



Agghegyalja Mozaik

XII. évfolyam, LXIII. szám

2022. szeptember
KÖN KÜLÖNSZÁM

Sopronkövesdről Sopronkövesdnek

15. Kulturális Örökség Napjai Sopronkövesd



2022. szeptember 17-18.

15. Kulturális Örökség Napjai



A KULTÚRA ÜNNEPE

Idén immár 15. alkalommal rendezzük meg a Kulturális Örökség Napjait. Ahogyan az a hosszú évek során lenni szokott, számtalan érdekes kulturális és zenei programmal, és többféle kiállítással várjuk a kedves látogatókat. Az események több helyszínen zajlanak majd, úgyhogy javasoljuk a kényelmes ruházatot és cipőt, mert bizony lesznek olyan helyszínek, ahol gyalogolni is kell. Legelőször is a reggeli felvonuláson. Aztán a Piac tér, a tájház, az Autoliv, a Homokluk, az új bölcsőde, az Alkotóház, az iskola, a hivatal díszterme és a kotecsi kápolna között is jókat lehet majd gyalogolni, hiszen mindenütt valami újdonság, színes program várja a látogatókat. A Piac téren, a nagyszínpad környékén gyerekprogramok és koncertek, a Tájházban kiállítások és egyéb furcsaságok, mint például a játszótér a „piros lábasokkal”, az új bölcsődében hangszerismerő és kiállítás a legkedvesebb játékaiból, a kotecsi kápolnában pedig mustkóstoló várja a vendégeket.

Lesz utcaszínház, kutyás bemutató, a gyerkőcöknek egész napos játszótér. A Meseösvényen Szőke Andrásal vidám túrán vehetnek részt az érdeklődők vasárnap reggel. Új elemként bemutatkozik Novákválya, sőt a szerencsések még nyerhetnek is oda egy hosszú hétvégre szóló pihenést.

Persze, gyaloglás helyett fel lehet szállni majd a retro buszra is és a már jól ismert Dotto kisvonatra is. És ha már alaposan elfáradtak, ne feledkezzenek meg a Bécsi Kávéházzal, a Veritee Egészségudvarról, valamint a Petőfi utcai kemecésekről sem.

Kis összeállításunkban csak ízelítőt szeretnénk adni a programokból, amelyeket részletesen a programfüzetben találnak majd meg.

Jó szórakozást, kellemes kikapcsolódást kívánunk minden kedves Látogatónknak.

*Kalmár Erika
főszerkesztő*

Kiállítások, zene és egyéb érdekességek



A kiállítás látogatható a KÖN ideje alatt naponta 10.00-18.00 óra között a Látogatóközpontban.

„SZÓL A RÁDIÓ...”

Még ha egyelőre nem is szólnak azok a régi rádiók, minden esetre a KÖN-ön igazi látványosságnak számítanak. Az önkormányzat három évvel ezelőtt vásárolta meg Finta Árpád hagyatékaként azokat a régi rádiókat, amelyek majd a Látogatóközpont egyik kiállítóterében kapnak állandó helyet. Finta Árpád villanyszerelőként dolgozott a faluban, valamikor a Vasútsoron lakott. Szerette a régi rádiókat, s gyűjtőként mintegy 300 darabot szedett össze a kövesdi padlásokról. A gyűjtemény házigazdája ebben a két napban a lelkes rádiós **Kun László** lesz.

FERENCZI GYÖRGY ÉS A RACKÁK

A Ferenczi György és az 1ső Pesti Rackák műsorában összeolvad a magyar kultúra és a rock'n'roll forradalom szeretete: így fér össze a kalotaszegi hajnali Petőfi és Gérecz Attila verseivel, illetve Hendrix zenéjével. A rendkívül energikus produkció bearanyozza a velük töltött tartalmas, információban és humorban gazdag koraestet. Számos ponton utal a rock'n'roll forradalom, az amerikai zenei kultúra és a zenekar elképzelésének kapcsolatára.



Koncert: vasárnap 16.00-17.00 között a Piac téren

15. Kulturális Örökség Napjai

FALVÉDŐ-KIÁLLÍTÁS

A régi házakban talán még ma is fel lehet fedezni egy-egy hímezett konyhai falvédőt, bár ma már kétségkívül nem tulajdonítanak ezeknek olyan nagy jelentőséget, mint 50–80 évvel ezelőtt. A Magyar Néprajzi Lexikon vonatkozó szócikke szerint a falvédő a középkorban terjedt el, eleinte deszkából, később lepelből készült, egyrészt a fal védelmére, másrészt az ágynemű megóvására szolgált. A konyhai, többnyire a falhoz tolt asztal mögé kerülő falvédő a konyhák füsttelenítése (a nyílt kémény megszűnése) után, valamikor az 1900-as évek elején jelent meg. Ez eleinte bolti előrajzolású volt, amelyet gyolcs alapra szárítottással hímeztek, majd az I. világháború körüli időkben **társult** mellé a színes nyomású, papírból készült falvédő. A falvédőkön szereplő rövid, frappáns szöveg (ima, verses felirat, dalszöveg részlete) témája a vallás, a családi élet, a szerelem, a párkeresés, de megjelenik az elvagyódás témája is. Gyakori a Házi áldás szövegét megmintázó falvédő. Néhány példa a jellemző szövegekre: *Hol hit, ott szeretet, hol szeretet, ott béke, hol béke, ott áldás, hol áldás, ott Isten, hol Isten, ott szükség nincsen. Isten áldása lebegjen e ház felett. Piros pünkösdi napján imádkoztam érted. Bármerre jársz, és visz az élet, és sohasem feledlek téged. Bármerre visz sorsom útja, haza vágyom csendes*



SZENTKÉPEK A FALON

A nagyméretű, falra függeszthető szentképekről még kevesebb információ áll rendelkezésre, mint a falvédőkről. Ezek a képek az 1930-as, '40-es, '50-as és '60-as évek hálószobáinak meghatározó elemei voltak. Sok helyen ugyanis az volt a szokás, hogy az ifjú pár ilyen képet kapott esküvői ajándéknak. Ma már kevesen őrzik meg ezeket a díszes, gyakran blondel keretbe foglalt képeket, részben a vallásgyakorlat változása miatt, részben pedig azzal a vélekedéssel, hogy nem illenek a modern bútorokhoz. (A blondelt François Blondel francia építészről nevezték el: hullámos szélű, rendszerint gipszből készült barokkos díszekkel ellátott aranyozott képkeret, a négy saroknál nagy dísszel.) A vallásos alko-

kis falumba. Mindhiába vártam, ősz is lett azóta, elhervadt már régen a pünkösdi rózsa. Gyere velem akác lombos falumba. Nem adlak másnak, nekem rendelt az élet. Nincs nagyobb földi boldogság, mint a szerelemből kötött házasság. Bort, búzát, békességet, csinos dolgos feleséget! Szorgalom és rend, tartja a házat fenn. Nekem olyan ember kell, ki kocsmába nem jár el, egye itthon vacsoráját, becsülje meg a családját.



A kiállítás látogatható a KÖN ideje alatt naponta 10.00-18.00 óra között a Tájházban.

tások egyrészt szakrális védelmi szerepet töltöttek be (a házat és lakóit Szűz Mária oltalmába ajánlották), másrészt díszítő funkcióval bírtak, harmadrészt nászajándékként személyes emlékeknek számítottak. A képek tematikája szegényebb, mint a falvédőké. A leggyakoribb ábrázolások a következők: Jézus, a jó pásztor, Jézus az olajfák hegyén, a Szent Család, Szűz Mária a kis Jézussal (galambokkal, angyalokkal és báránnyal, virágokkal stb.). Ritkább ábrázolás: Jézus az apostolokkal búzkalászok közt, Jézus tanít a bárkában.

A kezdetben festett képeket később színes nyomatok váltották fel. Művészi színvonalát tekintve hol igényesebb, hogy gyengébben sikerült képekkel lehet találkozni. Ez az oka annak, hogy számos háztartásba ugyanolyan tematikájú, de kivitelét tekintve mégis más kép került. Egyes képeken a Giovanni szignó szerepel. Mint szakrális alkotást, az úrnapi sátorokba is előszeretettel akasztották, akasztják ezeket a nagyméretű, keret nélküli kb. 50x120 cm nagyságú képeket.

*Kelemen Dávid
történész*

A kiállítás látogatható a KÖN ideje alatt naponta 10.00-18.00 óra között a Tájházban.

15. Kulturális Örökség Napjai



ÁLLATFOTÓK

Reinhoffer István vagyok. 2010-ben kezdtem el fotózni egy Fujifilm típusú kompakt fényképezővel. Ahogy elkezdtem használni a családi gépet, egyre jobban vonzott, hogy amit érdekesnek látok, azt megörökítsem. Mindig is érdekelt az állatok, így a fotózásban is ez nyilvánult meg. Eleinte csak messziről tudtam őzeket fotózni. Az idő múlásával mindig tapasztaltabb lettem, egyre közelebbi képeket tudtam készíteni. Lassan megismertem a környék minden egyes részét, árkot- bokrot bejárva.

Egyedül tanultam fotózni, a saját hibáimból tanultam meg minden apró kis fogást. Nem volt semmilyen támogatóm, akitől tudtam volna tanulni. Ahogy elkezdtem fotózni 2010-ben egyre jobban magával vonzott az az érzés, hogy olyan pillanatokat örökíthetek meg, amit nem mindenki élhet át.



Mostanra szenvedély lett a hobbiból, amit már nem tudok abbahagyni, mert mindig mutat olyan dolgokat

a természet, amit szeretnék megörökíteni. A vadfotózáshoz sok türelem és kitartás szükséges, nem mindig jön össze a megálmodott fotó. Ismerni kell a vad mozgását annak viselkedését, hogy a jó pillanatot tudjuk lencsevégre kapni.

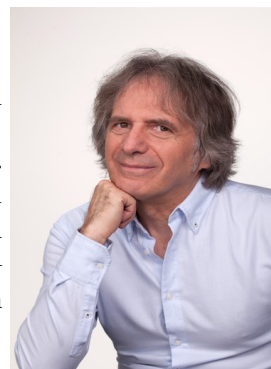


A kiállítás látogatható a KÖN ideje alatt naponta 10.00-18.00 óra között a Fehér Csárdában.

SZUBJEKTÍV

„Még egy éves sem voltam, amikor megszülettem. Édesanyám határozott nő volt, édesapám nem. Ő férfi volt. Szüleim arra  neveltek, de nekem erre  volt dolgom. Későn értő típus voltam: az élet olyan sokáig tanított, hogy a megszerzett ismereteket nem volt időm alkalmazni. Időm nagy részét magamon kívül töltöttem, kis részét nem tudom hol. Holléte mről eleinte az „aki lát, szóljon” rögeszmétől vezérelve színpadi tevékenységem révén értesültem. Később „rámjöttem”, és ez annyira lelkesített, hogy azóta szívesen megosztom tapasztalataimat másokkal is.

Filozófiám: **Nem traktálni senkit a filozófiámmal.** (Forrás: Dolák-Saly Róbert hivatalos weboldala)



**Előadás: Gyerekkoncert vasárnap 11.00 órától a Piac téren (nagyszínpad)
Felnőtt előadás vasárnap 18.30-19.30 Piac tér (nagyszínpad)**

TRÜKKISKOLA SUZYVAL

Kutyás bemutató kicsiknek nagyoknak! A bemutató legfőbb célja a közönség szórakoztatása, és hogy megismertessék a nézőkkel a kulturált, felelősségteljes kutyatartás és nevelés legalapvetőbb elemeit. Mindezt interaktív show műsorban. Elsősorban trükköket mutatnak be koreográfiába csomagolva, de - a gyerekek bevonásával - különféle játékos feladatok is szerepel a programjukban. Suzy kutya elképesztő és világraszóló trükköt tud bemutatni: képes 10 darab műanyag kártyát felrakni egy rúdra és közben nem kap jutalomfalatot. Az érdekes feladatok mellett újabb rekordkísérletre is készülnek. Erről majd bővebben vasárnap!



**Kutyás program nem csak gyerekeknek:
vasárnap 18.00-kor a Piac téren**

15. Kulturális Örökség Napjai

MARÓT VIKI ÉS A NOVA KULTÚR ZENEKAR

Marót Viki és a Nova Kultúr Zenekar közel húsz éve alkotja dalait a progresszív visszatekintés hazai zászlóvivőjeként. Dalaik különlegességét a régi és új elemek állandóan változó fúziója adja. Repertoárjukban számtalan a "tranzistor kor hajnalán" született és jónéhány egészen friss dal is szerepel, amelyek a zenekar egyedi, energikus zenei stílusában megfogalmazva hangzanak el. Az együttes énekesnője, Marót Viki, aki stílusa, és összetéveszthetetlen énekhangja révén teljesen egyedülálló jelenséggé vált a magyar zenei palettán, a zenekar vezetője pedig Novai Gábor, a legendás Generál, Dolly Roll, és Hungária együttesek egykori tagja és dalszerzője.



**Koncert: szombaton 20.00 órától a Piac téren
(nagyszínpad)**

VIDÁM MESEÖSVÉNY-TÚRA SZŐKE ANDRÁSSAL

Szőke András Balázs Béla-díjas magyar filmrendező forgatókönyvíró, operatőr, színész, az underground filmkészítés egyik legismertebb alakja. 1990 óta Taliándörögdön él, ahol a helyi plébánossal együtt közösség-szervezéssel foglalkoznak és egy rendhagyó helytörténeti múzeum kialakításán, és az Ősök Háza „projekten” dolgoznak. Az eredetileg paplakként funkcionáló, de nem lakott épületbe gyűjtenek és rendszereznek a helyi lakosság segítségével minden dokumentumot, emléket, ami a településsel kapcsolatos. Emellett a falubeliekkel közösen, gyógynövényekkel és a belőlük készült termékek előállításával foglalkozik. Szőke András már Sopronkövesdre is „hazajön”.
(Forrás: Wikipédia)



Indulás a Cifra-hídtól vasárnap reggel 8.00 órakor.



TÜZZOMÁNC

Szakonyi Zsuzsanna vagyok 2005-ben találkoztam először a tűzzománccal és kezdtem el H. Barakonyi Klára képző- és iparművész irányításával a zománcművészeti munkát. Mindig nagyon szerettem a művészeteket, igyekeztem a bennem szunnyadó kreativitást valami módon kifejezni. A rajz és a festés kalandozás volt számomra, a megvalósult kép örömet okozott. Találkozásom története a zománccal nem hétköznapi történet. 40. születésnapomra kaptam a lehetőséget a férjemtől, hogy a zománc segítségével megalkothassam gondolataimat.

Amióta először betettem a lábam a műhelybe, valami megváltozott az életemben. Elvarázsolt a hely szelleme az ott folyó munka, az ott dolgozó emberek. Azóta is



minden alkalommal mikor átlépek a műhely küszöbét egy más világba lépek be. Ott megszűnik a külvilág a formák, színek, technikák veszik át az irányítást. Komoly tervezés, komponálás történik, hogy kitartó, precíz munka után megszülessenek az alkotások. Tűzzománc képeket és medálokat készítek. Életet és színt szeretnék vinni az emberek hétköznapi-iba, s ezzel ünneppé tenni minden pillanatot

A kiállítás látogatható a KÖN ideje alatt naponta 10.00-18.00 óra között az általános iskola aulájában.

15. Kulturális Örökség Napjai

KISS TIBI ÉS AZ ARANYAKKORD

Az Aranyakkord formációt Kiss Tibor (Quimby) és Vastag Gábor (A Kutya Vacsorája) hozta létre egy 2018-as ködös januári napon. Egymás mellett ültek gitárral a kezükben és rájöttek, hogy megalakultak. Az Aranyakkord egy kísérleti műhely, dalkeltető, játék a zenével és a szöveggel. Sajátságos pszichedelikus-akusztikus hangulat, Rock'n'Roll rezervátum, szellemidézés, hangzásvilágát éppúgy jellemzi az utcai poros romantika, mint az éteri csilingelések. A két jóbarát és kolléga tulajdonképpen már 10 éve ír közösen dalokat filmzenéhez, egyéb projektekhez, Vasti több Quimby lemez felett bábáskodott producerként is, de csak mostanra érték össze teljesen a szálak a próbaterem kanapéján. Állandó vendégként csatlakozott a duóhoz Gábor Andor „UFO”, aki mágikus ütőhangszeres játékával színe-



síti a produkciót. Saját számaik mellett improvizációk képeiben helyet kap a pillanat, életművük egyéb dalai és kedvenceik feldolgozása is. A Budapest Bár idei koncertje után, Kiss Tibi másodszor is ellátogat Sopronkövesdre. (Forrás: Internet)

Koncert: szombat 17.30-kor a Piac téren (nagyszínpad)

KVINTOPERETT

A Kulturális Örökség Napját mi sem fémjelezhetné jobban, mint egy valóságos magyar kulturális örökség, a méltán hungarikummá vált operett.

„Lám, a földön is van égi boldogság...” hirdeti mottójában a „Csárdáskirálynő” nyomán a KvintOperett, amely 2018-ban alakult a Baráti Dalszínház és a Győri Nemzeti Színház művészeiből. Tagjai: Valiczko Szilvia, Domonkos Diána, Forró Attila és Széles Zoltán a Győri Nemzeti Színház művészei, valamint Szili Imre hangtechnikus. Műsorukban közismert és közkedvelt operett és musical dallamok csendülnek fel igényes és színvonalas köntösben, melyeket az ahhoz illő öltözet és tánc kíséretében nyújtanak át a közönségnek. (Bánfi Tünde ajánlásával)

Előadás: szombaton 14.30-15.30 között a Piac téren (nagyszínpad)



VELINKA ZENEKAR

A Velinka zenekar egy éve működik zenekarként, de a közös zenélés kezdete, messzire nyúlik vissza. Velinka zenekar: Kovács Liliána (Sopronkövesd), Hauser Veronika, Varga Luca. A lányokat tanulmányaik kötötték össze kezdetben, majd szoros barátság fűződött köztük hasonló zenei elképzeléseik, és számos átmuzsikált este révén. Jelenleg saját számaikon munkálkodnak, és bár népzenei alapokkal dolgoznak, igyekeznek azt színessé tenni különböző műfajok és hangszerek keverésével.



Koncert: szombaton 15.30-16.30 között a Piac téren (nagyszínpad)



Naponta
9.00-19.00 között

Információs pult (pólók, könyvek, program, térkép, faluújság, prospektus, kulcstartó, kövesdi csecsebecsék stb.)

FALUKÖZPONT

15. Kulturális Örökség Napjai

ADOMÁNYGYŰJTÉS!

KÖN szombatján tartunk egy hangszersimogatót.
Aki ismerkednének különböző hangszerekkel;
10-től 18-ig várjuk szeretettel!
Korhatás nélküli lesz ez a program,
S aki szeretne, kérdezhet majd nyomban!
Adománygyűjtés lesz, kalapozás formán,
Koncertből három lesz a hétvége folyamán!
Zenélni fog Kóta Pál és Juhász Balázs,
S csatlakozhat, akit nem fűt lámpaláz!
Aki szeretné, és tudja támogatni;
A befolyt összeget megkapja a bölcsi!

Zsákbamacska is lesz a gyerekek számára,
Melynek egységesen 500 Ft az ára.
Értéke változó, széles ennek skálája,
Reméljük mindegyik mosolyt csal a gyerekek arcára!
A tárgyak is különböznek, rejt sokfajta kincset,
Van, ami teljesen új, s van, ami próbálva volt csöppet.
Ennek az összege is a bölcsődének van szánva,
Segítsünk, hogy ez a hely legyen a kicsik, s szüleik álma!

A program tehát kettős, színesít és segít!
Várunk sok szeretettel nagyot, s kicsit!
Érezze jól magát mindenki, ki eljön,
Mint eddig is - szuper lesz ez a KÖN!

(Juhászné Kovács Mónika)



Juhász Balázs-Kóta Pál

Hangszersimogató: szombat 10.00-18.00
Koncert: szombat 9.30-10.15 és 17.00-17.30
vasárnap 9.30-10.30
Minden program az új bölcsődében lesz.

VELEM - NOVÁKFALVA

Novákfalva – Történelmi Emlékhelye és Üdülőfaluja páratlanul szép természeti-, kultúrtörténeti környezetben fekszik a Kőszegi-hegység lábánál, a „*kéklő Írottka alatt*” - Kőszeg és Szombathely között. Innen, a velemi völgy kapujából nagyszerű kilátással bír a fölötte magassodó hegységre, és a szemben látszó hófehér tornyú kápolnával koronázott Szent Vid hegyre. A klíma itt jellegzetesen szubalpin, ami annyit tesz magyarosan, hogy zamatos, kellemes, fűszeres, főleg, ha meglocsolják azt valami jóféle *hazaival* – legyen az hegyaljai *bor* vagy jóféle velemi *párlat*.

Novákfalvát a Millennium évében – 2001-ben alapította *Novák Tamás*. Az Emlékpark része a szabadtéri „*hármashalom oltár*”, a *Trianon Emlékmű*, a *Képtár* (2021-től) – 26 Kárpát-medence történetét bemutató óriásfreskójával és a pozsonyi csata 80 m²-es körképével – csaknem ezer műalkotás, amely e területen a magyar kultúra és szellemiség hagyatékát reprezentálja. Az arborétum-

szerűen kialakított környezetben, csaknem 9 hektáron helyezkedik el az *Üdülőfalva* 52 kis vendégháza, amelyek megjelenése a régmúlt hagyományait tükrözi. A helyszínen sportközpont, konferenciatermek és vendéglő is található, amely a hagyományos ételektől az ételkülönlegességekig várja szeretettel a jóllakni vágyókat. Programlehetőségeink közül a csapatépítéstől az interaktív előadásokon át a borkostolóiig számos lehetőséggel állunk vendégeink szolgálatára.



Novákfalvi hosszú hétvége regisztráció az infopultban, sorsolás: vasárnap 17.15 - kor a Piac téren (nagyszínpad)

15. Kulturális Örökség Napjai

TÁMOGATÓK



SOPRONKÖVESD

ZÖLDSÉGESBOLT



TÖMEGKÖZLEKEDÉS



Szombat 10.30-14.30	Retro IKARUS indul minden fél óraker az AUTOLIV-be	FALUKÖZPONT
Szombat 15.30-18.30	Retro IKARUS indul minden fél óraker egy FALUKÖRRE	FALUKÖZPONT
Naponta 10.00-19.00	DOTTO kisvonat a főbb helyszínek kö- zött minden egész óraker	FALUKÖZPONT

A szerkesztőség a beküldött cikkeket nem őrzi meg. A beküldött anyagok nem minden esetben eredeti formában jelennek meg, a főszerkesztő - terjedelemtől függően - a változtatás (a cikk szerkesztése, rövidítése) jogát fenntartja.

Főszerkesztő: Kalmár Erika (e-mail: koveshermesz@gmail.com) **Olvasószerkesztő:** Fülöp Zoltán

Cikkírók: Bánfi Tünde, Juhászné Kovács Mónika, Kalmár Erika, Kelemen Dávid, Szakonyi Zsuzsanna, Reinoffer István

Fotók: Saját fotók, hivatalos zenekari fotók, Internet.

Nyomda: Rábaközi Nyomda

Kiadja és terjeszti: Sopronkövesd Község Önkormányzata, 9483 Sopronkövesd, Kossuth Lajos utca 77.

Tel: 06 99/536-000, Facebook: Sopronkövesd Hivatalos Oldala,

E-mail: polgarmester@sopronkovesd.tonline.hu

ISSN 2676-9409

Sopronkövesd - A zöldszívű falu

