

Azt hiszi a közvélemény egy kisebb része, hogy a könyvtáros munkája merő üdülés, s nem áll egyébből, mint a könyvek nyugalmas rendezgetéséből. Szünet nélküli felvilágosítással küzdenek a könyvtárosok — sok egyéb más téves vélemény mellett — ez ellen a nézet ellen is, s nem eredménytelenül. Mennél nagyobb a könyvtárat használók tábora, annál többen ismerik meg a való igazságot, hogy a könyvtárak aktív nevelési intézmények.

Éppen ezért hatott furcsán a Népszabadság június 23-i számában Maróti Andor írásának a könyvtárakra vonatkozó része. A szerző fontos és helyes gondolatokat fejtett ki a műveltség terjesztésének jelentőségéről, korszerű feladatairól és módszereiről. De a könyvtárakra vonatkozó megállapításával nem érthetünk egyet. Ugyanis a cikkíró — miután azt állítja, hogy kulturális intézményeink egy részé fél a népművelési feladatok teljesítésétől — úgy véli, hogy „A könyvtárak egy részében ma is fellelhető az a meggyőződés, hogy az olvasószolgálat csupán adminisztrációs feladat, a könyvtáros igazi munkája nem az emberek, hanem a könyvek között van, a könyvvállomány szakszerű rendezésében.”

Ezt az egyetlen könyvtári példát hozta fel Maróti Andor, miközben a korszerű műveltségterjesztés problémáiról írt. Nyugodtan állíthatjuk, hogy nincs ma ilyen szemléletet képviselő közkönyvtár hazánkban. Azt ellenben tudjuk, hogy például egész sereg könyvtár készíti ajánló bibliográfiákat ismeretterjesztő előadásokhoz, munkás- és szakadémiákhoz, író-olvasó találkozók, színházi és filmelőadások, művelődési évfordulók alkalmára stb. Ez

Az Országos Könyvtárügyi és Dokumentációs Tanács ülése

Az OKDT júniusi ülésén beszámoló hangzott el a legutóbbi könyvtári felülvizsgálatokról, és megvitatásra került a könyvtárosok szakmai továbbképzésének tervezete.

A *Budapesti Műszaki Egyetem Központi Könyvtárának* felülvizsgálatáról a kiküldött bizottság elnöke, dr. Kovács Máté számolt be. Megállapította, hogy az oktatási reform következtében növekedni fog a könyvtári igénybevétel, s erre fel kell készülni: hézagmentesen ki kell építeni a műszaki felsőoktatási könyvtári hálózat rendszerét, mégpedig szorosan együttműködve más érdekelt hálózatokkal.

A *Központi Statisztikai Hivatal Könyvtárának* munkájáról dr. Domanovszky Ákos számolt be. A felülvizsgálat itt a tudományos szakkönyvtári feladat elvégzésének elemzésére terjedt ki és nem foglalkozott olyan kérdésekkel, mint a könyvtár kötelese példány gyűjtőköre, vagy az új könyvtárközi kölcsönzési utasításban kijelölt báziskönyvtári funkciók ellátása. A tanács tudomásul vette a kiküldött bizottság beszámolóját, de megállapította, hogy egyes kérdések további vizsgálódást kívánnak. A könyvtár szakkönyvtári vonatkozásban jól fejlődik, és elfogadja a bizottság javaslatát, hogy a statisztikai hálózatot gondozza, illetve, hogy a könyvtári statisztika egyes kérdéseivel helyzeténél fogva foglalkozzék.

A *továbbképzési tervezet* megvalósításánál a lehetőségeket kell figyelembe venni, és ezért szerényebb, szűkebb keretek között kell megindítani a továbbképzést, majd pedig fokozatosan kiépíteni. A kérdés szabályozása igen fontos. A KMK készítsen néhány továbbképzési programot, ősszel induljon meg a munka, 1964-re pedig a vitán elhangzottak, valamint a tapasztalatok alapján állítson össze új tervezetet, amely a végzettségre és a beosztásra figyelemmel, valamint jelleg és szint szerint vázolja fel a továbbképzés fokozatosan kiépíthető rendszerét és állapítja meg anyagi kihatását. (F. L.)

sokkal inkább jellemző a mai könyvtári tevékenységre, mint a cikkíró példája, s sokkal inkább beleillett volna írásának gondolatmenetébe.

Mindezt azért tesszük szóvá, mert nagyobb tájékozottságot és több szakszerűséget várunk azoktól, akik a nyilvánosság előtt értékelő megjegyzéseket tesznek a könyvtárak mun-

kájára. Saját érvelésüknek és egyébként helyes elgondolásaiknak is csak használ, ha a mai könyvtári élet anyagából vesznek példákat, nem évtizedekkel korábbi balhiedelmek érveivel hozakodnak elő.

S az sem mindegy, hogy mit ír a Népszabadság a könyvtárakról. Mikor — sajnos — amúgy is ritkán kerít erre sort! (pr)