

Magyarország—Svédország	3:1
Budapest—Pozsony	2:1
Hungária—Attila	5:3
Nagyvárad—Ferencváros	4:2

MAGYAR HÉTFO

Hétfő 1931 nov. 9.

4 FILLÉR

Szerkesztőség és kiadóhivatal: Budapest, V, Vilmos császár-út 34

Felelős szerkesztő: LÉVAI JENŐ

Budapest, VII. év, 48. szám
Telefonszám: 283-62

A berlini francia követ Párisban tesz jelentést a német kormány indítványairól

Párizsból jelentik: Francois Poncet berlini nagykövet ma Párizsba érkezett. A nagykövet beszámol a miniszterelnöknek a német államférfiakkal folytatott legutóbbi tanácskozásairól és ismereti a német kormány legújabb indítványait.

Hir szerint minden részletre kiterjedő konkrét javaslatokról van szó. A francia-német tárgyalások most döntő stádiumba jutnak.

A Népszövetség még nem tüzte napirendre a pénzügyi bizottság jelentésének tárgyalását.

Hírek voltak elterjedve, amely szerint a Népszövetség pénzügyi bizottságának Magyarország pénzügyi és gazdasági helyzetéről szóló jelentését a Népszövetség Tanácsa november 16-án kezdődő rendkívüli tanácsülésén veszi tárgyalás alá. A rendkívüli tanácsülésen tudvalevőleg a japán-kínai konfliktus ügyét tárgyalják. A tanácsülés helye és időpontja sincsen még megállapítva. Lehetséges, hogy Genfben lesz, de nincs kizárva, hogy Párizsban tartják meg. A magyar kormány eddig nem kapott értesítést arról, hogy a tárgysorozatra a pénzügyi bizottság jelentését is felveszik-e. A jelek után ítélve erre ezuttal nem kerül sor. Így könnyen lehetséges, hogy a jelentéssel a Tanács decemberi rendkívüli vagy januári rendes ülésén fog csak foglalkozni.

Chiste Károly, a régi katonatemető öngyilkosa

Négy nappal ezelőtt a régi katonatemetőben a járőrelek egy eszméletlenül fekvő férfire bukkantak. A mentőket azonnal értesítették, akik megállapították, hogy a 45-50 év körüli férfi megmérgezte magát. Az ismeretlen öngyilkost a Rókus-kórházba szállították, ahol négy napig nem nyerte vissza eszméletét és így kihallgatni sem lehetett.

Egyik budapesti precíziós csavargár az öngyilkossággal egyidőben feljelentést tett a rendőrségen Chiste Károly ellen 10.000 pengő elcsikasztása miatt, közölve, hogy könyvrevíziót tartottak, ahol kétséget kizáróan megállapították, hogy nagyobb hiányok vannak. Az eltűnt összegek elcsikasztásával pedig a napok óta nem jelentkező Chiste Károlyt gyanúsítják. A katonatemető öngyilkosának felfedezésével és a csavargár feljelentésével egyidőben érkezett meg Chiste Károly levele a csavargárhoz, amelyben beismeri, hogy a vállalatnál előfordult sikkasztásokat ő követte el és ezért megvált az élettől.

Az öngyilkos Chiste ma visszanyerte eszméletét és elmondta, hogy 1927-ben került a gyárhoz, ahol mint üzletszerző és inkasszáns töltött be bizalmi állást. Azóta kisebb-nagyobb összegeket sikkasztott és ezeket a pénzeket, amely mintegy 10.000 pengőt tesz ki, löversonyven játszotta el.

Japán megszünteti az előnyomulást

Genfből jelentik: Yoshisawa japán delegátus sürgőnnyel intézett a Népszövetség titkárságához, amelyben bejelenti, hogy Csing megszüntetése után Japán megszünteti az előnyomulást Északmandzsuriában. A Nonni-folyó helyelti hadműveletek kizárólag a vasúti hid megerősítésének biztosítását célozták. A hidmunkálatok előreláthatólag két hét múlva befejezést nyernek.

Ujból megkezdődnek a csehszlovákokkal a kereskedelmi tárgyalások.

Ertesülésünk szerint a csehszlovák kereskedelmi szerződésre vonatkozó félbenmaradt tárgyalások november 12-én Prágában újból megindulnak. A magyar delegációt ezúttal újból Nickl Alfréd meghatalmazott miniszter vezeti.

A hóhért hétfőre Nagykanizsára várják

Mégis a statáriális bíróság elé kerülnek a várföldi cigányirtók?

Nagykanizsa, november 8. (A Magyar Hétfő tudósítójától.) A bánok-szentgyörgyi cigányirtás tetteseit, Szőke Józsefet és Kele Gézát, valamint a meggyilkolt cigányasszony férjét, Horvát János Györgyöt és egy Horvát Sándor nevű 30 éves cigánylegényt egész vasárnap faggatta a nagykanizsai ügyészség.

Szőke és Kele fiatal gazdálkodók tegnapi kihallgatásuk során még mindig nem jelölték meg azt a helyet, ahová a gyilkos fegyvert elrejtették. A csendőrség az egész erdőt át-

kutatta, de nem találta meg Kele Géza pus-

káját. Vasárnapig úgy állott a helyzet, hogy a cigányirtás-tettesei a rendes bíróság elé kerülnek. A nagykanizsai büntetőtörvényszék rögtönítélőbírója vasárnap délben foglalkozott az ügyvel és a jelek szerint mégis úgy határozott, hogy

a cigánygyilkosokat statáriális uton vonja felelősségre.

Ezt az értesülésünket megerősíti az a tény is, hogy

Kozarek Antal állami ítéletvégrehajtó máris kapott utasítást, hogy álljon készen segédével a Nagykanizsára való utazásra.

Nem lehetetlen mégsem, hogy a nagykanizsai büntetőtörvényszék rögtönítélőtanácsa le szállítja illetékességét és akkor Kozarek Antal hóhérrövid látogatás után visszatérhet Nagykanizsáról a fővárosba.

Vasárnap este már elterjedt Kozarek hétfői érkezésének híre Nagykanizsán és izgalommal tárgyalták az akasztás hírét.

Titokzatos autószerencsétlenség három súlyos sebesülttel Vác mellett

Ma a késő esti órákban megjelent a budapesti rendőrfőkapitányságon Kiss Jenő sofőr, aki a pirostaxi vállalatnál teljesít szolgálatot és elmondta, hogy Vácun tul volt fuvarja és amikor visszafelé jött egyedül a Katalin-pusztai kanyarodó alatti mélységben

egy felborult autót látott

Megállította kocsiját és lement a meredeken, hogy megállapítsa, mi történt. Legnagyobb meglepetésére

egy fővárosi rendszámú autót talált ott

teljesen felborulva. A kocsí kerekei égnek állottak.

A kocsí alatt eszméletlenül állapotban egy nő és két férfi feküdt.

Mindháromjukat felhozta a lejtőn és bevitte a váci kórházba. Az autó rendszáma Bp. 29-777. A budapesti rendőrség azonnal megindította a nyomozást, de egyelőre sem a kocsí tulajdonosát nem tudják megállapítani, sem pedig nem tudnak érintkezésbe lépni a váci kórházzal, hogy a sebesültek személyazonosságát megállapíthassák.

Válságosra fordult a Szegő-nővérek állapota

Négy nappal ezelőtt rejtélyes körülmények között öngyilkosságot követett el Máriabesnyőn két visszavonult nő néhai Szegő Ignác kuriai bíró leányai: a 65 éves Szegő Edit és a 70 esztendős Szegő Ella. A Szegő nővéreket, akik teljesen egyedül éltek az egyik antalfegyvári villában, a szomszédok találták meg eszméletlenül állapotban és miután sem bucsulevet nem hagytak hátra, sem pedig eszméletüket nem nyer-

ték vissza és így kihallgatni nem lehetett őket, nem tudják, hogy mi volt a kettős öngyilkosság oka. Valószínű azonban, hogy az idős nővérek az anyagi gondok elől akartak a halálba menekülni.

A Szegő-nővérek állapota vasárnap aggasztóvá vált. Mesterségesen táplálják őket és állapotuk vasárnap a késő esti órákban válságosra fordult, úgyhogy az orvosok nem bíznak felépülésükben.

A szakácsnő meséje volt a siputcai merénylet

A siputcai rejtélyes rablóátmadás állítólagos szenvedő hősét Szőke Ilona szakácsnő vasárnap helyszíni szemlélésre vitték a detektívek. A leány vasárnap is megmaradt első vallomása mellett, hogy három férfi megtámadta és elmondta, hogy

az egyik támadó szürke nyakkendőt kék csikkal, a másik feketét piros pettyel viselt.

Az egyik támadó megkérdezte, hogy a hölgy itthon van-e. Vasárnapra elkészült az orvosszakértők véleménye, amely szerint

a leány sérülését saját maga okozta, az orrvérzést is maga idézte elő. Vasárnap kihallgatták a leány munkaadóját, Reisz Henrik-nét is, aki kijelentette, hogy a cselédleány szokta őt hölgynek nevezni. Ennek folytán most már teljes bizonyossággal megállapítható, hogy a leány maga találta ki a rablás történetét.

Elfogták az Uj Színház fosztogatóit

Három munkanélküli követte el a sorozatos lopásokat. A ruhák nagy része megkerült.

Az Uj Színház igazgatósága feljelentést tett a főkapitányságon, mert az irodájából és a színeszek öltözőjéből csaknem nap-nap után eltűnt valami. Az ellopott tárgyak értéke meghaladja az ezer pengőt. A rendőrség ma letartóztatta Zsvajnov Laczkovich Emil, Zajmusz Miklós és Fenyő László személyében az Uj Színház fosztogatóit.

Kihallgatásukkor beismerték, hogy a lopásokat valamennyi esetben hármasan követték el. Az értelmi szerző Zsvajnoc Laczkovich volt, aki lopásért kétféle büntetést is volt. Valószínűleg az Uj Színházba három esetben törtek be és ruhaneműket, cipőket, szobrokat és más csecsebecskéket vittek el. Az orgazdánál értékesített holmikát a rendőrség megtalálta. A három betörő közül egyiknek sincs lakása, sem foglalkozása. Kihallgatásuk után mindhármat letartóztatták.

KÉSZÜLNEK AZ UJ FŐVÁROSI SZABÁLYRENDELETEK. Az új fővárosi törvény folytán a fővárosnak rengeteg szabályrendeletét kellene módosítani. A törvény értelmében ezeknek a szabályrendeleteknek annak életbelépését követő egy éven belül már meg is kellett volna jelenni. Azonban a megállapított idő ellenére a szabályrendeletek még nem kerültek kiadásra. Mint most értesülünk, Gallina Frigyes tanácsnok most készíti sürgősen elő ezeket a szabályrendeleteket, melyeket ez év vége előtt még életbe is kíván a polgármester léptetni.

A FILMHÉT

FORUM ÉS RÁDIUS: TRADER HORN.

Az expedíciós filmek hosszú sorában is különleges helyet foglal el a „Trader Horn”, a legszebb és legizgalmasabb ilyenfajta film, amit eddig láttunk. Regényből készült, tehát meséje is van, amely élvezetes keretet ad a pompás felvételeknek. A Forumnak és a Rádusnak, amely ezt a filmet műsorra tűzte, bizonyára sokáig nem lesz műsorgondója.

UFA, CORVIN s CORSO: PLATOFF TÁBOROK.

Zilahy Lajos drámája „A tábornok” nagy változáson ment keresztül, amíg a filmen „Platoff tábornok” lett belőle. Orosz miliőbe került a téma, amelyet a film mindvégig izgalmasan, erős drámai hatással dolgoz fel. Conrad Veidt végre ismét egyéniségéhez illő alakot formált művészi eszközökkel. Olga Csehova finom asszonyalakja és Peter Voss kitűnő férj-portréja egyformán értékei a filmnek, melyet az Ufa, Corvin és a Corso mutatótt be nagy sikerrel.

PALACE: TÁNCOS HUSZÁR.

A Palace új filmje a „Táncos huszár” kedves és szórakoztató operett. A mulatságos ötletek kergetőznek a filmben, amelynek fülhemászó, kellemes a zenéje is. Grell Theimer, Friedl Haerlin, Oscar Karlweiss, Albert Paulig, Julius Falkenstein és Verebes Ernő viszik sikerre a filmet. (László.)

Hollandia-kávéház

Aréna-út 84. szám

fényesen átalakított különtermében

SAS ÁKOS és MAROSI VILI szórakoztatja a közönséget.

Salamon Béla új filmje. A Décsi és az Omnia-mozi hétfőn mutatja be Salamon Bélának, a pestiek népszerű komikusának első, Berlinben készült filmjét, amelyet a szokottnál nagyobb érdeklődés előz meg. Az „Öfelsége a vigéc” a legjobb vigjátékok egyike és Salamon kitűnő partnereivel együtt bizonyára a filmen is meg fogja hódítani a közönséget. Ugy az Omnia, mint a Décsi-mozi ezt a mulatságos filmet már mérsékelt helyárok mellett mutatja be, miután mindkét filmszínház lényegesen leszállította helyárait.

Plágiumvád — koronatanu

Vasárnapra a szokásos színházi reklámok sorában ismét felbukkant a plágium. Ezúttal Bus Fekete László vigjátékáról, a „Hálás kis nő”-ről van szó, amelyet Thury Lajos, a „Villámhárító” című darabjával azonosnak talált. A megvádolt szerző előtűnik úgy nyilatkozott, hogy darabjának témáját már három évvel ezelőtt elmondta Endrődy Bélának és Alexander Engel bécsi írónak. Arra is hivatkozik, hogy ő is a Belvárosi Színházban nyújtotta be előbb ezt a darabot és annak igazgatói egy szóval sem emlékeztek meg Thury állítólagos hasonló vigjátékáról. Endrődy, Bus Fekete László alibitanuja igazolja mindezt.

A HALÁS KIS NŐ. Az Andrássy-úti Színház szombaton mutatta be új műsorát, amelynek gerincét Bus Fekete László ötletes és kedves vigjátéka „A halás kis nő” alkotja. Gaál Franciska, Góth Sándor, Góthné Kertész Ella és Ráday Imre viszik sikerre kitűnő alakításaikkal a mindvégig szórakoztató, fordulatos darabot. Nagy sikere van Török Rezső „Zónapörkölt” című életképének is, amelynek főszerepeit Dajbukát Ilona, Bárony István, Simon Gizzi, Ihász, Abonyi, László és Pethes játsszák, valamint Lőrinc Miklós darabjának, Békeffi László kitűnő konferanszának és tréfájának és Radó Sándor kupléinak. A közönség tetszéssel fogadta a kitűnő új műsort.

MA PREMIER

ÖFELSÉGE A VIGÉC

Cito Cinema vigjáték-attrakció

SALAMON BÉLA

első filmfellépte

Főszereplők:

FRITZ SCHULTZ

MARIA PAUDLER

MA

Fox és magyar hangos hirodók

MA

OMNIA

Előadások 6, 8, 10-kor

Szerdától
ORION

DÉCSI

Előadások 6, 8, 10-kor

Ma, hétfőn **25**-ödször
Zöld bárány
Magyar Színház

ROYAL APOLLO: TRILBY ÉS A LEBEGŐ SZŰZ.

A Royal Apollo három órás kettős műsorral lép meg ezúttal a közönséget és mindkét filmje olyan, hogy egymagában is sikert jelentene. A „Trilby” filmváltozata kitűnően sikerült és maradéktalanul adja a regényből és színpadról egyaránt jól ismert történetet. A másik film „A lebegő szűz” a legmulatságosabb német vigjátékok egyike és hennünket már azért is közelebből érdekeltet, mert Szőke Szakáll járása benne a főszerepet.

Titkos Ilona
A lilomtipró
Terézköruti Szinpad
Holnap este premier
Egyed Zoltán
vigjátéka



KAMARA ÉS ORION: MIKOR LESZEL AZ ENYÉM?

Eredetien indul a „Mikor leszel az enyém?” eseménye és a film mindvégig tartani tudja azt az iramot, ami az érdekeltet ébrentartásához szükséges. A szórakoztató és mulattató vigjátékot kellemes zeneszámok tarkítják és Richard Eichberg rendezése sokszor látványossá teszi a filmet. Itt is magyar a főszereplő: a fiatal Eggerth Mária, aki úgy játéka, mint hangjánál és táncánál fogva méltán lép a sztárok sorába. Georg Alexander és Fritsz Kampers jók, mint mindig. A filmet úgy az Orionban, mint a Kamarában szívesen fogadta a közönség.

Gaál Franciska incidense Góthékkal.

Amikor a színésznő elkésvé jön ki megköszönni a tapsokat...

Gaál Franciska az idei szezonban szombaton lépett fel először új szerepben és már első fellépte alkalmával sem maradt el szokott incidense. A premier végén a közönség tapsaira Gaál Franciska partnerével, Ráday Imrével hosszú ideig nem jött ki a függöny elé, holott a harmadik felvonásban nekik van a főszerepük. A késedelem feltűnt a bemutatkozó közönségének is, amelynek kitaró tapsaira Góth és Góthné kétszer is kijötték és megköszönték a tapsokat, amelyek tulajdonképpen a címszereplőnek szóltak, míg végre Gaál Franciska is megjelent a rivalda előtt.

A premier izgatott hangulatában Góth Sándor kissé hevesen okította ki Gaál Franciskát, akinek többek között a következőket mondta:

— Ha nem tudná a művésznő, akkor tudomására kell hoznom, hogy ez közös mesterség, amelyben mindenkinek egyforma kötelességei vannak. Ha a közönség tapsol, akkor még a művésznőnek is illik kijönni!

Gaál Franciska sem maradt adós a válaszal, hanem izgatottan kikergette magát, hogy őt kioktassák. A szöveglás mind hevesebb lett és végül beleszólt Góthné is, mire aztán Gaál Franciska magából kikelve kijelentette, hogy Góthékkal nem játszik többé együtt. Az incidens ekkor már olyan heves volt, hogy a kultuszák mögött folyó hangos vita kihallatszott a nézőtérre is, mint műsoron kívüli szám...

Természetes, hogy vasárnap az ellenfelek már kibékültek és Gaál Franciska Góthékkal együtt köszönte meg a tapsokat...

Uj villatelep a Pasaréten.

Vasárnap délelőtt volt az ünnepi megnyitása a Fehér és Dános cég által a Pasarét Napraforgó utcájában felépített új villatelepnek. A modern magyar építőművészet törekvése tárul fel anyagban és formában a villatelepen, amelyet az ország modern polgári családi ház praktikus, de művészi beosztású lakóházaként jelentik. A kis villák levegősek, napfényesek. Terekek és közművekkel, valamint utcaépítés részleteivel együtt 36.000 pengőbe kerül. Pompás terraszai a legideálisabb lakóházakká avatják. Az építőcégnek kívül az építő művészek egytől-egyig újszerűt és érdekeset alkottak. Bizonyos, hogy a Fehér és Dános cég próbálkozása komoly sikerrel fog járni. Az ünnepélyes avatáson megjelent előkelőségek között ott volt Ripka Ferenc főpolgármester is.

BENEDVESITI ARCÁT A „FULGOR”, AZONALAN BOROTVÁLKOZHAT.

Uj Színház

szenzációs premierje pénteken, 13-án este fél 9 órakor

»Ezen üzlet megszűnik«

Pletykasarak

A Hunnia-filmgyárban több nyelven hangosfilm-felvételek készülték Fedák Sáriról, aki az elmúlt héten nagy izgalommal nézte, illetve hallgatta ennek a filmnek a levetítését. Fedák Sári, aki már nem egyszer játszott filmen, hangosfilmen is nagyon jó és és híre szerint hamarosan készül is vele a főszerepben egy nagy hangosfilm...

Uj filmvállalat alakult Budapesten: az Ungár-film, amelynek plasztikus mutációi az elmúlt héten jelentek meg először a vásznon. A vállalat vezetője, Ungár Sándor, régi filmember. Többek között megszerezte a híres zeneszerzők életének epizódjairól készült új filmsorozatot. A napokban mutatták be a sajtó képviselői előtt az első ilyen filmet, amely Liszt Ferenc életéről szól és amelynek a zártkörű bemutatón nagy sikere volt.

Lakner Artur a legagilisabb és legelfoglaltabb filmember Budapesten. Amellett, hogy a Forum-színházat igazgatja és a Royal Apollo irányításában is tevékeny részt vesz, nagy gondtal és szeretettel vezeti népszerű gyermekszínházat is és az elmúlt héten még arra is volt ideje, hogy egy külföldi filmkollekción propagandáját irányítsa a vállalat távollevő igazgatója helyett.

Vita támadt az elsőhetes filmszínházak között, amelyeknek egyrésze a kis mozik példájára be akarja vezetni a kettős műsorokat. Antal József, az Ufa vezérigazgatója egyelőre ellenzi a tervet és azt az elvet vallja, hogy egy nagy filmet kell bemutatni, de az jó legyen. Az Ufa-színházak az idén eddig valóban a gazdasági válságot meghazudoló sikerrel dolgoztak, amit elsősorban a bemutatott műsorok minőségének köszönhetnek. Így tehát mindkét álláspontnak igaza van, akár egy, akár két filmet adnak, jól kell nyújtani és akkor ébren lehet tartani a közönség érdeklődését.

Vig Miklós, a népszerű gramofonénekes, aki eddig a Magyar Színház titkára volt, megvált állásától és egy most létesülő zeneműkiadó cég igazgatója lesz. A vállalatnak a Köruton lesz az üzlete, amelyet Vig Miklós fog vezetni.

«Elysée Café-Restaurant» lesz a neve Budapest legújabb kávéház-éttermének, melyet a Mignonos-Gönczy nyit meg november közepén az Országház-téri MÁK-palotában. Mint ahogy a Mignonnal, úgy kérésre, hogy az Elysée is nagy sikere lesz a vállalkozónak, aki minden ténykedésében öltet és illúziót keltő módon áll vendégeinek szolgálatára, amellyel számol a mai viszonyokkal is. Mérsékelt árak és kulturált környezet, ez lesz az Elysée programja.

Zeng az ég!

Dübörög a föld!

JÖN
LOUIS TRENKER
KOLOSSZALIS FILMJE:

CSÁSZAR-VADASZ

MAYA

Harmath Imre—Fényes Szabolcs operettjének nyilvános főpróbája ma, hétfőn este, premierje holnap, kedden este a **Fővárosi Operett Színházban**

HONTHY HANNA, Somogyi Nusi, S. Kolosy O. y, Hubai Eizi, Sziklay, D'Arriago, Kertész G., Békassy, Sárosy felléptével

