nagy személyiségeit, nemcsak a kormány és a pénzvilág prominenseit, hanem kora nagy művészeit is. Az Operaház csillagai és a Nemzeti Színház művészei adtak műsort, majd olyan tűzijáték következett, mely figurális volt, bemutatta a pezsgőgyártás fázisait.

Plakátjait, számológépeit is kora nagy grafikus-festőművészeivel tervezte. Tudta, hogy a VAGYON KÖTELEZ! Nagy összegeket fizetett be a Nemzeti

Színház és az Operaház Nyugdíjpénztárába.

A szegény, tehetséges gyerekek taníttatására, ingyen tej és kifli osztására és még sok más jó célra tett nagy összegű alapítványokat.

1950. Államosítás. A családnak minden vagyonát elvették, és kitelepítettek minket Hajdúdorogra. Ekkor voltam fél éves. 1953-ban anyai nagyanyám nagykátai, államosított házába költözhattünk. Nagyon szegények voltunk és mégis nagyon gazdagok. Óriási könyvtára volt ügyvéd nagyapámnak, akinek Babits volt az irodalomtanára. Két nagyanyám Bartók és Kodály családjával volt jó kapcsolatban.

Egyik bohém volt, a másik „nagyasszony”. Édesanyám festő. Apám, ha nem kellett volna pezsgő gyáros fiaként jogásznak mennie, biztosan zenekritikus lett volna. (Mellesleg nyolc nyelven beszélt.) Karcsi bácsi, a katolikus plébános, majd minden vasárnap jött hozzánk ebédre, majd bridzsezett a családdal, köztük az én református papleány nagyanyámmal. Nagyapám és a család többi tagja katolikus volt. Nagyszüleim egyik vasárnap szentmisére mentek a katolikus templomba, másik vasárnap pedig református istentiszteletre és mindig EGYÜTT. Apám vasutas lett a szocializmusban. Legalább ingyen utazhattunk. Majd' minden héten voltunk Pesten Operában, színházban vagy hangversenyen. Észrevétlenül tanultam meg, mik az ÖRÖK ÉRTÉKEK, mik a legfontosabbak az ember életében.

A HIT: bízni abban, hogy Isten óvón fölénk tartja kezét. Jó családban élni, ahol a gyermek kincs, az élet továbbvivője, aki biztonságban érzi magát, mert a szülei igazi társként egymás- és gyermekeik iránti felelősségteljes szeretettel és szigorral nevelnek olyan emberre, aki büszke családjára, magyar voltára, HOVATARTOZÁSÁRA.

Van is mire büszkének lennünk. Emlegettük már a bűneinket eleget, dicsekedjünk erényeinkkel! Már az is csoda; micsoda rémes történelmi szituációkban meg tudott maradni ez a maroknyi nép. Volt itt tatár, török, Trianon, és mégis élünk. Ha szétszakítva, szétszórva is, tizenöt millióan magyarok, akik a világnak óriásokat adtak és adnak művészetben és tudományban is. Ha értékeljük múltunkat, eszményképre lelünk. Megismerhetjük önmagunkat, megtaláljuk HIVATÁSUNKAT, életünk vezércsillagát, és itt soha nem a pénz és a karrier lesz az elsődleges.

Szobrász lettem. Családomon kívül sokat köszönhetek mestereimnek. Először Andrassy Kurta János szobrászművész fogadott be műtermébe tanoncnak. Ő volt az első, aki hitt bennem, hogy művész leszek. Tetszett neki konok elszántságom. Egy kezdő művészpálya számára rendkívül fontos, hogy valaki, akire fölnéz, higgyen benne. Az Akadémián Somogyi József szobrászművész növendéke lettem, akivel szintén nagyon jó mester-tanítvány kapcsolatban töltöttem el öt évet. Csak attól tudunk tanulni, akit becsülünk, akitől elfogadjuk a kritikát, akivel egy hullámhosszon vagyunk.



Utolsó főiskolai évemben Borsos Miklóssal volt alkalmam sokat beszélgetni. Első mesterem megtanított az alapokra, megtanított járni. A második biztatott, próbálgat meg repülni, a harmadikkal a világ nagy egységéről, a felhőről, a mosoly szépségéről beszélgettünk. Annyi nagy emberbe botlottam bele életem folyamán, és olyan sokat kaptam tőlük! Ezek az igazi ajándékok. Legnagyobb ajándék az embernek: szűkebb családja és nagybetűs Társa, valamint az igazi barátok. Természetesen nekünk is voltak keserves, nehéz éveink, politikai okokból, szakmai irigység és gáncsoskodás és a szegénység miatt.

De az egymás iránti felelősségteljes SZERETET védőpajzsa és a HIT erőt adott a problémák legyőzéséhez. Sőt, a szenvedés kell is ahhoz, hogy az emberben letisztuljon: mi az igazán fontos az életében”. .....

A millennium tiszteletére több emlékmű-tervet is készített.

„Bennük válaszolok arra: miért vagyok büszke magyarságomra. Az egyik terven Szent István térden áll, kezében tartva keresztény királyi hatalmának jelképét: a koronát. Érett korú, filozófáló ember, aki a hatalom és EGYSZEMÉLYI FELELŐSSÉG súlyát érezve töpreng, vajon helyesen cselekedett-e? A teret, mely körülveszi őt, három kapuszerű ív keretezi. Ez az épületet sugalló környezet maga az Egyház Állam, jelképe mindannak, amit Szent István király megteremtett, megalapozott, mai jelenünk pillérei. Ez a mi ezeréves történelmünk. Ezekbe az ívekbe szándékoztam belevésni olyan nagy magyar személyiségeket, akikre büszkék lehetünk, akiknek sokat köszönhetünk, akik soha nem devalválódnak.”

„Hitvallásom és a CSODA megélésének bizonyossága jelenik meg A mennyország kapuja c. alkotásomban. (Ezzel a címmel készített rólam egy félórás portréfilmet Olasz Ferenc.) Életem egyik legnehezebb feladata volt megfogalmazni, megmutatni anyagban azt, ami anyag-talan, tökéletes, szellemi, transzcendens és végtelen. Úgy érzem, mérföldkő a munkásságomban. Madonnáimban a földi anyaság csodáját és boldogságát is próbáltam megfogalmazni. A Patrona Hungariae, vállán a Szent István-i paláttal, az én imádságom a Magyarok Nagyasszonyához. Bele is véstem köpenye belsejébe: Szép Szűz Mária, könyörögj érettünk! „ Ezt a szobrot állította fel Nagykáta a Millennium tiszteletére 2000. augusztus 20-án.

„A művészeknek óriási felelősségük van. A jó mű nevel és alakít, megérinti és felemeli a befogadó lelket. A XX. század sok művésze mintha félne a széptől, a harmóniktól, a magasztos gondolatoktól. A médiumok azt sugallják, hogy az ember förtelmes lény, hogy a tisztességnek, becsületnek, mások iránt érzett felelősségnek semmi esélye a győzelemre.

Ez egy torz tükör. Nem azt mondom, hogy menjünk el a borzalmak mellett szó nélkül, de kötelessége a művésznek megmutatni a jót is, a szépet, amiért érdemes élni, az örök értékeket s mellettük az apró hétköznapi örömeket is, mint egy szép ember, egy virág, egy mosoly, sőt a harsány nevetés és a huncutkodás is”...

„Van meg egy nagy tanító: a természet. Mindenütt ugyanazt a rendet, harmóniát és igazságosságot találjuk. A HITTEL, a TERMÉSZET iránti szeretettel és a MŰVÉSZETEK értő élvezetével felvértezett gyerek a közösségben magával ragadja a többit is, akit talán nem olyan nagy odafigyeléssel, hozzáértéssel, műveltséggel nevelnek. Fáklyák az ilyen gyerekek (vannak ilyen felnőttek is), szeretetsugaruk egyre nagyobb lesz, s egyszer majd összeérnek ezek a körök.

Hiszek a SZERETET s a SZÉPSÉG nevelő hatásában. Hiszem, hogy az EMBER alapvetően jó. Szeretném meg egyszer hangsúlyozni az ISKOLA szerepet s felelősségét. Kevés a hiteles, nagy személyiségű tanár, de ha több erkölcsi és anyagi megbecsülésben lesz részük a pedagógusoknak, megváltoztatható ez a helyzet.”

Törley Mária a Keresztény értelmiségiek Szövetségének alapító tagja.

Véleménye a keresztény értelmiség felelősségéről:

.... „Néhai Csanád Béla teológus professzor Szent Ferenc-i szeretetet sugárzó személyisége, hite s akarata hozta létre ezt az ökumenikus, igazán keresztényi szövetséget. CSELEKEDETEINKKEL kell megvallani hitünket. „Arról ismernek meg titeket, hogy szeretitek egymást.” Nem azt kívánja tőlünk a vallásunk, hogy rajongjunk azokért, akiket ki nem állhatunk, de amikor kis fáradtsággal segíthetünk valakin, s nem tesszük meg, ez a RÉSZVÉTLEN MULASZTÁS a legnagyobb véték. Úgy kellene dolgoznunk, mintha ezen múlna a világ jobb sorsra fordulása. Ha megnézzük a középkori templomok oszlopainak tetejét videó vagy teleobjektív segítségével ami alulról soha nem látható, meg lepve vesszük észre, hogy a kőfaragó ott is gyönyörűen kifaragta a virágokat, hisz ő Istennek dolgozott, aki mindenütt lát. Így kellene nekünk is gondolkodnunk s cselekednünk.

A láthatatlan virágok híve vagyok.”

Törley Mária művésznő az Ábrahámhegyi Hírmondóban megjelenő életút, és alkotói pályája bemutatását rám bízta. A róla talált sok információ, publicisztika, nyilatkozat, és méltatás közül a fentieket választottam. A száraz számok, adatok helyett, szerettem volna, mint művészt, és embert is bemutatni.

Remélem sikerült felhívni a figyelmüket. Szeretettel várjuk Önöket kiállításunkra, ahol megtekinthetik Törley Mária alkotásait is.

Bakosné T.E.

# PINTÉR ISTVÁN PÁL színes látványai is láthatók a Liszt Ferenc 200. és Erkel Ferenc Bánk Bán bemutatásának 150. évfordulója alkalmából 2011. július 17.-én nyíló kiállításunkon

Prof. Dr. Losonci Miklós művészettörténész írása  
Pintér István Pál festőművészről

Képelete nyitott kapujában fogadja az új élményeket, ez az alapja festői frissességének.

Kerek a világa, rendezett rendszerességgel folytatja, ami elkezdődött Benne, a mű áhítatának ámulásait. Megörökíti a karcagi ház anatómiájában egyik színes emlékét, nyomon követi a Zagyva-híd bensőségét Szolnoknál, a markazi pincsort, Velence vedutáját. Lázasan érdekli a világ megannyi képe, ehhez a megújuló motívum sorhoz csatolja bő poézisét. Mindez átható, csöndes áramlás, az álom és a munka megszakítatlan bősége. Vágynak irányítják, fantáziája ezért szabad. Szellemissége egyszerű és független, nem ismeri a korlátozást. Harmóniát árasztó boldog festő Pintér István Pál, széles a skálája, képes festészettel fokozni a Lánchíd építészettel kezdeményezett esztétikumát. Kellemes képi egységeit korrekt szerkesztéssel, emocionális erővel kormányozza úgy, hogy olykor meglóditja, máskor visszafogja a színek áradását. Ízlés és aszkézis vezényli váltakozva eszközeit, az özönlő fény csöndesíti tónusainak élességét. A precíz rajz, rejtőző háttérben szabad képzetársításai jelennek meg az ábrázolás és az értelmezés partitúrája. Mindez lehetőséget biztosít számára, hogy virágcsendéletein megjelenjen pazar tálalásban az évszakok pompája. Egészséget, reményt, derűt hordoz művésze, tárgyi ábráit áthatja az ünnepélyesség. Lényegtelennek ítélt helyekről bizonyítja jelentőségüket, e szellemben tárja föl a markazi pincsort látványértékét, mely a fogalom képi értelmében egyenrangú a vízi város, Velence ringó gondoláival. Izgalmas a „Kétezredik év”, mely négyes variációban sűríti önarcképét.

Mindez a vorticismus sokszorosított formavariációinak már Ezra Pound által is gyakorolt folytatása, csak Pintér István Pál esetében a közeg nem líra, hanem festészet.

Egyenletesen halad előre bőséggel terített képsoraival. Egy lépéssel állandóan előbbre jut, egyre magasabbra.

*/Ezra Pound (1855.-1972.) amerikai költő, műfordító, kritikus, szerkesztő. A vorticismus (a kubizmushoz és a futurizmushoz közel álló irodalmi mozgalom) fő képviselője./*

Prof. Dr. Losonci Miklós művészettörténész  
1994.



## ARS POETICA

A fény, a mindent meghatározó és éltető fogalom, a napfény a művészetnek ez a megfoghatatlan illúziója, melynek keletkezését, eredetét keresem képeimen. A fény láttatása, vibrálása és színné válása az alkotás folyamán mintha a megvilágított felületeken keletkezne, s így mint jelenséget ábrázolni a feladatomban.

Festői szemléletből példát merítettem William Turner természeti erőiből, James Abott Whistler harmóniáiból illetve Egy József Napfényjátékaiból.

Festményeim címét versidézetek jelzik.

1948-ban születtem Karcagon.

Díjak: 1997. Árpád-rend  
2001. San Nicola Mostra di Pittura (Torino)  
2004. XVI. ker. alkotók a kerületről 2. díj

Hajnál című festményem a XVI. ker. Önkormányzatban található.

Tiszapart festményem Hansbeck volt EU nagykövethél. Lánchíd képemhez Takács Tibor 'Nagyvárosi varázslat' címmel verset írt.

Budapest, 2011. április 10.

Pintér István Pál

## PÁLLAY JÓZSEF FESTŐMŰVÉSZ

Alkotásai is láthatók a Liszt Ferenc 200. és Erkel Ferenc Bánk Bán bemutatásának 150. évfordulója alkalmából 2011. július 17.-én nyíló kiállításunkon



1958. június 4-én születtem Budapesten. Érettségi vizsgát a Kaffka Margit Gimnáziumban szereztem 1976-ban.

Tanítói és tanári diplomám után a Magyar Képzőművészeti Főiskolán 1989-ben végeztem.

Tanárom Bráda Tibor és Szabados Árpád volt. 1976 óta tanítok.

Tíz éven át általános iskolában tanítóként és rajztanárként dolgoztam, 1986-tól gimnáziumban rajzot tanítottam.

1988-tól a XXII. ker.-i Budai Nagy Antal Gimnázium alkalmaz. Nős vagyok, feleségemmel Németh Anikóval Gergő, Józsi fiaimat és Lilla lányomat neveljük.

1975 óta foglalkozom festéssel. Mesteremnek FISCHER ERNŐT tartom. Haláláig rendkívüli elkötelezettséggel segítette szakmai munkámat. Hálával, tisztelettel adózom művészetének és emberségének.

Pályám kezdetén Pató Róza segített rajztudásom fejlesztésében. Rendszeresen dolgozom és állítok ki.

Pállay József

### Néhány vélemény Pállay József festészetéről:

...Pállay József ma már arra képes, amire kevesen kortársaink közül. Témája és festésmódja egyaránt izgalmas. Ráadásul képei mondandójának mindig van egy különös emelkedettsége, hétköznapiaságból kiemelkedő volta.

...Igazi fényfestő lett, aki és ez egyedi sajátos szigorúságot is hordozó képi felépítésében spirituális tartalmakat képes manifesztni. A fény valamiféle valóság túliságot is áraszt, s ez képei egyik esszenciális eleme, mely személyes atmoszférát ad munkáinak.

Tudatos színépítkező, aki módszeresen teszi egymás mellé és fölé tónusait, technikája sajátos, egyedi gesztuselemekkel dúsított, s végső soron stílusa így lesz szubjektív értelmezésű lírai konstruktivizmussá.”

*Dr. Feledy Balázs művészeti író*

„Festőisége, érzékeny színhasználata egyéni dinamikával és lírai megfogalmazással közvetít üzenetet.

Munkái érzékenyen reflektálnak korunk mindent elsöprő globalizációjára és társadalmunk perszonális ellentéteire. Aggodalmi és ezek képi megfogalmazásai a 21. századi ember belső konfliktusait vetítik elénk.”

*Baráth Hajnal Ferenczy - díjas kárpitművész*

„...engem meg kell mondanom, hogy örömmel töltöttek azok a merészségek, amiket megenged magának és amiket meg tud csinálni ezeken a képeken. Olyan élénk, olyan tiszta, olyan szép formákat bont ki és épít fel ezekkel a színekkel, amik igazán egy nagy lépést jelentenek előre az ő életművéjében...”

*Horváth György*

*a Magyar Nemzeti Galéria főigazgató-helyettese*

„...Ezek a festmények érdekes színűek, ezek áttetsző színűek, ezek megnyerők, ezek odavisznek a képhez. ...ezeknek a festészeti daraboknak vonzerejük van, ha beér valaki ezen a kis csábfolyosón, azt hiszem ezek a festmények rabul ejtik.

...ezt a kettősséget, hogy a dolgok kétféleképpen vannak, látványok és lényegeg, látványok és filozófiák, kétféleképpen ábrázolja. Mesterünk sajnos ezt is pedzi. Itt is azt hiszem igen jó úton jár...”

...Pállay annyira a határesetig fölfeszíti, fölfejleszti a saját álmait, vágyait, képzeletét, amikor éppen még le lehet rögzíteni.

...Úgy ejti a látvány és a valóság, a látvány és a gondolat közé a maga finom festői fátylát, hogy nemcsak, hogy élvezetes, hanem megcsillan az a filozófia, amit ő akar.

...Tessék elhinni, hogy elég ritka ebben a korban ez a bizonyos fátyolfestészet.

...A mondanivalót és képi élményt ez az ember egy-egy képben össze tudja hozni. Nem sokan tudják művelni. Ehhez ezt a bizonyos áttetsző technikát használja, ami engem őszintén meg kell, hogy mondjam, elbűvöl. Én elég nagy jövőt jósolok ennek a fiatalembernek. Tessenek elhinni! Fognak vele találkozni!

*Gyurkovics Tibor Kossuth-díjas költő, író 1997.*

‘...rendkívül érdekes világ, amelynek egységes a színvilága... Érdemes a képekkel hosszasan időzni, akkor új sejtelmek tárulnak fel. Amikről az ember első pillantásra csak egy motívumra gondol, hirtelen valami figurális elem jelenik meg.”

*Jankovics Marcell Kossuth-díjas filmrendező, grafikus 2005.*

### Liszt sorozatának alkotásai:

Ferdinand Ries: Esz-dur zongoraverseny  
(akril, pasztell, karton 50 x 70 cm)

Liszt Ferenc: Funérais (Temetés)  
(akril, pasztell, karton 50 x 70 cm)

Liszt Ferenc: I. Mefisztó keringő  
(akril, pasztell, karton 50 x 70 cm)

Liszt Ferenc: Les jeux d'eaux á la Villa d'Este  
(A Villa d'Este szökőkútjai)

# Szerkesztői Tükör szilánkok

Úgy gondoltam, írtam már eleget az „ábrahámhegyi” hangos könyvről (Asszony, aki szőlőfürt lett - Krúdy Gyula minden írása a borról Mécs Károly előadásában), nem kellene már fényezni azt a csillogó CD-t.

Az Egyesületi Tükör 2010. éves kiadványában azonban megszólított a szerkesztő úr maga. A 21. oldalon a MORZSÁK összeállításban „A temető-kápolna felavartása és felszentelése” című cikkben szerepelnek az alábbiak:

„Több támogató is hozzájárult az építéshez, pl. az Ábrahámhegy Kulturális Örökségének Megőrzéséért Alapítvány és a Fürdőegyesület. Sőt az előbbi még kampányt is szervezett a támogatásra, az „Ábrahámhegyi hangos könyv” formájában, melynek teljes eladási összege bekerült az adományok közé.\*”

A mondat végén a felső csillag egy kis keretes megjegyzésre utal. Ime!

\* Itt most már csak az a kérdés, hogy a kápolnát támogattuk, vagy a CD-t. Ha valaki támogatja a kápolnát, kaphat ajándékba CD-t. Ha pedig CD-t veszünk, akkor a kápolnát csak közvetve támogatjuk szerintem.

Szerinted, Miklós! Ha így állsz a dologgal, mint támogató sem voltál tisztában azzal, mire adja a Fürdőegyesület a pénzt. Pedig már többször beszéltünk róla, ezeken a hasábokon is leírtam: a lemez eladások teljes bevétele az „Ábrahámhegy Kápolnáért” közhasznú alapítványhoz kerül átutalásra. Sok jótékonyági esemény úgy zajlik, hogy a költségek levonása után a nyereséget fordítják nemes célra. Ebben az esetben, ha úgy tetszik a hangos könyv létrehozására befektetett pénz így az adakozóké is „ment a lecsóba”.

Ez a lemez a kiadónak, a forgalmazónak és a támogatóknak sem térül meg sohasem anyagilag. Talán csak erkölcsileg. Éppen ezért felsorolnám a támogatókat, akik számlával igazoltan fizettek tízezreket a hangos könyv egyes gyártási fázisainak elvégzéséért:

Ábrahámhegy Község Önkormányzata, Ábrahámhegy Kulturális Örökségének Megőrzéséért Alapítvány, Ábrahámhegyi Fürdőegyesület, Ábrahám-Sat Bt.,

Dental-Center Kft, Kovács Pincészet, Pacsi István vállalkozó, Pro Ábrahámhegy Alapítvány, Z-eLeM SOFT Bt. Ezentúl kaptak néhány ajándék példányt.

A CD pedig azért is ábrahámhegyi, mert minden média megjelenés alkalmával szó esik a községről. Ennyit a reklámról.

Akik egyszerű vevőként vettek a lemezből, az azért kifizetett teljes összeggel a temető-kápolna létrejöttét, berendezését támogatták és a mai napig is ezt teszik. Hogy ezt ilyen bonyolultan tesszük, annak rengeteg oka van. Egy ilyen termék elkészüléséhez az ötleten túl kiadó, forgalmazó, szerzői jogi védelem, számlázások szükségesegek, mind-mind dokumentáltak, hogy az átutalások szabályos formában megérkezzenek az „Ábrahámhegy Kápolnáért” alapítványhoz.

Bizonyára lehetett volna a temető-kápolnát közvetlenül is ennyi pénzzel támogatni. Csak hogy ez nem egyszerű adakozás volt, hanem befektetés. Előreláthatólag az ilyen módon lemezbe fektetett pénz több mint kétszeresét hozza majd be. Most kb. 700.000,- Ft-nál tartunk, és még van lemez. Veszik is.

Bizony, néha felszisszenek én is; jobban jött volna ez az összeg a mi alapítványunknak. Nem vakarnám annyit a fejem az idei 10. néptáncost kivitelezése okán. De ezt vállaltuk és próbáljuk teljesíteni.

Kár, hogy magyarázni kellett a kézenfekvőt. Van úgy, hogy a Tükörből a MORZSÁK helyett szilánkok is kipattanhatnak.

Üdvözlettel

Zolnai László  
kuratóriumi elnök  
Á.K.Ö.M. Alapítvány

## Köszönet!

Az **ÁBRAHÁMHEGYI NYUGDÍJAS KLUB** tagjainak nevében ezúton szeretnék köszönetet mondani Vella Zsolt Polgármester Úrnak és a képviselő-testület tagjainak, hogy programjaink megvalósításában segítségünkre voltak. Külön szeretném megköszönni Gáspár József képviselő Úrnak a támogatását, amellyel segíti a Nyugdíjas Klub működését.

További munkájukhoz sok sikert kívánunk, bízom benne, hogy támogatásukra a jövőben is számíthatnak községünk nyugdíjasai.

Szabóné B. Szilvia

# BEMUTATKOZIK AZ A' CAPELLA CSALÁDI SZŐLŐBIRTOK ÉS BORMŰHELY

Néhány éves előkészítő munkát követően - melyben sokat segített feleségem, a család, a barátok, valamint helybéliek és szakmabéliek egyaránt - a Pünkösöd hétvégi országos Nyitott Pince Napok alkalmával nyitotta meg kapuit családi borászatunk!

Közel 1 hektáros területen gazdálkodunk a Szilvádi dűlőben. Saját földdarabunkon 2010-ben telepített Olasz rizling, Rajnai rizling és Zeusz várja első szüretét, míg a fennmaradó bérelt táblán Pinot blanc és Olasz rizling tőkét gondozunk.

Fajtaválasztásunkat a borászati szempontból sokrétűen használható alapanyag és a badacsonyi tradíció motiválta.

Első átmeneti pincénk feleségem, Meilinger Helga nagymamájának, Tompos Lajosné (Mariska néni) Szent István Völgyi út 11. számú háza alatt bújik meg, ahol boraink új kis fahordókban és acéltartályokban fejlődnek. Igyekszünk megbecsülni a múlt eredményeit és a méltatlanul mellőzött értékeket újjáéleszteni. Mindezekre alapozva a termőhely és a szőlő alázatos szolgálatával szeretnénk egyedi ízvilágú borokat készíteni, alkalmazva a mai kor technikai és technológiai lehetőségeit.

Célunk a különleges borok kedvelőinek megszólítása. Birtokunk feltett szándéka modern, prémium kategóriás, korlátozott palackszámú, kézműves borok készítése, amelyhez a szőlőt és a bort is szakszerű precizitással gondozzuk a telepítéstől a szüretig, a préseléstől a palackozásig.

Névválasztásunkban egyértelműen szerettünk volna utalni Ábrahámhegyre, hangmérnök, zenész múltamra, valamint a borkészítés kézműves jellegére is. Így esett a választás az A' CAPELLA névre, melynek jelentése: hangszeres kíséret nélkül előadott kórusmű, előadásmód. A „capella” szó ezen felül kápolnát is jelent, melyből Ábrahámiban több is a településképp szerves részéhez tartozik. A közel-múltban lezárult grafikai pályázatunkra érkezett több mint 90, igen magas színvonalú pályaműből választottuk ki a legjobb cégért, amely Ábrahámhegy 3 kápolnijának homlokzatát ábrázolja, némi művészi szabadsággal összekomponálva.

Eddigi eredményeink: a tavalyi Borvidéki Borversenyen 2009-es Olasz rizlingünk ezüstöt nyert, az Ábrahámhegyről 2 aranyat, 1 ezüstöt és 1 bronzot hoztunk el. Idén a 2010-es Kékfrankos rozénk aranyérmét kapott a XII. Országos Miklós-napi Rozé Borversenyen és a XV. Kisküküllő-menti Nemzetközi Borversenyen is. Utóbbin Rajnai rizlingünket arannyal, Olasz rizlingünket ezüsttel jutalmazták.

Szakma iránti elhivatottságomat eleinte önszorgalomból tápláltam, majd 2006 és 2008 között a szőlész-borász szakmérnöki képzésen, ahol a diplomamunkámban Ábrahám szőlőtermesztési lehetőségeit, múltját és jelenét dolgoztam fel. Jelenleg végzős élelmiszermérnök hallgatóként gyarapítom ismereteimet. A növények szeretetéből sokat Helga csepegtetett belém, aki a szép magyar kertek, az angol kertkultúra és a rózsák elhivatott rajongója.

Ritka szerencsés együttállásnak tartom azt, hogy éppen Ábrahámhegyre vezetett engem Isten útja: nemcsak nagyszerű családra leltem, de felbecsülhetetlen értékű bortermő vidékre is, amely összefüggő hegyeivel körülvett katlanszerű elhelyezkedésével, a Burnót-patak hasadéka általi északi nyitottságával, valamint a borvidékünktől eltérő alapközeti- és mikroklíma adottságaival sajátos, egyedi karakterű borkészítés lehetőségét kínálja fel.

Ezek a tények még jobban erősítik bennem az összefogásba vetett hitet és eltökéltséget, hogy a településen tevékenykedők közös marketinggel épített borturizmussal, értékesítéssel és termeléssel lépjenek fel a kiváló minőségű Ábrahámhegyi bor ügyéért.

Csapatmunkával a szőlőművelés és a borkészítés korunkra oly jellemző kihívásai (az adminisztráció, a szakképzett munkaerő vagy a korszerű gépek hiánya) is egyszerűbben teljesíthetők. A jó Ábrahám bor erősíti a helyi közösséget és kiváló cégére lehet a településnek.

Dunai János



A' CAPELLA  
SZŐLŐBIRTOK



Az 5 előadásra szóló bérletek ára:

	Nyugdíjas	Felnőtt
I. helyár	7 800 Ft	13 000 Ft
II. helyár	7 200 Ft	12 000 Ft
III. helyár	6 600 Ft	11 000 Ft

## Színházbérletek

a veszprémi Petőfi Színház előadásaira a 2011/2012-es évadra megrendelhetők!

- Brecht- Weil: Koldusopera- zenés színmű
- Jane Austin: Értelem és érzelem- színmű
- Kálmán Imre: Marica grófnő- nagyoperett
- Kander- Ebb: Kabaré- musical
- Goldoni: Chioggiai csetepaté- komédia

Jelentkezni lehet a könyvtárban augusztus 10- ig.

Tel.: 06/70-380-07-61

(vasárnap és hétfő kivételével naponta 14<sup>00</sup>- 20<sup>00</sup> óráig.)

### MAGYAR POSTA - FIX PONT ÁBRAHÁMHEGYEN

Értesítjük a Tisztelt Lakosságot, hogy a Magyar Posta Zrt. a település ellátását a jelenlegi mobilposta mellett 2011. június 20. - augusztus 28. között fix pont üzemeltetésével is biztosítja.

**A posta helye:**

**Ábrahámhegy, Badacsonyi u. 12.  
(volt iskola épület)**

**Nyitva tartás: hétfőtől - péntekig 8.00 - 11.40 óráig**

*Vella Zsolt polgármester*

## MOZDULJ BALATON SPORTVERSENYEK

AZ ÁBRAHÁMHEGYI STRANDON

2011. JÚNIUS 18-TÓL AUGUSZTUS 13-IG,

MINDEN SZOMBATON!

### E-ON naptárfotó pályázat "Településünk ünnepei" témával

Mutassa meg, milyen értékeket rejt az Ön települése! Vegyen részt az E-ON települési önkormányzatok részére kiírt fotópályázatán és küldjön olyan képeket, amelyek igazán kifejezik, mitől jó érzés az Ön településén lakni, miért érdemes odalátogatni.

Ezúttal az településeken megrendezett ünnepek megörökített pillanatait, hangulatát várjuk fényképeken. Pályázzanak, és mutassák meg Önök is, milyen jelentős rendezvények, események vannak a településükön, és hogyan ünnepelnek! Szólhat a kép bármilyen rendezvényről, eseményről, ünnepről, amely jelentős szerepet tölt be a település életében.

A fényképeket a képgalériában tesszük közzé, ahol bárki szavazhat a legjobb alkotásra. A legtöbb szavazatot kapó fénykép kerül az E.ON 2012-es falinaptárának címlapjára, az egyes hónapokhoz kerülő fotókat zsűri választja ki.

A kiválasztott képek alkotói, és a település önkormányzata értékes díjak közül választhatnak. A fényképek mellett feltüntetjük a kép készítőjének nevét és a települést, ahol a kép készült, így garantáltan hírnevet szerezhethet a fotósnak és a településnek is!

A Pályázatok beküldési határideje: 2011. szeptember 1.

Fotók folyamatosan küldhetők a [kulturhaz@abrahamhegy.hu](mailto:kulturhaz@abrahamhegy.hu) e-mail címre.

Bővebb információ az E-on honlapján:  
[www.eon.hu/fotopalyazat](http://www.eon.hu/fotopalyazat)



A Balaton körüli kosárlabda torna megrendezésének ötlete 13 évvel ezelőtt született meg. Szép számmal akadtak jelentkezők már akkor is, így az ötlet tovább fejlődhetett. Egy népszerű új sportággal, a strandröplabdával kiegészülve pedig még több embert kezdett érdekelni a dolog. Lassan kialakult a 8 helyszín a Balaton körül, melyeket ma is szívesen vesznek igénybe a fiatalok. Mindegyik helyszín strandon található, ahol a résztvevők kosárlabdában és strandröplabdában mérhetik össze tudásukat férfi, női vagy vegyes kategóriában. Mindkét sportágban van profi és amatőr szakág megfelelő bírászkodással.

**Helyszínek, és időpontok 2011. évben:**

2011. Július 2.	Balatonföldvár
2011. Július 9.	Balatonboglár
2011. Július 16.	Balatonkenese
2011. Július 23.	Keszthely
2011. Július 30.	Ábrahámhegy
2011. Augusztus 6.	Alsóörs
2011. Augusztus 13.	Balatonfüred
2011. Augusztus 20.	Siófok 2 NAP!!!!

További információk érhetők el a <http://www.beachtour.hu> oldalon.

**Tervezett ünnepségeinkre, művészeti,  
sport és szórakoztató rendezvényeinkre  
tisztelettel és szeretettel várjuk községünk lakóit,  
nyaraló tulajdonosait, vendégeinket!**

	Strand buli	Strand	Strandi vállalkozók
Július 16. és vagy Július 23.	Sportnap	Strand	Önkormányzat
Július	Strand buli	Strand	Strandi vállalkozók
Július 17-től Augusztus 3.-ig	Kiállítás Liszt Ferenc	Művelődési ház	Önkormányzat
Augusztus	Strand buli	Strand	Strandi vállalkozók
Augusztus 7- augusztus 31.	Kiss Gábor Kiállítása	Művelődési ház	Önkormányzat
Augusztus 3-7.	Bornapok	Tűzoltó park, Sportpálya	Önkormányzat, Hegyközség
Augusztus	Strand buli	Strand	Strandi vállalkozók
Augusztus 20.	Tűzijáték és Ünnepszeg	Strand	Önkormányzat
Szeptember 3.	Kiállítás	Művelődési ház	Önkormányzat
Október 1.	Dobruska kiállítás	Művelődési ház	Önkormányzat, Dobruska testvérváros
Október 1.	Szüreti felvonulás	Művelődési ház	Önkormányzat
Október 22.	Október 23-i ünnepség és Kirándulás, Filmvetítés	Emlékmű, Pálos Kolostor Rom	Önkormányzat
November 5.	Márton nap	Művelődési ház	Hegyközség
November 26.	Katalin napi bál	Művelődési ház	Önkormányzat
November 26.	Adventi készülődés	Művelődési ház	NABE helyi csoportja
December 3.	Mikulás ünnepség	Művelődési ház	NABE helyi csoportja
December 16.	Idősek karácsonya	Művelődési ház	Önkormányzat

Önkormányzat Képviselő testülete a rendezvények időpontjának változtatásának jogát fenntartja.

**Vella Ferenc Zsolt**  
polgármester

# KÖZÉRDEKŰ

## **Körjegyzőség ügyfélfogadási rendje:**

Hétfőn és szerdán 8-12 és 13-15:30,  
pénteken 8-13:30 óráig  
Kedden és csütörtökön ügyfélfogadás nincs.

## **Körjegyző:**

Hétfőn és szerdán 8-12 és 13-15:30 óráig  
Előzetes időpontegyeztetés szükséges.

## **Polgármester:**

Fogadóóra: csütörtökön 9-12 óráig, 70/456-71-41  
Központi telefonszám: 87/471-506  
Jegyző: 87/471-506  
Műszak: 87/571-107  
Igazgatás: 87/571-108  
Pénzügy, adóhatóság: 87/571-109  
Fax: 87/571-110  
E-mail: hivatal@abrahamhegy.hu - www.abrahamhegy.hu

## **Háziorvosi ellátás**

Rendel: Dr. Németh Csaba  
Telefon: 87/464-197 lakás, Mobil: 20/9444-862

### *Rendelők:*

- Ábrahámhegy: 87/471-516  
Rendelési idő: hétfő 13-15, csütörtök 10-12 óráig

- Balatonrendes: 87/464-338  
Rendelési idő: kedd 13-14 óráig, csütörtök 8-9 óráig

- Révfülöp: 87/464-150  
Rendelési idő: hétfő 8-12, kedd 9-12  
szerda 9-12, csütörtök 14-16, péntek 9-12

**Ügyelet:** hétköznap 16 órától másnap reggel 8 óráig  
Tapolca Kórházban, Telefon: 87/511-083  
Hétfőn, szombat, vasárnap és ünnepnapokon  
16:30-7:30-ig

## **Állatorvos**

Dr. Szabó Béla, Kővágóörs, Tel.: 87/464-109, 20/475-2965

## **Hatósági állatorvos**

Dr. Ásványi Tamás, Kővágóörs, Kossuth u. 26.  
87/463-745, 20/9217-372

## **Fogorvos**

Rendel: Dr. Szörtsey Zoltán, Badacsonytomaj;  
Telefon: 87/471-689  
hétfő 13-19, kedd 7-13, szerda 13-19, csütörtök 7-13,  
péntek páros héten de., páratlan héten du.  
Bejelentkezés és időpont egyeztetés: 87/471-689

**Hétfői ügyelet:** szombat, vasárnap  
Veszprém, Halle u. 5/d SZTK 8-14 óráig

## **Gyermekorvos**

Rendel: Dr. Sellyei Ferenc, Badacsonytomaj,  
Tel.: 87/471-282  
Hétfő 8-11, kedd 13-16 (Badacsonytördemic)  
szerda 8-12, csütörtök 13-16, péntek 8-12 óráig

## **Mandragóra Gyógyszertár, Révfülöp, Tel.: 87/464-065**

Nyitva: hétfő 7:30-13, kedd 9:30-17, szerda 7:30-17,  
csütörtök 7:30-10:30, 13:30-17, péntek 9:30-17,  
szombat 8-12 óra

## **Griff Gyógyszertár, Badacsonytomaj**

Hősök tere 5.; Tel.: 87/471-012  
Nyitva: hétfőtől, szerda, péntek 7:30-11:10, 12:50-17,  
kedd és csütörtök  
7:30-12, 12:30-17, szombat 8-10 óráig

## **Könyvtár, internetes helyiség és a kiállító helyiségek**

Nyitva tartás: hétfőn szünnap  
kedd, szerda, csütörtök 15-21 óráig  
péntek, szombat 15-21 óráig  
vasárnap Zárva  
Telefon: 70/380-0761, abrahamkonyvtar@freemail.hu

**Kulturház:** 70/380-0763, kulturhaz@abrahamhegy.hu  
Nyitva tartás szerdától szombatig 15-21 óráig

**Tűzoltóság** Tel.: 87/471-539

## **Csőtörések, házi átemelőszivattyúk meghibásodásának bejelentése:**

DRV ZRT.  
Telefon: 06 40 240240/1

## **E.ON Észak-dunántúli Áramszolgáltató Rt.**

Ügyfélszolgálat: 40/220-220  
Műszaki hibabejelentés: 40/330-330

## **Falugazdász:**

Pekli Tamás, Telefon: 30/410-9525  
Hegybíró: Szőke Géza, Minden pénteken 15:30-17 óráig

## **Gyermekjóléti szolgálat és családsegítő szolgálat:**

Jámbor Szilvia  
Minden csütörtökön 12:30-13:30 óráig,  
Telefon: 30/378-15-67  
Helyük: Kulturális Centrum (volt iskola) Badacsonyi u.  
12. hátsó udvar felől



## **Ábrahámhegyi Hírmondó**

**Az Önkormányzat és a Fürdőegyesület Lapja**  
Felelős kiadó: Vella Zsolt polgármester  
Szerkeszti a szerkesztő bizottság. Vezetője: Bakosné Tóth Erzsébet  
Nyomdai munkák: Krasznay és Fia Kft.  
Nytsz: MKM B/PHF/1461/Ve/94.

