

Babics Imre

## Kétéletű\*

Nevem Szalamandra Dóra,  
ott lakom, hol mandragóra  
rejtőzik.  
Manó állít meg vég-szóra,  
hangyáknak perceg szú-óra:  
előzik.

Értől mohos kövű telken  
volt-nincs királynővé felken  
egy tündér.  
Tűznyelvvé válok, s felejtem  
ezt a létem: apró lelkem  
eltűnt dér.

Kobold készíti koronám,  
csalán nő ki utam nyomán:  
mai lét.  
Nekem jár másik adomány:  
új világ, honnan látom ám  
az Igét.

## Megíratott

Meg nem írt verseid mély álmuk alusszák,  
vigyázzák őket tölgylevélárny-klarisszák,  
s ahogy napfényben kering körbe klastromuk,  
nem bánnak eljövő tüzet, pernyét, hamut,  
rájuk ronthatnak húsba özönlött mohók,  
régről ismerik mind a hamvába holtat,  
mert megíratott: árnyék nem táplál kohót:  
azokat, akik némán Istené voltak.

---

\* Ízeltő a *Kő kódón* című készülő kötet verseiből.

# Sziromsúly

Mikor szívemre  
cseresznyevirág szirma  
hull, elindulok.

∞

Elindul, ok: a  
pillangók szárnycsapása,  
ott van egyensúly.

– *Egyen súlyt!* – Így  
szólt fel minden lelket  
Ő, nincs kivétel.

Ki vét? Elsőnek  
magad okold, s nem hull le  
más, csak az, mi kor.

# Jobbomon balin

Őn kutat  
víz alatt,  
kiutat  
kishalak

nem lelnek.

Kőkutak  
ég alatt,  
felmutat  
mind: a Nap

szerelmed.

Öntudat  
kő alatt,  
s nincs furat:  
árnyszavak

eszméid.

Ködkutak  
Hold alatt,  
álmukat  
fényalak

lesné itt.

Kő kutat  
szó alatt,  
églyukat  
árnya ad

lelkednek.

Öntudat  
Ég alatt:  
fényrudat  
kőfalak

engednek,

engednek át.

## Hajósinas

Rohantam  
ködben hánykolódó hajó fedélzetén,  
vad tamtam  
szólt a szárazföld felől, fényrombolóké,  
magasan művelt mészárosok,  
a távolsági elektrosokk  
kezelői verték, számos önhitt kretén,  
az orrban száz kocsmá, bár, italos bódé  
várt, a taton kert, s egy asszony, mit érzek én,  
ő tudta: könnytajtékja mosott...

Rohantam  
árbocok, keresztrudak alatt, kigyúltak  
sírhaniban  
porladók arcai mint Szent Elmo-tüzek  
magasan, alantás sorban  
élt ősöké, s dühtől kiforrtan  
miattuk láttam: megaláztatás fújtat,  
duzzaszt vitorlát lankadatlan; ütközet  
nincs, orvtámadás csak, míg sok vízbefúltat  
tengerfenékről felkotortam...

Rohantam,  
uralmát vesztett kormány pörgött, angyalok  
– suhantan  
körém – őrizték, ami elrendeltetett  
magasan sors fölött, ismervén:  
van döntéseken túli törvény;  
mellem zúzó súlyos lélekaranggal ott,  
míg betöltött megbocsátás, hús szeretet,  
kacagtam, Uram: alant szilárd talajod,  
s rohantam, át világ keservén...

# Matróz

Kocsmakikötők asztalán  
 sorsom eljátszottam  
 vad szenvedéllyel, fej vagy írás alapon,  
**ÍRÁS** jött ki folyton, s vendéglét röhögött,  
 kábán tiporva csillagfényt, aranyrögöt;  
 bár bomba nem robban,  
 mégis túlélésről szól valahány napom:  
 el- s lekoptatottan  
 miként nagy emberátalány,  
 fuldoklom: víz a víz víg földi ördögök

ravasz akaratából, felpuffadt dögöt  
 áramlat, épp úgy; bevágja  
 magát a valóság  
 a szív mélybe – belülré tetovált horgony –,  
 az Idő hajósát  
 visszarántva, mi vár látóhatár mögött?,  
 nyilván a Cél, ám rejtik nyomasztó ködök,  
 árbocom, vitorlám még szememben hordom:  
 sudár mogyoróág,  
 hullámzó gabonatábla.

# Árbocőr

Idefenn  
 szétnézek,  
 s nyugodtan lejelenthetem: Semmi és Sehol,  
 csak mögöttem a sötét, mocsaras partok,  
 egy apályországé, amelyet naponta  
 szövegdagály önt el, sok kis hulló vartyog,  
 mennyi szenny;  
 s onnan nem indul több hajó, csak otromba  
 roncsok, s azoknak én nem kiáltom: – Ahoy!,  
 és mézet  
 pergetek, gyöngyöt szórok az őrhelyemen,  
 s átkozom korszerűtlen, bolond jellemem.

S Odafenn  
 intézett  
 a *Van* egy gyönyörű látomást számomra:  
 fényes szárny csap ki zúgó hullámok közül,  
 tollai idősíkok: bálnák, planktonok,

mint albatroszfark- s nyakpihe, s üdvözül  
 mind: a Menny  
 könnycsepp-szobrai, létük nemmúlás-konok,  
 míg engem vár a Mélység szomjoltó gyomra;  
 – vitézebb  
 tettről tudsz talán –: látóhatárt kémlelek  
 csillagfényben, s várom a testvéri jelet.

## Hajóács

Hol eszmék teremnek,  
 voltam nagy békesség lebegő lakója,  
 ácsoltam hajóm, palánkja csont, bőr, zsiger,  
 vízre löktem  
 – bűn, ha nem teszem meg –,  
 s párhuzamos villámcsapás volt a sólya,  
 s iker hullócsillag-pálya volt a sólya,  
 a Sötét Kor zátonyán rögtön megfeneklett,  
 s vihogott súlytalan, sekélyes sereglet  
 ott, mögöttem,  
 s csak én hittem: leszek e regattán, ki nyer,  
 s végre megtér  
 tükörsima tengerre, ám magasodtak  
 pálcikaemberkéek faragta kereszték,  
 szerény személyemnek  
 szólók, de bolond, kinek úgy tűnik, vesztek,  
 érdeke tajték csupán, s élőhalottak  
 foszló nádtutaján evickél, míg tőlem  
 vörösbeigy kér  
 fészket az árbockosárban, s fönn mező len  
 is nő nekem, s pókfonál, kőbe eresztett.

## Szigonyos

A bálnavadász-csónak  
 velem ring csak, eltűntek az evezősök:  
 „Neked hazudós hímrinyó volt a hősöd,  
 neked bazsalygó besúgó volt az őköd.”,  
 mestere nyálkás szónak  
 ámbár, kivágtam a süllyedésbe mindet,  
 cethalat úzók, nem kellene heringek;  
 nincs is élhető hó, nap,  
 feszülten kémlelem a nyílt, kegyes közeg

ősurát, szigonyom szív-lélek ötvözet,  
 s érzem a kifújt pára  
 permetét: – el kell áznom! –, magával ragad  
 oda, hol tátognak pénzpikkelyes vadak,  
 ott felgöngyölve vár a  
 valódi időm, szál hínárral kibontom  
 és ráfeszítem minden térbeli ponton  
 árbocgondolatára:  
*„Te törékeny fiú, átok-, sorsverte lény,  
 ki játékfegyvereddel indultál felém,  
 hozzám hajítottad, mi elmúlt, mi jelen,  
 így mélységbe s magasságba megtérsz velem.”*

## Fedélzetmester

Süvítő ellenszélben  
 állok, tartom magam üres fedélzeten,  
 recseg-ropog;  
 gyáva utasokat rejt alatt sok kajüt,  
 mind csalt, s lopott  
 pénzt, szót, eszmét, s lám, nekem nincs becsületem,  
 talán nem is éltem;  
 egymást bemocskoló, bűsz banda, bár hangjuk  
 nesz, mit vad hullámokra öntött olaj üt,  
 olyan csupán, míg számomra letről rang jut;

lenn: a Fenn áradása  
 a létben, az óceán Isten iszákja,  
 meg nem kopott,  
 kifogyhatatlan benne anyag, gondolat,  
 szárnyal, s topog,  
 vár olykor, berobbanjon mint atommáglya;  
 csak én állok, hű strázsa  
 életeken át, s mindezt tudni: váll-lapom,  
 iszonyú, növekvő súly, egyre komolyabb  
 utamon: mit kiérdemeltem, azt kapom.

## Kormányos

Eljött időd, hogy arcom fehér borosta  
 lepje el,  
 tépett vitorlám égbe szállt, az kimosta:  
 hólepel.  
 Szívem szélrózsa, ha megáll, Feléd mutat,  
 e mélység fölött nem tudtam más kiutat.  
 Moslék hullámverése, tartom az irányt,  
 hátam mögött hallom, hogy hajómból kiránt  
 a mohó óriás kalmár  
 hitetlent,  
 hittestvért, vérrokont, barátot egyaránt;  
 kinek szent  
 a sorsfeladata, óceáncsepp-tudat  
 vagyok; az utolsó dal már  
 közel, térdre hulltan is tartom az irányt.

## Kapitány

Elfáradtam, fiúk,  
 de tényleg,  
 rímelvegetek, kiút  
 nincs, fénylek  
 magamban magamnak, a kitagadottság  
 sötét vizein, „Miért nem takarodsz át  
 holtak közé?” – kérdik valójukban azok,  
 kik miatt  
 keserves kenyér jutott osztályrészemül;  
 égi hab  
 hömpölygésében – honunk – valahány vacog  
 csak, míg én hús korallbarlangban feküdnék,  
 így lesz, s akkor kárörömtől megrészegül  
 az összes lélelő  
 lyuklélek;  
 létutó, lételő:  
 űrszélek  
 varratán siklunk, hullám forr, zúg: – *Esküd még  
 köt!* –, s a hajóhídról roskadok kolibrík  
 szárnycsapásai közé vissza, láptavak  
 szűnyogfelhője intésem: – Ide a vak,  
 vén lantost, járjon körbe a rumos ibrik;  
 ha rólam hantálsz, pöcsös, halkítsd le szavad!

# Utás

A hajóhídon  
bensőmbe hasít: utam végére értem,  
ámbar a látóhatáron  
nincs kikötő, mégis ködkürtök recsegnek,  
s kis varázssípom  
elhalkul e zajban, szólott bár kimérten;  
a bömbölést magas áron  
jegyzik, s az összhang csak az Égben ered meg.

S vászonkötésbe  
csavartan csöpp csobbanással elsüllyedek  
– szívem maga a nehezék –,  
s a víztükröt megtört tajtékból olvasom:  
hitem bevéste  
magát Időnkbe, nemlét ki nem kezdhett,  
valóm új utat tervez épp:  
lesz ismét beltengerem, kiwilugasom.

A Cédus-Napút-műhely **tervezett** őszi eseményei (a végleges meghívók egy héttel a rendezvény előtt a [naputonline.hu](http://naputonline.hu)-n olvashatóak)

- Október 4–7., Burgasz; A Napút – vendégköltőkkel „bővített” – csapatának fesztiválrészvétele és bolgár alkotókkal közös műhelymunkája
- Október 8. 17.30, Bolgár ortodox templom (IX. Vágóhíd u. 15.); Hegyi Botos Attila *In Illo tempore* című verseskönyvének premiere
- Október 25. 17.30, Nádor Terem; Aj, romale (Napút/5, cigány-szám)
- November 9. 17.30, Petőfi Irodalmi Múzeum; Húszéves a Napút: ünnepi est
- November 13. 17.30 Abigail Galéria (V. Piarista utca 4.); Napút/9 (Belarusz szám)
- November 21. 18, Petőfi Irodalmi Múzeum; Napút/8 (Rejtő-szám)