

Fodrász

BUDAPESTI FODRÁSZOK IPARTESTÜLETE HIVATALOS LAPJA
Ipartestületi jegyzői iroda telefonja: 422 968 ◆ Ipartestületi segédelhelyező telefonja: 221-210

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, VII., Hársfa-utca 43.
Megjelenik minden hó 1-én, 10-én és 20-án

Főszerkesztő és fel. kiadó: ECKERT BÁLINT
Felelős szerkesztő: Dr. HORVÁTH LAJOS
Szerkesztő: JONUTZ JÓZSEF

Előfizetési díj:
Egész évre P 10.40
Félévre P 6.-
Egyes példány ára: 1.20 pengő



Kivarvit

a folyékony hajfesték



PROF. I. MAS PARIS eredeti előírása szerint
Készíti:
MAGYARORSZÁGI ODOLMŰVEK RT.
X. HÖLGY-U. 14.



Különleges külföldi divatfrizurák.

TAVASZ ÉS A HAJÁPOLÁS

A tavasz egy különleges munkát kíván úgy a női, mint a férfi hajápolása terén is. A tél, amikor több alkalom van szórakozóhelyek, táncestélyek felkeresésére, így természetesen a gyakori fésülés által jobban igénybe van véve a haj, aminek a következménye nem marad el: a sok sütéstől, hajszáritástól, lekötéstől stb-től megrepednek a hajsálak, kifáradnak a hajtövek, így természetesen hogy ismét rendben legyen, egy hajápolási hetet kell rendezni. Miből álljon ez a hajápolás? Először is a hajvégeket le kell perzseltetni, utána ha nagyon sűrű a haj, meg kell efiláltatni. Utána meg kell vizsgáltatni a haját, hogy tulajdonképpen milyen ápolást kíván. Ha zsíros természetű a haj, akkor lehetőleg olyan krémet kell használni, amitől nehogy zsírosabb, hanem inkább szárazabb legyen a haj. Olajjal az ilyen haját kezelni semmiesetre sem szabad. Zsíros hajaknál a haját az ápolás előtt föltétlen mindig meg kell mosni, illetve zsírtalanítani. Mosást ha lehet, erre a célra készült hajpetrollal kell végeztetni, azonban a hajpetról össze nem tévesztendő egy hajbedörzsölésre készült hajvízzel. A mosásra direkt hajpetrol van készítve, amivel éppúgy meg kell mosni a haját, mint a vízzel, csak természetesen sokkal kevesebb kell belőle. Petrol mosás után a haj elveszti zsírosságát, ugyanakkor feloldja a fejbőrre ráülepedett hajkorpát, amit erős kefével ki kell kefélni a hajból, utána a hajgyökereket egy kevés zsírossággal rendelkező olajos vattával be kell dörzsölni. Az ily módon elvégzett munka után következik a hajkrémmel való bekenése. A krémmel legelőször a hajgyökereket kell bekenni, ha ez a munka elkészült, utána az egész haját át kell krémezni és a krémezés után jól átfésülni. Ugyhogy mindenütt egyformán oszoljon el a krém. Az így elkészített haját be kell kötni, de lehetőleg úgy, hogy a felső rész némileg szabadon maradjon és utána a fejet 10—15 percig meleg levegővel kell fuvatni. Legjobb ezt a műveletet hajszáritó burával végezni, mert a bura egyenletes meleget ad és a krémet mindenütt beszívhatja a hajba. Krémezés után a már előre megmosott haját ismét megmosni nem szükséges, lehet így is vízhullámozni, különösen kell ezt a műveletet így végezni a zsíros hajaknál, mert azok nagyjából mosás után gyorsan zsírosak lesznek.

Száraz hajaknál a kezelés annyiban különbözik a fent leírt eljárástól, hogy egy száraz haját mindig

olyan anyaggal kell megmosni, amiben némi zsíroság van. Ilyen anyagok pikszafon, olajshampon stb. szerek, amelyek minden fodrásznál állandóan rak-táron vannak. Az ilyen hajaknál a krémezést ugyan-csak több zsírsanyagot tartalmazó anyagot kell hasz-nálni, a bekenés után ugyancsak a fenti módon gő-zölni stb., csak azzal a különbséggel, hogy vízhul-lámosítás vagy vasondolálás előtt vízzel le kell öb-líteni a haját.

Ilyen hajápolást új, tartósondolálás előtt legalább nyolc tízszer kell végeztetni, ezen munkával vissza-kapja a haj régi ruganyosságát, tartósondolálás után tökéletes göndörséget és ismét alkalmassá vá-lik anélkül, hogy hajtörés vagy hajhullás fordulna elő, a legmodernebb frizurák elkészítéséhez.

Ugyanezt az eljárást az uraknál is le kell foly-tatni, akiknél könnyebben megy a munka, tekintet-tel, hogy a haj rövidebb, de ugyancsak megkívánja a hajápolást, mert a hajápolás nemcsak a meglévő hajakra szorítkozik, hanem az új hajsálakra is. Különösen az uraknál, ahol a hajhullás jobban el van terjedve, mint a hölgyeknél, nagyon megkívánja a gyakori mosást, természetesen a haj minőségéhez arányosított szerrel szabad csak mosni. Bedör-zsölésekre is csak olyan anyagot szabad használni, száraz hajakra zsirt is tartalmazó hajvizeket, zsíros hajakra viszont kevésbé zsíros szerrel szabad bedör-szölni.

Mindkét nemnél a hajöszülést nagyban előmoz-dítja az elhanyagolt haj. Különösen ha rendszerte-lenül van ápolva, olyan szereket használnak, ami épp ellenkezője, mint amelyet a hajminősége megkíván.

Rendszeres és szakszerű ápolással minden haj-hullást, hajtörést és korai hajöszülést meg lehet aka-dályozni, azért tanácsos figyelembe venni utasításun-kat és a haját olyan szakemberekre bízni, akik sze-retettel foglalkoznak munkájukkal és örvendenek, ha szép és jó anyagból építhetik fel a modern frizu-rákat.

A rendszeres hajápolás következménye lesz az, hogy megszűnnek a különböző panaszok, hogy nem sikerült a tartóshullámosítás, törik utána a haj, nem tartja a hullámot, stb. Egészséges és gondosan ápol-t hajaknál fenti esetek nem fordulhatnak elő, csakis az ápolatlan haj az, amely nem mindig olyan lesz, mint amilyenre a hölgy azt magának elképze-li. A haj olyan, mint a virág, amely bármilyen szép is, ha azonban öntözve nem lesz, kiszárad és elpusztul.



Nemzetközi és Országos Fodrász-
versenyen díjat nyert modern irány
frizuraformák. Tactósan gändörí-
tett és vízzel hullámozott hajakból

MODERN TAVASZI FRIZURA KREÁCIÓK

Folyó év március hetedikén és nyolcadikán tartott fodrászverseny megmutatta azt az irányt, amelyen a tavaszi és nyári divatfrizuráknak haladnia kell. Mint lapunk ábrái mutatják, minden hölgy minden alkalomra találhat magának egy olyan frizurát, amely az ő egyéniségét, szépségét, minden tekintetben érvényre juttatja. A frizura egyszermind formát ad az egész női alaknak. Ha kell, magasítja azt, ha a szükség úgy kívánja, kisebbíti. Csak el kell találni, azt a formát, amelyekkel ezeket a célokat elérjük. Nam szabad túlzásba vinni, úgynevezett olyan divatirányt fésültetni a fejre, amely a hölgy hátrányát és nem ez előnyét szolgálja. Annak ellenére, hogy háború van, a modern haladásnak nem szabad megállni, ezt a célt szolgálta a fodrászverseny is, mely úgy formában a frizuránál, mint hajszínnél egy irányt nevezzen meg és egy olyat, amelyet a mai helyzet megkíván. Eltűntek azok a nagy, rikitós, messze kiabáló hajszínek; az új hajszín szelidebb, matt árnyalatot ad, amellyel a hölgynek szolid kinézetet kölcsönöz, mégis emeli szépségét.

A frizura-divat ugyancsak a mai időkhöz van kreálva, könnyen átlakítható, készíthető belőlük egy kisebb díszítésekkel a mai nagjestélyeknek megfelelő nagy frizura, ugyanilyen eljárással tea vagy



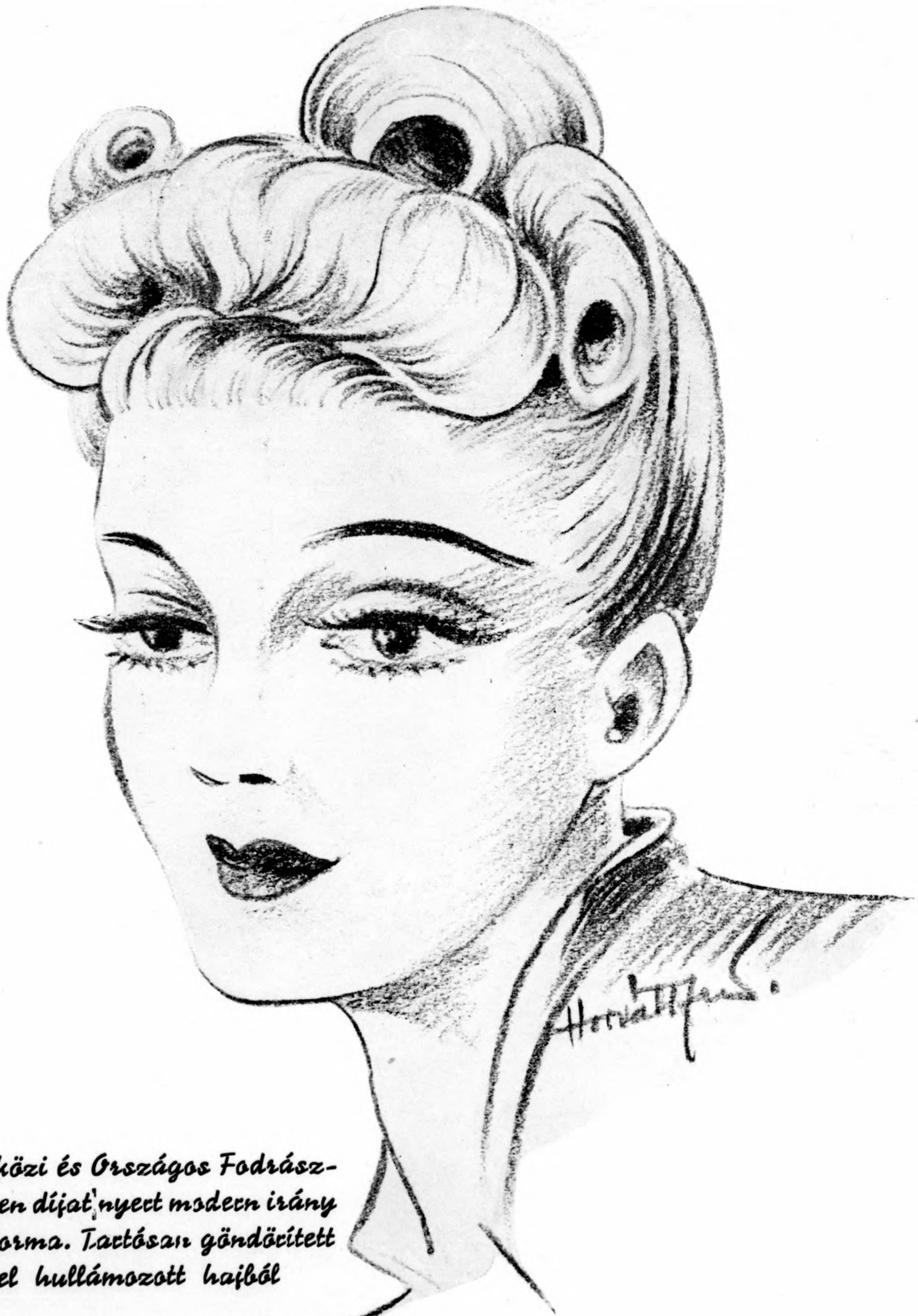
délutáni táncfrizura. Minden hölgynek alkalmas divat, úgy a fiataloknak, mint bármilyen korúaknak, mert a lokni divat, százfélékép is alkalmazható. Divatlapunk ezen számában bemutatjuk a versenyen díjat nyert frizurákat nagyobb alakításban, hogy mindenki jobban kivehesse a haj elhelyezését úgy a fodrász, mint a vendég és különösen a vendég, aki már egy elgondolást tud magának alkotni, hogy hogysis fog kinézni az ő fején az általa kiválasztott frizura.

A mai divatformának előnye még az, hogy vassal is előállítható, természetesen tartósan göndörített és utána vízzel hullámozott hajak könnyebben esnek, mint a vassal készített hullámok, mert merevbbek, de ha szükség úgy kívánja, formák szintén kialakíthatók.

A Nemzetközi Fodrászversenyen díjat nyert vassal ondolált frizurák



Nemzetközi és Országos Fodrászversenyen díjat nyert modern irány frizuraforma
1943. évre. Tartósan göndörített és vízzel hullámozott hajból.



Nemzetközi és Országos Fodrász-
versenyen díjat nyert modern irány
frizuraforma. Tactósan göndécített
és vízzel hullámozott hajból