

ható. Hároméves koromban már lovagoltam. Hároméves koromban már árva voltam. Talán Róma. Ott művészettörténetet tanulhattam. Miért nem volt maradásom? Lassan elindul fölfelé a házhoz. Útközben a szokásos memóriajátékát játssza. *Ferenc, György, György; Ilona, Zsófia, Zsuzsanna... Eperjes, Kassa, Miskolc, Buda, Mosonmagyaróvár, Bécsújhely.* Thököly kurutáborában ettem utoljára jóízű kenyeret!

Zalán Tibor

E számunk szerzői

- Árva Zolta** (1949) – festőművész, Kispest
- Balázs Géza** (1959) – nyelvész, néprajzkutató, egyetemi tanár, Budapest
- Berend Iván** (1940) – alkalmazott grafikus, Zombor
- Blankó Miklós** (1997) – egyetemi hallgató, szerkesztő, Budapest
- Buzás Huba** (1935) – költő, író, Veszprém
- Csízay László** (1943) – képzőművész, Budapest
- Csörsz Rumen István** (1974) – irodalomtörténész, régizénész, szerkesztő, Budapest
- Fráter Zoltán** (1956) – író, irodalomtörténész, szerkesztő, Budapest
- Gebei Sándor** (1947) – professor emeritus, történész, Budapest
- Homolya Gábor** (1956) – grafikus, képzőművész, Budapest
- Käfer István** (1935) – irodalomtörténész, bibliográfus, szlovakológus, Budapest
- Kincses Katalin Mária** (1968) – történész, főszerkesztő, egyetemi oktató, Göd
- Kocsó László** (1956) – festőművész, grafikus, Budapest
- Lelkes Mihály** – festőművész, építész, Budapest
- Mészáros Kálmán** (1973) – történész, levéltáros, Budapest
- Mészöly Zsófia** (1960) – festőművész, restaurátor, Budakeszi
- Olescher Tamás** (1954) – festő, performer, díszlettervező, Budapest
- Pintér Tamás** (1946) – építész, Budapest
- Popovics Tibor Miklós** (1938) – ruszinisztikai kutató, Budapest
- Prutkay Péter** (1947) – grafikus, Budapest
- Simon Csilla** (1947) – fotográfus, alkalmazott, reklámfotós, Szőny
- Skardelli György** (1955) – építész, Budapest
- Széchy Beáta** (1950) – képzőművész, Budapest
- Szentmártoni Szabó Géza** (1950) – irodalomtörténész, Budapest
- Sziklavári Károly** (1969) – kutató, szerkesztő, Miskolc
- Szmrecsányi V. Beáta** (1970) – képzőművész, művészetszervező, Budapest
- Szyksznian Wanda** (1948) – grafikus, plakátművész, Budapest
- Tuzson Berczeli Péter** (1966) – festőművész, grafikus, Dunakeszi
- Tüskés Gábor** (1955) – irodalomtörténész, egyetemi tanár, Budapest
- Varga Imre** (1950) – költő, író, műfordító, Tinnye
- Veszely Ferenc** (1945) – képzőművész, Wels (Ausztria)
- Wehner Tibor** (1948) – író, művészettörténész, Budapest
- Zalán Tibor** (1954) – költő, író, drámaíró, Budapest

A vezérlő fejedelem

„Feltűnő, hogy a tizenötezres létszámot mindkét oldalról meghaladó hadseregek egyike sem vesztett magasabb rangú tisztet. Csupán az egyéni balsors okozta Duló Ádám halálát is, akinek nagyszombati városparancsnokként nem kellett volna a harcmezőre mennie. A csatazajra mégis kilovagolt a városból.” (Mészáros Kálmán)

„Isten nem mindig egyformán adta neki a kegyelmet, melynek kiérdeklésére nem törekedett. Rákóczi szerint tehát bizonyos esetekben az emberi törekvés és érdem is szerepet játszhat a kegyelem elnyerésében. Többször kiemeli méltatlanságát a kegyelemre, és a visszaélést vele. Egy helyütt arról ír, látja, mivel tartozik a neki adott hatalmas kegyelemért. A hit Rákóczi szerint Isten kegyelme, amit a keresztény ember a keresztségben szerez meg.” (Tüskés Gábor)

„Waldapfel József irodalomtörténész szerint Rákóczi Ferenc neve másfél századon át tiltott volt, az irodalmi, szépirodalmi alkotásokban a fejedelem neve sehol sem bukkant föl. Kivétel ez alól Mikes Kelemen törökországi levelei 1794. évi kiadása, melynek előbeszéde a fejedelem rövid életrajzát is tartalmazza.” (Kincses Katalin Mária)

„1703–1711 között a lengyel–magyar fegyverbarátságról alig-alig, inkább csak az epizódok szintjén, illetve bizonyos személyek kapcsán beszélhetünk. Rákóczi és lengyel mágnástársainak érintkezése a privát szférába szűkíti a kapcsolathálót.” (Gebei Sándor)

„Jánošíkot később a zsványok kapitányává választották, de nem sokáig töltötte be ezt a tisztséget, mert a lipitói pandúrok 1713-ban elfogták. Kínzást sem nélkülöző bírósági tárgyaláson fosztogatás és a Rákóczi-szabadságharcban való részvétel vádjával halálra ítélték, és 1713. március 18-án Liptószentmiklóson kivégezték.” (Varga Imre)

Ára: 800 Ft. Előfizetés: 6000 Ft.

Előfizethető személyesen valamennyi postán és a kézbesítőknél, a Magyar Posta Zrt.

(1) 303-3440-es faxszámán, a hirlapelofizetes@posta.hu e-mail-címen, valamint a szerkesztőségben.

A Napút elérhető az interneten: <http://www.naputonline.hu>

Számlaszám: OTP 11713005-20381185



A folyóirat támogatója:

nka
Nemzeti Kulturális Alap