

Ez a címet adták a rendezők annak a szép kiállításnak, melyet a az egykori Deák-kúriában rendeztek be 2003-ban, Deák Ferenc emlékévében Kehidán. Az korábban is ismeretes volt, hogy a Zala Megyei Múzeumok Igazgatósága, a Zala Megyei Levéltár milyen féltő gonddal ápolja a nemzet prókátorának emlékét. Most újabb tanúbizonyságokat adták szép elkötelezettségüknek. Látva és áttekintve számos korábbi illetve az emlékévében megnyílt tárlatot, nyugodtan állítható, hogy az ország egyik legnívósabb (ha nem legszínvonalasabb) kiállítást tekintheti meg a látogatók.

A kiállítás azon ritka kategóriába tartozik, amelyik „önjáró”, vagyis (természetes vagy mechanikus) tárlatvezető nélkül is tökéletes és lendületes tájékoztatásra képes, vezeti a látogatót. A kiállításban nincsenek üresjáratok: minden tárgy, kép, minden felirat funkcióval bír, s adja „kézről-kézre” a szemlélődőt, lebilincselve és informálva, szórakoztatva és gazdag tudást közvetítve.

A keszthelyi Balaton Múzeum, a Budapesti Történelmi Múzeum Kiscelli Múzeuma, a zalaegerszegi Göcsej Múzeum, a Magyar Nemzeti Múzeum és a Zala Megyei Levéltár tárgyi és dokumentumanyagára építő kiállítást *Béres Katalin* és *Dr. Körmöczy Katalin* rendezte *Pataky Dóra* belsőépítész közreműködésével. (8784 Kehidakustány, Kúria utca 8, nyitva tartás: november 1-től március 31-ig vasárnap és hétfő kivételével naponta 10-től 17 óráig, április 1-től október 31-ig hétfő kivételével naponta 10-18 óráig. Tel. 83-334-007)

A Haza bölcse, Zala büszkesége

Nem sokkal távolabb, Söjtörön Deák Ferenc szülőházát tekintheti meg a zalai dombok között kalandozó országjáró turista. A egyszerű, barokk kúriát 1785 körül építtette Deák Ferenc édesapja. A Ház a haza bölcseinek szülőházaként ismert csupán, hiszen mint ismeretes, születésekor édesanyja meghalt, melyet atyja az újszülött terhére rótt. Deák Ferencet semmiféle emlék nem fűzte a szülői házhoz, miután édesapja Zalatárnokra küldte őt, rokonokhoz. A jelenlegi kiállítás tehát nem a házhoz tapadó emlékeket idézi fel (ilyet nem is tehet, hanem az életpályát rajzolja meg, persze messze nem olyan gazdag ecsetvonásokkal, mint a kehidai tárlat. Figyelemreméltó a korszak két jellegzetes illusztrációja: a pinceszinten a nemrégiben feltárt konyha, korhű berendezésével és az állattenyésztésről szóló kiállítás, mely a korabeli szakkiadványok gazdag összefoglalója is. Deák Ferenc 1833 október 17-i születésére emlékeztet a ház bejárata mellett 1897-ben elhelyezett s az évfordulóra felújított fehér márványtábla. (8897 Söjtör, Deák Ferenc utca 154. telefon: 06 92 369 022, látogatása bejelentkezéssel.

(mb.)



- A Politikatörténelmi Intézet, valamint az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar tudományos konferenciát rendezett a Politikatörténelmi Intézetben 2006. február 22-én „**Az SZKP XX. Kongresszusa**” címmel, melyen *Baráth Magdolna*, *Kecskés Gusztáv*, *Vámos Péter*, *Feitl István*, *Standeisky Éva*, *Tóth Eszter Zsófia* tartottak előadást.
- 2006. március 24-én került sor *Herger Csabáné*: A polgári házasság kialakulása és rendszere Magyarországon a nemzetközi fejlődés tükrében (A házassági kötelék keletkezése és felbomlása) **PhD-értekezésének sikeres védésére** a Pécsi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Karának Doktori Iskolájában a „A magyar jogrendszer megújítása a jogállamiság és az európai integráció jegyében” program keretében.
- 2006. április 23–27. között Baselban a Wildt'sches Hausban rendezte az Universität Basel jogi kara a **Gaetano Filangieri und die europäische Aufklärung im Strafrecht** témakörében nemzetközi szemináriumát, melyen *Mezey Barna* tanszékvezető vezetésével 10 fős magyar PhD-hallgató és hallga-

HÍREK

tói csoport vett részt. Bevezető előadásokat tartott *Mezey Barna*: Aufklärung und Modernisierung in Ungarn in 18-19. Jahrhundert; *Kurt Seelmann*: Kodifikationsbewegungen in der Aufklärungszeit; *Davidovics Krisztina*: Rechtswissenschaft in der Aufklärungszeit in Ungarn”. A magyar előadók témái a következők voltak: *Beke-Martos Judit*: Überblick über das Zeitalter Filangieris in Ungarn und die ungarische Kodifikationsbewegung; *Pafféri Zoltán*: Auf der Spur von Gaetano Filangieri in Ungarn; *Csoór Dorothea*: Vorbereitung, Hintergrund und wissenschaftliche Grundlagen des Gesetzentwurfs von 1795; *Korpos Szabolcs*: Filangieri und der Gesetzentwurf von 1795; *Lenkovics Judit*: „Die ungarischen Jakobiner“ – die staatsrechtlichen Gedanken von József Hajnóczi mit besonderer Berücksichtigung der Wirkungen von Filangieri; *Bathó Gábor*: Der Martinovics-Prozess und die Argumentation mit der Lehre von Filangieri; *Földesi Boglárka*: Der Wettbewerb der Ungarischen Akademie der Wissenschaften; *Romsics Viktor*: Vorbereitung, Hintergrund und wissenschaftliche