

Bakos állandó, piros hegedűjén ördöngös szabadsággal hegedülő társa lép hozzám, átölel, és az mondja, köszönöm, barátom, hogy itt vagy közöttünk. És örül nekem, ahogy én is örülök neki, ahogy örülünk valamennyien itt az udvarban, örültünk bent, a színházteremben, egymásnak. Szeretném belekiabálni a szabadkai éjszakába: barátaim, magyarok és szerbek, románok, ukránok, szlovákok, éljük együtt túl ezt a rövid életet, ami valamennyiünknek adatott, olyan méltósággal, mintha egy nagy közös koncert zenészei lennénk – lehetnének!

Zalán Tibor

E számunk szerzői

Aknay Bence (1983) – fordító, tolmács, Budapest

Bognár Antal (1951) – író, szerkesztő, Budapest

Borbély János (1933–2014) – műfordító

Brczán Danica (1985) – intézeti munkatárs, Zágráb

Déri Balázs (1945) – költő, műfordító, klasszika-filológus, muzikológus, Budapest

Dujmov Dragomir (1963) – tanár, Budapest

Eredics Gábor (1955) – népzeneész, zenei szerkesztő, zenetanár, Szentendre

Frankovics György (1945) – író, újságíró, néprajzkutató, Pécs

Gáality Vojisláv (1956) – pap, költő, Budapest

Golub Xénia (1976) – művészettörténész, Budapest

Grin Igor (1943) – néprajzkutató, muzeológus, Békéscsaba

Gyurity Milán (1978) – képzőművész, Budapest

Hegyí Zoltán Imre (1967) – kritikus, biciklis futár, Budapest

Jaksity Iván (1969) – fotográfus, Budapest

Jávorszki Béla Szilárd (1965) – zenei szakíró, Budapest

Kiss Eszter Veronika (1978) – zenetörténész, Szentendre

Kovács Viktor (1986) – külkereskedő, Budapest

Milosevits Péter (1952) – író, irodalomtörténész, Budapest

Pelyach István (1959) – történész, Budapest

Radoszav Miklós (1959) – költő, grafikus, jogász, pedagógus, gyermekvédő, Budapest/Tokaj

Rusz Milán (1963) – színművész, Budapest

Sády Eszter (1944) – tanár, Szentendre

Stepanović Predrag (1942) – író, műfordító, nyelvész, Szentendre

Sztepanov Milán (1967) – író, Üröm

Sztevanovity Dusán (1945) – dalszövegíró, zenész, dramaturg, Budapest

Sztevanovity Zorán (1942) előadóművész, zeneszerző, Budapest

Tamási Orosz János (1954) – költő, író, drámaíró, Budapest

Dragan Velikić (1956) – szerb író, Belgrád

Vujicsics Sztoján (1933–2002) – irodalomtörténész, író, műfordító

Vukovits Koszta (1965) – művészettörténész, Szentendre

Zalán Tibor (1954) – költő, író, drámaíró, Budapest

Serbus manier

„Az ősök ekkortájt részesei s tanúi voltak a hazai, betelepülő szerbek meghatározó történéseinek. A Vujicsicsok ugyancsak Baranyában, kissé délebb állapodtak meg, Borjádön, Budméron. E honfoglaló szerbek emlékét ma már jobbára csak elhagyott, düledező templomaik, elhagyatott temetőik idézik vagy már emléküik is kiveszőben van.” (Vujicsics Sztoján)

„A mohácsi vereség utáni polgárháborúban a szerb főurak is aktívan részt vettek, egyesek Zápolya, mások Ferdinánd oldalán, nemegyszer változtatva pártállásukon. Ezúttal azonban a fő tényezőt a szerbek közül nem ők, hanem egy az ismeretlenség homályából fölbukkant személy, a magát a bizánci császárok leszármazottjának hirdető Jovan Nenada, azaz Cserni Jován, a »Fekete Ember« jelentette.” (Stepanović Predrag)

„A magyarországi szerb templomokat a XVIII. században gazdagon el látták nemcsak ikonokkal, hanem különböző istentiszteleti tárgyakkal, liturgikus textíliákkal és egyéb egyházi kellékekkel is.” (Vukovits Koszta)

„A szerb származású császári-királyi tiszt [Damjanich] szembezállt a magyarokat gyalázó felettesével, s védelmébe vette az alkotmányos jogaiért küzdő nemzetet.” (Pelyach István)

„A történelmi viszontagságok, ill. a folklór, a hagyomány, a kulturális különbözőség, a területi megosztottság lehet az oka annak, hogy a passiójáték, az operett, a zenés vígjáték vagy a rockopera nem honosodott meg a szerb nyelvterületen, sőt nem is íródott a Magyarországi Szerb Színház megalapításáig.” (Rusz Milán)

„A láthatárt eltakarta egy irdatlan hímtag. Icsvics hanyatt fekke hevert a Hyde Park pázsitján, s a felhőket bámulta, amikor az ügyeletes bobby elvezetett egy őszbe csavarodott hippit, aki nudista strandon érezte magát, holott Londonban május elején nincs még kánikula.” (Milosevits Péter)

Ára: 800 Ft. Előfizetés: 6000 Ft.

Előfizethető személyesen valamennyi postán és a kézbesítőknél, a Magyar Posta Zrt.

(1) 303-3440-es faxszámán, a hirlapelofizetes@posta.hu e-mail-címen, valamint a szerkesztőségben.

A Napút elérhető az interneten: <http://www.napkut.hu>

Számlaszám: OTP 11713005-20381185



A folyóirat támogatói:



Nemzeti Kulturális Alap



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA