

Köszöntő

Konduktív közösségünk az év elején fájdalommal búcsúzott emblematis tagjától, Kozma Ildikótól, aki mesterei nyomdokain haladva rendkívül fontosnak tartotta a konduktori hivatás tudományos igényű, a praxisból táplálkozó művelését. A szerkesztőbizottság tagjai a Tudomány és Hivatás 2021/1. számát az Ő emlékének ajánlják.

A *Tudományos közlemények* rovatban négy érdekes, a jelen speciális kihívásaihoz illeszkedő munkát olvashatnak. Túri Ibolya angolnyelvű nyitó tanulmánya a konduktorképzésről, a konduktori kompetenciákról, a hallgatói formálódó nézetekről kínál mindig aktuális diskurzust. A rovat második megszólalójaként Pintér Henriett és Molnár Pál az egyéni tanulási lehetőségek koncepcióját a tanulási heterogenitás kérdésköréből és annak kutathatóságából kiindulva tárgyalja, középpontba állítva az egyénközpontú vizsgálati eljárásokat. Ezt követően, reagálva a világjárvány felső-oktatást is befolyásoló hatásaira, Vissi Tímea, Sipeki Iréne és Túri Ibolya a pandémia-helyzet miatti elméleti és gyakorlati képzést ért kihívásokat járja körül, különös tekintettel a távolléti oktatás bevezetésére, a képzés ütemezésének átstrukturálására, valamint az új, oktatást támogató módszerek bevezetésére, illetve mindezek képzési szereplők általi megélésére. Rovatunk zárásaként ezen a gondolati úton haladva közöljük Sáringerné Szilárd Zsuzsanna írását, mely Karon alkalmazott hibrid gyakorlati oktatási megoldásokból mutat be néhányat oktatói nézőpontból.

Ez a téma fut tovább *Szakmai műhely* rovatunkban is, melynek első állomása a Pásztorné Tass Ildikó és hallgatói csoportja által bemutatott COVID pilot projekt, amely a PAREEO klienseivel végzett „online-tér” tapasztalatokról ad képet a kihívásokhoz és lehetőségekhez való alkalmazkodás tekintetében. Praxisközpontú tematikus blokkunk második írása, kapcsolódva a Pintér-Molnár szerzőpáros általi tanulmányban leírtakhoz, a tanulási utak sokféleségén keresztül fogalmazza meg azokat a konkrét lehetőségeket, amelyeket a differenciált oktatás alkalmazása biztosíthat gyermekeink számára. Műhelymunkáink sorát Szabics Ágnes képzőművész, művészetpedagógus írása zárja, ablakot nyitva az SE-PAK Gyakorló Óvoda és a Budapesti Történeti Múzeum – Budapest Galéria közösen szervezett foglalkozásaira a kiállítás-mese-alkotás hármásának varázslatos megvalósulását megmutatva.

Hallgatói tehetségondozás rovatunkban ezúttal elsőként a 35. OTDK konferencián bemutatott hallgatói kutatásokkal kapcsolatos visszajelzésekről tudósítunk: Aranyosi Zsuzsanna a társadalmi szemléletformálás elősegítésének lehetőségeit elemző, Nagy Brigitta az augmentatív és alternatív kommunikáció konduktív napirendbe építésének lehetőségeit tárgyaló dolgozatot készített, elismerést váltva ki a neveléstudományi szakmai zsűri tagjaiból. Hagyományainknak megfelelően idén is beszámolunk a május végén megrendezésre került „Év dolgozata verseny”-ről, díjazottjaink (Kiss Dávid, Nagy Brigitta, Hodászi Kata, Kaló Lilla) munkáinak összefoglalóit fogadják idén is érdeklődéssel, szeretettel! Rovatunk célkitűzéseinek mentén, kari karakterünk megjelenítését fontosnak tartva, az elméleti vizsgálódások mellett bepillantást engedünk a kari hallgatói műhelyek munkáiba is, ezúttal három, kurzuskeretek között készített projektet mutatunk be Dombi Anna, Kitzvéger Szabina és Gazdag Flóra tolmácsolásában.

A *Hírek, események* rovatban Miklós Emese számol be a szemeszter kiemelt tudományos/közösségi rendezvényeiről, illetve *Interjúsorozatunkat* is folytatjuk: Túri Ibolyával, karunk tudományos dékánhelyettesével Vona Zsófia beszélgetett.

Bízunk benne, hogy ebben a félévben is sikerült a jelen kihívásaira is reflektáló, a konstruktív világ sokszínűségét reprezentáló kínálatot összeállítanunk.

Földesi Renáta
főszerkesztő

Tudományos közlemények

