

## KÖZJÁTÉK

**Magyar Szüretölő Ének**

No. 2.

1. Édes ki-nos em lé-kezet à Badat-so-nyi\*) szüret, unlat-ságos gyüle-kezet

2. Nem ugy jöttem à mint mentem Nagy külömbsey volt Kőztem, à) la la la la la la la

3. Repüly, repüly honyában à ma kedves Hazában; Badatsonynak vi dé kire

F. P.

à Rabsá-gom kezdet-te,  
la la la la la la la.  
Ba-la-tonnak szó-ló-re.

a) Ein durch die Güte seines Weines berühmter Ort. (d. Einsend.)  
b) Von der zweyten Strophe mögen die zwey letzten Verse fehlen. (d. Einsend.)

Megjelent a lipcsei Allgemeine Musikalische Zeitung 1816. március 13-i számának mellékleteként. A versszöveg Kisfaludy Sándor költeménye nyomán keletkezett, a lipcsei újságban közreadott letét valószínűleg Fusz János tolnai születésű komponistánk (1777–1819) munkája volt. A *Magyar Szüretölő Ének*et Beethoven később maga is ellátta saját zongorakíséréttel, majd fontos előképül szolgált ugyanez a magyar dallam az *Örömóda* melódiájához (részletesebben lásd erről Rakos Miklós írását a *Zenekar* című lap 2004/1. számában: [https://zene-kar.hu/wp-content/uploads/2019/12/2004-01\\_w.pdf](https://zene-kar.hu/wp-content/uploads/2019/12/2004-01_w.pdf)).