

Az utolsó Ki kicsoda emlékére

Pontosan szólva az *MTI Ki kicsoda* kötetéről lesz szó. (Létezik *Who is who* is Magyarországon, de arról ne szóljunk!) Az *MTI Ki Kicsoda* legutolsó kötete a 2009 feliratot viseli. Szerkesztői 1990 óta tizedik alkalommal bocsátották útjára a nélkülözhetetlen kiadványt, a kortárs életrajzi lexikont, de az információk szerint az MTI keretében többé nem fog megjelenni. Az utolsó kötet 3,3 kg-ot nyomott, és 14 144 magyar, valamint 5 673 külföldi személy életrajzát tartalmazta.

Folyóiratunk jogelődjében, a *REUMA-INFO*-ban már két alkalommal is volt szerencsém e különleges kötetekről írni. A 2002/2. számban a 31. oldalon és a 2006/1. szám 23. oldalán egyaránt abból adtam az ízelítőt, hogy az akkor aktuális kötetekben a „mi a hobbija?” kérdésre milyen válaszokat adtak a lexikonba bekerült személyek. Természetesen e választás indokát az adta, hogy meg lehessen osztani az olvasókkal jobbra ismert személyek érdekes kijelentéseit. Azt is tudni kell, hogy erre a kérdésre sokan nem is válaszolnak.

Vegyünk hát méltó búcsút az *MTI Ki Kicsoda*tól azzal, hogy utolsó kötetéből ismét szemezgetünk a fent említett szempontból. A legtöbb válaszoló az utazást, olvasást, zenét, kertészkedést, barkácsolást, sportolást (pl. tenisz, sí) jelölte meg, s ez érthető, így is van rendjén.

Az már önmagában érdekesség, ha valaki hobbiként a saját szakmáját tünteti fel: Kutas László szobrász a szobrászatot, Szekeres Tamás gitárművész a gitárt.

Színészek általában nem közlik hobbijukat, Wahorn András festőművész – akinek lenne mit – szintén nem tüntet fel semmit.

Sokan komoly dolgokat adnak meg: Bodnár Pál közgazdász a kertészkedés, borászkodás mellett a termál-hidroterápiát, Csóka Géza matematikus a cserkészetet, nemrég elhunyt Kopp Mária kollégánk az írást, olvasást és a természetvédelmet, Rónay Péter festő a filozófiát, Ütő Endre operaénekes hat egyéb között a faragást.

Egy fokkal érdekesebbek: Balogh Lajos nyelvész – túravezetés, Balogh László festőművész – lokálpatriotizmus, Callmeyer Ferenc építész – többek mellett repüléstörténet, Csukás István író – bográcsolás, Domján László orvoskollégánk, az agykontroll hazai apostola – gondolkodás, Fellegi Ádám zongoraművész – magashegy turizmus, Kocsis Imre festőművész – lepkegyűjtés, Smetana Ágnes üvegtervező – reformkonyha, Végh Alpár író, riporter – jóga, Duna-kanyar.

Többen közlésezik a játékok iránt való vonzódásukat: Csapó Gábor vízilabdázó, olimpiai bajnok – tenisz mellett kártya, Székelyi József színész – tenisz, kutyák, zsuga, Tandori Dezső, író, fordító – lóspport, francia kaszinó (ez egy kétszemélyes kártyajáték), Tóth Krisztina asztaliteniszező, Európa-bajnok – puzzle, Virág Judit művészettörténész, galériatulajdonos – többek mellett scrabble.

Íme, lássunk néhány különlegességet: Brády Zoltán újságíró – többek között szex, Geszti Péter műsorvezető – három másik között alvás, Hajdú Ferenc író, költő – a verebek és a kutya, Lázár Gyula orvos, immunológus – kalapácsvetés (75 évesen!), Lovas Zoltán újságíró – alvás, Németh István író – kavicsgyűjtés, Nyárády József baleseti sebész – modellezés, Pájer Emília textiltervező – szörfözés (73 évesen!), Pénzes János egyházi vezető – három másik között sárgarigó, Szemes Zsuzsa író – többek között túlélési gyakorlatok, Tordai Ákos kutatóorvos – pénzkeresés, pénztalálás, Vadász György építész – hét másik között bolondozás, Vécsy Attila fotóművész – többek mellett görbepabútor-készítés.

Szarkasztikusan különleges: Gera Zoltán színművész – négy másik között csend, Grandpierre Attila csillagász, zenész – élet.

Hangsúlyozandó, az elbúcsúztatott vaskos kötet, illetve a sorozat értékét nem a fent kima-zsolázott érdekességek, hanem a biográfiai adatok adták, amelyekre a továbbiakban immár nem számíthatunk.

DR. GÖMÖR BÉLA

HIRDETÉS