

ÚJ KÖNYVEK



Katona Csaba: PROFESSIONATUS SPIELEREK: ARCOK ÉS TÖRTÉNETEK BALATONFÜRED MÚLTJÁBÓL. Balatonfüred, 2014.

2014. november 25-én, a Honvéd u. 2–4. szám alatti Vaszary Villa Széchenyi termében tartott könyvbemutatón a meghívottak és az érdeklődők a fővárosban élő és

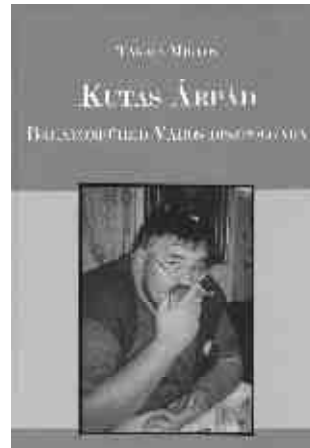
dolgozó történészek az elmúlt két évtized során írt, 2000 és 2014 között különféle formában – folyóiratokban, antológiákban – megjelent közleményeiből, tanulmányaiból készült összeállítást vehették a kezükbe. Ezeknek közös nevezője a Balatonhoz, szorosabban véve Balatonfüredhez való kötődés. A kiadvány Tóbiás Krisztián gondos szerkesztésének köszönhetően került nyomdába.

A könyv olvasása során megtudhatjuk, hogy Balatonfüred 19. századi története nem kizárólag az Anna-bálról, az itt pihenő neves vendégekről szólt. A füredi fürdő – túl az azt övező gyakran felszínes, ám kétségkívül romantikus elképzeléseken – a reformkor, az önkényuralom és a Monarchia társadalmának keresztmetszetét is nyújtotta, ahol megfordultak főnemesek, köznemesek, polgárok, a fürdővendégek szórakoztatására ideszerveztetett (cigány) zenészek. És főleg nem annyira idilli, tökéletes világ volt, mint amilyennek igyekeztek – és még ma is próbálják – beállítani, mert bizony szép számmal fordultak itt meg a társadalom sötét oldalának képviselői: hamiskártyások, kerítők, prostituáltak, szélhámosok, tolvajok és politikusok is. Megjelenik Bizay Mihály, a „nemzet bárója”, valamint Matskási Miklós, Prodanovits Dániel, Román József alakja, továbbá tanúi lehetünk a soproni Schlachta Etelka úrleány és Szekrényessy József kezdődő románcának is.

A 240 oldalas kiadvány végén egy fejezet erejéig a szerző „elkalandozik” a XX. század második felébe is. Ez a Füreden született, füredi családba nősülő, itt nyugvó Talabér Gyula fotósról szól, aki egy rövid ideig együtt dolgozott Lipták Gáborral is.

A könyvet ajánlom mindenki figyelmébe, aki érdeklődik Füred iránt, de megjegyzem: a könyvben szereplő Bihari Mihály híres zenész valójában János.

A kötet *A Balatonfüred Városért Közalapítvány kiadványai* sorozat 71. darabja.



Takács Miklós [összeáll.]: KUTAS ÁRPÁD BALATONFÜRED VÁROS DÍSZPOLGÁRA. Balatonfüred, 2014.

Közel egy évvel ez előtt, a Füredi História 2014. évi 1. számában úgy mutattam be az Arácsért Közhasznú Alapítvány tíz éves történetével foglalkozó kiadványt, hogy az

tulajdonképpen egy Kutas Árpádról szóló emlékkötet.

2014. december 21-én a balatonarácsi Népházban Molnár Judit képviselő asszony, a Balatonfüred Városért Közalapítvány elnöke már tényleg az öt éve – 2010-ben – elhunyt Kutas Árpád alpolgármesterről szóló könyv bemutatóján fogadhatta a meghívottakat és a megjelent érdeklődőket. A zsúfolásig telt teremben dr. Bóka István polgármester emlékezett egykori munkatársára, mondván: „*igazi közösségépítő ember volt, integráló személyiség, megfelelő bölcsességgel*”. A kötetet összeállítója, szerkesztője ismertette az egybegyűttekkel. A könyvbemutatót megelőzően az arácsi városrészben felavatták a Kutas Árpádról elnevezett emlékparkot. A kötet első fejezetében Kutas Árpád szüleivel, nagyszüleivel ismerkedhetünk meg, illetve életrajzát olvashatjuk születésétől az 1990-es évek közepéig. Ezután életének egyes szakaszairól (a vállalkozó; a világutazó; a közéleti ember) szóló részek következnek. Külön fejezetet szenteltek az általa létrehozott és elindított nemzetközi köszobrász szimpóziumnak. Ezt követően arácsiak emlékeznek rá, és a díszpolgárrá nyilvánító oklevelet, illetve annak laudációját tartalmazza a kötet. A 168 oldalas kiadványt Kutas Árpádról szóló válogatott bibliográfia, ezután egy színes képekből válogatott 16 oldalas szakasz, végül a szokásos alapítványi függelék zárja. Az illusztrációk között számos újságcikk található, a szerkesztő gondosságát dicséri, hogy ezek – a jobb olvashatóság kedvéért – külön szöveggént is megtalálhatók. Takács Miklós befejezésül – többségében a kötetből kimaradt – fényképeket bemutatva mesélt elhunyt barátjáról.

A kötet *A Balatonfüred Városért Közalapítvány kiadványai* sorozat 72. darabja.

(tbt)