

# GAZDASSZONYOK

Főszerkesztő: KERTÉSZ BÉLA.  
SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓ-  
HIVATAL: BUDAPEST, VII. KER.  
DOHÁNY-UCCA 77. I. 15.

# LAPJA

HÁZTARTÁSI ÉS SZÉPIRODALMI  
HETILAP

MEGJELENIK MINDEN CSÜ-  
TÖRTÖKÖN. ELŐFIZETÉSIÁR:  
EGÉSZ ÉVRE 200.000 KOR.,  
FÉLÉVRE 100.000 KORONA,  
NEGYEDÉVRE 50.000 KORONA,  
EGYESSZÁM ÁRA 4000 KOR.

## A MAGYAR URIASSZONYOK KÖZLÖNYE



Molnár Margit felvétele Rákóczi-ut 18.



IKLÓDI SZABÓ ÉVA

**Konyhabufort,**előszobát első-  
rendű kivitelben  
készít**FEHÉR PÉTER műasztalos**  
**Budapest, VIII., Ór ucca 6.**  
Állandó raktárkészlet.„HYGIEA” haszkötők, füzök,  
melltartók és gummiharisnyák  
a legtokéletesebbek.Budapest, IV, Eskü-ut 6.  
(Klotild palota).Hajfestés, Ondolálás,  
Arcapolás, ManikürNAGY és KOÓS, Budapest,  
IX, Lónyai-ucca 2.  
(Calvin-térnél).**Gyermekkocsif****csakis, a** Neuschlosz-Lichtig repülőgépgyár  
és faipari R. T. gyártmányát**vásárolja!****A Központi vásárcsarnokban eladásra kerülő élelmiszerek tájékoztató árai január 14-én:****Az árak ezresekben értendők.****Marhahús.**Szegye, gulyáshús... 1 kgr. 35.—  
Vesepecsenye, felsál... 1 „ 42.—**Borjűhús.**Hátulja I—II. rendű... 1 „ 60.—  
Eleje... 1 „ 36.—  
Borjűmáj vagy velő... 1 „ 35.—  
Pörköltnek... 1 „ 20.—**Birkahús.**Hátulja... 1 „ 28.—  
Eleje... 1 „ 20.—**Sertésűhús.**Karaj, I. osztály... 1 „ 48.—  
Comb, lapocka, tarja... 1 „ 40.—  
Oldalas... 1 „ 34.—  
Kocsonyahús... 1 „ 24.—  
Tepertő... 1 „ 34.—  
Szalonna, olvasztani való... 1 „ 32.—  
Háj... 1 „ 38.—  
Zsir... 1 „ 38.—  
Vese-velő... 1 „ 30.—  
Sonka, füst., hátsó... 1 „ 66.—  
Kolbász, nyers... 1 „ 50.—  
„ füstölt... 1 „ 28—58Hurka... 1 „ 28.—  
Virslis... 1 „ 44.—  
Szafaládé és párisi... 1 „ 40.—  
Füstölt sertésnyelv... 1 „ 46.—  
„ marhanyelv... 1 „ 72.—**Baromfi, élő.**Csirke, rántani való... párja 50—65  
„ sütni való... „ 80—110  
Tyúk... „ 130—150  
Rucza sovány... „ 90—100  
„ hizott... 1 kgr. 35—  
Lúd hizott... 1 kgr. 35.—  
Pulyka... 1 drb. 120—130**Baromfi, fiszfított.**Csirke sütni való... 1 kgr. 35—40  
Tyúk... 1 „ 30—35  
Ruca... 1 „ 40—45  
Lúd hizott... 1 „ 40—45  
Pulyka hizott... 1 „ 30—35  
Lúdmáj... 1 „ 100—120  
Lúdaprólék... 1 „ 25.—  
Lúdzsir... 1 „ 45—50**Vad és vadhús.**Szarvas... 1 kgr. 18—60  
Őz... 1 „ —  
Vaddisznó... 1 „ —  
Nyúl... 1 drb. 50—80  
Vadruca... 1 „ 40—50  
Fácán... 1 „ —**Hal.**Ponty... 1 kgl. 25—40  
Harcsa... 1 „ 50—70  
Csuka... 1 „ 15—30  
Kárász... 1 „ 15.—  
Apró, kevert hal... 1 „ 10.—**Tej és tejtermékek.**Tej, teljes... 1 liter 5/2  
Tejszín, habnak... 1 „ 30—40  
Tejfel... 1 „ 20—25  
Teavaj... 1 kgr. 80—84  
Tehéntúró... 1 „ 8—14  
Juhtúró... 1 „ 36—40  
Sajt, ementáli, eredeti... 1 „ 80—96  
„ trappista, eredeti... 1 „ 40—46**Liszt és kenyérműek.**Búzadara... 1 kgl. 8.6  
0. sz. finom tészta... 1 „ 8.4  
2 sz. főzöliszt... 1 „ —  
Kenyérliszt... 1 „ 6—7**Szárazfőzelék.**Lencse... 1 kgr. 8—13  
Borsó... 1 „ 9—15  
Bab, fehér, aprószemű... 1 „ 6.—  
Bab színes... 1 „ 6—7**Tojás.**Friss tojás, teatojás... 1 drb. 2/7  
„ főzőtojás... 1 „ 2/4—2/5**Zöldség.**Sárgarépa... 1 kgr. 2/5—3  
Petrezselyem... 1 „ 3—4  
Zeller... 1 „ 5—6  
Kalarábé... 1 „ 4—5  
Karfiol... 1 „ 14.—  
Vöröshagyma... 1 „ 4—4/2  
Fogohagyma... 1 „ 30—40  
Cékla... 1 „ 3/5—4  
Fejeskáposzta... 1 „ 4—5  
Kelkáposzta... 1 „ 5—6  
Vöröskáposzta... 1 „ 7—8  
Burgonya, rózsza... 1 „ 3/6—4  
Burgonya, sárga... 1 „ 2/5—  
Burgonya, fehér... 1 „ 2/4—  
Burgonya, Woltmann... 1 „ 2/4—  
Savanyított káposzta... 1 „ 7.—**Gombafélék.**Sampion... 10 dgr. 8.—  
Szárított tinóri... 1 kgr. 150.—**Gyümölcs.**Alma... 1 kgr. 10—30  
Körte... 1 „ 10—28  
Szőlő... 1 „ 30.—  
Dió... 1 „ 19—22  
Mogyoró héjazott... 1 „ 85.—  
Mandula héjazott... 1 „ 80.—  
Gesztenye... 1 „ 8—10  
Citrom... 1 drb. 1.—**Háziasszonyok részére legolcsóbb  
bevásárlási forrás**ebédli és futó szőnyegekben 34.— koronától feljebb, törül-  
köző és konyharuhákban, zsinag és kárpitos kellékekben**KLEIN SÁNDOR cég** Budapest, VI.,  
Teréz-körút 1/a.

Olvasta a

**BORSSZEM****JANKÓT?** Kapható mindenütt.

# GAZDASSZONYOK

Főszerkesztő: KERTÉSZ BÉLA.

SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓ-

HIVATAL: BUDAPEST, VII. KER.

DOHÁNY-UCCA 77. I. 15.

# LAPJA

HÁZTARTÁSI ÉS SZÉPIRODALMI  
HETILAP

MEGJELENIK **MINDEN CSU-  
TÖRTÖKÖN**. ELŐFIZETÉSIÁR:  
EGÉSZ ÉVRE 200.000 KOR.,  
FÉLÉVRE 100.000 KORONA,  
NEGYEDÉVRE 50.000 KORONA,  
EGYESSZÁM ÁRA **4000** KOR.

## A MAGYAR URIASSZONYOK KÖZLÖNYE

### Mostanában

olvastam valamelyik napilap karácsonyi számában egy interwju keretében Ibsen Henrik fiáról, hogy szinte leéreződik róla, hogy a lelkéig mosakszik.

Erről a rövid, futólagos, de mégis sokatmondó impresszióról, mely olyan általános és magátólértetődő az északi népeknél, kissé bus, de inkább groteszk gondolatok hullámzanak fel bennem. Valahogyan úgy érzem ezt a megállapítást, mely puritán szükszavuságában szinte törvénynek hallatszik, mintha egy ideális, szép emberi álom tetetöltött megvalósulását látnám. Igen, a tisztaság megvalósulását, annak a tisztaságnak, mely nem a fehéremű, nem a fehér gallér, nem a parfümök és pouderek tisztaságát lehelli, nem a kívülről-jól-elkészítettség hazug varázsára appellál, hanem a lélek mélységéből sugárzik át a testre lenyugozó, bódító fénnel. Azt a tisztaságot gondolom, melyet nem lehet magunkéva akarni azzal, hogy illatos vízben, pompás, francia szappanokkal naponta megfürdünk, hogy puhává ápolt kezünk a manikűrözés rózsaszín lakkjától csillog, sem azzal, hogy minden aprólékos követeléseiben eleget teszünk a higienikus kulturának, — bár mindez elégedhetetlen etikett-szabály a tisztaság udvartartásában — hanem azt az ideális állapotot, amely az intelligencia tudattalan, szinte ösztönszerű

sajátságában leli magyarázatát, amely nem egy dekadenssé lágyult önimádás tömjénezése, nem a femininné fajult gyengeség mankóján bukácsol, hanem amely erő és szinte barbár erő, amely a gondolkozásból meggyőződésé érett lelkeség gyümölcse, olyan lelkeségnek, mely öntudatos akarattal irtózik a szennytől s fegyelmezett uralkodással hárit el magától minden olyant, lett légyen az gondolat, vágy, álom vagy cselekedet, de amely befoltozná, szürke mocsokkal festené utálatossá belső ragyogását.

Erre az ideális, röntgenfény-szerű tisztaságra gondoltam olvasása közben az idézett mondatnak. Arra a tisztaságra, mely még ma is, trónusán a huszadik század felmagasztosított kulturájának, csak ideál, fantasztikus kívánság, hipermodern utópia. Arra a tisztaságra gondoltam, mely a munka vizében fürdik fehérré, mely az utcák arcában tükrözi vissza a maga felejthetetlen pompáját, mely egy önmagára talált társadalom önkénytelen megnyilvánulása úgy az egyének megjelenésében, modorában és tetteiben, mint az összesség mozgásában és véleményeiben. Arra a tisztaságra gondoltam, mely tullepve a divatoskodás bohóckodó allűrjein, a modern kozmetika embercsufító mesterkedésein, tiszta és nyers természetességében az emberi megteremtettségnek, egészen a lelkéig mosakszik. — a — ó

**Ájóslábu**

urak, hölgyek és  
gyermekek

viseljük a világhírű

**Chasatta**  
cipőket

Egyedüli árusító:

**Székely és Társa**  
Museum-körút 7.

**LUDTALPBETÉTEK**  
nagy választékban.





# LOHR MÁRIA - KRONFUSZ

Vegyztisztító- Csipketisztító és  
Kelmefestő

**Gyár és központ:** Budapest, VIII. kerület, Baross-ucca 85. szám. — Telefon: József 2—37.

## Belebeszélnek.

Ez egy pesti erkölcsrajz.

Ez egy olyan igazi pesti dolog, amit az erkölcsök ostorozója, a gunyos és maró szatirikus humorista, e sorok szerény írója, megfigyelt és a következőkben teljes tisztelettel ostorozni óhajt.

Az Andrásy-uton tapasztalta e dolgot az éleszemű megfigyelő, a kiváló tömegpszichológus, e sorok szerény írója.

Egy cseléd visz két kis fiut, két kis gyereket, az egyik lehet hat éves, a másik lehet öt éves. Olyan sapka van rajtuk, aminek kétoldalt füle van, amit le lehet huzni a fülekre. Az egyik gyerek, az öt éves, mint később megtudjuk, Ődi nevezetű, huzatja magát. Aki gyereket vitt már az uccán, az tudja, mi az, mikor a gyerek huzatja magát. Az ugy történik, hogy a gyerek hátrafesziül, a lábait nem úgy használja, mint ahogy lábakat szokás, hogy változtatja őket, hanem csak lógatja és csuszik rajtuk, mint egy szán. Közben rálóg a kézre, amit kvázi valamely lokomotiv kapcsolójának, vagy afféle gőzhajónak tekint, ami a sleppereket cipeli. Ha valahol göröngy van, vagy egy kiálló kő, abba a gyerek beakasztja a lábát, hogy nehezebb legyen huzni. Ehhez a művelethez a gyerek fölényesen vigyorogni szokott, mert mulattatja részint a felnőtt ember idegbaja, amivel ugy rángatja a karját, mintha vitustánca volna, részint a felnőtt ember kétségbeesése, mely szintén idegbajából származik és amellyel folyton azt kiabálja: »Ódi, ne huzasd magad!« háromszázszor egymás után, jóllehet láthatná, hogy ez egészen meddő hangszáleröltetés.

Szóval, miután a cseléd háromszázszor elmondta Ődinek, hogy ne huzassa magát, mérgében megrántja a gyerek karját, mire a gyerek kárörvendve bőgni kezd, és most végleg megáll, mintegy jelezve, hogy ő csak állva tud bőgni. A madonna dühbe jön, ne bőgj, te dög, mondja (szerintem igen helyesen), és fülönvágja Ődönt. Ődönnek nem nagyon fáj az ütés, hiszen ott van a fülén a fülvédő, ellenben a sérelem alkalmasnak rémlik előtte arra, hogy három méter szélesre kitássa a száját és akkora lélegzetet vegyen, ami a most következő bömbölést még Ődönnél is szokatlan arányokban teszi kilátásossá.

Ebben a pillanatban, még mielőtt a bömb eldördült volna, megszólal egy kabát:

— Minek üti ezt a gyereket?

A cseléd hápogva néz az idegenre, aki igazán olyan idegen, amilyen idegen csak egy idegen lehet, aki megszólít egy idegen cselédet. Amellett olyan erélyes, mintha azzal kelt volna fel ma reggel, hogy ma vagy soha megboszulja a kegyetlen cselédeket, akik nem akarnak vontatóhajó gyanánt szerepelni az Andrásy-uton.

— Mit üti azt a gyereket? — ismétli emelt hangon. — Bántotta magát az a gyerek?

Három ember megáll. A cseléd kicsit magához tér a váratlan támadás okozta kábulatból.

— Mi köze hozzá? — felel (szerintem egészen helyesen). — Menjen dolgára!

— Mit? Még beszél? Hogy meri ütni azt a gyereket? A maga gyereke az? Azért bizták magára, hogy üsse? — mondja az özvegyek és árvák védelmezője, és fenyegetőzve közeledik a cselédhez.

A három ember közül, aki megállt, az egyik megszólal. Az első hozzászólóhoz intézi szavait:

— Mit beszél maga bele? — pirongatja (szerintem nagyon helyesen). — Mit tudja maga, egy ilyen szegény lánynak mit kell szenvedni egész nap az ilyen komisz gyerekektől?

További öt ember áll meg. A legértelmesebb az öt közül, többek nevében, a második hozzászólóhoz intézi szavait:

— Nem restelli, még beleszól ennek a tisztességes urnak a dolgába, aki megfedte ezt a cselédet, mert az ur gyereket üti. Mit szólna maga, ha a maga gyerekeit ütnék?

Ujabb szónokok jelentkeznek az összeverődött szociálpolitikusok közt.

— Én láttam, hogy hasbarugta, — mondja az egyik határozottan, — hogyan veheti ön a lelkére, hogy még védi azt az urat, aki azt mondta, hogy nem kell ezt az urat védeni, amiért megszólította a leányt, hogy ne bántsa a gyereket. Vannak magának gyerekei?

— Ahányat parancsol. Volt maga már cseléd-lány?

Egy öblös hang vegyül a vitába:

— Ilyen dolgokat nem lehet elintézni az uccán. Lelkiismeretes ember nem beszél bele dolgokba, amiket nem ismer, és nem sértegeti a másikat és nem utasítja rendre. Ön, ha ezt teszi, nem lelkiismeretes ember, hanem lelkiismeretlen és gyöngye jellemű egyén, és legyen szives, ne járjon a szája: az ember nem vitatkozik és nem magyaráz az uccán

**PURGO** BAYER

A megbízható hashajtó

5 szemenként is kapható eredeti zacskóban.

**EBAGA toilette crème**

A francia krémek elismert jó tulajdonságaival rendelkezik, emellett zsirtalan, tehát nappal is használható.



és nem áll meg minden ostobaság miatt és nem csoportosul, tetszik érteni?

A többit már nem hallotta az éles megfigyelő, mert akkora volt a tömeg, hogy elzárta a vitatkozókat. A társadalomostorozó, e sorok szerény írója, azon a nézeten van, hogy hallatlan, milyen környezések és indiszkrétek és nagyképűek a pesti emberek, mindenbe belebeszélnek, mindenről véleményt mondanak, mindenkit szidnak, mindent jobban akarnak tudni. Ezt a véleményét azért írta meg a szerző, mert nem hagyták kibeszélni, tudniillik már ott meg akarta mondani, de, mondom, kiszorították a tömegből és elhallgattatták, tehát itt közli kitűnő tisztelettel.

(— inti. —)

## A rang lejtőjén.

Írta: »Zael«

Toprongyos, törődött alak állt a lejtő alján. Arcába barázdákat véstek az élet küzdelmei. S míg sóváran tekintett a magasba, megindult mezitláb a köves, göröngyös uton felfelé.

Feszület áll az ut mellett. A vándor letérdel s esdve fohászcodik:

— Ó, Uram, dicsőségednek szentelem életemet, ha felsegítesz oda, a magasba!

Az ut simább lesz, a vándor lábainak vérző sebeit nem tépik fel többé éles kövek. Ujjabb feszületet pillant meg a vándor és fohászcodik:

— Ó, Uram, tovább is támogass!

Viruló réteken, illatos virágok közt vezet tovább az ut. A vándor ruhája nem rongyos többé, lábán sarukat visel.

S amint megpillantja az utmenti feszületet, meghajtja térdét és keresztet vet.

Megy tovább a vándor. Ruhája szélét arany szegély, derekát arany öv, saruit arany csatt díszíti. Az utszéli virágok helyén emberek állanak, kik alázatosan hajlonganak a pompázatos férfi előtt. S amint elhalad a legközelebbi feszület mellett, teste kiegyenesedik és titkon a palástja alatt keresztet vet gyomra táján, mintha övét igazítaná.

Virágos, drágakövekkel kirakott hintó robog végig diadalkapuk alatt a tükörsima uton, melynek két oldalán álló ezeryi tömeg csak az ő nevét hangoztatja, az övét, aki magasra emelt fővel, gögösen lebiggyesztett ajakkal feszít a bársony párnákon. Nem néz se jobbra, se balra, csak oda fel, vágyainak, dicsőségének tetőpontjára. És elérnek az utolsó feszülethez. Egy öreg koldus térdel ott, háttal a díszes hintónak. Ajkai nem a nagyur nevét, hanem Krisztus ígéit rebegik. S rárivall a nagyur:

— Nyomorult, nem látod, hogy én itt vagyok? Mért nem hajolsz meg előttem?

Tovább robog a hintó s ime felér a hegy tetejére, a rang lejtőjének végső pontjára. Onelégülten, büszkén tekint körül a nagyur, de amint odatéved

szeme az utolsó feszületre, ahol a koldus térdel, nagyot toppant lábával:

— Csak az nem akar nekem szolgálni!

Aztán odaint egy embert s néhány szót sug neki.

Másnap reggelre eltűnt a keresztre feszített Krisztus. Helyette a pieneszfálra a nagyur saját szobrát állíttatta!

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□  
□  
□ :—: RECEPTEK :—: □  
□  
□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

*Kérjük kedves olvasóinkat, ha receptjeinket kipróbálták, közöljék velünk őszinte véleményüket. Örömmel látjuk a t. Gazdasszonyokat e rovatunk munkatársául, ha jó és olcsó receptekkel rendelkeznek.*

**Hasé.** Szép vesepecsenyét, miután besóztunk, angolosra megsütjük, 30 percig sültet és kihagyjuk hűlni. Készítünk szép leveles vajas tésztát és a kihűlt hust belecsavarjuk, ezután tüzes kessel a tésztát olyan távolságban vagdaljuk be, amilyen vastag szeletre szeljük tálaláskor a hust. Így már most olyan meleg sütőbe teszük, hogy 15 perc alatt megsüljön, mielőtt sütőbe tesszük tojás sárgájával kenjük meg a tésztát. Hozzávaló mártás: barna rántás, kis pohár vörös bor, cukor piritva, vízzel feleresztjük, pár csepp citrom és az a saft, amelyben a hust süttöttük előzőleg, hozzáadva. *Eperjesy Etelka.*

**Szerecsen ingbe** (igen finom, kérjük kipróbálni és az eredményt velünk közölni). 3 tábla csokoládét 1/2 liter tejben felolvasztani és kihűlni hagyni. 6 tojás sárgáját 6 kávéskanál cukorral elkavarni és a csokoládéstejhez önteni. Most az egészet folytonos kavarással mellett felforralni, és a tűzről levenni. 5 tábla zselatint egy kis likőrös pohár vízben a tűzhelyen feloldani és teászűrőn átszűrni és beönteni, illetve hozzáadni a masszához. Egy formát vízzel benedvesíteni az egészet beönteni és jégbe fagyasztni. Tálaláskor kiborítani, tejszinnel körüli díszíteni, és piskótákat a tejszín szélébe beszurkálni. *Kertész Béláné.*

**Kévéforta.** 9 1/2 deka cukor, 9 deka vaj, 14 deka liszt és egy tojássárgájával össze lesz gyurva és 3 lapban megsütve. Másnap a következő töltelékkel vonjuk be és töltjük meg: 18 deka cukorhoz annyi erős feketekávéval töltünk, hogy összetartsa, ezt 6 tojásfehérével a tűzön sűrűre verjük fel. *Zsembery Oktávné, Hajduszoboszló.*

**Meggyeslepény.** 12 deka vaját, 6 tojássárgájával jól elkavarni habosra. Azután 14 deka cukort, 14 deka darált mogyorót, 3 evőkanál kiflimorzsát, 4 evőkanál rumot, 2 szelet reszelt csokoládéval jól elkavarni s végül a 6 tojásfehérjét habnak verve hozzáadni. Egy tepsi vajjal kikenni a tésztát, beleönteni és elszórva befőtt meggyeszemekkel behinteni. Sütés után tetszés szerint szeletekre vágni. *Dr. Halászné, Horthy Miklós-ut.*

**Turókrémtorta.** 5 tojássárgáját 12 deka cukorral 1/2 órán kereszttűl kavarni, 8 deka lisztet és 9 tojásfehérjét kemény habnak felferve hozzáadni. Töltelék: 20 deka friss passzírozott túró, 15 deka teavaj, 12 deka cukor, 4 tojássárgája, kevés vanília, az egészet jól elkavarni és ha a torta kihűlt ketté vágni a krémmel megtölteni és tálalásig jégre tenni. *Bohnné, Rákospalota.*

**Parketbeeresztés-gyalulás**

**Poloskairtás, takarítás**

**PAX** vállalat.

Telefon: 61-06.

## Mit főzök ebédre?

**Péntek:** Áttört zsemlyeleves, paraj tükörtojás-sal, bundáskenyérrel, gyümölcs.

**Szombat:** Zöldbableves (konserv) rizsesborjúhus, almásrétes.

**Vasárnap:** Karfiollevés reszelt tésztával, csirkepörkölt galuskával, szerecsen ingbe (lásd receptek).

**Hétfő:** Burgonyaleves, töltőtpaprika (télire elrakott paprikából) alma pongyolába, (lásd receptek m. év 5. sz. lapban).

**Kedd:** Husleves finom metélttel, marhahus egresmártás, tarhonyakörítés, csöröge.

**Szerda:** Gombaleves csipetkével, serpenyőrostélyos burgonyával, diósmetélt.

**Csüörtők:** Zellerleves tejszínesen, székelgyulvás, kávékoch. (lásd receptek m. év 7. sz. lapban).

## KÖNYVESPOLCRÓL

**A mindennapi beszélgetésben előforduló idegen kifejezések és szavak helyes értelme.**

Epokális — korszakalkotó  
 Effektív — tényleges, valóságos  
 Fantom — látomás, agyrém  
 Frikandó — kisütött huséiel  
 Herold — hírnök (kikiáltó)  
 Heterogén — különemű  
 Enterjör — berendezés (butorzat)  
 Improvizál — rögtönöz  
 Kasperle — bohóc-paprika jancsi  
 Kooperáció — együttműködés.

### Tavaszi felé.

*Titkolt szerelmem bus nebántsvirága,  
 Szemed napjától félenken kinyit,  
 S tekintetedre reszketőn kitarja,  
 Szégyenlős, gyenge, rózsás szirmai.*

*És elbódulok, mint egy nyári éjjel  
 Forró üdvökről álmódó gyerek . . .  
 S mig mosolyod a hajnalt hinti széjjel,  
 Félek, hogy a fénytől felébredek.*

*Ha rám tekintesz, lelkeim úgy kigyulad,  
 Mint égbe vesző ormok szűz hava;  
 Mikor ráesik a büszkén kelő nap,  
 Vörösen izzó, csókos sugara.*

Alfay Zoltán.

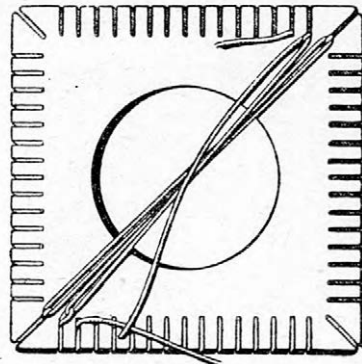
## KÉZIMUNKA

Rovatvezető: Ádám Károly cég.

### Thesa csipke készítésének leírása.

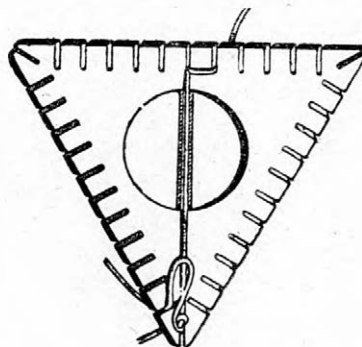
(Folytatás).

Már a multkori számunkban megirtuk a kerekfa forma felfeszítésének módját. A 3-as ábrán egy négyszegletes forma hálójának felfeszítését, a 4-es ábrán egy háromszögletű forma hálójának felfeszítését mutatjuk be. Mindkettő ugyan azon módon történik, mint a kerek csak, hogy amint a mintán látható, a ráfeszítést feltétlenül a sarokból kiindulva kezdjük. Ha a háló ráfeszítése elkészült, úgy megkezdjük a szövés, illetve a középpontban kezdődő



3-as ábra: Nagyszögletes forma hálójának ráfeszítése.

tészt mutatjuk be. Mindkettő ugyan azon módon történik, mint a kerek csak, hogy amint a mintán látható, a ráfeszítést feltétlenül a sarokból kiindulva kezdjük. Ha a háló ráfeszítése elkészült, úgy megkezdjük a szövés, illetve a középpontban kezdődő



4-es ábra: Háromszögű forma hálójának ráfeszítése.

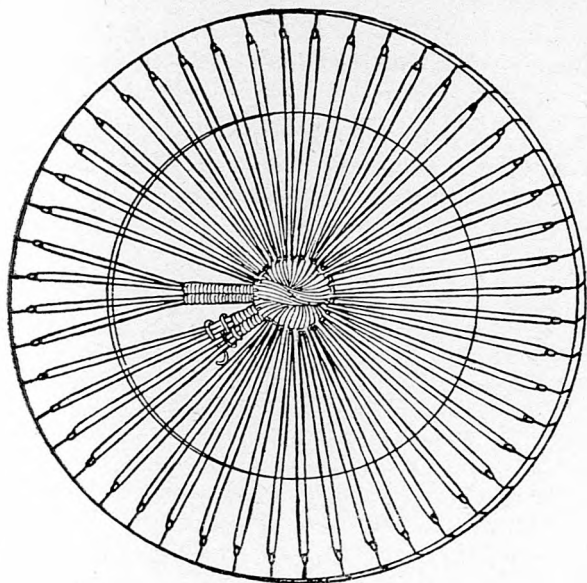
tömést (stoppolás) ez nagyon különböző lehet, formánként változik. Alant bemutatjuk a két legegyszerűbb tömés módját. Az 5-ik ábra egy töméssel megkezdett mintát ábrázol, amelyen két-két szálát stoppolunk össze. A tömés első sorai szorosan egymáshoz tolandók. Egy másik és egyszerű módját a tömésnek a VI. ábrán mutatjuk be, ahol több szá-

## EBAGA fagykenőcs

A legujabb tapasztalatok alapján készül.

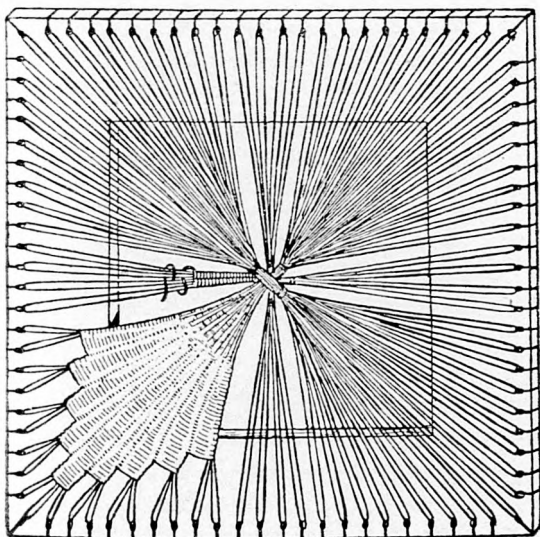


lat csomonként vesszünk fel, ilyenkor a hálózat kettős szálait előre megolvassuk és úgy stoppoljuk be, hogy egyenletesen (szimmetrikusan) legyen elosztva. A mintát a középből kiindulva készítjük,



5-ös ábra: A minta közepének beszövése és tömése.

egy mintarész bevégezése után a fonalat hátul vissza szurjuk középre és ott kezdjük a következő részt. A mintákat mindig a külső csomósorral fejezzük be. A csomókat nagyon szorosan kötjük, mert ezáltal a csipke tartóssá válik és a mosásban nem lazul meg.



6-os ábra: Csoportonként beszőtt közép készítése.

A minta befejezése után a lecsomozást levágjuk, végeit kihuzzuk a bevágásokból, a motívot a tű segítségével a keret széléről leszedjük.

Fenti leírással, mint már jeleztük a Thesa legegyszerűbb mintáit mutattuk be és legközelebbi számunkban a többi mintákat közöljük.

# GAZDASÁG

## A csibék keltetése.

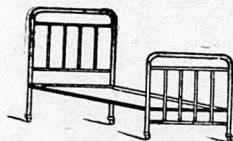
A baromfitenyésztés jövedelmezősége a sikeres keltetéstől, a csibe ápolásától és az okszerű takarmányozástól függ. A keltetés akár kotlóval, akár géppel történjék, igyekezetünknek oda kell irányulni, hogy az minél jobb eredménnyel végződjék. Nagy figyelmet kell fordítanunk a keltetésre használandó tojásokra, hogy erős és egészséges ivadékok nyerhessünk. A tojásnak megfelelő nagyságának, frissnek, és csiraképesnek kell lenni. A 8–10 napos tojás csiraképessége bizonyosra vehető, amely viszont a tyúk életkorától függ. Leggyakrabban csiraképtelenek az öreg vagy tulfiatal tyúk tojásai, amiért is a 3–5 éves baromfi tojásai a legalkalmasabbak a keltetésre. Ügyeljünk a tojások megválasztásánál, hogy azon tyúk, amelytől az ültetendő tojások származnak, egészséges, erőscsontozatu és jóétvágyu állat legyen. A tul kövér anyák tojásai ültetésre nem ajánlatosak, mert tojásaikban sok tojásolaj halmozódik fel és az ilyenekbe belefut a csibe; hasonló az eredmény a tulfiatal és gyenge tyúkok tojásainál is, mert a magzat öröklött gyengeségénél fogva képtelen a tojás héját feltörni.

Az anyák jó tojó és jó kotló képességüket átörökitik utódaikra s így a tenyészegyedek kiválasztásával, a tojások helyes osztályozásával szabályozhatjuk a leendő ivadékok egyedi tulajdonságait.

Szerintem az ültetéshez legalkalmasabb a tyúk nagyságához mérten egy olyan zsuppszalmával kibélelt kosarat használni, melynek feneke elég széles, hogy a kotló fel ne dönthesse.

A tyúk alá rakandó tojások számát a kotló nagysága és a tojások átmérője határozza meg, amely 9–21-ig emelkedhetik. A tapasztalat azt mutatja, hogy mindig biztosabb, ha kevesebb tojást rakunk a fészekbe, mint sokat, mert amint keveri a tyúk a tojásokat, hol egyik, hol másik jut a szélső sorba és ezek közül egy-egy annyira kihülhet, hogy megszűnik benn a vérkeringés, [amiért is a csira kihál belőle.

A keltető kosarat legalkalmasabb konyhába, cselédszobába vagy kamrába elhelyezni, tul sötét helyre azonban ne tegyük, mert a kotló szemfájóssá lesz, ha hetekig ül s aztán világosságra eresztjük. Lehetőleg nyugodt temperamentumu tyúkokat ültet-



## HIKKER GYULA

réz-, vasbutor-, sodronyág-  
betét és gyermekkocsi gyára

Mintaraktár: VII, Dohány-uca 6.

TELEFON: József 61–97.

Réz- és vasbutorok, valamint gyermekkocsik  
szakszerű javítása, fényezése és csiszolása.

TELEFON:  
József 124–12.

sünk meg, mert a szeles és rakoncátlan állat a tojásokat összetöri, a fészekbe piszkít, a kosarat felborítja és ilyenkor kénytelenek vagyunk a fészekre kosárral vagy rostával rászoritani, amely eljárás rendszerint egy-két tojás törésével jár. A jó kotló naponta egyszer eszik és iszik. Tegyük eléje reggel kukoricát és vizet elegendő mennyiségben és soha ne hajszoljuk a fészekre, mert ha jóllakott, elfoglalja fészket magától is.

A csibék kikelése a kotló alá rakott tojások elhelyezésétől számítva a 21-ik napon kezdődik és 2 nap alatt rendszeren mind kikelnek. A kis csibe maga törli fel a tojás héját, jöllehet megtörténik az is, ha a tojás héja nagyon erős vagy a kis csibe gyenge, hogy csak sir és kopogtat, de a tojást feltörni képtelen. Ilyenkor magunk törjük fel a tojást óvatosan, hogy megkönnyítsük a kis csibe kibuvását. Az üres tojáshejakat a még ki nem kelt tojások közül azonnal távolítsuk el, mert könnyen ráragadnak a többi tojásokra, melyek kikelését ez akadályozná.

A kikelt csibéket puhára bélelt kosárba rakva meleg helyre tegyük s amikor mind kikeltek, akkor rakjuk csak őket anyjuk alá.

A fiatal kis csibe első nap nem kap semmiféle eleséget. A második napon adjunk neki tehénturót, főtt tojást, tejben áztatott köleskását vagy apró tengeridarát, vizet azonban az első etetés alkalmával még ne adjunk. Mindenesetre naponta többször adjunk eléjük eleséget és a fenti takarmányozással tartjuk őket két héten keresztül. A második hét után áttérhetünk a durvábbra örölt tengeridara és főtt burgonyapép etetésére, melybe célszerű főtt zöldséget és apró hushulladékokat is keverni. Ily módon tápláljuk őket a hatodik hétig, amikor már egész magvakat: kendermag, köles, cirokma és buzaocsut is adhatunk nekik. Zárt helyen 5–6-szor, ha azonban a csibék már kijárnak, elegendő naponként 3–4-szer etetni őket. A csibék helyes takarmányozása mellett figyelemmel kell lennünk, hogy azok a hidegtől, a tulságos melegtől és megázástól megvédessenek, valamint hogy a tenyészhelyiség gondosan tisztogatva és fertőtleníve legyen. Hogy az aprójóságban az élősdiek (tetvek) kárt ne tehessenek, nagyon célszerű az anyát már a keltés alkalmával is többször rovarporral vagy hamuval behinteni.

Szalay József.

**Francia illatszerek és piperecikkek**

**Oktagon gyógyszerfár**

**BUDAPEST, VI. KER., TERÉZ-KÖRUT 12.**

(Abázzia kávéház mellett.)

**Akarja,**

hogy hófehér és tükörfényes legyen a

**Gallérja?**

Akkor vigye

**HOLZMANN HENRIK**

csász. és kir. udvari szállító

„Hunyadi“ gőzmosógýarába

**VIII, Kistáció-uca 5.**

alá, a Bodó kávéház közelében.

Ha hétfőn, vagy kedden átadja, **szombaton** már meg is kaphatja.

## OTTHON-, CSALÁDI- ÉS HÁZI TANÁCSADÓ

**Soványítás.** Ha valaki nagyon meghízik, és ha a hizás az ülő, vagy kényelmes életmód által előidézett lassu anyagcsere következménye, akkor fogjon a soványításhoz. Ezt pedig csak lassan és óvatosan kell tenni; jól kell enni, de tésztát, édességet, sok kenyeret, sört, csokoládét stb.-t mellőzni, a sok tej és tojás is hizlal. A tulságos zsirképzést az erős lélegzés csökkenti, tehát sokat kell friss, tiszta levegőben mozogni, nappal nem szabad heverészni és aludni, éjjel is csak 6–7 órát és jökor reggel fölkelni. A fürdés, uszás és nyáron a napfürdő igen jó hatásuak. A gőzfürdő sok embernek nem ajánlható, de a hideg vízzel való lemosás és erős dörzsölés hasznos. Miután az kenyeret, sört, csokoládét stb.-t mellőzni, a sok tej és tojás is hizlal. A tulságos zsirképzést az erős lélegzés csökkenti, tehát sokat kell friss, tiszta levegőben mozogni, nappal nem szabad heverészni és aludni, éjjel is csak 6–7 órát és jökor reggel fölkelni. A fürdés, uszás és nyáron a napfürdő igen jó hatásuak. A gőzfürdő sok embernek nem ajánlható, de a hideg vízzel való lemosás és erős dörzsölés hasznos. Miután az erősen hizó embernél rendszerint nem működik egészen rendszeren a gyomor, és főleg az epe, ezért figyelni kell a rendes széketét, de az erős és folytonos hajtószer használata gyöngíti az emésztőszerveket. Ha a rendes élet, a sok mozgás és munka dacára sem fogy meg az ember, akkor az emésztés sincs egészen rendszeren és főleg a máj működésében lehet hiba, ezt mindenesetre orvossal kell közölni és tanácsát követni. Semmiesetre sem szabad házi- vagy titkos szereket bevenni és erőszakosan lefogyni, mert ezt megsínylik a belső szervek és sok szív- és tüdőbaj támadt az erőszakolt fogyasztástól.

**Szarvasbőr keztyűk tisztítása.** ¼ kg. szappant apróra vágni és 1 liter forró vízbe tenni. Hozzáadni 3 evőkanál stearinolajat, 1 evőkanál szalmiákat és egy darab diónagyású szódát. Az egészet jól összekeverni és addig vágni, míg az alkatrészek felolvadnak. Majd az összes piszkos keztyűket beletesszük és egy éjjelen át benne hagyjuk. Reggel e léből a keztyűket kivesszük, gyengén kinyomkodjuk és tiszta vízben könnyedén kiöblítjük. Ezután a keztyűket egy puha, de vastag ruhába hosszában elhelyezzük, úgy, hogy minden keztyűre egy puha rongy legyen téve. Az egészet most csavarni kezdjük, mint ahogyan a nedves ruhákat szokás. Majd a ruhából ki-szedjük, jól kisimitjük, a belső részét alaposan szappannal bedörzsöljük, felfujjuk, a gomblyuknál spárgára fűzzük, és a levegőn szárítjuk. Ezen mosási módszer szerint a keztyű a puhaságát megtartja. Ez a lémenyiség 8–10 pár keztyűnek elegendő.

\***Elhízás ellen** saját meggyőződésünk alapján ajánlunk a »Hollandi soványító gyomor-tea« használatát. Kapható minden gyógyszertárban és drogeriában.

**Talpbetét házi készítése.** Vékony nemes papírra írónnal rárajzoljuk a láb körvonalát, és ezt kivágjuk és az alakot a cipőnk alakjához igazítjuk. Az ilyen betétformát ócska vászondarabbal — varással bevonjuk, úgy, hogy arra is figyelemmel kell lenni, hogy a védőburok ráncot ne vessen. Az ilyen talpbetét igen praktikus a harisnyát óvja, a lábat melegíti és gyakran kicserélhető.

**Modern**

**BUTOR-**

**szalon**

**állandó nagy kiállítása**

Teljes lakberendezések

Üllői-ut 14 és Baross-u. 11

Cégtulajdonos:

**Gáspár Nándor**

Szabad megtekintés.



# HUMOR

## A kiadóhivatalban.

— Eredménynyel járt kérem az a hirdetés, mely úgy kezdődött: »Fiatal leány, kinek gazdag örökös nagynénje van...« Oh, igen kérem, a nagynéni rögtön férjet kapott.

## A kutya meg a Móric bácsi!

Móric bácsi egy kotyát vitt ajándékba a »dakter« rokonának. Reszegepiskolton felültek a vonatra. A kotya a kutyakocsiba került, Móric bácsi pedig beült a III. osztályba. Míg a »kotya« kupé üres volt, addig a harmadik osztályban nem volt egy talpalatnyi hely sem. Móric bácsi mérgében megkérdezte a vonatvezetőt: — Kérem kalauz ur! — nem cserélhetnék a kotyámmal?!

## Dávidka.

Dávidkát beiratták az oskolába.

Az első napon azt kérdi tőle a tatája, — hogy tetszik az iskola?

Dávidka lenézőleg legyint a kezével és így szól: Az is egy pesti svindli. Az ajtóra ki van írva, hogy I. osztály és bent tele van fapadokkal.

## A tenorista.

— Nos, hogy tetszik a hangom, igazgató ur?

— Nagyszerű! Ezzel a hanggal az egész világot be fogja járni.

— Ugyebár?...

— No igen, mert egyetlen színház sem fogja szerződtetni.

## A vicchez sem kell cím.

Két magasrangú bíró beszélget.

— Hát mi is kegyelmes urak lettünk... Egy címmel megint több. A fizetés persze a régi.

— Csak ne zugalódj. Most legalább tudjuk végre, milyen címen nélkülözünk.

# AFORIZMÁK

»Akinek gondolata van, — nincs pénze, akinek pénze van — nincs szüksége gondolatra!«

»A rózsza és a leány közt az a különbség, hogy a rózsza nem tudja szépségét, a leány mindig tesz még hozzá.«

»Ha nagy ur vétkezik, azt mondja a világ: ember; ha a szegény vétkezik, azt mondja: gazember.«

»Csak a gyermek játékát lehet csacsiságnak nevezni, mert az emberek játéka már — szamárság.«

»A jó asszony olyan a háznál, mint a nap-sugár: semmit sem hoz, és mégis minden gyarapodik alatta.«

# TANÁCSOT? KÉRNEK

## Előfizetők postája.

*A teljesen cimm nélküli, illemsértő vagy személyeskedő tartalmú közléseket nem vesszük figyelembe. Cégeket csakis levélben ajánlunk, ha a válaszbélyeg mellékelve van. A szerkesztőség sem a leközölt kérdésekre, sem a válasz tanácsokért díjazást nem fogad el. A levelek szerkesztőségünknek címzendők.*

41. Kedves olvasótársnőim közül ki lenne olyan szives feleletet adni arra, hogy miképpen tudnám megmenteni egy eltört nagy üveg málnaizemet az üvegszilánkoktól? Átpasszirozni próbáltam, de hasztalan, mert a kisebb üvegszilánkok csak bennmaradtak. Szives tanácsukat előre is sokszor köszöni társnőjük, *Gömöry Vilma*.

42. Régebb idő óta használaton kívüli vindőim (bödőn) kissé megrozsdásodtak. Ki volna olyan szives közölni, hogy mivel volna lehetséges megtisztítani a vindókat a rozsdától? Igaz tisztelettel *Peller Józsefné, főjegyző neje, Budatétény*.

43. Alumínium konyhaedényem fényét elvesztette, tanácsot kérek, mivel tudnám az edény régi fényét visszanyerni? *Rolkó Dezsőné. Téth.*

44. Igen kérem e lap kedves előfizetőit, sziveskedjenek velem tudatni a hólabdafánk elkészítési módját. Előre is hálás köszönetet mond *Surányiné, Hernád-utca*.

45. Mi annak az oka, ha szappant főzünk és nem akar a lúgtól elválni? Mit kell tennünk? Köszönettel *Bányainé*.

# OLVASÓINK! ÜZENETEI

37. *Gy. I.-né.* »TYUKSZEM KIIRTÁSA«. Kérésének elintézése gyors és nem költséges. Tessék este tíz percen keresztül egy jó meleg lábfürdőt venni, azután a tyukszemet salycilos faggyuval bekenni és kis fehér ruhával bekötni. Három nap múlva az említetteket megismételni. Én is sokáig szenvedtem hasonló bajjal, hála Istennek, a salycilos faggyu a tyukszemet végleg kiirtotta. Üdvözlí *Zombory Jenőné*.

39. *Egy olvasó.* »HASKÓTŐ-SZABÁSMINTA« Próbálja meg lapunkra való hivatkozással »Hygiea« IV. Eskü-ut 6. Szlatky Dánielné VIII. Baross-utca 66—68 vagy Ullmann József VI. Nagymező-utca 28. cégek valamelyikétől megszerezni. Az említett cégek lapunk előfizetőit méltányos kiszolgálásban részesítik. *Szerk.*

*B. L.-né, Szeged.* Tanácsát hálással köszönöm. Már tettem egy próbát a Meister szappannal s mondhatom az eredmény minden várakozásomat felülmutta. A mosott ruha habfehér, selyempuha, igazán örööm telik benne. *Ovárnyé.*

Fésük, kefék, fogkefék.  
Alkalmi hajdiszek elsőrendű kivitelben.  
**ZELENKAI** BUDAPEST, IV,  
SZERVITA-TÉR 6.



## Szőreltávolítás

hölgyek arcáról és egyéb kellemetlen szőrök csakis »RAVISANT« hajlétávolítóval érhető el. Teljesen kipuhtítja a szálakat és káros nyomot nem hagy hátra, amiért felelősséget vállalok. *Ára 40.000 kor. Botár Regina arcápolás intézete Budapest, VII, Erzsébet-körút 34.*

# Orvosi tanácsok

Rovatvezető: *Dr. Halász Andor*, gyermekorvos.

## Ragályos betegek ápolónőjének magatartásáról.

Az anyák vajmi gyakran azzal a nehéz feladattal állanak szemben, hogy odahaza ragályos betegségben szenvedő gyermeküket kell ápolniok, a fertőzés veszélyének kitéve velük foglalkozni, őket kiszolgálni, egy szobában velük együtt szivni a fertőzött levegőt és még ezenfelül családjának többi tagjától sem zárkozhatik el teljesen, sőt háztartásával is törődnie kell. Némi utbaigazításul óhajtok szolgálni arra nézve, hogy ilyen körülmények közt mi módon csökkenthető legcélszerűbben a fertőzés veszélye úgy reá, az ápolónőre nézve, mint a családtagokkal szemben.

Azon kell kezdenem, hogy a ragályos beteg otthoni elhelyezéséről szolgáló betegszobát — mely lehetőleg tágas, világos és jól szellőztethető legyen — úgy kell megválasztani, hogy míg az egyrészt a többi lakószoba felől állandóan lezárt legyen, addig más oldalról közvetlenül meg lehessen közelíteni úgy a fürdőszoba, mint az előszoba felől. A beteget ápolónője — bármennyire él is benne az anyai vagy rokon szeretet — ne csókolja meg sohasem, hogy ilyen módon saját magát ne fertőzze. Evőeszközeit a többi családtagra való tekintetből mindig a betegszobában tartsa és a fürdőszobában mossa el, viszont állandóan elkülönítve tartsa és kezelje a beteg evőeszközeitől, mert az elcserélt evőeszközök használata a legnagyobb tisztántartás mellett is magában hordhatja a fertőzés veszélyét. Az ápolónő testének tisztántartására, alapos mosakodásra gondot fordítson, ezáltal saját szervezetének ellenálló képességét ébren tartja a fertőzéssel szemben. Ugyanezért ajánlatos lesz, ha száját és torkát naponta többször is fertőtlenítő szájvízzel (klorkáli, hypermangán, hyperol, stb.) kiöblíti, sőt olyan betegek ápolásánál, kiknek ragályos betegsége a szájon keresztül juthat másokra, nagyon jó szolgálatoit tesz

fertőtlenítő szerekkel impregnált tabletták szopogatása. A szoba levegőjének gyakori szellőztetéssel való felfrissítése, — ami a betegre is áldásos — szintén szükséges az ápolónőnek, sőt ha már friss levegőről van szó, úgy hangsúlyozom, hogy az ápolónő saját egészsége ellen vét, ha az ápolás sokszor hetekig elhúzódó idejét állandóan a betegszobában tölti: ellenálló képességének megőrzése végett okvetlenül szükséges, és bizonyos óvintézkedések lelkiismeretes betartása mellett nem is kifogásolható, hogy az ápolónő időnként kikerüljön a betegszoba fertőzött levegőjéből és sétálni menjen a szabadba. Elmondom most, hogy miben áll az ilyen eltávozásakor szükséges óvintézkedés. Először fürödjön meg a fürdőszobában, vagy ha ezt nem teheti meg, úgy legalább is jól mosakodjék át, utána tetőtől talpig öltözködjék más ruhába és más cipőbe, mint amiben a betegszobában tartózkodik. Haját nem szükséges átmosni, mert a beteg mellett fejen ugyanis tökéletesen záró főkötőt hord állandóan és ezen főkötőt az átöltözéskor természetesen szintén leveti és otthon hagyja. Ha még távozás előtt cipő talpát az előszoba ajtajának küszöbénél fekvő, sublimátos oldattól nedves rongydarabba alaposan beletörüli, úgy azzal a nyugodt lelkiismerettel mehet friss levegőt szivni, hogy a lehetőség szerint megtett mindent, amivel mások felől a fertőzés veszélyét elhárítja. Mondanom sem kell, hogy ezen sétálat még sem lesz illő arra felhasználni, hogy gyermekes barátnőink meglátogatásával bennük rémületet keltsünk, ott sétáljunk, ahol kevesen járnak, hiszen a friss levegő élvezete a fontos.

A most ismertetett szabályokhoz teljesen hasonló módon igyekezzen megvédeni az ápolónő egy lakásban tartózkodó családtagjait a fertőzés veszélyétől akkor, ha kénytelen velük háztartásbeli avagy más okokból érintkezni. A betegszobában a főkötőt állandóan a fejen legyen, otthoni ruhája fölött pedig viseljen az ápolónő jól záró vászonköpenyt, vagy pongyolát, és ha lakása egyéb részeit kell felkeresnie, előzőleg a fürdőszobában vesse le főkötőjét és köpenyét, kezeit alaposan mossa meg és cipője talpát az előbb említett sublimátos rongyban törölje le.

*Dr. H. A.*

## Jogi kérdések

Rovatvezető: *Dr. Sauer Zoltán* ügyvéd.

### A hozomány.

Valamikor nagyon régen voltak még olyan idők is, amikor a férfi kellett, hogy pénzt adjon a feleségért, ugyszólván meg kellett vásárolnia menyasszonyát szüleitől, de bizony erre az időre már távoli ősapáink sem tudnának emlékezni, mert már

*Nőknek nélkülözhetetlen a*





évszázadokkal ezelőtt változott ez a helyzet akként, hogy a leány részére kellett pénzről gondoskodni, ha szülei biztosítani akarták férjhezmenetelét.

Később már a nősülendő férfiakkal kedvenc foglalkozás lett a hozományvadászat s igen sok gavallérnál attól függött a »lenni, vagy nem lenni« kérdése, hogy kerül-e terítékre egy kiadós hozománnyal terhelt menyasszony.

Hozományvadászaink azonban nem sokat tördtek a hozomány jogi fogalmával, hogy tehát törvény és jog szerint mire való a hozomány, hanem a házasság megkötésével már örökre magukénak tekintették az asszony vagyonát s ha ez, vagy szülője nem volt óvatos, úgy könnyen megesett, hogy hamar vége volt a hozománynak és vele együtt legtöbbször a boldog házasságnak is.

Pedig törvényeink másra szánták a hozományt, mint férj-uram régi adósságának kifizetésére és kenyérkereső munka pótlására! Lássuk, mit mondanak nagyjában a jogszabályok a hozományról:

A hozomány arra szolgál, hogy annak jövedelme a férjnek segítségére legyen a háztartásról és a családról való gondoskodás terheiben.

A hozomány nem csak pénz, hanem bármely más dolog is lehet, ami hasznot hajt, pl. ház, üzlet, föld, értékpapír, stb. — A hozomány sohasem megy át a férj tulajdonába, hanem azt csak használhatja, a hasznot a család céljaira fordíthatja, de magát a hozományt köteles megőrizni és a házasság megszűnése esetén a feleségnek visszaadni. Persze ha a hozomány készpénzből áll, ezt a férj felhasználhatja és a házasság megszűnésekor ugyanannyi összeget köteles feleségének visszafizetni. — Ha a hozomány nem pénzből, hanem más dologból áll, akkor a férj csak a hozomány jövedelmével rendelkezhetik, magát a hozomány tárgyát köteles természetben megőrizni és a házasság megszűnésekor visszaadni. — Kivételnek van helye akkor, ha a családot nagyobb veszélytől kell megmenteni és ehhez nem elég a férj vagyona, keresménye és a hozomány jövedelme. Ilyenkor a férjnek joga van erre a célra magát az egész hozományt is felhasználni. — Amíg azonban a házasság fennáll, addig a hozomány kezelésének joga a férjre illeti, ezt a jogot tőle még akkor sem lehet elvonni, ha a feleség tőle különváltan él is, anélkül, hogy a házasság bíróilag felbontatott volna.

A hozományt akárki (még ha idegen ember, vagy akár a férj rokona) adja is, az a feleség tulajdonába megy át ajándékképpen s a házasság megszűnésekor mindenképpen a feleségnek kell azt megkapnia, hacsak az ilyen hozományt-adó kifejezetten ki nem köti, hogy a házasság megszűnése esetén ő maga követeli vissza az adott hozományt. — Ilyenkor a feleség halála esetén is az illető adományozó örökli a hozományt. — Egyébként pedig, ha a házasság a feleség halála folytán szűnik meg, a hozományt a feleség törvényes örökösei kapják. —

Amennyivel pedig a hozomány a házasság tartama alatt a házastársak közös munkája révén szaporodott, ezt a többletet a férj örökli.

A hozománytól meg kell különböztetni a feleség kelengyét és azokat a vagyontárgyakat, amelyek nem hozományképen adattak, hanem már a házasság előtt a nő saját külön vagyonát képezték. Ezekre más szabályok állanak.

Dr. S. Z.

## Rejtvény.

A jelzett szótágok elé megfelelő betű teendő s akkor a szavaknak kezdő betűi felülről lefelé olvasva egy híres magyar költőnek nevét tüntetik elénk.

- **er** = Az ügyvédet gazdagítja.
- **nyv** = Törött tárgyat ez ragasztja.
- **üz** = Hasznos, de káros is lehet.
- **sz** = Később ilyen lesz a fejed.
- **él** = Soha nem nevez egészet.
- **zom** = Ez meg, ha sok, erőt jelent.
- **ár** = Esőnek következménye.
- **rok** = Földből ásva utnak széle.
- **ép** = A sok embert így nevezik.
- **al** = Jókedvűek ezt kedvelik.
- **rr** = Hasznos részünk, nem szép, ha nagy,
- **im** = Irhatsz ilyet, ha költő vagy.

## KEDVEZMÉNYEK

### FENDRICH IMRE

VÁSZON ÉS KELENGYE CÉGNÉL

IV., Belváros, DEÁK-TÉR 3.

### Menyasszonyi kelengyék

minden kivitelben.

**Asztalneműek,**

**Törülközők,**

**Konyharuhák,**

**Zsebkendők,**

**Fehérneműek**

**Kedvezményes árban kaphatók.**

Vidékre árajánlattal készséggel szolgál.

## Austerlitz és Társa

BUDAPEST, IV., VÁMHÁZ-KÖRUT 2.

Szemben a központi vásárcsarnokkal.

TELEFON: József 21-21.

a következő árkedvezményt nyújtja olvasóink részére:

1 kg. kristálycukor	14.400 K
Kockacukor 5 kg-os dobozban á	15.400 „
Kockacukor 1 kg. kimérve	15.600 „

### REKLÁM!

1 kg. Pörkölt santoskáv	72.000 „
Kiváló Japán rizs 1 kg.	12.000 „

# SZINHÁZI LEVÉL.

## Nagyságos Asszonyom!

Sajnálhatja, hogy nem volt jelen a »Déliabá« főpróbáján. Én persze még jobban sajnálom. Mert nemcsak a maga sudár termete, nyílt arca, okos szeme, tiszta magyar kulturája hiányzott a Vigszínház nézőteréről, amelyet ilyen alkalmakkor a pesti események átlag-közönsége száll meg, hanem magának is hiányoznak, Asszonyom, azok az epésen drága, gyilkosan édes, forróan hideg és hidegen forró szavak, amik az írók, a kritikusok, a szerzők szájából elhangzottak. Előre bocsátom, sem ellensége, sem barátja nem vagyok a »Déliabá« szerzőjének, a fiatal és máris világhírré vergődött Vajda Ernőnek. Ha mondanom lehet, közömbös vagyok iránta, noha elismerem értékeit és még jobban elismerem hibáit, gyengéit, fogyatékeit. De most nem erről akarok beszélni. Hanem arról a pokoli élvezetről, amelyet a főpróba nagy-számu íróközönségének magatartása szerzett nekem. S ezért sajnálhatja, hogy nem volt mellettem, aki a hirszolgálat villámgyorsaságával röpítettem volna a gyönyörű pletykákat Nagyságos Asszony picis füleihez.

Hogy mindent megértsen, tudnia kell, ki ez a Vajda Ernő. Egy tizenhét-huszesztendős fiatalember a háboru előtt, általános feltűnésre, szóhoz jutott a Nemzeti Színházban. Hevesi Sándor akkor rendezője volt az állami teátrumnak. A darabot — „Ludas Matyi“ volt a címe, műfajára nézve vigjáték — Vajda Ernő írta. Odáig teljesen ismeretlen ifju A könnyű fajsúlyu esetből majdnem baleset lett akkorát bukott, támadták Hevesit, „veszték“ a szerzőt, megvolt a másodrendű skandalum, — szegény fiatalembernek valósággal bujdosnia kellett, akárcsak manapság egy emberhusevőnek. A csinos, éjfekete haju ifju még csak a tájékára sem mert menni a színháznak, szerkesztőségnek, sőt azokból a füstös hajlékokból is kinézték, ahová Herczeg Ferenc „bolyhosai“ és „sakáljai“ szoktak járni, abban az időben a Newyork-kávéház volt a főfészük s ha jól emlékszem, Karinthy Frigyes, ez a kivételesen nagy tehetség volt a feltűnedező csillag.

Vajda Ernő, mondom, üzött vad lett, de csak egészen rövid ideig. Multak hetek, multak hónapok és mind többen kezdtek megbocsátani — a bűnösnek. A kis Vajdát már megtűrte maga mellett egy-egy riporter és kegyesen megengedte, hogy alázatosan nevéssen, ha valami jó viccet mond vagy éjfél után elkísérje a „lokálba“, ahol a bolyhosok társadalma bablevest fogyasztott és sört ivott utána. Az ifjun a javulás határozott jelei mutatkoztak: nem irt szindarabot, azaz nem tudta senki, hogy szindarabot ír.

Pedig: on revient toujours. . . Aki egyszer megízlette a bünt, az másodszor is, harmadszor is hörpint az édes méregitalból. Vajda Ernő is csak látszatra javult meg. Titokban visszaeső bűnös volt. Két udvarlás közt, amelyet a félelmetes ifju riporternek körül teljesített, odahaza bizony sűrű sorokat pergettett tolla és egyik vigjáték a másik után születt meg. A nagy kudarc után egy-két esztendővel ujra kopogtatott a színigazgatók ajtaján. Csaknem a párisi, ma már oly híres Savoír sorsára jutott, akit végül a színházi portások távolítottak el barátságosan az előcsarnokokból.

Élt ennek a derék kis Vajda Ernőnek egy tehetséges bátyja Newyorkban, aki színházi ügynökös-kösködéssel, szindarabok és színészek elhelyezésével foglalkozott. Nem nagyban, csak úgy szerényen, szűk keretek között. Vajda Ernő sokszor keseregte el bánatát a jó testvérnek. Amerika a lelemény hazája, nem csoda hát, ha a derék színházi ügynök és a még derekabb fivér azt izente Ernőnek: küldd ki azonnal a legjobb darabodat, én itt lefordítatom angolra, a többit bizd rám. És így született meg angol nyelven a »Szerelem vására« című dráma. Szerzője: Garrick. Ezen az írói néven küldötte be ugyanis Vajda Ernő bátyja a szindarabot Budapestre a Vigszínházhoz, ahol mint egy itt még nem ismert jelentős amerikai író munkáját elolvasták és elfogadták. Mikor Newyorkba megérkezett az örömhirt hozó kábeltávirat, Vajda Ernő fivére nem jött zavarba, szépen visszatelegrafálta, hogy a darab magyar fordításáról ő már gondoskodott és azonnal postára tette »A szerelem vására« eredeti magyar szövegvé. A Vigszínháznál érthető csodálkozással állapították meg, hogy a fordítás igen jó, pontos, tiszta és magyaros munka. Nem volt szükség rá, hogy másvalakivel kicorrigáltassák. »A szerelem vására« tehát színrekerült és igen nagy sikere volt. Különféle — nem is olyan rejtelmes — indiszkrétciók folytán hamarosan kipattant, hogy az amerikai darab voltaképpen magyar darab és hogy a titokzatos nagy Garrick nem más, mint az éppenséggel nem titokzatos, kicsi Vajda Ernő.

Igy hódította meg a szinpadot, végtelen szerelmének ostromolt bálványát ez az ügyes, talentumos fiatalember. És azután? . . . Azután jött a »Farsangi lakodalom« című opera, amelynek szövegvé Vajda Ernő pályadíjat nyert s amelyre Poldini Ede gyönyörű vig muzsikát szerzett, büszkeségére a nemzeti zenének. A »Farsangi lakodalom«-mal szemben elnémult a kritika, nem tudtak kifolyjni a mindig puffedt kritikusi epék. Azután? . . . Azután jött a »Déliabá« példátlan sikere Amerikában, Angliában, Északeurópában. Jött »A válóperes hölgy«, amely bejárta az egész világot. És jött a kevésbé sikerült, de sokat játszott »Hárem«, »A trónörökös« . . . és a kis Vajda Ernőről egy szép, illetve fájdalomosan csunya napon kesernyésen állapították meg a bolyhosok, hogy »nagyon ért a szinpadhoz«, »ravasz



technikus«, »ügyes darabgyáros«. Már ahogy ez itt Pesten szokás.

De egyéb baj is történt. Vajda Ernő közben nemcsak szindarabokat, hanem sok-sok dollárt, fontot, frankot szerzett. Ezt pedig már nem lehet megbocsájtani. És most lyukadók ki a levelem elejére: ezért, a milliárdjaiért kellett Vajda Ernőnek lakolnia. Ezért olvassa Nagyságos Asszonyom az ujságokban, hogy »a közönség izlése oly mélyre sülyedt, hogy a Vajda Ernők iparosmunkáját csemege gyanánt csámcsogják és élvezik.« Ezért, csakis ezért. Ugy látszik, London megbolondult, mert eddig vagy két esztendeje játszáék ott a legnagyobb színházak egyikében a »Déliabáb«-ot és megvesztek az amerikaiak, svédek, norvégek, dánok, hollandok, spanyolok, németek, olaszok... az egész világ, — csak Budapest az okos fiu, a fölényes bölcs, aki egy kézlegyintéssel intézi el a legördögösebb szinpadí íróit. Mert Vajda Ernőnek ez a talentuma: ördögösen bravuros, hihetetlenül leleményes, mihelyt a szinpad nyelvéen kell beszélni. Nem, nem nagy író, nem mélygondolkodó, nem szárnyaló poéta, nem derüs filozófus, még csak finom szatirikus sem. Egyszerűen szinműíró. De a mesterségnek, ennek az alig eltanulható, fortélyos mesterségnek ma legraffináltabb mestere.

Már pedig Budapesten sem ezt, sem a milliárdjait nem tudják elviselni. Ezért estek most neki mérgezett töröcskéikkel és hosszúra nyúlt csöröcskéikkel az Epe nagyfejedelmei: a szinműíró-kollégák, a kritikusok és — last, but not least — azok a színészek, akik — nem nem játszhattak ebben a nagysikerű darabban.

Hódolattal kézcsókoló hive

Eugéníus.

## REGÉNY.

### Kanáry Zoltán

Írta: Ráskai Ferenc.

IV.

#### A nő multja.

(Folytatás).

Oly sokat és oly sokszor fecseg, hogy szinte láthatólag ott fityeg bluzán a csók bronz-érme, az ölelés kieszüstje, a randevu aranyérme, a viszonyok Ferenc József-rendje, a szakítások Mária Terézia rendje...

Kanáry Zoltán nem volt oly bátor, hogy egy kitüntetéses hölgy utcájába betérni merjen. Már pedig az ő szemében az özvegy ilyen nő volt. Ahoz, hogy ő ne lássa ilyennek, szerelmesnek kellene lennie. És hogy valóban, mégis akad férfi, aki olyik nő mellén nem látja meg a kitüntetésekét, és hogy a férfi olyik nő multjával szemben süketé válik, ezért csak legyen hálás, százszorosan hálás istené-

nek a női nem. Hálás, azért oly sokszor varázsolja fajdkakassá a férfit: vakká és süketé.

De hát Kanáry egyelőre kikerülte ezt a sorsot.

V.

#### A pénz bacchanaliája.

Arról azonban, hogy Sárin segítsen, egy pillanatra sem tett le. Persze, a közvetlen pénzsegítség lenne a legcélravezetőbb.

De honnan, honnan vegyen pénzt?!

Ha az ő bárói nagybátyja, a gazdag Kanáry Rudolf hozzáférhető lenne! Hiszen kaphatna tőle pénzt, de milyen áron. Mondjon le a Kanáry névről, lépjen ki a családból, mint ahogy már megtette annyi Kanárysarj. Erre azonban ő soha, de soha kapható nem lesz.

— Várjunk csak! — bukkant végre az egyetlen lehetséges pénzforrásra... Vak tépelődéseinek bozótjában egyszerre csak fölcsendült Bonthó barátja biztatása. Hogy ő tudná a módját, miképpen lehetne eret vágni az öregem. Akkor ő erről hallani sem akart, mert bármennyire igazságtalannak vélte, hogy egy és ugyanazon családnak egyik sarja két kézzel szórhassa a pénzt, a másik meg templom egereként éljen, a maga hasznára nem akart megengedni semmiféle csalafintaságot.

Most azonban egészen más valakiről van szó. Egy bajbajutott özvegyasszony megsegítéséről.

Bonthó ekkor már nem volt kollegája. A lakásán kereste fel még az este.

Bonthó eleinte nem akart kötélnek állni. Mindenekelőtt nem akart emlékezni, mi is volt az ötlet, ami akkoriban megvillant előtte, korántsem Kanáry két szeméért. Ő a maga ötletének nyelbeütését, amivel az öreg Kanáryt meg lehetett volna vágni, úgy képzelte, hogy a zsákmány fele az övé lesz. Kellott neki a pénz nagyon.

Azóta azonban fordult egyet a világ: Bonthó már nem kerülte el a pénz. Jólétben duskált.

A tőzsde szerencselovagjai közé került.

A karrierjét a véletlennek köszönhette. Valamelyik pesti banküzlet egyik főnökének a minisztériumban hivatalos felvilágosítást adott. Szokásától eltérően udvarias, finom volt, jóllehet az illető Wachstein Hugóként mutatkozott be.

Ez az udvariassága azonban korántsem volt célzatos, vagy éppen magáról való megfélekedezés. Egy esetnek hatása alatt állott Bonthó.

Szokott ferencvárosi kávéházában üldögélt. A téma a rendes: a zsidók!

— Halljátok csak, mi történt ma velem — mondta egy Gruics nevezetű, talán a legradikálisabb

## Olcsó bútorvásár

### Lányinál Podmaniczky ucca 27.

Teréz-körut sarok, Nyugotinál.

Pontos kiszolgálás. Vidékre szakszerű csomagolás.

köztük. — Ma találkoztam egy volt iskolatársammal. Zsidó. De . . . de mondhatom, igazán tűzbe merném érte tenni a kezemet. Nem akarom itt elmondani mindazt, amivel dicsérhetném. Csak annyit, hogy huszonöt éve tudok róla mindent. A zuzája is itt van a tenyeremen. . . Mondom, ma találkoztam vele. A disznó nem félre akarja fordítani a fejét? De én vállon ragadtam és azután . . . azután megöleltem. Sőt tovább is mentem ellágyulásomban. El kezdtem kérlelni, legyen kereszténnyé, olvadjon össze teljesen velünk. Mire így felelt: Bárcsak képes lennék erre! Hidd el, szinte irigylem azokat, akik meg is teszik. De magamról szólva, én el tudom viselni azt a gondolatot, hogy ne higgyek egy olyan vallást, amibe beleszülettem; de hogy érett ésszel válasszak egy vallást, amiben megint csak nem hinnék, erre képtelen vagyok. És ha valamelyik fanatikus meg talál ölni? — szaladt ki a számon. — Akkor se lesz egyetlenegy zsidóval sem kevesebb — mondta. Majd néma csodálkozásomra így folytatta: A feleségem ugyanis katolikus, és ő megfogadta, ha bajom esik, nyomban zsidóvá lesz. . .

Ez volt a hallott eset. Bonthó elgondolkozott rajta. Közben az is eszébe jutott, hogy nő volt az akadály annak, hogy egy bizonyos hivatalban nem tudott gyökeret verni az ő egyesülete. Kiderült, hogy a huszonhat hivatalnok házassága közül huszonegy vegyes volt. A keresztények zsidó nőt, a zsidók keresztény nőt vettek el feleségül. . . Vajjon, ötlött föl benne, nem az lenne a legokosabb, ha ezt az utat jelölnék meg a társadalmi, faji, nemzeti kiegyenlítődség útjának?

Őt magát, Bonthót, ez a gondolatbuborék mintha kezdte volna másfelé irányítani. Ugy, hogy meg sem lepődött, mikor Wachstein Hugóhoz oly szívélyes volt; de Wachstein Hugó annál inkább. A bankár majdhogya el nem olvadt az örömtől. Nem dörgölődési vágyból fakadt ez az öröme. Wachstein bankja nem volt nagy, de mögötte mágnások álltak. Ezekről kapta a pénzt, mégsem szerette őket. Volt egy hercege. Az istennek sem mondta volna néki, hogy »főméltóságú uram«. Csak így: »herceg ur!« Tíz mágnás közül kilenccel nem lehet egy rendes szót váltani, szokta mondani. Nem, Bonthó udvariasága számára egészen mást jelentett. Annak az osztálynak, a középosztálynak szívélyességét, amelyet ő szeretett és becsült.

És amikor Bonthótól a kért utbaigazítást megkapta, kipirult arccal, akadozó szavakkal így szólt:

— Szabadna uraságodat figyelmeztetni valamire?

— Kérem!

— Vegyen holnap egy kötés Vértés-bányát.

— Köszönöm. De mi fán terem ez a Vértés-bánya?

— Olyan értékpapír, amit az én banküzletem,

a Wachstein és Heller vezet be a tőzsdére. Négyezerre tesszük fel az első napon, és két hét alatt még csöndes tőzsde mellett is fölmegegy tizezerig.

Bonthó hallgatott.

— Kérem, ön oly szíves volt hozzám, hogy én hajlandó vagyok önnek egy kötetet kétezeröttszázért adni, annyiért, amennyiért mi a részvényeket átvettük.

Bonthó még mindig hallgatott.

— Kérem, ilyenformán az egész összeg bagatell, és hozzá csak egy hét mulva kell fizetni.

Bonthó elnevette magát.

— Nem tudom én ezt egy év mulva se kifizetni.

— Hja persze, röstelte el magát kissé a bankár, de mert semmiképen sem akart úgy eltávozni, hogy Bonthó számára be ne bizonyítsa, mennyire hasznos, ha a hivatalos réteg és a merkantil elem között szívélyes viszony fejlődik ki, sietve így szólt:

— Kérem, kész örömmel, akár lombardirozom is önnek ezt az összeget.

Bonthóban azonban felágaskodott a tisztesség. Ellenszenvet érezni, politikát folytatni valakik, valaki ellen és ugyanazoktól vagyonszámba menő szíveségeket fogadni el, ez nem fért össze gondolkodásával.

Válasza lakonikusan rideg volt.

— Köszönöm, így sem kell.

— Bocsánat, ha megbántottam! — vált a bankár meghunyászkodóvá.

— Szó sincs róla, nem bántott meg, de ha nincs is értékpapírom, ha soha tőzsdén még nem is játszottam, azért tudom, mi a jelentősége, eshetősége annak, ha valaki fedezet nélkül játszik. Ehhez az egyik részről nagy adag könnyelműség kell, a másik részről végtelenül lekötélező szíveség. Az utóbbira igényt nem tarthatok, de könnyelmű sem vagyok. Mindenesetre sok szerencsét kívánok a Vértésbányaihoz, noha. . .

Bonthó hirtelen megakadt, ami Wachsteint kíváncsivá tette.

— Tud tán valami közelebbit a Vértésbányairól?

Bonthó megzavarodottan hallgatott.

— Pardon, de azt mondta: sok szerencsét kívánok a Vértésbányaihoz, noha. . . ugyebár, így mondta?

— Igen. De igazán nincs semmi jelentősége annak, amit mondtam. Voltaképen nem is éppen Vértésbányaira tartozik. Ellenben vonatkozik minden olyan papírra, amit a tőzsdére bevezetnek. Én ugyanis, ha csak platonikusan is, de sokat foglalkoztam a tőzsdével és azt látom, hogy azok, akik a tőzsdepiacot megrohanják, kissé előkészületlenül teszik.

Folytatása következik.



# Mire van szüksége?

A mi megbízható cégeink.

Asztalos	Uri- és női cipész	Mosás, festés, tisztítás	Kályhás
Szöke István IV., Veres Pálné-u. 14.	Sztraka Rudolf I., Krisztina-körút 32. Telefon 98-44.	Hedl Henrikné I., Mészáros-utca 9.	Krénn Testvérek I., Horthy Miklós-ut 45.
Rosenberg Jenő VII., Dob-utca 69.	Ferber Jakab VII., Miksa-utca 3.	Nyáguj Jánosné IV., Sörház-utca 5.	
Jávorka Zsigmond IX., Kinizsy-utca 7.	Pusztay János I. oszt. rendelés VIII., Baross-utca 4.	Hauer Ferenc VIII., Gólya-utca 12.	Kratochwilla Ferenc VII., Nefejejs-utca 50.
Bádogos és szerelő	Harisnya és keztyű	Kárpitos	Lakatos
Hutterer és Kósa IV., Magyar-utca 42. Telefon József 152-23.	Gara Gyula VIII., Baross-utca 38.	Győrffy Imre IV., Váci-utca 54.	Gyurita Kálmán IV., Molnár-utca 15.
Szauter István VII., Nefejejs-utca 61.			
Fűzőkészítő	Paplanosmester	Fehérnemű géphimző	Hat. eng. Villanyszerelő
Ullmann József VI., Nagymező-utca 28. Telefon 171-33.	Göbös Gábor I., Koronaőr-utca 8.	Pusztai Pálné V., Sziget-utca 12.	Schrettnner Ede VIII., Baross-utca 5. Telefon: József 74-31.
özv. Schubert Antalné IX., Ráday-u 8. I. em. 8.	<b>Parókakészítő</b> , női fodrász, pipere és koz- metikai cikkek Visó Márkné VII., Király-u. 1. (Orcy ház)	<b>„Revue“ kalapszalón</b> kalaptanítás uri hölgyek részére VI., Szondy-u. 55. III/2.	Turcsányi István IX., Bakáts-tér 9.

## Erzsébet Sósfürdő

BUDAPEST, I, KELENFÖLD

Telefon: József 81-75.

Egész télen át nyitva.

Központi fűtés. — Kitűnő konyha. — Modern szobák.  
Napi Pansió: 148.000 K (fűtés, világítás, kiszol-  
gálás, napi 4-szeri étkezés összes adókkal).

I. oszt. fürdő 17.000 K.

Az intézet főorvosa: Dr. Szilárd Bertalan.

## Kályhák

Lloyd Keramiaipar R. T.

Budapest,

VII., Erzsébet-körút 9-11.

Telefon: József 35-10.

**M**inden tanulni  
vágyó gazda-  
asszonynak a  
következő szak-  
könyvek beszer-  
zését ajánljuk:

Csérer: Szobanövények ápolása ...	K	16.800
Dorner: Sertésenyésztés ...		11.200
Winkler: Baromfi-hizlalás ...		3.400
Ujhelyi: Tejgazdaság dióhéjban ...		3.400
Balázs-Winkler: Baromfi-betegségek ...		21.000
Winkler: Mesterséges csibenevelés ...		16.800
Winkler: Baromfi-tenyésztés ...		63.000

Egyéb szakkönyvekről ingyen küldünk jegyzéket.

Megrendelhetők a  
**PÁTRIA** irod. váll. és  
nyomdai r. t. könyv-  
terjesztő osztályától,  
BUDAPEST, IX, Üllői-ut 25.

**Ascher Károly** agygakálytá-  
gyártós  
Budapest, II, Apostol-ucca 9.

Megrendelések II, Kapás-utca 28. alatt is eszaki-ellenőrzők.

## Gazdasszonyok!

Nem titok többé, hogy a

### Lessive Phénix

nevű

# mosópor

a fehérneműt megóvjá és hófehérré teszi.

**Klórmentes, ártalmaflan,**

32 év óta közismert.

**Mindenüff kapható!**

## Paplant, matracot

elsőrendű kivitelben készít és raktáron tart

**Smarz Károly paplanosmester**

VIII, Őr-u. 3. a Baross utcai templom mellett.

**198** ezer kor. párja a legjobb minőségű amerikai gyártmányú női **hócipőnek**. Finom szilkszin szőrmével **285** ezer kor.

**310** ezer kor. eredeti Reithoffer-gyártmányú extra I-a minőségű magasszáru női **hócipő** finom teveszőr béléssel.

elsőrendű gyártmányú  
**200** ezer kor. **gyermek hócipő.**

**100** ezer kor. párja a legrégebb közismert, legjobb gyártmányú nyelvű **női sárcipőnek**. Férfi nagyságban **110** ezer korona.

**Gyermek sárcipők** ..... **65-75** ezer korona.

**Teveszőr házicipők** la mn., áthajtos börtalppal **90** ezer kor.

**Tornacipők** gummi, bivalybőr talppal minden színben, legolcsóbban

**SCHÄFER-cégnél,** **Döbrentei-tér 4.**

Telefonszám: 5-71. Kereskedőknek engedmény.

**Vidékre utánvéttel.** Alapítottatott 1898.

**50** ezer kor. 40, 47, 48 számú **férfi sárcipő.**

kor. 41, 42 számú **női sárcipő.**

**Villamos Rieder Ottó**

villamos műszaki intézete

**főzők, lábasok,  
vasalók és  
rechaudok**

**BUDAPEST,  
IV., IRÁNYI-UTCA 20.  
Telefon: József 152-37.**



**Szép fehérneműje  
lesz, ha**

**„Királykékítőt“**

**vesz.**

Ügyeljünk a „Király“ védjegyre!

## Ezüst evőeszköz kazetta

vitrinek, piperedobozok és óratokok készítésében  
szpecialista

**JÁVORKA ZSIGMOND** asztalos mester

**BUDAPEST, IX. KINIZSY-UTCA 7.**

Művészi munka, úgy rajz, mint butorok után.

**Jutányos árak!**

## Haskőfők, mellfartók

egészségügyi cikkek készülnek

**Szlafky Dánielné**

személyes vezetése mellett

**Budapest, VIII., Baross ucca 66-68.**

Takarékos háziasszony csak a

## Gazdasszonyok Lapját

olvassa.

## VAS- RÉZBUTOROK

Rézfüggönytartók,  
sodronyágybetéteket, összecukós  
vaságyakat olcsón szállít. Vas-  
rézbutorok- ágybetétek javítását és  
festését vállalja

**PROHÁSZKA** gyáros

**VI., Gróf Zichy Jenő-ucca 46.**

Telefon: 90-30.