

kerül megrendezésre. Tíznapos tanulmányi rendezvénytünk fiatal kelet- és nyugat-európai szakembereknek, kiváltképp jogászoknak, jogtörténészeknek és jogszociológusoknak hirdetjük meg, akik a jog alapjait és a mindenkori jogrendet elemző forrásszövegekkel foglalkoznak majd.

A pályázat olyan jogászokhoz, a jogi problémák iránt érdeklődő társadalomtudósokhoz és történészekhez szól, akik már tanulmányaikat már befejezték, és nem töltötték be 35. életévüket.

A pályázathoz csatolni kell egy önéletrajzot, amely tartalmazza a nyelvtudás (különösképpen a német

nyelv), a jelenlegi munkahely és a kutatási téma ismertetését. Tartalmazhat továbbá egy egyetemi tanár általi ajánlást is.

Pályázati határidő: 2005. március 31.

A Kelet-Európa Projekt szervezői örömmel várják az Ön jelentkezését is. A kiemelkedő pályázóknak a szeminárium végeztével a Max Planck Európai Jogtörténeti Intézetben egy, vagy két hosszabb idejű, kutatási célú ösztöndíjat biztosítunk.

**Prof. Dr. Marie Theres Fögen
Dr. habil. Tomasz Giaro**



„Éld át a félelmet!” – szól a szlogen, előrevetítve, hogy egy nem mindennapi múzeum várja a látogatót. Már maga a helyszín is különleges. Nottingham központjában, a Csipkepiac mellett, azon a helyen, ahol ma a múzeum áll 1375 óta bíróság, 1449 óta börtön is működött. Az épületet, amely a tulajdonképpeni nottinghami megyeháza, az 1780-as évektől az 1980-as évekig folyamatosan bíróságként és börtönként használták. Ez már maga egyedivé teszi a múzeumot a többi hasonló intézményhez képest.

A múzeum több termében széleskörűen mutatja be az igazságszolgáltatáshoz és a büntetés-végrehajtáshoz kapcsolódó tevékenységeket. Található itt bírósági tárgyalóterem, rendőrség, a börtön különböző részei: úgymint cellák, fürdőhelyiség, mosoda, sötétzárka, börtönudvar, a börtönőr szobája, valamint megjeleníti a kivégzési módszereken belül a máglyán való elégetést és az akasztást.

A múzeum többféle programot kínál a látogatóknak. Ezek közül a legfontosabbnak az a 2–4 órás körséta tűnik, amely szándékai szerint bemutatja három évszázad bűncselekményeit és büntetéseit. Egy korhűen berendezett viktoriánus tárgyalóteremben lefolytatott tárgyalás után, ahol maga a látogató és családtagjai ülnek a vádlottak padján, börtönőrök és elítéltek vezetésével ismerhetjük meg a börtön fent említett helységeit.

Másik, különösen izgalmasnak tűnő program egy gyilkosság rendőrségi nyomozása. A múzeumlátogató végzi el a nyomozó feladatait: az évszám 1856, a nyomok pedig valahol a XVIII. századi börtön cellái között vannak. A nyomozást négyfogásos vacsora követi. A látogató ugyancsak megfejtetheti Hasfelmetsző Jack rejtélyét 1888-ban, Whitechapelben. Szintén a nyomozó

Az Igazság Csarnoka Nottinghamben

GALLERIES OF JUSTICE

szerepébe bújva izgalmas kalandok részesei lehetünk.

A múzeumban rendeznek mesemondó esteket is, persze nem tündérmesékről van szó. A múzeum kérésre

biztosítja a mesemondót, aki akár egy vacsora után bármilyen történetet, de különösen viktoriánus kísértettörténeteket mond el. Ezt a programot csak 18 éven felülieknek ajánlják.

Ezen kívül az épület rendszeresen helyt ad időszaki kiállításoknak, valamint olyan eseményeknek, ahol a múzeum kiállít-

tott tárgyait lehet kipróbálni. Születésnap partik rendezése mellett vállalják bármilyen tudományos összejövetel megszervezését is.

A múzeum programjaiból számomra úgy tűnik, hogy kevésbé vezették szakmai szempontok az alkotókat. Ez inkább egy olyan intézmény, amely az egész család vagy baráti társaságok számára élményt nyújt. A sok program miatt a belépőjegy 12 hónapra érvényes, hogy a látogató a múzeum minden programján részt vehessen.

A belépőjegy ára 6, 95 GBP (gyermekeknek 5, 25 GBP). A nyomozás ára 35, 95 GBP vacsorával, legalább negyven fő esetén. Megtekinthető hétfő kivételével minden nap 10–17 óra között. A múzeum igényes honlappal is rendelkezik:

www.galleriesofjustice.org.uk

