

METEOR

Szerkesztőség és kiadóhivatal
UJPEST, NAP-UCCA 5.
Hivatalos órák: hétköznap d. u. 5-7-ig.
vasár- és ünnepnap d e.

Szerkeszti:
GERGELYI OSZKÁR

III Évfolyam 9-10 szám
UJPEST, 1935. MÁJUS 1.
x jelzésű közlemények fizetett hirdetések
Előfizetési ár 1 óra 1 pengő



Egy óra az Akadémián

Fantasztikus kereset
a detektív-nábob hagyatéka ellen

Fellebbezés az Uristenhez

Nem a városi kertész szakvéleménye alapján utasították el az ország- zászló Andréjka-pályázatát

Az ujbpesti országzászló fölállí-
ása körül keletkezett ellenszenves
pertraktálások között legérdeke-
sebb kétségtelenül az a hiób-hir
volt, hogy

**a városi kertészet
egyik közegének
szakvéleménye a-
lapján utasították
el Andréjka szob-
raszművész terve-
zetét**

A hírt a közderültség zene-
aláfestése közben terjesztették,
mint kiderült: alaptalanul. Semmi
ok nem volt a derüre. Andréjka
pályaművét (amit már évekkel
ezelőtt alkotott) nem csak a vá-
rosi kertész — de a kutya sem
mézte meg a város illetékes ható-

sága egyáltalán nem is hirdetett
pályázatot.

Beszéltünk Ronczay urral a vá-
rosi kertészet vezetőjével, aki ki-
jelentette, hogy nem szerepelt

**mint műkritikus az
országzászló ügy-
ben sőt a csenek
is e fajta mbicliól
a jövőre sem.**

Ronczay ur kedves, udvarias
uriember, azonban kategorikus ki-
jelentése után is rejtély marad a
rejtély: miért kapta meg egy bu-
dapesti művész az országzászló
alkotására a megbizást. Az Uj-
pesten élő Budapesten is elismert
kitűnő művészek mellőzésével?

Ujpesten tudunkkal van egy
kulturbizottság nevű városi szerv

is, azonban a kulturbizottság tag-
jai közül számosan épen a helyi
sajtóból, értesültek, hogy az or-
szágzászló fölállítására a megbi-
zást kiadták. Minden esetre, ezek
az urak (mi mást tehetnek) mos-
sák kezeiket.

Ők ártatlanok.

Ők nem csináltak semmit, ők
nem adtak megbizást senkinek,
sőt őket még csak megsem kér-
dezte senki.

Ami (esetleg) rendben is van.
De akkor mi a sásdi bánatnak
kell Ujpesten kulturbizottság?

Vicctémának?

Mi minden esetre különb sze-
pet is eltudunk képzelni a kultur-
bizottság számára. A kulturbizott-
ság számára, amellyel a jelek
szerint ellenkezőleg vagyunk,
mint a köhögés ellen rendelt or-
vossággal . . .

Tudniillik, a kulturbizottság is
felrázandó, dehasználat — után.
Álmából.

Vadady Ági táncművésznő nem akar autót, nem irigykedik Röck Marikára, nem fogad el külföldi szerződést, de jótékonycélra szívesen szerepel

Az ifjú művésznő nem csak rendkívül tehetséges, de feltűnően szép és csinos is, pontos mása mamájának vitéz Valadi Alberténak. Az ifjú művésznő meglepően szerény, mielőtt első interjúját adja, engedélyt kér szüleitől hogy nyilatkozhasson és akkor is inkább tanáráról, Brada bácsiról beszél, mint önmagáról.

Kérésünkre elmondja, hogy az Operaház baletmesterénél tanul már 6 hónapja, csoportjában ő az első táncos és a Zeneakadémián júniusban történő vizsgálódáson ő táncolja a főszerepet. (Valódi bőrszámában!!!) Röck Marikát már látta táncolni, de nem irigykedik a sikereire. Autót nem akar (de közben a papára néz . . .) külföldre nem kívánczik — de jótékonycélra szívesen dolgozik. (Igy mondja szívesen.)

Az interjú atyai felügyelet mellett történik és meg kell állapítani, a művésznőn meglátszik, hogy szerkesztőnek a lánya; a kérdésekre habozás nélkül, könnyedén válaszol. Noha, saját bevallása szerint is most nyilatkozik először a nyilvánosság számára. . .

A művésznő megigazítja hajában a rózsaszín szalagot, aztán átvonulunk a szalonba, ahol Vadady Ági előbb zongorán lejátsza, végül eltávolítja zeneakadémiai műsorszámát. Az előadás után őszinte tisztelettel csókolunk kezét a művésznőnek, akit nem sértünk meg azzal, hogy csodagyerekeknek hívjuk. Kéz, kiforrott technikájú, tehetséges művésznőt — csak kritika illet — de nem csodagyereki dicséret.

Különösen akkor, ha megtudjuk, hogy Vadady Ági már ír (au'ogramot is s. k. ad!!!) olvas, pedig még nem jár iskolába. Kitűnően zongorázik, nagyszerű taktus érzéke van, — és a papa íróasztaláról buzgón eseni el a kéziratpapirokat, mert meseírással is foglalkozik, . . . Mikor azonban apu kijelenti, hogy Ági művésznő a főszolgált snapszból pedig nem kap méltóságteljes fejbőlintással bucsuzva sértődötten vonul ki a szalomból.

Igaz is. Jövőre operaházi tag és ma még egy pohárka barackot sem kap . . .

Madarász vizsgálóbiztos még a héten befejezi a Gálhidi-ügy vizsgálatát

Ujpest közönségében általános megdöbbenést váltott ki az a hajsza, amely az egyik legkiválóbb városi tisztviselő, dr. Gálhidi Béla aljegyző ellen indult. Személyi ellentétekből kifolyólag különböző vádaskodások történtek Gálhidi aljegyzővel kapcsolatosan, aki tudomást szerezve az elhangzott állításoktól, nyomban

fejjelmit megelőző vizsgálót

értéket kért önmaga ellen

feleltes hatóságától. Semsey polgár-

mester a vizsgálóköz hozzájárult, mire a vármegyei hatóságok a vizsgálatot elrendelték.

Madarász Adorján vármegyei főjegyző, fegyelmi vizsgálóbiztos szállt ki az ujpesti városházára és heteken át foganasított kihallgatásokat. A vizsgálat eddigi eredménye természetesen hivatalosan még nem került nyilvánosságra. Beszéltünk Madarász vizsgálóbiztossal, Öméltósága azonban csak annak kijelenté-

sére szorított, hogy

a Gálhidi-ügyben még a hét folyamán befejezi a vizsgálatot

és a sajtó részére akkor fog nyilatkozatot tenni. Ujpest közönsége nagy érdeklődéssel várja a vizsgálat eredményét, amelyről a beavattottak szerint, Gálhidi aljegyző teljes elégteltet várhat. Értesülésünk szerint, ha a Gálhidi által önmaga ellen kért vizsgálat befejezést nyer, érdekes következmények fognak a hajsza ügyben bekövetkezni.

A Népművelési Bizottság előadásainak sikere

Az I. köziánküli Népművelési Bizottság által rendezett családvédelmi előadásorozat II. előadását tartotta meg Padányi Antal tanfelügyelő a városházán. Semsey polgármester üdvözölte az előadót, aki magas színvonalú előadásban ismertette a nevelés célját. Az érdekes előadást Rákossy Zoltán a bizottság h. elnöke köszönte meg.

A Népművelési Bizottság eddigi előadásai teljes közönséger mellett folytak le, mintegy igazolásul annak, hogy Darvas Bertalan népjóléti ü. v. vezető harca az előadások rendszerezéséért mennyire helyes volt. És teljes elismerés kell, hogy illesse a város közönsége részéről Darvas Bertalant azért is, hogy nem kedvetlenkedett az akadályos felmerülésén, de kettőzött erővel dolgozott az előadásorozat megvalósításáért.

Rákospalota legjobb

szórakozó helye

COLOSSEUM

filmszínház

OLYMPIA

mozgó

műsora szenzációs

Fellebbezés az Uristenhez

Írta: **Gergelyi Oszkár**

Szegény, szerény kis Horváth Nándor meghajszolt fiatal élete gyötreimibe nem tudott megnyugodni. Fellebbezett, revolvergolyóval a legfelsőbb bíróhoz, magához az Uristenhez. . .

Horváth Nándor ujságíró volt, a toll egy névtelen kis újpesti katonája, eszméknek, ideáloknak fanatikusa, hívője emberi igazságoknak, megcsalt, kifosztott, használt citromként kifacsart áldozata elszánt kalandoroknak. . .

Rendőri hír lett Horváth Nándorból. Párszavas kis riport, aminek szorgalmasan gyűjtött lapja számára évek során áll. Kevesen is merték sokan szerették. Nem tartozott a harcos ujságírók közé, de tisztelte a harcosokat, akik adtak és kaptak sebekeket. Nem vájkált a sebek gényében, de volt bátorsága kiállni, mellet kitérni, amikor harcosok is megtorpannak.

Most kósza, vad hírek járnak bizonyos körök sugalmazásából Horváth Nándor halálával kapcsolatban. Ripőkök, gyáva orvtámadók, tragédiák hitvány lesipuskáskis kísérlik mocskolni a szerencsétlen fiatal ember emlékét — alibit keresve az esetleg fölhördülő vádak ellen, flasíromnak ragasztva saját lelkiismeretük kendőzhetetlen szepőire. . .

Ennek a lapnak volt bátorsága kiállni a toll közkatonája mellé akkor is, mikor, mint üzött vadahajszolták és mikor sok barátja közül csak néhány érzett magában hajlamot a kis Horváth mellett kitartásra és csak kevesen tudtak türtöztetni magukat, hogy az általános hallali közepette csendben maradjanak. Ennek a lapnak volt kedve és volt bátorsága kiállni egy szegényember mellé, akit becsületesnek tartott. Noha: ez a lap nem kántálja reggel délben és

este a moral, az eika — frázisait. Noha: Horváth Nándorral nem volt közös világnézetünk, nem volt barátunk, sőt, még csak nem is volt rokonunk. . .

Nem tartjuk érdemnek, akkori kiállításunk a becsületes ujságíró meggyőződéséből következett, aki kötelességét teljesítette. Sem hála, sem köszönet érte nem jár. Megköveteli azonban, hogy most se hallgassunk. És ocsmány szájjára csapjunk azoknak, akik ezt a szerencsétlen fiatal embert még halála után is becsületében marcangolják. És a pletykára szivacs-mohó fülekbe ordítsuk: ez a fiú jószándéku, jóhiszemű, tisztakezű

A Tesz Rákóczi emlékünnepe

A Társadalmi Egyesületek Szövetsége II. Rákóczy Ferenc halálának 200 éves fordulójára alkalomával rendezett emlékünnepe a közönség zsufolásig megtöltötte a városháza közgyűlési termét.

Az ünnepélyt az Újpesti Dalkör nyitotta meg, majd Tamás Viktor igazgató mondott megnyitó beszédet. Dr. Mády Gyula ref. lelkipásztor méltatta a szabadsághős fejedelem rendíthetetlen, önfeláldozó hazafiságát. Mády Gyula dr. ünnepi szónoklata után szavaltatok és zeneszámok emelték az ünnepély fényébe.

Zalatnay Géza szerzői estje a Rádióban

Május 16-án este 7 órakor Zalatnay Géza az ismert nevű kiváló újpesti zeneszerző önnálló szerzői estet ad a budapesti stúdióból. Az önnálló

talán félrevezetett, de derék magyar ember volt. . .

Neked, nekem, nekünk, mindannyiunknak, akiknek gyermekünk van, tudjuk, nem érhet szülőt Istennek szörnyűbb verése, mint hogy gyermeke halálát megérje. És Horváth Nándor özvegy édesanyjának szívünk minden emberi érzésével küldjük igaz részvétünket. Gondolatban pedig tisztelgünk Horváth Nándor meghajszolt, meggyötört megkínzott élete, ujságírásból következő mártíruma előtt. Emléket megrendült lélekkel fogjuk megőrizni az ujságírás hősi halottjainak sorában. . .

szerzői esten Dobay Livia és Szűcs László működnek közre a Mandics szalonzenekar kíséretével.

Május 8-ikán tárgyalja a törvényszék az inségburgonya ügyét

A városi inségburgonya szállítására beadott ajánlatok körül keletkezett okirathamisítási per

tárgyalására a pestvidéki királyi törvényszék május 8-ára tíz óra ki határnapot. A küönös háttérű büntetőper érhető izgalmat váltott ki az érdekeltek körében, de nagy várakozással néznek

a városi szállítók is a per kimenetelére felé.

A tárgyaláson fog kiderülni, hogy kinek állott érdekében és hogy ki követte el az ajánlatok meghamisítását.

Hirdessen a Meteorban.

Pállya Károly festőművész megbékélt ellenfeleivel

Nagy érdeklődés előzte meg azt a sajtórágalmazási pert, amelyet Pállya Károly festőművész indított Habár Mihály szerkesztő ellen. Az újságíró azt írta lapjában Pállya Károlyról, hogy szegényjogon

*indított pert a város ellen
visszaélések a szegényjog
ellen.*

A festőművész sértődnek találta a cikk kitételeit és pert indított. Az ujbpesti városházán tárgyalta a sajtóper a pestvidéki törvényszék Bóka tanácsa, illetve csak tárgyalta volna, mert még tárgyalás előtt megindultak a békéltetési kísérletek. A festőművész hajlandó is volt a békes elutasításra, kifejezve, hogy ő

*már minden ellenfelével
megbékélt*

nem kíván mást csak azt, hogy ne bántásék. A béke mégis veszélyben forgott, mert Pállya Károly ügyvédje csak úgy volt hajlandó hozzájárulni a perenkívüli egyezéshez, ha az újságíró 100 pengő költséget nyomban lefizet. Bizonyos technikai akadályok folytán Habár Mihály ennek a kívánságnak nem tudott eleget tenni, így aztán csak Bóka tanácselnök közbelépésére jött létre a béke, amelynek érdekében Habár nyilatkozatot adott Pállya Károlynak, hogy művészi reputációjában bántani nem akarja. Újságíró és festőművész karonfogva távoztak a tárgyalás „színhelyéről” — ügyvédi kísérlet nélkül.

Az ujbpesti Vöröskereszt választmány 1935. május hó 16.-ára hirdette műsorostea-estélyét különböző akadályok miatt 1935 május hó 4-ére halasztotta. Felkérem ennel-

fogve Ujbpest város közönségét, hogy az Ujbpesti közművelődési Körben 1935 május hó 4.-én este fél kilenc órai kezdettel rendezendő jótékonycélu műsoros tea es-

télyen megjelenni, s annak sikerét támogatásával elősegíteni méltóztassék.

A belépőjegy ára: 1.20 fillér, melyben a fogyasztási jegy és tembolr jegy is befoglaltatik.

Rendezőség.

Rendőrkutyák nyomozzák a Horthy Miklós-uti me- rénylőket

Furcsa büncselekmény ügyében indított nyomozást az ujbpesti rendőrség.

*Schneider Lehel városi fő-
tisztviselő házának épülő
kőkerítését sorozatosan ki-
döntik ismeretlen tettesek.*

Amit nappal a munkások felépítettek, azt reggelre a mérénylők ledöntik. Schneider Lehel feljelentést tett rombolók ellen, akiket hír szerint, rendőrkutyákkal fognak nyomozni.

Hirdessen a METEORBAN

Izlésben

Finomságban

Minőségben

Legjobbat adja



SZAKÁLOS

bőröndös és bőrdíszműárúk szaküzlete

Ujbpest, ÁRPÁD-ut 58 (Telefon)

Ár a i olcsóságban

vezetnek!

Fantasztikus kereset a detektív nábob hagyatéka ellen

60.000 pengőt követel az örökösöktől egy vendéglősné

Irgyelt polgári karriert csinált a pénzvilágban Lévay Jenő ny. detektív, aki a közelmúltban halt meg és

több milliós vagyont hagyott örökösre.

Lévay Jenő hosszú időn keresztül József kir. herceg mellett teljesített szolgálatot, majd a kommunt követő időkben nyugdíjaztatta magát és bankot alapított Rákospalotán.

A bank kitűnően prosperált és Lévay Jenő családjával egyetemben káprázatos stílusú társadalmi életet élt. A megnyerő modoru, kitűnő fellépésű volt detektív csakhamar híres lett mint bankvezér is — nagyszerű érzékkel, erős munkával bankját a legmegbízhatóbb vidéki pénzintézetek sorába dolgozta föl.

A daliás természetű detektív-nábobot alig 50 éves korában súlyos betegség támadta meg, amellyel szervezete nem tudott megbirkózni, néhány hónapos betegség után a dúsgazdag bankár meghalt.

Ortást örökség maradt utána, melyet évek múltával 60.000 pengős keresettel támadott meg egy vendéglős különváltan élő felesége.

Máthé Kálmáné. Az asszony keresetében arra hivatkozik, hogy évek során át, a legkülönbözőbb címeken Lévay Jenőnek mintegy 60.000 pengőt adott át és ezt most az örökösöktől követeli vissza.

Állítása szerint: nyugtát vagy elismervényt az állítólag átadott pénzekről soha nem kapott.

Nem pedig azért — mondja a keresetben — mert ő az elhunyt detektív-nábobból olyan intim viszonyban volt, hogy erre nem volt közöttük semmi szükség.

A fantasztikus keresetet a pestvidéki törvényszék Balassa-anácsa a közeli napokban fogja tárgyalni. A per kimenetele elé a legnagyobb izgalommal pedig azok a hitelezők tekintenek, akik az asszonynál több ezer pengőt vesztek el — mikor az uraval kö-

zösen vezetett vendéglő fizetés-képtelen lett.

Lévay Gyula bankigazgató, az elhunyt bankár fivére teljesen alaptalannak mondja a keresetet és hivatkozik arra, hogy ő

fivére minden intim ügyéről tudott, de Máthéné nevéi

soha üzleti vonatkozásban nem hallotta említett.

A per mindenesetre megindult, a május 16-i tárgyaláson Máthéné bejelentett tanuit fogja kihallgatni a bíróság a detektív-nábob hagyatéka ellen indult nem mindennapi keresetben.

7 napi fogház bélyeghamisításért

Kiss Gyula rokkant vincellér bélyeghamisítás vétségével állott a pestvidéki törvényszék Bóka-tanácsa előtt.

Kiss hamis adóbélyeggel felszerelt öngyújtókat hozott forgalomba.

A bíróság a lefolytatott bizonyi-

tási eljárás után 4 rendbeli bélyeghamisítás vétségében mondotta ki bűnösnek Kiss Gyulát és ezért

7 napi fogházra ítélte

és egyben elrendelte a lefoglalt öngyújtók elkobzását. Az ítélet nem jogerős.

Pénzbüntetésre ítélték a harcias menyecskét aki kidobta az anyósát

Egy rákospalotai bérház valamennyi lakója felvonult abban a becsületsértési perben, amelyet özv. Kiss Istvánné indított menyé és annak huga, valamint édesanyja ellen.

Özv. Kiss Istvánné engedélyt kapott fiától, hogy holmiját a fűskamrában elhelyezze. Menye, annak édesanyja és huga azonban tiltakoztak a családi beraktározás ellen és kissé túlzott erélyességgel dobták ki a nem kívá-

nalos vendéget.

Az anyós válaszképen beperelte az egész rokonságát és beidézte tanunak a ház valamennyi lakóját. A lefolytatott bizonyítási járás után Benkő Béla dr. kir. írásbíró ítéletet hirdetett. A bíróság Nagy Sándornét rágalmazásért 30 pengő, ifj. Kiss Istvánnét 30 pengő és Nagy Irént 10 pengő pénzbüntetésre ítélte.

Az ítélet jogerős.

Hajdu Henrik magas kitüntetése

Érdekes kitüntetéséről beszélnek a budapesti irodalmi körökben:

Hajdu Henrik trót és műfordítót az írlandi kormány a becsületkeresztel tüntette ki az északi irodalom közép-európai

nyelvekre történt áttünetésével végre eredményes munkásságáért.

Kérdést intéztünk Hajdu Henrik íróhoz, aki azonban elvére hivatkozással, kitüntetése ügyében nem kívánt nyilatkozni.

Az érdekelt városi tisztviselők ügyében új eljárást rendelt el az alispán

a engedély nélküli szennyvíz levezetés miatt

Amint ismerte' es, az ujbpesti Váci uti gyárak, valamint *Hoffer Mihály* műszaki tanácsnok és *Gömöri Vilmos* vágóhídi igazgató ellen indított vízjogi kihágási eljárást az Állami Kikötőfelügyelőség és pedig ezért, mert a gyárak és a közbauhid közvetlenül az ujbpesti Dunába vezetik be a szennyvizet, pedig sem a város, sem a gyárak erre vonatkozó vízjogi engedéllyel nem rendelkeznek. A kihágás tárgyát képezte az is, hogy közvetlenül a Dunába vezetett szennyvíz megfertözi a vizet. A tárgyalást mint érdektelen a kispesti kihágási bíró vezette le és többszáz pengő pénzbüntetést szabott ki ugy a gyárakra, mint a földisztviselőkre.

Ezt a rendkívül érdekes ügyet bírálta most el másodfokon az alispán és a közetkező határozatot hozta: Az érdekelt Váci uti gyárakat a kihágás alól felmentette de egyben kötelezte őket, hogy kössék be szennyvízlevezető csatornáikat a városi csatornahálózatba. *Hoffer Mihály*, *Gömöri Vilmos* földisztviselők valamint *Antal Dezső* gyáros ügyében új eljárást lefolytatását rendelte el. Az új eljárást is idegen bíró fogja levezetni miv l dr. *Zolnár Andor* ujbpesti kihágási bíró fenntartja önmaga ellen tett elfogultsági bejelentését: ő nem ítélkezhet saját városa telett.

**Becsületes munka,
szolid ár,
jó áru**

Greguss Károly

órák és ékszerész

Ujbpesti,

Árpád-ut 13. sz.,

Sajtó alatt

Gergelyi Oszkár

legújabb könyve:

UJPESTI PANOPTIKUM

Jövő héten hirtelnek ítéletet a Kálmán Bankház bukása ügyében

A Kálmán bankház bukása ügyében a pestvidéki törvényszék *Márton* tanácsa pnteken tartott folytatódó tárgyaláson a Pénzüntézet Központ két revizorát hallgatta ki, akik azt vallották, hogy a

bank már 1925-ben mérlegében az érték papírokat a fözsdel jegyzésnél ma-

gasabb árfolyammal értékelte fel

Ezzel a bank vezetőinek az volt a céljuk, hogy a veszteséget elüntessék.

A bíróság ezután a tárgyalást a jövő hére elnapolta, amikor is ítéletet hirtelnek.

Nyomdáváltozás. Lapunkat máj. hó 1-től Bognár nyomda állítja elő.

LITERATURA

a művelt magyar olvasóközönség egyetlen könyvismertető irodalmi riportlápja. Megjelenik havonta kétszer. Előfizetés díja egy évre 10 P. Szerkeszti **Supka Géza dr.** Szerkesztőség és kiadóhivatal Bpest, VI. Aradi utca 10

Elsőrendű hizott-vagy elsőrendű hus fajsértést olcsón vehet

KOCZÓ PÁL

kákospalota,

Fóti ut 37 alatt, Értekezni lehet Rákosszentmihályi ut 18. alatt is. (P 1-lák vendéglőben)

**Nem kell Pestre menni, ha jót olcsón akar venni!
Mindent megtalál**

ROSENBERG

fűszer-liszt-és gyarmatáru nagy és kiskereskedésének hatalmas áru-raktárában. Rendkívüli olcsó árak !

Árpád ut 58.

Egy óra az Akadémián

Az elnöki székben Voinovits méltóságos ur ül. Komoly, szép szakála van a Nemzeti Színház kormánybiztosának, jól ápoltt fekete szakállmelyet legtöbb helyen hanvasra festenek az őszülő szálak. Akadémikus ez a szakáll, tekintély kölcsönző. Ha másért nem de ezért a szakáért is megilleti a Kisfaludy Társaság elnöki széke Voinovits Gézát.

De ott vannak a többi Kisfaludy-isták is. Például Kéky tanár ur, aki titkári szerepet tölt be ebben a díszes gyűléseztben, Kéky professzor ur egyáltalán nem tanácsos és nem akadémikus jellegű. A termete kissé zömök a bajus a borz és elképzéljük, milyen jóízűen eheti a sertés-karaját, miközben a zsir végigcsurog a szája szélén.

Általában úgy külsőre Kéky Lajos képviseli a bonhomiót ebben a zord gyűléseztben. Mert zord a Kisfaludy Társaság így együtt látva. Szász Károly kérlethetetlenül pisog szurós szemüvege alól. Mikor ránt egyet fekete, készen vett nyakendőjén, mintha a kötelet rántaná meg egy modern író — nyakán.

A közönség, hát az szintén igen urcsa. Honi literatúránkat kedvelő idős hölgyeink a maguk egyéni viseletével úgy látszik ott laknak az Akadémián. Mert máshol nem lehet őket látni. Ülnek a padokban és kikérik maguknak, hogy őket nem érdeklí az elnöki megnyitó. Galád rágalom, hogy Kéky tanár ur titkári jelentése alatt elalszanak és az is galád rágalom, hogy otthon titokban, mikor senki sem látja, Mára Sándort olvassák. Nem, nekik odahaza is a legkedveltebb írójuk mondjuk Szemere György.

Vannak aztán diákhallgatók is itt Ijedt tekintettel, stréberes alázattal nézik Pintér főigazgató urat, Rédey tanár urat, Radó Antal görbe hátát és csak félve mernek a sarokba pillantani, ahol Zilahy Lajos ül és a Kisfaludy Társaság fiatal költője: az ötvenéves Kosztolányi Dezső.

A felolvasó asztalnál Sebestyén Károly ül. A Pester Lloyd eleven szemü, félelmetes kritikusra ráékszík ez a hüvös, nagy épület, szemee előt vibrál Voinovits bácsi szakála. itt bizony ő is csak professzor ur, aki Horatiusról értekezik hüvösen tárgyilagosan. Még a hangja is más Sebestyén Károlynak, ha a Kisfaludy Társaságban és ha mondjuk a Lipótvárosi Kaszinóban ad elő. A kaszinóban lelkes, meggyőző, magyarázó, az akadémián borongósan pislálkol, mint az a lámpa, amely megvilágít a Szász Károly fejét.

Rédey tanár ur költeményeket olvas fel. Nem verset, költeményt, miként azt a nagy Beöthy nevezi. Szabályos sorok, szabályos rímek, szabályos ritmusok. A versek után szinte vártuk, hogy felállnak az összes tanár urak és odaszólnak a diákoknak, mondván: ez a vers példaképtül szolgál, meg lehet tanulni rajta a poétika szabályait.

A tanár urak nem szóltak oda a diákoknak, mert bóbiskoltak. Bár az is lehet, hogy odaszóltak, csak éppen nem lehet hallani a nagy zajtól. Mikor Rédey tanár ur felolvasott, hangosan forgott a sirjában a két Sándor; Petőfi és Kisfaludy.

A tanár ur tapsot kap, a tanár ur megigazitja cikkerét és távozik a

felolvasó asztaltól. Tüzesekintettü, mélyesülő szemü, szőke fiatalember ül a helyére. A tanár urak fitymálva nézik: mit keres köztünk ez a tanáros, akit nagyon unhatnak.

A fiatalember elkezd olvasni. Halk a hangja, fojtottak, halkak a mondatai, mégis valami titokzatos vilányáram vibrál végig a jelenlevőkön. Egy idős hölgy ki akarja fujni az orrát, előszedi zsebkendőjét, de az orrához már nem emeli fel. Sőt, nyitott zárral hull az őlébe régimódi asakja. Pintér főigazgató ur leveszi szemüvegét, élvező közönség válik a fölényes arcu szakértő irodalomtörténészből. Voinovits boldogan rezgetteti szakálát az a színmű, amelyből a szőke fiatalember felolvas, a héten kerül színre az ő Nemzeti Színházában. Szász Károly arcát májbajos keserűség szántja végig, eszébe jut az ő "Fanny" című darabja, amelyik bizony sohasem fog színrekerülni. Csásár Elemér Szász Károlyra tekint és már előre elhatározza, hogy a fiatalember darabját nem fogja ajánlani a Voinovits-díjra.

Csak egyet nem értünk. A Kisfaludy Társaságban író (Zilahy Lajos) olvasott fel és mégsem dőltek össze az Akadémia épületének falai

Bálint László

PANNONIA

kávéház-étterem

Egész éjjel nyitva!

UJPEST,
Árpád-ut 56

Ön jól jár

ha felkeresi

Goldberger Nándor

Verseny

cipőáruházát

Ujpest
Árpád-ut 56. szám

STEINER kenyér, sütemény

f o g a l o m

ENGEL kalap a legjobb

Ujpest, István tér 1.

Kerékpár csak akkor jó, ha **Goldstein** műszerésztől való

Javit; kerékpárt, varrógépet, gramofont.

Ujpest, Árpád ut 43.

Papp József

K ö r k á v é h á z a

Ujpest, Árpád ut 64.

TIZIAN felvételei Ujpest, Árpád-ut 71. sz.

ZINNER ÉS WEISZ

UJPEST, TEMPLOM-U. 4. művészi képkéreték
faragott koretek értékben minőségben elpusztíthatatlanok

KOMÁROMI **TESTVÉREK**

VÁSZON ÉS SZÖNYEGÁRUHÁZA

UJPEST, ÁRPÁD-UT 47

TELEFONHIVÓ: 950-14

ARÁNYI TIBOR

Ujpest, István tér 23. vas- és asztaloskellékek üzlete
(ref. templom mellett)

TELEFON: 94...7...46

H A J Ő S redőny vezet

UJPEST

premier mozgói:

A p o l l ó

T ü n d é r



Olcsó helyárák!

A legjobb
szórakozóhelyek :

CORSO

URÁNIA

LÁSZLÓ



M o z g ó k