

Fodrász



BUDAPESTI FODRÁSZOK IPARTESTÜLETE HIVATALOS LAPJA
Ipartestületi jegyzői iroda telefonja: 422 968 ♦ Ipartestületi segédhelyező telefonja: 221-210

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, VII., Hársfa-utca 43.
Megjelenik minden hó 1-én, 10-én és 20-án

Főszerkesztő és fel. kiadó: **ECKERT BÁLINT**
Felelős szerkesztő: **Dr. HORVÁTH LAJOS**
Szerkesztő: **JÓNUTZ JÓZSEF**

Előfizetési díj:
Egész évre P 8.—
Félévre P 5.—
Egyes példány ára: 1— pengő

D.SZABÓ



Kivarvit

a folyékony hajfesték



PROF. I. MAS PARIS eredeti előírása szerint
Készíti:

MAGYARORSZÁGI ODOLMŰVEK RT.
X. HÖLGY-U. 14.



Délutáni frizúra fiatal lányok részére.



Modern strand-feizura a nagy Divatbemutatóról.

Nyári frizura divat-bemutató.

A budapesti fodrászok ipartestülete folyó évi május hó 14-én nyári divatfrizura, hajszínező és különböző színű hajfestés bemutatót tartott a Budai Vigadó összes termeciben. A bemutatott és a legjobban bevált frizurákat lapunk számában közöljük, hogy mindenkinek alkalma legyen, úgy a hölgyeknek, mint a fodrászoknak meggyőződni a legalkalmasabb és a legpraktikusabb frizuráról.

A bemutatón nagy számban jelentek meg nemcsak a fodrászok, hanem a nagyközönség is. A bemutató újdonság volt minden tekintetben, mert nem versenyfrizurák lettek kreálva, hanem olyan frizurák, amelyek minden alkalomra használhatók. Ugyanakkor nagy hajfestés bemutató is volt. A különböző hajfestékek a helyszínen lettek elkészítve; a színek a modellek egyéniségéhez megcsinálva. Ennek a célja az volt, hogy minden haj tökéletesen megfesthető, ha a hölgyek ezt a munkát fodrásznál végeztetik és mindenki olyan színt választ ki magának, ami hasonlít némileg az ő volt hajszínéhez; nem kíván lehetetlenségeket, hanem csak azt, amit mindenkor tökéletesen és szépen meg lehet csinálni. A hajfestést a legújabb és legmodernebb hajszínezések bemutatója követte, a modellek, akiknek haja színezve lett, nagyobbrészt olyanok voltak, hogy vagy nagyon ki voltak szőkítve, vagy a nap által erősen kiszíva úgy, öt hat különböző árnyalattal rendelkezett minden fej. A színezések előtt természetesen először a haj árnyalatok lettek megcsinálva, s mikor már egy színt nyert az összes haj, következett a haj színezése. Tekintettel a közelgő nyárra, a színezések is olyanformán történtek, hogy a haj kibírja a nyárnak nagy melegét a nélkül, hogy kiszárgulna, amiért is nagyobbrészt aranszőkére és matt árnyalatokra lettek a hajak színesítve. A hajfestés és hajszínezésnél, ha ez a munka nyáron történik, mindenkor olyan hajárnyalatot kell kiválasztani, ami inkább egy kicsit mattabb, mint világosabb árnyalatú. A hölgyek nyáron igyekeznek minden melegebb dologtól menekülni, így kalapot is kevésbé viselnek és ezáltal jobban igénybe van véve a haj, s így a festett hajak az erős nap által könnyen világosodnak, ezáltal rikitóvá és nagyon feltűnővé válnak különösen akkor, ha nincs kellően olajozva stb.

A fodrászipar fejlődésével ma már mindenre gondol a fodrász, s előbbre látó, mint a múltban volt, s azon van minden igyekezettel, hogy a munka mindenkor tartós és tökéletes legyen. A bemutatón azok a hölgyek is, akik a múltban idegenkedtek a hajfestéstől és úgy gondolkodtak, hogy jó nekem őszén vagy fehéren is, ma már megváltoztatták véleményüket, amikor látták, hogy nem kényszerű egy hajfestés. A mai kor fodrászai mondhatni

percek alatt készítenek el egy fejet és természetesen a hajfestés mindenkinél az úgy időt, mint a kinézést nagyon megváltoztatja.

A bemutatón a nyári frizura divat úgy alakult, hogy továbbra is loknis fej marad elől és oldalt, a frizura szabadon hagyja a homlokot és a fület, azonban nem erősen hátra fésülve, a fejtetőn loknik lesznek készítve, oldalt egy pár nagyobb hullám és hátul a nyaknál egy kicsit lejjebb jön a frizura, azonban semmi esetre sem mélyen csüngve, inkább apró loknikba csavarva úgy, hogy ne bomoljon széjjel és csak a nyakélet domborítsa és szépítse.

A nyári hajszínek különböző megállapításokban szerepelnek, mert be kell tartani a hölgy egyéniségét, természetesen az egész sötét hajak nem valók nyárra, mert nagyon sötétítik az arcot. Minden festett haj jobban érvényre jusson, figyelembe kell venni azt is, hogy a hajnak fénye legyen, mert a fény az, ami teljesen felismerhetlenné teszi, hogy a haj festve van, azért ha matt is az árnyalat, a hajfénynek mindenkor érvényesülnie kell rajta. A festett haj nagy gondozást igényel, különösen a haj mosásánál, tehát figyelemmel kell lenni reá és ha ez így történik, akkor a hölgyek mindig egyenletes, szép hajszínel rendelkeznek.

A hajszínezés, amely főképen nyári divat, mindenkor a haj színének hasonlatosságához kell alkalmazkodni, nem szabad lehetetlenségeket elgondolni. Pl: egy barna hajszínek szőke árnyalatú színezést adni, vagy pedig egy szőke hajnak barna árnyalatú színezést adni. A hajszínezéssel még ma sincs mindenki tisztában, sokan azt gondolják, ez egy fölösleges valami, pedig nem az, mert ha azt akarjuk, hogy a haj mindig rendben legyen, akkor minden haját feltétlenül színezni kell. A hajszínezés egyszersmind hajápolást is jelent a színezés által megkapja azt a tápanyagot, amit azok a hajak, amik nincsenek színesítve, nélkülöznek; egyszersmind állandóan szép színe van neki. A színezés önmagától lejön a hajról, így a hajnak csak előnyére és nem hátrányára szolgál. Minden hajszínezés krém, olaj vagy zsírtartalommal rendelkezik, ezáltal a színesített hajak nem törnek, nem sárgulnak ki könnyen és nem bomlik össze. A lokni-divat következtében gyakrabban kell fésülni a haját az ilyen kezelésekkal végzett hajaknál nem áll be a hajhullás és hajszakadás.

A divatbemutató az itt felsoroltakból meggyőzőhettek a hölgyek arról, hogy egy rendezett fej nélkülözhetetlen mindenki számára és minden munka csak úgy lehet tökéletes, ha azt szakemberre bízzák és nem egyedül próbálkoznak ilyen kényes munkák elvégzésével. A bemutatót a fodrászok ipartestülete gyakrabban fogja megrendezni, amelynek idejét mindenkor a fodrász-divatlap közölni fogja, s ezzel alkalmat akar nyújtani minden hölgynek, hogy a bemutatókon résztvehessenek.



Különböző nyári divat-frizurák.

Nyári frizura divat-bemutató.

A budapesti fodrászok ipartestülete folyó évi május hó 14-én nyári divatfrizura, hajszínező és különböző színű hajfestés bemutatót tartott a Budai Vigadó összes termében. A bemutatott és a legjobban bevált frizurákat lapunk számában közöljük, hogy mindenkinek alkalma legyen, úgy a hölgyeknek, mint a fodrászoknak meggyőződni a legalkalmasabb és a legpraktikusabb frizuráról.

A bemutatón nagy számban jelentek meg nemcsak a fodrászok, hanem a nagyközönség is. A bemutató újdonság volt minden tekintetben, mert nem versenyfrizurák lettek kreálva, hanem olyan frizurák, amelyek minden alkalomra használhatók. Ugyanakkor nagy hajfestés bemutató is volt. A különböző hajfestékek a helyszínen lettek elkészítve; a színek a modellek egyéniségéhez megcsinálva. Ennek a célja az volt, hogy minden haj tökéletesen megfesthető, ha a hölgyek ezt a munkát fodrásznál végeztetik és mindenki olyan színt választ ki magának, ami hasonlít némileg az ő volt hajszínéhez; nem kíván lehetlenségeket, hanem csak azt, amit mindenkor tökéletesen és szépen meg lehet csinálni. A hajfestést a legújabb és legmodernebb hajszínezések bemutatója követte, a modellek, akiknek haja színezve lett, nagyobbrészt olyanok voltak, hogy vagy nagyon ki voltak szőkítve, vagy a nap által erősen kiszíva úgy, öt hat különböző árnyalattal rendelkezett minden fej. A színezések előtt természetesen először a haj árnyalatok lettek megcsinálva, s mikor már egy színt nyert az összes haj, következett a haj színezése. Tekintettel a közelgő nyárra, a színezések is olyanformán történtek, hogy a haj kibírja a nyárnak nagy melegét a nélkül, hogy kiszárgulna, amiért is nagyobbrészt aranyszőkére és matt árnyalatokra lettek a hajak színesítve. A hajfestés és hajszínezésnél, ha ez a munka nyáron történik, mindenkor olyan hajárnyalatot kell kiválasztani, ami inkább egy kicsit mattabb, mint világosabb árnyalatú. A hölgyek nyáron igyekeznek minden melegebb dologtól menekülni, így kalapot is kevésbé viselnek és ezáltal jobban igénybe van véve a haj, s így a festett hajak az erős nap által könnyen világosodnak, ezáltal rikitóvá és nagyon feltűnővé válnak különösen akkor, ha nincs kellően olajozva stb.

A fodrászipar fejlődésével ma már mindenre gondol a fodrász, s előbbre látó, mint a múltban volt, s azon van minden igyekezettel, hogy a munka mindenkor tartós és tökéletes legyen. A bemutatón azok a hölgyek is, akik a múltban idegenkedtek a hajfestéstől és úgy gondolkodtak, hogy jó nekem őszén vagy fehéren is, ma már megváltoztatták véleményüket, amikor látták, hogy nem kinszenvedés egy hajfestés. A mai kor fodrászai mondhatni

percek alatt készítenek el egy fejet és természetesen a hajfestés mindenkinél az úgy időt, mint a kinézést nagyon megváltoztatja.

A bemutatón a nyári frizura divat úgy alakult, hogy továbbra is loknis fej marad elől és oldalt, a frizura szabadon hagyja a homlokot és a fület, azonban nem erősen hátra fésülve, a fejtetőn loknik lesznek készítve, oldalt egy pár nagyobb hullám és hátul a nyaknál egy kicsit lejjebb jön a frizura, azonban semmi esetre sem mélyen csüngve, inkább apró loknikba csavarva úgy, hogy ne bomoljon széjjel és csak a nyakélet domborítsa és szépítse.

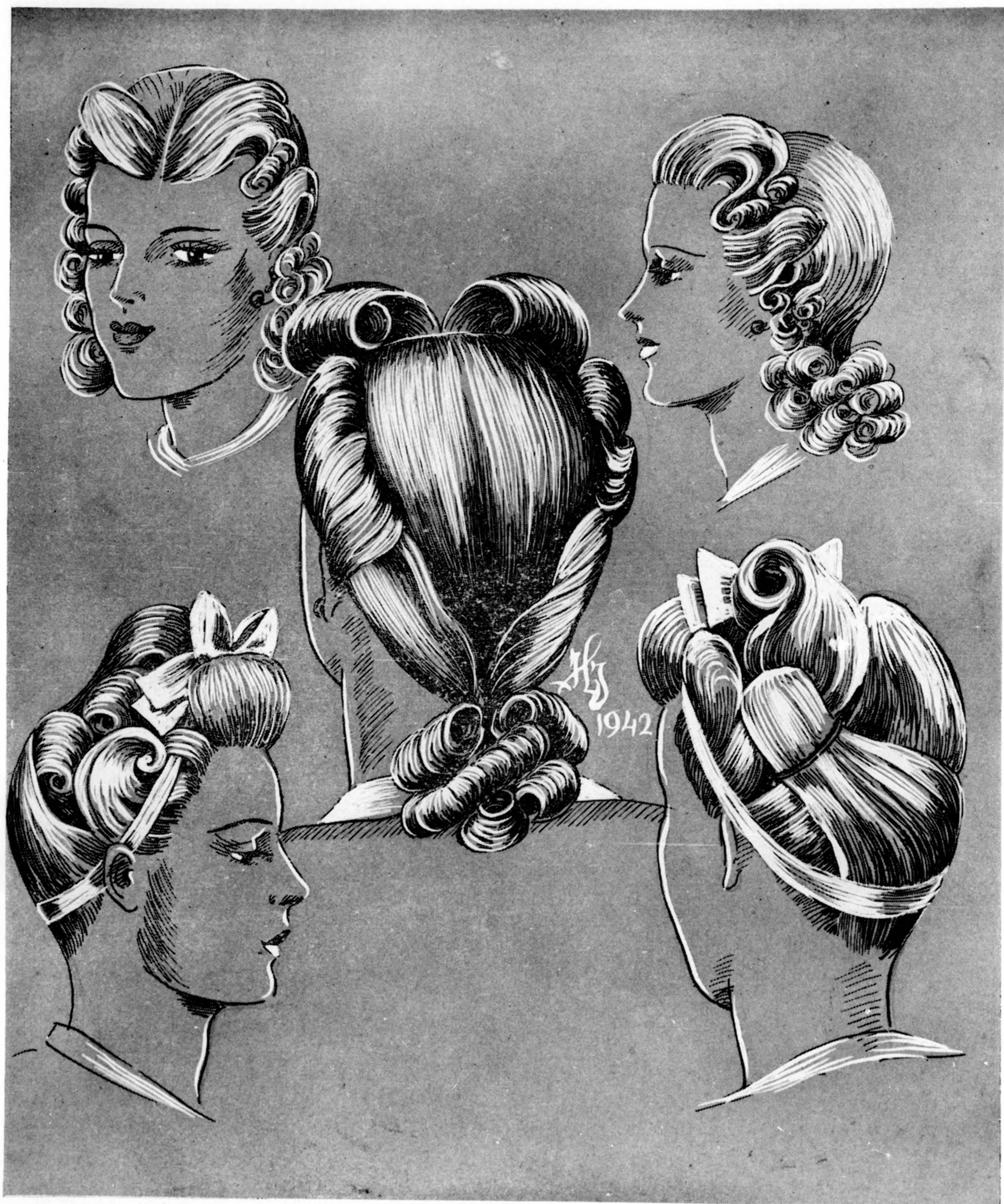
A nyári hajszínek különböző megállapításokban szerepelnek, mert be kell tartani a hölgy egyéniségét, természetesen az egész sötét hajak nem valók nyárra, mert nagyon sötétítik az arcot. Minden festett haj jobban érvényre jusson, figyelembe kell venni azt is, hogy a hajnak fénye legyen, mert a fény az, ami teljesen felismerhetlenné teszi, hogy a haj festve van, azért ha matt is az árnyalat, a hajfénynek mindenkor érvényesülnie kell rajta. A festett haj nagy gondozást igényel, különösen a hajmosásánál, tehát figyelemmel kell lenni reá és ha ez így történik, akkor a hölgyek mindig egyenletes, szép hajszínel rendelkeznek.

A hajszínezés, amely főképen nyári divat, mindenkor a haj színének hasonlatosságához kell alkalmazkodni, nem szabad lehetlenségeket elgondolni. Pl: egy barna hajszínek szőke árnyalatú színezést adni, vagy pedig egy szőke hajnak barna árnyalatú színezést adni. A hajszínezéssel még ma sincs mindenki tisztában, sokan azt gondolják, ez egy fölösleges valami, pedig nem az, mert ha azt akarjuk, hogy a haj mindig rendben legyen, akkor minden haját feltétlenül színezni kell. A hajszínezés egyszersmind hajápolást is jelent a színezés által megkapja azt a tápanyagot, amit azok a hajak, amik nincsenek színesítve, nélkülöznek; egyszersmind állandóan szép színe van neki. A színezés önmagától lejön a hajról, így a hajnak csak előnyére és nem hátrányára szolgál. Minden hajszínezés krém, olaj vagy zsírtartalommal rendelkezik, ezáltal a színesített hajak nem törnek, nem sárgulnak ki könnyen és nem bomlik össze. A lokni-divat következtében gyakrabban kell fésülni a haját az ilyen kezelésekkal végzett hajaknál nem áll be a hajhullás és hajszakadás.

A divatbemutatón az itt felsoroltakból meggyőződhettek a hölgyek arról, hogy egy rendezett fej nélkülözhetetlen mindenki számára és minden munka csak úgy lehet tökéletes, ha azt szakemberre bízzák és nem egyedül próbálkoznak ilyen kényes munkák elvégzésével. A bemutatót a fodrászok ipartestülete gyakrabban fogja megrendezni, amelynek idejét mindenkor a fodrász-divatlap közölni fogja, s ezzel alkalmat akar nyújtani minden hölgynek, hogy a bemutatókon résztvehessenek.



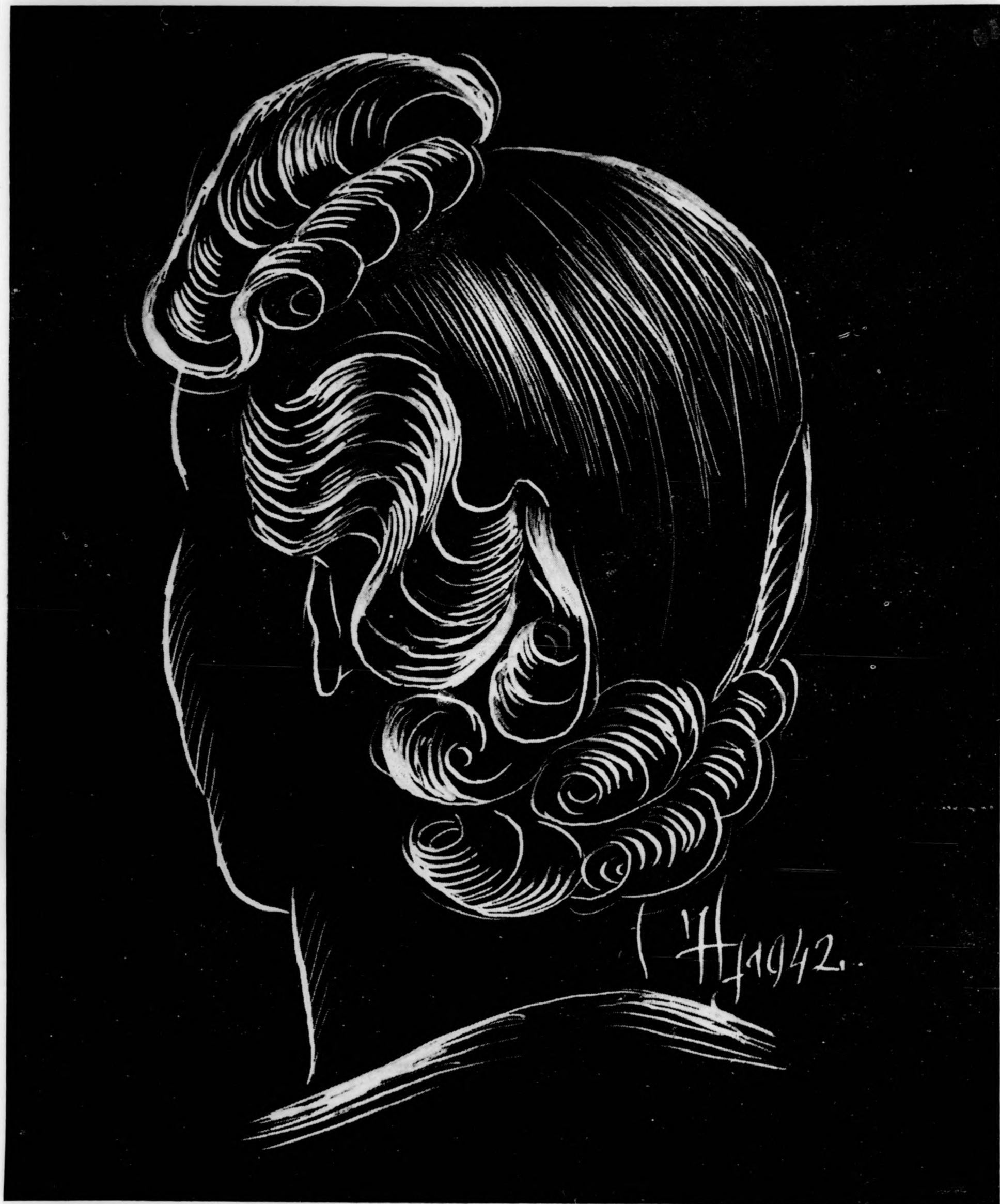
Különbözö nyari divat-frizurák.



Különböző délutáni nyári frizurák díszítése.



Nyári divat-különlegességek.



Új estélyi modern frizura.