



kedvtelések

hajfestéssel tértél meg a boltból
más vagy mint eddig
csukott száj csukott szív

nézd a meccs épp elkezdődött
izzadság és tavasz
csap össze
a pólók számjelzete alatt

harangszó
négy után
harangszó
ötör
háromszor

szombaton kevesebb vonat közlekedik
piros-fehér tábláját emeli a kalauz
sípjával füttyent
mozgó mozdony-templom
keresztet vet tévedésből
a sorompóra váró öregasszony

csak kopaszodás ellen véd a kalauz kalapja
nem takarja sem a jobb sem a bal fület
sötét posztókabáton
feketén fénylő fekete gombok
tétlenek

harangszó
négy után
harangszó
ötör
háromszor

nagyapám szűcs volt
mármint a neve
egyébként pedig szabó
amíg el nem került
papírgyári műszerésznek

barna válltáskával járt
délután háromkor haza
estére láthatatlanná vált
vajon mit csinálhat
susogtuk a villanykályha mellé bújva

részeg vasárnapokon hegedült
folyosónk sötétzöld
csempéjén állva a konyhaküszöb mellett
ne fogd meg a vonó fehér sávját
pengesd a húrt ott lejjebb

harangszó
négy után
harangszó
ötör
háromszor

temetési fotók mellett tokjában
fekszik a hajdanvolt derű
örökségünk muzsikaszó
meg egy orsótlanul járó varrógép
amibe rögtön beletörök a tű

kilátás a fellegvárból

dinnyemag-idom
láncídunalom
szikkadt dunazajban
exponál egy kóoroszlán

kertek végében még látni néhány
elszáradt szárat
de miért a fű,
ha rendszertelenül kaszáltad
s mit ér a vonalkódba
zárt termés
– falu üzen a várnak

homlokzatok ingó kacskaringója
övez pestet, szorít budát
míg hódító csapatok haladnak
örök tankjaikkal
a városkapuk alatt

jelenések könyve

tehermentesített járatokon közlekedő
ide-oda menekült vagy
bőröd homokján megcsillan a nap
sugára elvisz
messzebb a kértnél, maradsz mégis bekeretezve –
felkészültél a határtalan szeretetre?

hoztam nincset

kitört
tart tovább
összeomlott
tart tovább

füstölög a barikád alja
mészpor leng
vékony sávként
a lakóházak tövében

odautazol
színes, mállik
repedt
visszhang

körülölel
folyó
beton

mész a mészhez
fáradhatatlanul
elleng előtted
– már nem por

kabátod gallérján
szertehordod