



„Az alaphelyzetből fakadóan elmondhatjuk, hogy a bibliaolvasás talán sokkal nagyobb hatást gyakorolt ránk, olvasókra, mint azokra az emberekre, akik hallgatták.”

Pünkösdi bibliaolvasás ► 5. oldal

„Az *Evangelikus Élet* 2010. május 9-i számában már megjelent *Mózes első könyvének* első részlete. A most kézben tartott szöveg ennek a folytatása.”

Revíziós próbakiadás ► 7–10. oldal

„A több hónapot igénylő előkészítő munka után az adott napon nekem általában a tartalmi és logisztikai izgalom szokott osztályrészül jutni. A sok fontos apró részletben sokszor bizony nemigen jut idő a nap lényegének átélésére”

Kerületi visszatekintő ► 13. oldal

Az *egység modellje* ► 2. oldal  
*Lelkészítetés egy 42 fős gyülekezetben* ► 3. oldal  
*Mikszáth Kálmán emlékezete* ► 5. oldal  
*Európa kulturális fővárosában* ► 6. oldal  
*Az ünnepek rangja* ► 11. oldal  
*Jelentkez idejében a Szélrózsára!* ► 12. oldal

## SEMPER REFORMANDA



„Íme, ez a nagyon kevés, de mégis gazdag tartalmú szó kitűnően eléd festi Isten egész valóságát, akaratát és cselekvését. Benne van minden bölcsességünk, amely meghalad minden emberi bölcsességet, szándékot és értelmet. Mert jóllehet az egész világ teljes igyekezettel kuttatta, hogy kicsoda az Isten, mi a szándéka, és mit cselekszik: ebből soha semmit meg nem sejtett. Itt azonban mindezt bőségesen megtalálsz. Mert itt, ebben a három hitágazatban ő maga jelentette ki és tárta fel atyai szívének és kimondhatatlan szeretetének legnagyobb mélységeit. Hiszen éppen azért teremtett minket, hogy megváltson és megszenteljen; és miután nekünk adott és ránk költött mindent, ami mennyen és földön van: Fiát és Szentlelkét is nekünk adta, hogy velük magához vonjon minket. Mert ahogyan fentebb magyaráztuk: mi sohasem érnénk el azt, hogy megismerjük az Atya jószágát és kegyelmét, ha nem ismeretné meg azt az Úr Krisztusban, aki atyai szívének tükré, akin kívül csupán hangos és félelmetes bírót látunk. Krisztusról pedig nem tudhatnánk, ha a Szentlélek ki nem jelentené.”

► Luther Márton: Nagy káté (Pröhle Károly fordítása)



Szentháromság ünnepe több mint ezeréves múlttal rendelkező ünnep. A nyolcadik század végén már ismert volt egy Szentháromság ünnepi prefáció, 800 körül pedig már önálló miseforma is létezett.

Az idők folyamán az ünnep a protestáns egyházakban nagyobb jelentőséget kapott, mint a római egyházban. Szentháromság ünnepe zárópontja annak az üdvösségtéológiai folyamatnak, amely adventtől pünkösdig jelenik meg – karácsony az Atya munkája, húsvét a Fiú műve, pünkösöd a Szentlélek kitöltése és működése. Ekkor lezárul a liturgikus év azon fele, amely a nyilvánosság történelmi eseményeit vonultatja fel.

Szentháromság ünnepe utal az értelemmel felfoghatatlan titokra. Az ötödik században élt, Írország egyik védőszentjévé vált *Patrik* a szigeten végzett óriási térítőmunkája során a lóherét használta fel ennek a titoknak a megértéséhez. Tanításában a növény három levele jelképezte az Atya, a Fiú és a Szentlélek háromságát, akik mégis egy létben egyesülnek, mint ahogy a lóherének is egy szára van. Ennek nyomán vált az írek egyik jelképévé a *Boda Zsuzsa* felvételén is látható lóhere, angolul *shamrock*.

## Új lakó a toronyban

Harangszentelés Apostagon

► Örömmünnepre gyűltek össze május 24-én az apostagi evangélikusok. *Gáncs Péter*, a Déli Egyházkerület püspöke ezen a napon szentelte fel a gyülekezet templomának új harangját. A templom előtt, a szabad ég alatt kezdődő istentiszteleten *Vilmos Andrea* helyettes lelkész köszöntötte az egybegyűlteket, a liturgiai szolgálatban részt vett *Lupták György*, a Bács-Kiskun Egyházmegye esperese is. Miután az új harangot a toronyba emelték, a gyülekezet a templomba vonult, és ott folytatódott a pünkösdi hálaadás. Az ünnep délután a kerület és az egyházmegye vezetősége Dunaegyházán tartott gyülekezeti fórumot, áttekintve az egyházközség legfontosabb gyülekezet-építési feladatait.



► Folytatás a 3. oldalon

## Harangozás a trianoni békeszerződés 90. évfordulója alkalmából

Az igazságtalan trianoni békediktátum 90. évfordulóján, 2010. június 4-én 16.30-kor újra megszólalnak a református és az evangélikus templomok harangjai. A harangszó nemcsak arra emlékeztet, hogy Trianon egy egész nemzetet, közösségeket, családokat és egyházakat megnyomorító döntés volt, de az Istennel való találkozásra is hív, aki erősebb minden erőtlenségünknel.

A Magyarországi Református Egyház Zsinatának elnöksége  
A Magyarországi Evangélikus Egyház országos elnöksége

## „Mennyei dolgokról” – Szentháromság ünnepén

► PINTÉRNÉ NAGY ERZSÉBET

A fagyoszentek után fagyos félelem dermesztette az országot. Áradtak a folyók. Baljós előrejelzések születtek: katasztrófa fenyeget családokat, falvakat, katasztrófális kár érheti hazánkat.

Árnyék borult a tavasz legszebb ünnepére, piros pünkösöd napjára. Nehéz lehetett egykori szolgálati helyünkön, Borsod-Abaúj templomaiban a lelkészeknek örömről, békeségről, a Szentlélek erejéről prédikálni – a Sajó, a Hernád áztatta földek látványa mellett.

Pedig bármennyire a földre szegezük is szemünket a bajok, a „mennyei dolgokról” beszélni kell!

Jézus a Szentírás egyik kulcsfontosságú helyén, a Nikodémussal folytatott párbeszédben használja ezt a megkülönböztető szófordulatot: *földi dolgok, mennyeiek*. Nikodémus lesújtó bírálatot mond farizeustársairól, akik Jézus tanítását akkor is elutasították, ha egyszerű, hétköznapi témákról szolt. Hogyan várható így tőlük készség a mennyeiek befogadása? Jézus ezzel a kérdéssel valójában Nikodémus hajlandóságát vizsgálta. Isten csodálatos titkait tárta fel előtte: a Szentlélek újjáteremtő munkáját, az üdvösség útját. Az írástudó fogékonysága később derült ki, amikor Jézust eltemették. Vallalta, hogy hozzá tartozik. Nem tántorította el a várható üldöztetés sem.

Az is lehet, hogy a mennyei titkok utáni vágyakozás éppen a bajok, szorongások idején nő meg. Ha a jövőnk rettent, ha a holnap kenyerét kell féltenuünk, könnyebben nyílik meg fülünk Jézus szavára: „*Ne féljétek... Maga az Atya szeret titeket... hajatok szálai is számon vannak tartva.*” És amikor a puszta szóra megtelik a szívünk békeséggel, nincs kétség már, hogy van Isten, van Jézus, van Szentlélek. Hogy lenne másképp ennyi bizonyosság bennem, ha nem a mennyből kapnám?!

Mennyei titkok, mennyei látások. Róluk szól karácsony, húsvét, pünkösöd üzenete s mindezek összefoglalója: Szentháromság ünnepe.

Kétségtelen, hogy vannak, akik nem tudnak mit kezdeni az ünnepek mondanivalójával. Nem találnak benne semmi kézzelfoghatót. Mint ahogy sokan azzal sem tudnak mit kezdeni: szeresd embertársadat, ne csalj, ne lopj. Jobban hisznek az „élj a mának, élj magadnak” szlogen használhatóságában...

A mennyei dolgok arra tanítanak, hogy Isten világának a lelkülete más. Erről a teljes „más-ságról” hármas kinyilatkoztatást adott az Isten.

Az első arról szól, hogy mérhetetlen szeretettel vesz körül a teremtő

mennyei Atya. Gyermekei vagyunk. A bűnösnek sem azt mondja: megromlottál, nem kellesz, hanem azt: maradj meg a szeretetemben. És Pártfogót állít mellénk: az igaz Jézus Krisztust, szent Fiát, aki esedezik értünk, és engesztelő áldozat lett vétkeinkért. Ez a második a húsvét kinyilatkoztatása. A harmadik a pünkösöd csodája. Hogy mindezt el-

► **Nem vagyunk árvák, nem vagyunk egyedül. Maga a Szentháromság Isten őriz, véd és küzd értünk.**

higgyük, Isten elküldte zálogul szívünkbe Szentlelkét. Ő győz meg minket naponta arról, hogy minden igaz, amit Jézus tett értünk. Nem vagyunk árvák, nem vagyunk egyedül. Maga a Szentháromság Isten őriz, véd és küzd értünk.

A „mennyeiek” Isten hármas szeretetéről szólnak. Az Atya-Fiú-Szentlélek hármas szeretetköteléke úgy fonja körül övét, mint ahogyan a csecsemőt fonja át és tartja éltető melegében a puha pólya.

A mennyei dolgok transzcendens, e világon túli üzenetek, melyek Isten tetteiben érkeznek hozzánk, Isten cselekedeteiből olvashatjuk ki őket. Akkor vagyunk bajban, ha arra kényszerülünk, hogy szükségképpen emberi fogalmakba, dogmákba sűrítsük Isten megfoghatatlan lényegét. Ilyenkor mondjuk azt: Isten egy csodálatos *lényeg*, aki egyben három személy: Atya, Fiú, Szentlélek. Egy és mégis három. Nem három Isten, hanem egy. Egy a háromságban, háromság az egységben. Ő a Szentháromság.

Mondhatjuk joggal, hogy mindez felfoghatatlan az értelem számára. De hát Isten, az Isten. Ez ember pedig olykor legfeljebb megfogalmazni tud valamit, felfogni képtelen. Az a csodálatos, hogy a keresztény, hívő ember mégis úgy jár-kel Isten felfoghatatlan titkaiban, akár a legotthonosabb szobában. Semmi nem idegen, semmi nem félelmet keltő, minden a helyén van, minden felüdt, bátorít. Mint ahogy ismerős lesz a mennyei haza is, amely elkészítve várja Isten gyermekeit.

Viszonylag későn, a 14. században került – lezárásképpen – a nagy ünnepek sorába Szentháromság vasárnapja. Mintha az egyházatyák sokáig mérlegelték volna a kérdést: elbíra-e Trinitas üzenetét az egyszerű hívők szíve? Megfellebbezhetetlen válaszul templomok sokaságából hangzik majd fel az ének: „Jó Atyám, imádlak, / Úr Jézus, imádlak. / Szentlélek, úgy várlak, / leborulva áldlak, / szívből szeretlek.”





## Fabiny Tamás püspök az árvíz sújtotta területeken

Pünkösdvásárnap négy kis észak-magyarországi gyülekezetben szolgált dr. Fabiny Tamás, az Északi Evangélikus Egyházkerület püspöke: Tállyán, Abaújszántón, Hernádbüdön és Monokon hirdette Isten ígését. Prédikációiban rámutatott arra, hogy a Szentlélek mint Vigasztaló szólítja meg, karolja fel és bátorítja az ő népét. Egész napos látogatása során a nagy kiterjedésű missziói egyházközségnek csak mintegy harmadát tudta bejárni a kerület lelkes vezetője. Az istentiszteletek liturgiáját Balázs Viktória beosztott lelkész vezette. A püspök egyrészt vigasztalni kívánta a híveket, akik a közelmúltban veszítették el fiatal lelképásztorkat, másrészt tájékozódott az árvíz és a belvíz okozta helyzetről. Számos evangélikus egyháztagot is kár ért. Az egyházi épületek közül jelentős



FOTO: BALÁZS VIKTORIA

mennyiségű víz és sár folyt be a tállyai templomba (*képiünkön*), amely egyébként arról is híres, hogy ott kereszteltek meg Kossuth Lajost. A püspök örömmel nyugtázta a térség lakóinak összefogását és azt a tényt, hogy számos külső segítség is érkezett ezekre a településekre. A Budai Egyházmegye

több gyülekezte jelezte azt a szándékát, hogy a gyűjtésük eredményét a Borsod-Hevesi Egyházmegye pénztárán keresztül kívánja eljuttatni a térség árvízkarosultjainak.

► *EvÉlet-infó*

## Csernye ár(j)a

Amint arról már az országos lapok is hírt adtak, az özönvízszerű áradások több hazai településünk mellett a háromezer-háromszáz lakosú Bakony-csernyét sem kímélték meg. A folyamatos védekezésből a rendőrség, a polgárőrség és a katasztrófavédelem munkatársai segítségével a falu lakossága derekasan kivette részét. A legkritikusabb hétfői napon fogvatartottakat vezényeltek a vé-

delem és a körületekintő intézkedések eredményeként személyi sérülés nem történt. Az ár elvonultával azonban jelentős a fertőzésveszély. Az előtött konyhák és raktárhelyiségek, valamint a szennyvíztől előtött udvarok fertőtlenítését haladéktalanul megkezdték.

A Magyar Ökumenikus Segélyszervezet e munkában nyújtott hatékony segítséget, és a leginkább káro-



delmi munkálatokhoz. E napon a katasztrófavédelmi bizottság tanítási szünetet rendelt el, hogy a megáradt patakok el ne sodorják a

sult negyven családhoz juttatta el fertőtlenítő- és takarítószeret tartalmazó csomagjait. A csomagok összeállításában az evangélikus gyülekezet



FOTÓ: NAGY GÁBOR

felügyelet nélkül kíváncsiskodó gyermekeket. A leginkább veszélyeztetett házból kimenekítették egy családot.

Az összefogás, a megfeszített küz-

Élő Kövek Alapítványának önkéntesei, a kiosztásukban (*képiünkön*) a település önkormányzata és az evangélikus gyülekezet vett részt.

► SZARKA ISTVÁN *esperes*

# Az Egyházak Világtanácsa elnökeinek pünkösdi üzenete 2010

„Térjete meg, és keresztelkedjete meg valamennyien Jézus Krisztus nevében, bűneitek bocsánatára, és megkapjátok a Szentlélek ajándékát.” (ApCsel 2,38)

2010-ben, hasonlóan az első pünkösdhöz, Krisztus hívei sok száz nyelven ünnepeltek énekekkel és imádsággal dicsérvén az Urat.

Jézus tanítványai azért fogadhaták azon az első pünkösddön a Szentlélek ajándékát, mert bizalommal várták azt. Együtt voltak, és Isten ígérétebe vetett bizalommal vártak. Pünkösdtől reggelén Jeruzsálem telve volt az új kenyér ünnepére hazatérő zarándokokkal. A hívek között ott voltak Jézusnak, a Feltámadottnak alázatos tanítványai is. S az ígélet beteljesedett. A Szentlélek rájuk szállt, és bizonságtévké formálta őket. Olyan követekké, akiket meggyőzött Mesterük üzenete a szeretetről és igazságról. Ez a pillanat a megtérés alkalmává vált, amikor is az elfogadott ajándék és az emberek iránti elkötelező szó tevélegessé lett bennük.

A megtérésre szóló felhívás ma talán nagyobb jelentőséggel bír, mint valaha, azok számára, akik vágyoznak Krisztus követésére és arra, hogy abban ismerjék fel az élet értelmét, hogy a szenvedőknek szolgáljanak,

bármilyen legyen is a szenvedés természete vagy oka. Amikor szívük mélyéig megérintette őket a Szentlélek, ezt mondták Péternek és egymásnak: „Mit tegyünk, atyámfiai, férfiak?” (ApCsel 2,37b)

Sokan várják ma is a Szentlélek ajándékát. Ma is él az alázatosoknak egy kis csoportja, akik vágyakoznak a megtérésre. Bűnbocsánatért esedeznek a múltban elkövetett bűneik miatt, amelyek között első az Isten legnagyobb ajándéka, az élet elleni támadásuk tömegpusztító fegyverek készítése által. A megtérés reménye felismerhető e világ néhány „nagyjának” abban az igyekezetében, hogy kijavítsák, ellensúlyozzák a gögből és hatalomvágyból elkövetett vétkeiket. Igen, minden lehetséges annak, aki Krisztushoz fordul, és a Szentlélek erejével igyekszik megváltoztatni azoknak a tervét, akik ma is azt hiszik, hogy a béke a nukleáris fegyverek fenyegetése árán vásárolható meg.

E világ bátor lelkei, akik csökkenteni kezdték a nukleáris arzenált, bárcsak folytatnák azzal, hogy elérhető javakat biztosítanak azoknak, akik eddig ínségek között éltek! Különös tekintettel azokra, akiket éhínség, háborús erőszak és kivettség kínjai próbálnak meg. Hisszük, hogy „Istennel minden lehetséges”.

Természetesen mi, akik Krisztus

névére kereszteltettünk, nem korlátozzuk a bűnbánatra való felhívás szükségességét a világ hivatalos vezetőire, hatalommal bíró közéleti személyiségeire.

A bűnbánatra való felhívásnak ma is aktualitása van mindannyiunk számára, függetlenül nemzetiségünktől, életkorunktól és lakóhelyünktől. Bűnbánatot kell tartanunk a szavaink és tetteink közötti szakadék miatt. A kicsinyhitűségünk miatt. A világ lelkületével való kompromisszumkészségünk miatt. És amiatt is, hogy hajlamosak vagyunk közömbösek lenni az igazságosság, a szolidaritás, az őszinte szeretet és az embertársi tisztelet iránt.

A bűnbánatnak ezzel a mély lelkületével kell várnunk a hozzánk és gyülekezetünkhöz alászálló Szentlélek. Csak ekkor fogjuk felismerni a feltámadott Úrnak, a Kyriosnak az arcát, és csak ekkor egyesülünk vele imádságunkban. Mondjuk hát alázatosan és megújuló lelkesedéssel: „Ó, jöjj, Szentlélek! Formáld át a világot!”

A pünkösdkor alászálló Szentlélek töltson meg minket világossággal, reménységgel és örömmel. Adjon nekünk erőt, hogy azzal dicsőíthessük a mi Urunkat, hogy szeretettel szolgáljuk az ő világot. Mindannyiunknak áldott pünkösdi ünnepet kívánunk.

► *Az Egyházak Világtanácsának elnöke*

## A szolidaritás ideje

Az Európai Protestáns Magyar Szabadegyetem negyvenedik konferenciája

► **Az Európai Protestáns Magyar Szabadegyetem (EPMSZ) akadémiai napjainak az idén – május 9. és 16. között – a nyíregyházi Sóstó adott otthont. A gazdag programból – amely utólag is megtekinthető a [www.epmsz.eu](http://www.epmsz.eu) honlapon – a krónikás három vonulatot kíván kiemelni – mindenekelőtt a témával kapcsolatos előadásokat. A felkért előadók a szolidaritás kérdését vizsgálták meg a legfontosabb tudományterületek szemszögéből.**

► LABORCZI GÉZA

Hétfőn Kozma Zsolt kolozsvári teológiai tanár *Sors, próbatétel, szolidaritás a Bibliában* címmel adott rendkívül fontos alapvetést a témához. Bár szerdán hangzott el, de a teológiai tisztázáshoz tartozott Oláh Mihály zilahi református lelkész előadása: *Kálvin a szolidaritásról, a közösségvállalásról, a felebaráti szeretetről*. Még hétfőn a téma két fontos dimenzióját vitatták meg a résztvevők. Kuritárné Szabó Ildikó lélektani megközelítésben fejtette ki, milyen tényezők játszanak fontos szerepet a személyiség fejlődése során abban, hogy kialakulhasson a szolidaritás élménye, és életformává váljon. Frenkl Sylvia *Előítélet, intolerancia kontra szolidaritás* címmel lebilincselő módon vázolta fel azokat a sokszor rejtett összetevőket, amelyek egyéni és közösségi létünkben a szolidaritást akadályozzák.

Kedden a szolidaritás társadalmi és gazdasági összefüggéseit vizsgálta a konferencia. Horányi Özséb egyetemi tanár, a Magyar Pax Roma-

na keresztény értelmiségi szervezet elnöke az egyház társadalmi felelősségét emelte ki. Farkas Beáta közgazdász igen szemléletesen világította meg a gazdaság és szolidaritás összefüggéseit.

A szolidaritás gyakorlati példáit vették sorba szerdán a konferencia résztvevői. A nyíregyházi szociális helyzetről, a református egyház drogtérapiás szolgálatáról, valamint menekültek között végzett missziójáról, a mezőmadarasi példáról hallhattak az egybegyűltek szemináriumi csoportban sok-sok értékes információt, délután pedig a református és evangélikus egyház által fenntartott diakóniai intézményekbe látogattak el, megismerve a szolidaritás konkrét formáit.

Téma volt még az a történelmi összefüggés, hogy Baltazár Dezső (1871–1936) református és Geduly Henrik (1866–1937) evangélikus püspök szolgálatában hogyan tükröződött a szolidaritás az első világháború előtt és a trianoni tragikus események után. Erről Baráth Béla egyháztörténetész tartott alapos, a tényeken alapuló előadást.

Kuti József református lelkész referátumában a hét témáját a szó legnemesebb értelmében emelte isteni magasságba, hogy onnan visszatérve még jobban lássuk feladatainkat.

A konferencia másik fontos mozzanata ebben az évben is a kirándulás volt. A minden évben máshol megrendezett tanácskozás szervezői minden esetben figyelmet fordítanak a helyi közösségek és értékek megismerésére. Ennek jegyében keresték fel a résztvevők a Nyíregyháza környéki bokortanyákat, a vajai kastélyt, a beregi és szatmári részt. Mégis, a kiemelkedő program idén a kárpátaljai kirándulás volt. A határ-

átelés nehézségei után a beregszászi református gyülekezettel együtt ünnepelte a konferencia a mennybe menetet ünnepét. A II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskolán bepillantást nyerhettek a résztvevők az ottani magyarság életébe, az értelmiség képzésének küzdelmeibe. Megtapasztalták a beregszásziak vendég szeretetét, megláthatták Munkács híres várát.

Az akadémiai napokhoz hagyományosan kulturális rendezvények is kapcsolódnak. Ebben az évben öt alkalommal találkoztak a tanácskozók kiváló művészekkel. A megnyitón Sebestyén Márta lépett fel. Hétfőn a nyíregyházi Cantemus kórus Pro Musica leánykara Szabó Dénes vezényletével, Kovács László Attila lelkész, orgonaművész szolgálatával az evangélikus Nagytemplomban adott jótékonysági koncertet. Az est bevételét nehéz sorsú gyermekek nyári táboroztatására fordítják. Kedden Berecz András mesemondó nevette meg felnőtteknek szóló meséivel a hallgatóságot, szerdán Pregitzer Fruzsina színművész nyújtott át zenés csokrot a két háború közötti magyarországi énekekből. A záróesten pedig a Pántlikás együttes és Szűcs Imre református lelkész a feleségével, Sarkadi Viktóriával még a legidősebb résztvevőket is néptáncra perdtette.

Az akadémiai napokat Varga Pál lelkész, az egyesület elnöke zárta le, aki sikeresnek és tartalmasnak ítélte a konferenciát. A résztvevők lelkesedését, a búcsúzás pillanatait látva ebben igaza is volt.

A szerző evangélikus lelkész, az EPMSZ elnökségének tagja, a konferencia házigazda szervezője

## Pünkösti bibliaolvasás

■ PECSUK OTTÓ

Reményeink szerint május 24-én a Deák téren hagyományt indítottunk útjára. A Magyar Bibliatársulat szer-

Az alaphelyzetből fakadóan elmondhatjuk, hogy a bibliaolvasás talán sokkal nagyobb hatást gyakorolt ránk, olvasókra, mint azokra az emberekre, akik hallgatták. De az is igaz, hogy csak akkor vettük észre,

koltuk a hangosítást, a molinókat, és láttuk, hogy szinte kiürült a tér: eltűntek a padokon és a padok mögötti betonszegélyen üldögélő emberek.

Két éve, 2008-ban, a Biblia évében, a múzeumok éjszakájához kapcsolódva egy egész napon keresztül olvastuk a Bibliát – innen jött az ötlet, hogy hasonló eszközökkel igyekezzünk felhívni a figyelmet a pünkösd jelentőségére és Isten ígéjének életformáló erejére. Úgy véljük, hogy itt az ideje (sőt már régen itt van), hogy azok az emberek, akik életük igazi zsinórmértékékként tekintenek Isten ígéjére, a Szentírásra, és ezt csak ajánlani tudják másoknak is, kiálljanak a „közterekre”, ahol ezernyi más, mérhetetlenül silányabb „üzenet” már évtizedek óta egyre hatékonyabban sulykolódik bele a járókelők tudatába. Az a mintegy negyvenöt-ötven ember, aki velünk olvasott hétfőn, érezte, hogy ezt így folytatni kell. Fogjuk.

A szerző a Magyar Bibliatársulat főtitkára



FOTÓ: LUKÁCS GABI

vezésében – a Református Közéleti és Kulturális Központ, a Kálvin és a Luther Kiadó támogatásával – megvalósult „happening” során önkénteseket hívtunk a Deák téri evangélikus templom lépcsőjéhez, hogy közvetlenül a pünkösdhétfői istentisztelet után, 12-től este 6-ig (az esti ökumenikus istentiszteletig) együtt idézzük fel az első pünkösd csodáját, nemcsak szavakkal, de tettekkel is.

Több mint tíz nyelven szólalt meg az Ó- és az Újszövetség első könyve, a *Genesis* és *Máté evangéliuma*, a magyar mellett afrikaansul, szuahéliül, etióp amhariul, arabul, perzsül, szlovákul, szlovénül és még sorolhatnánk. Az első pünkösti tanítványok bátorságával léptünk fel a templomlépcsőn felállított olvasóállványhoz, hogy Isten ígétet tolmácsoljuk a város egyik legforgalmasabb terén járó-kelő, meg-megálló, érdeklődő vagy bosszús, hálás vagy felháborodott járókelőknek.

milyen sokan is hallgattak bennünket hat órán keresztül, amikor befejeztük, elkészöntünk, összepa-



A SZERZŐ FELVÉTELE

## Mi történt a hartai templom eredeti szobraival?

A közel háromszáz esztendőes hartai evangélikus gyülekezet történetét, sőt mindennapjait jól ismerheti a szélesebb lutheránus közösség, ha máshonnan nem, a Déli Egyházkerület 2008. évi missziói napjának jóvoltából. A gyülekezet templomáról olvashatunk az *Evangélikus templomok Magyarországon* című kötetben, valamint szerepelt a Magyar Televízió hasonló című sorozatának nemrégiben bemutatott – és ismétlésben is sugárzott – adásában.

A templom – amely 1791 és 1798 között klasszicizáló késő barokk stílusban épült, belsejében copf stílus megoldásokkal – részletes egyház- és művészettörténeti bemutatása természetesen messze túlmutat e cikk keretein, valamint e sorok írójának ismeretanyagán. Akkor is, ha közeli ismeretségben, sőt, mondhatni, baráti viszonyban van az épülettel, amely többek között esküvőjének színtere volt. Fantáziáját azonban megmozgatja a mind a helyi gyülekezetben, mind a helyi közösségben időről időre előkerülő izgalmas kérdés. Mi történt a templom eredeti szoborkompozícióival?

A válasz bevezetőjeként először is szögezzük le: a hit, remény, szeretet jelképei, azaz a kereszt, a horgony és a szív a templom felállításának századik évfordulója alkalmával, *Galle Andor* lelkész idejében folytatott

külső és belső felújítás során kerültek az oltárra. Több generáció óta megszokott kellékei ezek a hartai is-



istentiszteleteknek. Eredetileg azonban a kereszt és a horgony helyén két szobor állott. Két olyan műalkotás, mely a templom építésével egy időben került a szakrális térbe.

Mózes és Pál apostol fából készült szobráról van szó. Előbbi az *Ószövetség*, utóbbi az *Újszövetség* jelképeként díszítette a szószékoltárt. Feltételezhetően német földön készültek, és

régebbiek az épületnél. A két alkotást a stílusjegyek alapján azonos mester készítette. A finom faragásokat – mára sajnos megfakult – élénk színű festés tette életszerűbbé. Mózes egyszerű ruhát, derekán övet visel. Pál apostolt papi öltözkében ábrázolja a szobor. Fején püspöki süveget visel, mely szarvat formáz, ami a dicsőség allegóriája. Nyakában a kőtáblák – szintén furcsának ható – stilizált ábrázolásával.

Az 1892-es átalakítás során ismeretlen okból emelték le őket a helyükről. A felújítás egykori jegyzőkönyvei sem szólnak ennek hátteréről. Ezekben mindösszesen ennyi szerepel: „Az oltár tetején lévő két szobor eltávolítandó, helyébe a hit, remény és szeretet jelképei tételnek, va-

lamint a hangfőgóra egy galamb illesztendő kiterjedt aranyozott szárnyakkal, utalva a Szentlélek kiadására, az evangélium hirdetésének kisugárzására.” (Forrás: *Halasi László: A Hartai Evangélikus Egyház története 1723–2003*, Hartai Evangélikus Egyházközség, 2003)

Az eltávolítás után a padlástérben, illetve a szószék után vezető, fából ké-

szült feljáró alatt várták sorsuk jobbra fordulását. Hosszú évtizedekig, mígnem *Schnautigel János* templomgondnok *Rétfalvi Teofil* tanárnak, a helytörténeti gyűjtemény megalapozójának juttatta el őket. Így váltak a hartai múzeum értékes műkinccsév. Állandó kiállításuk azonban váratott magára. A szélesebb kö-



Az eredeti szobrok helyén kereszt és horgony

zönség 2009-ben találkozhatott velük. A szakralitást fókuszba helyező, a kulturális örökség napjai elnevezésű rendezvénysorozat kiemelt egyházi vonatkozású műtárgyaiként mutatták be őket Hartán.

S bár a helytörténeti gyűjteményben *Gottschall Péter* múzeumvezető jóvoltából gondos kezek óvják és vigyázzák őket, célszerű lenne átgondolni a felújításra váró eredeti alkotásoknak – vagy művészi kivitelű másolatuknak – a visszahelyezését a templom oltárra. Esetleg a templom valamely más, kiemelt pontjára, ez-

zel mintegy „restaurálva” az épület eredeti művészi és spirituális összképét. Ennek igénye időről időre – tegyük hozzá, jogosan – búvápatakként bukkan a felszínre.

■ REZSABEK NÁNDOR

## Száz év után

Mikszáth Kálmán emlékezete

Sokszor megállok a gimnázium melletti téren. Leülök a szobor előtti padra, és nézem az író. *Mikszáth Kálmán* (1847. január 16. – 1910. május 28.) nem volt magas – kis köpcös ember, bal kezében az elmaradhatatlan szivarral. Talán a sűrű füstfelhőt használta arra, hogy elrejtőzzön, onnan figyelje szigorú szemmel a világot.

Kezdő újságíró Szegeden, ahol önbizalma, iráskedve is megnőtt. Mikor visszatért a fővárosba, s átpártolt a *Pesti Hírlaphoz*, a várva várt siker is megérkezett. A tisztelt Házból, a Parlamentből küldte karcolatait; azt, amit ő figyelt meg, lesett el az ülésteremben. Kíváncsian gondolok arra, mi mindent vetett volna most papírra az új kormány megalakulásakor: a mameluk képviselőkről, a politikába belefáradt, évtizedek óta ott szundikáló öreg kommunistákról...

*Arany János Kapcsos* könyvének legszebb lapjait írta a Margit-sziget arany csendjében, *Jókai Mór* is túl volt nagyregényein, amikor hosszú évek visszhangtalansága után az evangélikus Mikszáth Kálmán első jelentős elbeszéléskötete, a *Tót atyafiak* (1881) megjelent, majd gyorsan követte *A jó palócok* (1882). A népelet tragikus szemlélete után fordult a számára legjobban ismert réteg, a nemesi középosztály felé, hogy hanyatlásuk történeteiben megfogalmazza mindazt, amit a magyar történelemtől és az ember lehetőségeiről megtapasztalt.

*A Beszterce ostroma* egy rögeszme rajza, a *Szent Péter esernyője* egy felvidéki kisvárosba vezet, az *Új Zrínyiász* a valóság és a fantasztikum ötvözete. A középneveltség értékvesztését és végső lecsúszását kritikával jelenítette meg, a legkíméletlenebbül *A Noszty fiú esete Tóth Marival* című regényében. A századelő ízléséhez igazodva jelentkezett a *Különös házassággal*. Utolsó műve, *A fekete város* (1910) versenyfutás az idővel,

mintha érezte volna, hogy élettapasztalatát már csak itt mondhatja el. A 16. század vége elevenedik meg, végzetes boldogtalanság és kiszámíthatatlan mindennapok. (Talán azért lett az egyik legnépszerűbb műve, mert remek film készült belőle nagy színészsűnk, *Bessenyei Ferenc* parádés főszereplésével.)



BENCZUR GYULA FESTMÉNYÉN

A száz éve halott Mikszáth Kálmán nem csak vádolni és elítélni tudta hazugsággal élő korát: humanizmusából eredt társadalombírálatának fölemelő pátosza. Kritikai látását sokszor könyörtelennek érezzük, de nagy szíve mindig ott dobogott, s hittét az emberben, a jó győzelmében soha nem adta föl.

Mint író nem mindennapi figurával, külön alakjaival a magyar prózairódat kivezette Jókai széles köpenye alól. Szerencsénkre, így a mi fenséges magyar nyelvünk áradva folyt, mint a csurommész, hogy az ő szép hasonlatát használjam. Bőven patakzott az anekdota, a mese, rég feledett ízek és színek támadtak föl.

Az éles elméjű és bölcs író tisztább időkre vágyott, ezért helyezte legtöbb művének cselekményét elmúlt századokba, ezért a nem múló aggodalom s vele együtt a nagy életmű messze hangzó akkordja: az örök remény.

■ – FENYVESI –

# Pécs – Európa kulturális fővárosa

Látogatóban a Mecsek alján

Pécsre utazni és szétnézni. Két-három napig ott lenni olyan, mintha el se indulnánk. Hiszen most ott van Európa közepe, és a májusi nap arany fényel ragyog. Apró házak a hegyoldalban, fáklyás fasorok, keskeny utcák, szerelmeseik, templomok, romtemplomok, szent kövek mindenütt.

A Dischka Győző utcát keressük. „Itt rögtön jobbra menjenek” – mondja a kutyás hölgy. „Mindig balra” – feleli a két fiatal. Akkor egyenest előre, mint a pionírok. És már itt is vagyunk: nyitva a nagy vaskapu, közepén bent az evangélikus templom, mögötte a harangláb.

Németh Zoltán lelkész uram mutatja az utat, a nem régen épített szállást; a zöld fotelokból pillanatok alatt ágyakat varázsol. Azután elbúcsúzik, mert kora hajnalban a gyülekezet egyik része Sopronba ki-rándul.

Márai jut eszembe: „Két óra alatt pontosan kétezer esztendőt jártam végig” – írta nem kevés büszkeséggel Itália ismerője és lelkes híve. Csillaggyertyás estén végigballagott a Via Venetón, le a Capitoliumig.

Irány a főtér – javasolom a családnak. De megyünk is tovább, mert a zaj elviselhetetlen. Több brigád is versengve kőlapot fűrészel, három idősebb férfi dróttüskés seprével simítja a homokot. És ez éjjel-nappal így megy; igyekezni kell, mert nagy a lemaradás. „Gazdátlan hajó volt ez a város” – mondja egy tanárnő a tévétorony alatti parkban, a Mandulásban, ahol a természetvédők százai ünnepelték győzelmüket. Hál’ Istennek, nem épült lokátor ezen a gyönyörű helyen!

## Zsolnay és Csontváry

A kreativitás jelképévé vált gyártulajdonos, Zsolnay Vilmos technológiai és művészeti újításaival számtalan ipari vásár fődíját érdemelte ki. Kiállított Béctől Torinóig, Párizstól Kaliforniáig. A múzeumban látható hatalmas életműve Pécs egyik legértékesebb öröksége.

Az ezoin az úgynevezett redukciós máz egy fajtájának az elnevezése. Az edény felületére felvitt oldatok égetés után fémfényű felületet adnak. Ezt a kekes-zöldes színt nemcsak itt csodálhattam meg, de szerte a városban is, hiszen számtalan épület homlokzatát ez a kerámia díszíti. A Zsolnay-múzeum földszinti termei keresztmetszetét adják az 1852-ben alapított manufaktúra, majd gyáróriás legszebb korszakainak, az emeleti folyosón az elismeréseket láthatjuk. Köztük a Francia Becsületrendnek és a város díszpolgári címének az okleveleit.

Csontváryhoz elmenni, olyan messzire, még gyalog is megéri. Megbizonyosodhat az ember, hogy a hallucinációs hangok, amelyeket hallott Tivadar, igazak lettek: „Te leszel a világ legnagyobb napútfestője.” Kicsit elhanyagolt a múzeum, szétszórt, de ha leül a látogató egy-egy kép elé, a látvány mindenért kárpótolja. A *Magányos cédrus*, a *Mária kútja Názáretben*, a *Panaszfal bejáratánál Jeruzsálemben*, a *Baalbek* hatalmas vászna maga a titkos csoda. Csak elképzelni

tudjuk, hogy a negyvenéves patikussegéd hogyan is festhetett. Talán lecsendesítette a szelet, hangosan bízta magát a kora hajnalban.

## Ravennai mozaikcsodák

Nemes gondolat, hogy akik nem juthatnak el Ravennába, azok is ízeletét kaphassanak abból a csodás



A négytoronyú Szent Péter-bazilika a város legimpozánsabb épülete

gyűjteményből, amelyet az itáliai város őriz. A Dómmúzeumban volt látható a világörökség részét képező nyolc templom 5–6. századból megmaradt ősi mozaikjainak másolatát bemutató gyűjtemény.

Bizony először én is hitetlenkedve néztem, hiszen annyira élhetőek, itt-ott még a hibákat is felfedezhetjük. A Képzőművészeti Akadémia csapata fényes, hártayvonalos papír segítségével minden darabról pontos mintát rajzolt, s a különböző, az eredetivel azonos színárnyalatú lemezeket Murano és Velence üvegyáraiból rendelték meg. Kézrel vágta mozaikkövé és helyezték kijelölt helyükre, a mészágyba. A tárlat negyvenhárom képe százéves időszak emlékét öleli fel a késő római időktől a kora kereszténységig.

## Török emlékek

Nincs Magyarországon másik olyan hely, ahol annyira török építészeti emléket találhatnánk, mint Pécsen. 1543-ban esett el a város, onnan datálhatók a közös emlékek. A Szechenyi téren *Gázi Kászim* pasa dzsámija a legszebb. A ma katolikus templomként működő épületben jó megpihenni: a *Koránból* vett idézetek főt a kupolában, a délkeleti fal tengelyében Mekka felé néző imafülke és szenteltvíztartó látható.

Végigsétálva a Ferencesek útján megtalálhatjuk *Memi* pasa fürdőjének falmaradványait. Néhány méterre innen *Jakováli Hasszán* dzsámija, amely minarettel együtt épen fennmaradt. Kalauzom elárulja, azért olyan jó az akusztikája, mert kőcsököket építettek falaiba.

## Az ezeréves püspökség

A négytoronyú Szent Péter-bazilika a legimpozánsabb épület. Elődjét *Orseolo Péter* király uralkodásának idején (1038–41; 1044–46) kezdték építeni. Többszöri átalakítás után a bazilika mára letisztult, elnyerte végleges formáját. A püspöki palota erkélyén *Liszt Ferenc* kihajló, egész alakos szobra nagy zeneszerzőnk pécsi látogatását

idézi. A közelben található *Klimó György* püspök gyűjteménye, amely a magyar és európai művelődéstörténet egyik leggazdagabb könyvtára.

Mikor odaérek, éppen nyílik a kovácsoltvas, szőlőindás nagykapu, menyasszony és párja lép ki a délelőtti fényözönbe, szépek és fiatalok. Egy pillanatra megállnak. „Vigyázza-

egyetemista korosztályt várjuk ifjúsági órára, szerdán jön össze a kórus próbára, csütörtökön gyülekezeti bibliaóra, és kollégámnak akkor van a kórházlelkészi napja is. A legkisebbekről sem feledkezünk meg, pénteken óvodások számára van hittan, de ilyenkor zajlik a középiskolás ifjúsági óra és a férfióra is. A 10 órai istentisztelettel párhuzamosan

m u n k a t á r s a i n k gyermekórákat tartanak. Ezeket kívül vannak nagyobb alkalmak, évente kétszer-háromszor van a gyerekdelután. Farsangi időszakban, májusban, nyáron egy egész hét, s ezeket egy kis csapat segíti, amely szervezi a programokat. Örömmel említem, hogy kórusunk évente többször is ad koncertet a templomunkban, és egyéb helyeken is fellép, ahová meghívják. A másik, a gospelkórusunk a fiatalokat gyűjti egybe.

A gyülekezet közelmúltjában is vannak meghatározó egyéniségek. *Baldauf Gusztáv* pécsi lelkész tevékenységének köszönhető a szeretetotthon elindulása. Ez ma is működik, egy éve Pogányban épült fel az

új épülete. Idősek ellátását végzi, az országos egyház fenntartásában. Mi, lelkészek rendszeresen tartunk alkalmakat, és gyülekezeti tagjaink közül is sokan ápolják a kapcsolatot az ott lakókkal. Meg kell még említenem *Káldy Zoltánt*, aki szintén itt munkálkodott 1945 decemberétől. Lelkészi és püspöki tevékenységét ellentmondásosan ítéli meg a közvélemény, ám gyülekezeti lelkészi szolgálatának megítélése Pécsen egyértelműen pozitív. És meg kell említenem kollégámat, Varsányi Ferencet, aki huszonöt éven át szolgált gyülekezetünkben.

Sokat töprengtünk, hogy mivel jelenjünk meg a pécsi ünnepségsorozaton. Rendezünk egy állandó bibliakiállítás. Több mint száz különböző nyelvű Biblia mutatja be a fordítás sokszínűségét és gazdagságát, abban a reményben, hogy ennek hatásán közösségünk újból együtt lehet.

## „Sok megható történetem van”

Nagyon szép ígét kaptak vasárnap a pécsiek: „*Krisztus mondja: Én vagyok a jó pásztor. Az én juhaim hallgatnak a hangomra, és én ismerem őket, ők pedig követnek engem. Én örök életet adok nekik.*” (Jn 10,11.27–28)

Varsányi Ferenc lelkész uram hétfő reggel szakított időt a beszélgetésre.

– Huszonöt éve kezdtem itt, Pécsen a pályámat. Másodlelkészként, ezután parókusként. Kis faluból, Tolnanémediből érkeztem ide. Más kihívást jelentett: nagy gyülekezet, értelmiségi közösség. Mindenféle szolgálati terület: istentisztelet, klinika, lelkipozíció, szociális otthonok, saját szeretetotthon, folyamatos építkezések.

Sok megható történetem van, drá-

mai emberi sorsom. Hányan érzik magukat feleslegesnek...

Nagyon meg kellene becsülnünk, hogy nekünk valóban Bibliánk van. A Szentírás nemcsak egy könyv, hanem Isten élő igéje, a friss, ropogós mindennapi kenyér!

Pécs sokáig elhanyagoltnak tűnt. Az európai kulturális főváros cím aztán új lendületet adott, igaz, előfordul, hogy kibíráhatatlan a sok építkezés miatt. Van két folyó: a Duna és a Dráva, van alföldünk: az Ormánság, magas hegyünk: a Mecsek a Zengővel. Vannak hévizeink, karsztbarlangunk. A kereszténység 1600 éve jelen van folyamatosan. Volt itt török megszállás, emlékcsoportjaink vannak a középkorból, a barokkból... És azt se felejtjük el, hogy 1367-ben az első magyar egyetem itt nyitotta meg kapuit. Szóval sokáig sorolhatnám a gyönyörű város értékeit. Ha teheti, újból látogasson el Pécsre, meglátja, minden alkalommal új szépségeket fog felfedezni.

## „Nálunk nagy a zenei élet”

Család, iskola, tanítás, kórus, a gyülekezet... Bizony egy embernek sok ennyi feladat. Csodálom is, hogy *Lovászné Balázs Magdolna* karnagy asszony törekeny természetével hogyan bír mindennek eleget tenni. A vasárnapi istentisztelet után beszélgettünk a könyvtárszoba csendjében.

– A múlt század elejéről tudunk itt kórus szerveződésekéről. Az ötvenes években már ritkábban szólaltak meg a gyülekezetben; 1979-ben *Balikó Zoltán* az akkori segédlelkész, *Mátrai Mariannát* kérte meg, hogy szervezze újjá az énekkart.

Én celldömölki születésű vagyok, édesapám *Balázs Béla* evangélikus lelkész; tizenkét éves voltam, amikor ide költöztünk. 1981 óta én vagyok az énekkar vezetője, közben volt egy hatéves időszak, mikor Los Angelesben éltem a családommal. Természetesen ott is volt énekkarom, a magyarok Kodály kórusát veztettem. 93-ban jöttünk vissza, s azóta folyamatosan irányítom ezt a lelkes, harmincas-negyvenes létszámú kis közösséget.

A harmincéves jubileumi koncert előtt történt egy tragédia: a legjobb basszusunkat, aki szólista is volt, *Fejér Gábort* motorbaleset érte. Kicsit megrendült a férfikar stabilitása, sokan elmaradtak, nélküle nem énekelnek tovább...

Nagyon jó vezetni egy keresztény közösséget. Van egy tizenkilenc éves egyetemistánk, és vannak idősebbek, hetven év feletti is, közöttük *Györfly István*, aki zeneszerző, az itteni zenei életnek egyik kiváló szakembere; de van olyan is, aki nem ismeri a kottát. De lelkeseik, csupa szív emberek. Ünnepi hangversenyünk, bátran állíthatom, fájdalmasan szép volt, a Mendelssohn-mű utolsó tételét lehangyaltuk, és a friss gyász kapcsán megemlékeztünk mindazokról, akik elhunytak.

Nálunk nagy a zenei élet. Jól ismerjük egymást, erős a katolikus kórus, két református gyülekezetnek is van kórusa, kiváló a baptista énekkar. És nagyon jó a kapcsolat közöttünk: több mint tíz éve minden második esztendőben ökumenikus találkozót tartunk. Nagyon boldog vagyok, hogy evangélikusnak születtem. *Johann Sebastian Bach* a mi nagy zeneszerzőnk. Olyan kincseink, istenes énekeink vannak, amilyenek talán senki másnak.

■ FENYVESI FÉLIX LAJOS



A majolikás Zsolnay-kút

egyszer, Kozármisleny, Szigetvár, Pécsvárad is kedves nekünk.

Minden héten van két asszonyóra, ez régi hagyomány. Hétfőn, kéthetente esténként a fiatal felnőttek bibliaóráját tartjuk, keddénként az















# KERÜLETI VISSZATEKINTŐ

Hazai evangélikus egyházunk kétségkívül legjelentősebb évenkénti eseményei közé tartoznak a missziói napok, melyeket idén Salgótarjánban, Kíssomlyón és Bonyhádon rendeztek meg május 15-én az egyházkerületek. Az összesen mintegy háromezer főt megmozgató eseményről már természetesen jelentettünk meg „párhuzamos tudósításokat”, ám a pünkösdi lapszám terjedelmi korlátai viszonylag rövid beszámolókra adtak csupán lehetőséget. Hogy azonban ezúttal se pusztán egy-két további fényképfelvétel közlésével elevenítsük fel a nem kis előkészítő munkát igénylő egész napos alkalmat, a rendezvények szervezéséért elsősorban felelős kerületi missziói lelkészeket kértük meg arra, hogy néhány mondatban maguk is összegezzék benyomásaikat...

## Észak felől...

Az északi egyházkerületi missziói nap egyik szervezőjeként a nap számomra kicsit mást jelentett, más hangsúlyokat hordozott, mint másnak. Pontosabban fogalmazva: az én élményeim meghatározója főként a *feladat* volt.

Nehezen számolhatnék be azon élményeimről, hogy vajon az igehirde-

tésben mi volt számomra megszólító, vagy hogy a pódiumbeszélgetés három meghívott előadójának bizonygatói hogyan csapódtak le bennem. Ugyanis annyi háttér munka, „lótás-futás”, intézkedés járul a szervezőre, hogy arra nem nagyon adatik alkalom, hogy bármelyik programpontra mint egyszerű né-

ző/hallgató vegyen részt. A szervezés oroszlánrésze az együttléti előtti hetekben zajlik, de bőven van levelezni és simítani való a finisben is. Mindezt persze nem keserűséggel mondom, hiszen a szervező feladata az, hogy szervezzen, mindig mindenben képben legyen, s ha netalán be nem tervezett, váratlan akadály jelentkezik, azonnal intézkedjen a megoldás érdekében.

Mint mindig, természetesen most is voltak váratlan események, amelyeket hirtelen kellett megoldani. De milyen jóleső volt a sóhajtás utána: sikerült! Milyen jóleső volt konstatálni, hogy bár közel nyolcszáz ember megmozgatása, egész napos programjuk bölcs megszervezése nem kis feladat, de azért nem lehetetlen! Ugyanígy jóleső – bár néha fejcsóválva történik – a tanulságok levonása is: megint tanultunk valamit, mit kell legközelebb máshogyan vagy éppen hasonlóan tervezni, szervezni.

Olykor egészen váratlanul adatnak

ötletek új szolgálati lehetőségekre is. A kerületi missziói napok főleg középkorúakat, időseket mozgatnak meg, de ugyanekkora, sőt talán kevesebb szervezéssel megoldható lenne egy országos, kifejezetten ifjúsá-

gi nap sok zenével, határozottan megtérésre hívó, evangélizáló jelleggel! Istenünk tárháza minden bizonnyal kifogyhatatlan!

■ BLATNICZKY JÁNOS

DÁNIEL kerületi missziói lelkész



FOTÓK: HORVÁTH-HEGYI ÁRON

## Nyugat felől...

Évek óta egyik szervezője vagyok a Nyugati (Dunántúli) Egyházkerület missziói napjának. A több hónapot igénylő előkészítő munka után az adott napon nekem általában a tartalmi és logisztikai izgalom szokott osztályrészül jutni. A sok fontos apró részletben sokszor bizony nemigen jut idő a nap lényegének átélésére.

Most azonban valahogy másképp történt. Pedig bőven lett volna okom a korábbi ritmusnak megfelelően izgulni az egyébként csodálatos környezetben fekvő, de infrastrukturálisan szerény kíssomlyói helyszín miatt vagy az egyik beteg jelentő előadók miatt vagy a minden lehetséges információs csatornán beígért itéletidő miatt vagy a hétszáz lelkes vendégsereg miatt – és akkor a magam répcelaki, száz testvért számláló küldöttségéről még nem is beszéltem.

Isten tudta, hogy ez túl sok lenne



izgalomból, ezért rögtön az elején az igehirdetésben megszólított. Azonnal rájöttem, hogy én nem szervezője vagyok ennek a napnak, hanem egyik olyan résztvevője, akinek szüksége van erre a napra. Ki is enged-

tem a kezemből az eseményeket, pontosabban átengedtem Isten kezébe, és úgy volt jó minden, ahogy volt. Az Úr összeszövegette a történések szálait, amíg kellett, bezárta az ég csatornáit, parancsolt a szelek-

nek, és parancsolt nekem is valamit, amit persze régóta tudok: „Ne aggódjatok életetekért (...) a ti mennyei Atyátok pedig tudja, hogy szükségetek van minderre. De keressétek először az ő országát és igazságát, és

ezek is mind ráadásul megadatok nektek.” (Mt 6,25,32–33)

Mert végül is a missziói nap Isten országának kereséséről szól!

■ VERASZTÓ JÁNOS

kerületi missziói lelkész



FOTÓK: MENYES GYULA

## Dél felől...

A misszió Istenének Krisztusban reményt ébresztő hálójában akadtunk fenn csaknem ezren Bonyhádon. Ezen a különlegesen sokszínű „szigetén”, az új atlétikai centrumban fél éve még géptorzók porosodtak – most Isten éltető ígéje és sokak közös imája templommá szentelte a meg-

újult csarnokot. A hangnem, a légkör újszerűen oldott és közvetlen volt.

A terheket oldó, kockázatos tanítványi életre hívó, a saját cölöpjeink helyett a mennyei erőre támaszkodó vízen járásra kaptunk biztatást Gáncs Péter igehirdetéséből. Majd a hálózat-kutató professzor, dr. Csermely Péter

vallott konfirmációs Bibliája nagyatyai ajánlásáról, angyali körökről, a depresszív természetünk elleni harc esélyeiről és a hosszú távon tervező, együttműködésre kész hívek szerepéről a világban.

Szinte ezt példázta tartalmában és formájában a nap további kínálata. Példaértékű összhang sugárzott a helyi evangélikus iskola és gyülekezet közös munkájából, az egész nap olajozottan zajló vendéglátásból. Talán először frissült fel délben ennyi evangélikus méltányos kereskedelemről származó kávéval hazánkban. A missziói szervezetek standjainál pedig tucatnyi szolgálati ág mutatkozott be cigánymissziótól a Válohálóig.

A délután kínálatából három öböl vonzotta a legtöbb érdeklődőt: a zulu földi ébredést átélő, itthon új belmissziós bázist építő Orbán Attila lelkész szolgálata, a helyi gyülekezet fiataljai és énekkara által nagy sikerrel bemutatott *Eredendő bűn* című



FOTÓK: SMIDELIUSZ ANDRÁS

könnyűzenei oratórium és *Mangasi Sihombingnak*, Indonézia nagyköveteinek előadása, amelyet étel és táncbemutató (*képünkön*) is kísért. Kicsi szórványok és patinás régi gyülekezetek tagjainak, öszülő halántékú öregeknek és érdeklődő fiataloknak, valamint a hatalmas kék matracok-

ról magasba rugaszkodó gyerekeknek a szemében is ugyanaz az öröm csillogott a nap végén. Mint akik fennakadtak a bizalom és remény krisztusi hálóján. „A hit pedig a remélt dolgokban való bizalom.” (Zsid 11,1a)

■ ARADI GYÖRGY

kerületi missziói lelkész







