

Babics Imre

## Hely

Ez a hely el nem tűri,  
mi égi véset,  
hidege már-már űri,  
s düh s mélyütések.

Hely, már nem választható,  
imádat: igen,  
lappang pokolban lakó  
szeretteiben.

## Ír

Az ország, hol élsz, leírja  
leggyöngébbjeit.  
Tudod, hová tartozol;  
súlyos a seb, ám van írja,  
és nem egy:  
kék, távolsági mosoly,  
karma-szúrte hit,  
...s ne feledj!

## Jel

Egy kifordított golflabda  
kislány-médium kezében,  
az volt az én bójám,  
s hit halászhálóján  
nem rágtam lyukat, mint népem  
több szentje, zátony-salakba  
bele nem fulladtam  
felfoghatatlan vizeken,  
és lett elszánttá énekem  
...ebben az alakban.

## Eb

Ismerhettél kutyát, bátrabb  
lényt mint önfényező *rímség*,  
érett szégyent, őrzött, vágy-rab  
nem volt; ki számára nincs Ég?

## Pont

Kínai pontrendszer, végül  
az lesz az eszes jutalma,  
zsugorodva kozmoszt falna  
...és a tájkép elsötétül.

## Út

Vakondtúrások  
mint légzőkészülékek,  
éterben ások,  
az utam nem ér véget.

## Föld

Nem vonz e föld, ellök inkább,  
mélyén csepűrágók, csalók  
a nemzet halottjaiként  
tovább árasztják a mintát:  
takard el az isteni fényt,  
tagadd le a nyilvánvalót.

## Sár

Élő, halott ateisták  
föld fölött-alatt a listát  
körmölik, kivégzendőkét:  
hályogmúlt, sáros jövőkép.

## Más

Hitvány képességeivel  
mérickskél más lelkiiséget,  
hiszi, érvel, ám csak béget,  
puskapor nélküli hüvely.

Korok: tenger hullámai,  
szirtre csap fel – partot se ér,  
egünk: ökölbe zárt tenyér,  
hullámidőnk: sehonnani.

## Toll

Időd végére telepszik  
– mint templomváros terére  
egy kihízott döggkeselyű,  
s te, *másból* hullt toll fivére,  
még csőre fölött lebegsz itt;  
szélcsend, felhajtóerejű.

## Lét

Lét, úgy tűnik, szedett-vedett,  
sárból s fényből összehordott,  
hol álmaim megtiportok,  
vagy csak nem alszom eleget,  
mindegy, letudom és megyek...

## Kert

Málnalevélen hangya ring,  
egy négyzetcentiméteren  
megingatva alapjaink  
arról, a magány hol terem.

---

A hexameterben írt ikerkönyv – *Kihallgat itt rekedt ikreket.* – első fele a *Kő ködön* címet viseli, alcíme: *Fraktálepika*, a másik (ebből valók a most közölt rövid versek) címe: *Csendes esély*, alcíme: *Pontlíra*. Készülnek a Bakonyban az új Babics-könyvművek.

---