

# Rádió és Villamosság

VIII. évf. 8. szám.

Kiadóhivatal: II. Buday László u. 6. Telefon: 16-28-09

## Ditmar!

a név már fogalom.

Több, mint

### 1,000.000

**Ditmar** száraz és nedves blokk működik gépekbe beépítve.

**Ditmar** blokknál nincs reklamáció! Ajánlja Ön is vevőinek.

Vezérképviselő:

**ARDÓ JÓZSEF**

VI, Vilmos császár út 43



## PINCÉTŐL PADLÁSIG

cimű árjegyzéke a lakóház összes **Villamosszerelvényeit és készülékeit** rendszerbe foglalva tartalmazza.

Ezen árjegyzékeket díjmentesen megküldöm!

**FENDEL KÁROLY** elektromos szerelési anyagok és készülékek gyára  
Budapest, VII, Vörösmarty ucca 16. Telefon: \*14-37-37



**BEITLER SÁNDOR FIA**

Rádió- és villamossági

huzal, zsinór gyártás

arban, minőségben vezet



kérje árjegyzékeinket

**BARTA ÉS TÁRSA**

FŐÜZLET: PODMANICZKY-U. 39. FIÓKÜZLET: RAKÓCZI-UT. 30.

Világítási üvegek

## ASCHNER GYÖRGY

Szerelési anyagok

VI. Podmaniczky ucca 21. szám. Telefon: 117-803

**Primalux**

**zseblámpaégők**  
elismerten legjobbak!

Nagy fényerő — hosszú élettartam — kis fogyasztás  
KÉRJEN ÁRAJÁNLATOT!

**MÜLLER LÁSZLÓ**

okl. vegyész mérnök  
Budapest, VI. LISZT FERENC-TÉR 6. SZ.  
Telefon: 11-49-93.

## KEMÉNY BERNÁT

villamossági nagykereskedő

OLCSÓ ÁRAK, SZOLID KISZOLGÁLÁS

Budapest, VII., Rottenbiller u. 54.  
Telefon 13-61-72

BUDAPEST,  
VII. Kazinczy u. 13



*Összel visszahozza  
vevőjét a*  
**Tungstam  
KRYPTON**  
*visszavásárlási  
akció!*



# START!

TELJES

# TELEFUNKEN sorozattal!

Mind a **7 típus** a maga kategóriájában elsőrangú!

# A TELEFUNKEN 339 V szuper

**300 P részletár alatt, BIZTOS ÜZLET!**

ELA-osztályunk ujdonsága:

a **TELEFUNKEN** hanglemez-  
felvevő és lejátszó adapter

# VEVŐT VONZ!

Tanulmányozza át ujdonságainkat és **dolgozzon velünk!**

I. t. üzletbarátainak jó üzletét kíván a

**MAGYAR SIEMENS-SCHUCKET-MŰVEK VILL. R. T. GYENGEÁRAMU OSZTÁLYA**  
Budapest, VI, Teréz-körut 36. szám.



# Rádió. és Villamosság

A RÁDIÓ-VILLAMOSSÁGI KERESKEDŐK ÉS KISIPAROSOK ORSZÁGOS EGYESÜLETE HIVATALOS LAPJA. MEGJENIK MINDEN 10-ÉN KIADJA: A RÁDIÓ-VILLAMOSSÁGI KERESKEDŐK ÉS KISIPAROSOK ORSZÁGOS EGYESÜLETE FŐSZERKESZTŐ **KAFFKA KÁROLY**, TELEFON: 12-26-30. FELELŐS SZERKESZTŐ ÉS KIADÓ **BIRÓ, KÁROLY**, TELEFON: 16-28-09 SZERKESZTŐSÉG: V, SZEMÉLYNÖK U. 25. TELEFON: 12-26-30. — POSTATAKARÉKPÉNZTÁRI CSEKKSZÁMLA SZÁMA: 35.235 ELŐFIZETÉSI DIJ: ÉVI 4 P. KÜLFÖLDRE 1 DOLLÁR, EGYES SZÁM ÁRA 40 FILL. AZ EGYESÜLET TAGJAI DIJMENTESEN KAPJÁK HIRDETÉSI TARIFA: 59<sup>m</sup>/<sub>m</sub> SZÉLES <sup>m</sup>/<sub>m</sub>-SORONKÉNT P — 25. ISMERTETÉSEK NYOMTATOTT SORONKÉNT P — 80, UJDONSÁG P — 10

## Árrendezés Irta **Woh! Hugó** az Orion-gyár igazgatója

A napilapokból értesültünk azokról a fontos intézkedésekről, amelyek a mi vonatkozásainkban nagyon nagy érdeklődésre tarthatnak számot, mert arról van szó, hogy az Árkormánybiztosság a gyáraknál felülvizsgált kalkulációk alapján a rádió forgalombahozatalával kapcsolatban bizonyos intézkedéseket fogantatott. Miután ezen intézkedések a gyárakkal történt megbeszélések alapján jöttek létre, szükségessé erről az érdekelteket a Rádió és Villamosság útján tájékoztatni.

Mint ismeretes: a rádió cikkek árait, a kereskedői engedményeket és egyéb feltételeket a rádiógyárak az Iparügyi Minisztériumnak tartoznak bejelenteni, egyrészt mert kar- telcikkkel, másrészt árvédelem szempontjából. Az így bejelentett árakat és feltételeket az Árkormánybiztosság közegei által a gyáraknál felülvizsgálta és megállapítást nyert, hogy a bejelentett árak a kalkulációknak megfelelnek, sőt külföldi viszonylatban olcsóbbak és bár a kalkuláció alapján árszállítás nemcsak hogy nem volna helyén való, hanem még az a haszon, amely ezen cikkeknel feltétlenül szükséges sincs biztosítva. Mégis a Magyarországon is kívánatos rádiókultúra elterjesztése érdekében, a többletforgyasztás reményében, áldozatokat kért úgy a gyáraktól, mint az elosztó szervektől, viszont ezen érdekeltségek ígéretet kaptak, hogy az Árkormánybiztos Ur a többi érdekeltségéknél megfelelő előterjesztést fog tenni a fenti cél elérése érdekében.

Ezzel kapcsolatosan szóba került a kereskedői engedmények kalkulációja is és itt két szempontot kel-

lett figyelembe venni:

1. Köztudomású tény, hogy Magyarországon a szabott áraknak az általános bevezetettsége még nincs keresztülvezetve és ennek következtében a közönség a rádióvásárlásánál sem mond le a megszokott alkurulól és sokszor szinte dacszerűen eláll a vásárlástól, ha engedményt nem ér el. Ennek az következménye, hogy a kereskedők, akiknek ezen vevők más cikkekben is vásárolói, félve valamelyik gyengébb kéz konkurenciája által előidézett árrontás következményeitől, attól, hogy a felet más cikkekben is, mint vásárlót elvesztik és így, ha a kalkuláció nem is engedi meg, a lebonyolítás érdekében engedményt ad, annak ellenére, hogy árvédelmi cikkekéről van szó. Erről az Árkormánybiztosság többszörösen is meggyőződött próbavásárlások útján.

2. Az Árkormánybiztosság a fent említett teendő intézkedések révén a kereskedőknél is többletforgalom lehetőségét látja és ezzel egy bizonyos kiegyenlítődést az engedmények redukciója folytán beállott hiánnyal szemben. Az Árkormánybiztosság is ugyanugy, mint azok, akik a rádió terjesztésével foglalkoznak, tudatában van annak, hogy a rádióelőfizetők számának növelése kívánatos és így a rádiókultúra terjesztéséhez hozzájárul az is, ha megelégedett a rádiózók tábora, amihez természetesen a rádióelőfizetők megfelelő eszközökkel való ellátása is tartozik. Így tehát az elosztó szervek helyes munkájának is nagy szerep jut. Éppen azért az Árkormánybiztosságnak is az a felfogása, hogy ebben az irányban is meg kell védeni a fogyasztót és hogy az elosztó

szervek, amelyek ezen cél szolgálataiban állnak, megvédessenek olyan tisztességtelen versenytől, amely nem tud gondoskodni a fenti irányban és akadályai a rádió szélesebb körű elterjesztésének. Ezen felismerésből kiindulva, az Árkormánybiztosság kilátásba helyezte, hogy a maga részéről is védelemben kívánja részesíteni a tisztességes kereskedelmet és kisiparosságot oly irányban, hogy a szabott árak terén most már a gyárak és kereskedők áldozatkészsége folytán magukra vállalt redukált áraknak »szabott mivoltát« kihangsúlyozza és a tisztességtelen versennyel szembeni küzdelemben rendelkezésére áll.

Bizalommal nézhetünk a fentiek alapján az Árkormánybiztosság ténykedéséi elé. Az időközben megjelent sajtóközleményekből és beszámolókból látható, hogy az Árkormánybiztos a lépéseket a többi érdekeltségek felé megtette és remény van arra, hogy az így áhított általános és nemzeti cél, mely szerint a rádiókultúra terén Magyarországon is azt a helyet foglalja el, mint a többi kultúrország, elérhető.

## Dr. Beér Ferenc

műanyag üzeme

D., Csáky u. 34. Telefon: 293-985



**Bakelit olvasó és alólampák** minden színben.

—  
**Ull/amfelszerelési** cikkek, rádióalkatrészek.

—  
**Bakelit foglalatok** kapcsolóval és nélkül.

**Mokka rádióforgatógombok.**

Szeptemberben megjelenő rádió- és villamossági nagy vizionteladói árjegyzékem is tanúsítja, hogy nemcsak rádió cikkekben, — de villanszerelési anyagokban, zsebelem, — kerékpártokokban is különösen versenyképes vagyok.

**Új telepés készülékek!**

**Rotand Rádió és Villamosság**

Rotter Loránd Budapest, VIII, Rákóczi-út 61. Telefon: 135-822.

**Telefonszámok**

Ardó József	12-16-34.
Dr. Beér Ferenc	49-39-85.
Beitler Sándor Fia	13-62-20.
Breuer Hugó	11-40-94.
Egyesült Izzó	29-48-60.
Városi iroda 11-29-02.	12-87-67.
Elbe k. f. t.	12-64-15.
Fodor Ervin kristálymikrofonok és pick-up-ök	11-51-14.
Fuchs Róbert	31-51-14.
Gárdos Béla	11-43-82.
Hangfény (Hanglemezkölcsönző)	49-41-31.
Hidy és Társa	11-20-37.
Hirschl és Társa	49-92-98.
Kis Ignác	12-26-34.
Koncert r.-t.	29-43-07.
Kratochwill A. és Társai (Kaufmann Oszkár)	18-12-55.
Láng Tibor	11-70-35.
Müller László (Star izzó)	14-35-48.
Orion	11-49-93.
„ szervisz	29-59-55.
„ neon	29-06-51.
Pataki László dr.	29-09-78.
Pála és Társa	12-62-59.
Philips	13-19-83.
„ szervisz	11-87-98.
Remix	11-32-42.
Sigma villamossági	13-00-19.
Siemens 12-07-39.	13-66-40.
Siemens-Telefunken központi antenna vezérképviselet	12-11-25.
Singer Sándor	12-91-31.
Standard	18-54-18.
„ eladás	25-72-57.
„ szervisz	25-92-00.
Telefunken	12-54-84.
Tonalit k. f. t.	12-43-98.
Tudor	14-44-89.
Villamos hang (megafon)	29-23-09.
	26-87-00.

**A II. Kirakatvilágítási Verseny előkészületei**

1. A budapesti szakmai kirakatvilágítási verseny időpontja rohamosan közeledik. Mire e sorok napvilágot látnak a vilámszerelő kartársakat ipartestületünk felhívja arra, hogy I. hó 22-én, 24-én és 26-án mindenkor 18.30 órakor a Világítástechnikai Allomás rendezésében és előadótermében (Budapest, VI., Eötvös-u. 11.) tartandó rövid előkészítő tanfolyamon vegyenek részt.

Kartársaink erre a tanfolyamra előreláthatólag annál is inkább nagy számban fognak jelentkezni, mivel egyrészt csak az a szerelőkartársunk képes ily versenyre megfelelő világítást berendezni, aki a kirakatvilágítás legújabb, éveken át tartó tudományos kutatással megállapított törvényeivel tisztában van, másrészt azért is számosan fognak jelentkezni, mivel azoknak a kartársaknak, akik a tanfolyamon részt vettek, segítségére leszünk abban, hogy a versennyel kapcsolatosan minél számosabb kirakatvilágítási felszerelést végzhessenek.

2. A szakmai, nyílt üzlettel rendelkező kartársakat a közeli napokban felhívom arra, hogy a Kirakatvilágítási Versenyen való részvételüket minél előbb jelentsék be. Ez az előzetes jelentkezés nemcsak a rendező bizottság szempontjából fontos, hanem főleg azért, mivel csak így tudok gondoskodni arról, hogy

megfelelő áramdíjkezelésben részesülhessen az, aki részt vesz a versenyen. Ez az áramdíjkezelés előreláthatólag annyiban fog állni, hogy a Verseny tartama alatt az előző évi hasonló időszakban fogyasztott áramfogyasztással szemben elhasznált energiátöbbletnek csupán 20–25%-át kell megfizetni.

3. A díjak kérdése tisztázódott. Az Egyesült Izzólámpa és Villamossági rt. — mint a RÉV-ben már megírtam — a szükséghez képest kb. 50 drb. neonfényreklámot ajánlott fel. Ezek a díjak cca. 20 cm. magas betűkből készülnek TUNGSRAM felírással, melyeket a díjnyertesek kívánságára úgy szerelnek fel, hogy az fényét a kartársak cég-lábláira vesse.

4. Kérem a kartársakat a kirakatvilágítási tanfolyamon való részvételüket a Budapesti Villamfelszerelők, Műszerészek és Látszerészek Ipartestületénél (VI., Vilmos császár-ut 45.), a versenyen való részvételüket pedig a Rendező Bizottságnál (Omke, V., Arany János-u. 10.) mielőbb jelentsék be.

**Kaffka Károly**

a Rendező Bizottság ü. v. elnöke.

**A kisipari üzemek villamosításáért.**

A Budapesti Kereskedelmi és Iparkamara az 1937. évi BNV alkalmával megkezdett akciójának újabb lendületet adott. Köztudomásu, hogy a kisipari üzemek csak elenyésző számban használnak fel gépi erőt termelésre és így nem tudnak eléggé racionálisan termelni. Ezen a hiányon óhajt a Kamara segíteni oly módon, hogy előterjesztésével elérte, miszerint az Iparügyi minisztérium pénzsegélyvel támogatja azokat a kisiparosokat, akik üzleteik részére villamos motorokat kívánnak beszerezni és egyébként a segélyre érdemeseknek bizonyulnak.

A Kamara intervenciójára a Bfem a vételár hátralékos részét kiegyenlítő és utólag két éven át részletekben, kamatmentesen hajtja be a kisiparison.

Felhívjuk a kartársak figyelmét arra, hogy igyekezzenek a Kamara akciójának minél gyorsabban és minél szélesebb rétegekben ismertetni, hiszen ezáltal munkaalkalmakra tesznek szert.

**Villamossági nagykereskedők :**

<b>Lorsch Henrik</b>	V, Sziget u. 11.	<b>29-18-30, 29-18-29</b>
<b>Back Testvérek</b>	VI, Podmaniczky u. 12.	<b>*12-17-83</b>
<b>Barta és Társa</b>	VI, Podmaniczky u. 39.	<b>11-49-49, 12-02-11</b>
<b>Gutfreund Dezső</b>	VI, Révay u. 12.	<b>12-81-86</b>
<b>Engel Károly</b>	VII, Vörösmarty u. 16.	<b>*14-37-37</b>
<b>Fürchtgott és Társa</b>	VII, Dohány u. 74.	<b>14-10-39</b>
<b>Gottlieb Andor</b>	VII, Dohány u. 57.	<b>14-08-23</b>
<b>Kemény Bernát</b>	VII, Rottenbiller u. 54.	<b>13-61-72</b>
<b>Lumen—Roth Dezső</b>	VII, István út 28.	<b>13-72-91</b>
<b>Baross villamossági</b>	VIII, Baross u. 48.	<b>13-12-19</b>
<b>Nussbaum Géza</b>	VIII, Sándor u. 46.	<b>14-02-92</b>
<b>Radó és Radó</b>	VIII, Baross ucca 127.	<b>13-60-09</b>
<b>Rotand Rádió-Villamosság</b>	VIII, Rákóczi út 61.	<b>13-58-22</b>
<b>Belgráder Jenő</b>	IX, Ráday u. 11.	<b>18-62-03, 38-80-43</b>

**Küldje be előfizetési díját 35235 sz. plkplári számlánkra, évi P 4'—**

## A Krypton-bonok

Kaptuk az alábbi levelet:

*Kedves Szerkesztő Ur!*

Nb. lapjának legutóbbi két számában ismételt szó volt az elhasznált Krypton-lámpák vizsziatérítésének kérdéséről. Engedje meg mélyen tisztelt Szerkesztő Ur, hogy lapjának hasábjain keresztül én is kifejtsem véleményemet ez ügyben és biztos vagyok benne, hogy nézetem azonos lesz számos kartársunk felfogásával.

A Krypton-bónokról szóló múltbéli levél írója azon aggályának adott kifejezést, hogy a Tungram-gyár az elhasznált Krypton-lámpákért járó térítést esetleg hosszasan, bonyodalmasan fogja intézni, vagy pedig a térítési összeg kiutalását új lámpák vásárlásától fogja függővé tenni. Eddigi tapasztalataink alapján örömmel állapítom meg, hogy ez az aggály indokolatlannak látszik. Alkalmam volt már ugyanis beküldeni néhány elhasznált Krypton-lámpát gáztérítés végett az Egyesült Izzó Eötvös-uccai lerakataba és megelégedésemre minden újabb vásárlás nélkül, percekben belül készpénzben kaptam meg a lámpákért járó térítési összeget.

En az elhasznált Krypton-lámpák visszavásárlási rendszerének bevezetését kereskedelmi szempontból feltétlenül helyesnek tartom. A gyár ezzel nyilván a lámpavásárlók közönség pénzlárcáját akarja védeni, jól jön azonban ez az akció nekünk, villamossági kereskedőknek is. Az eladásnál mutatkozó szerény hasznunk a Krypton-lámpáknál összegszerűleg valamivel na-

gyobb lett és ha az elhasznált lámpák kezelésével járó fáradtságért külön kompenzációt nem is kapunk, aki nem akar, nem kénytelen ezzel foglalkozni, mert hiszen a gyár Eötvös-uccai lerakata mindenkitől egyforma áron váltja vissza a lámpákat. Az ügyes kereskedő ugyan egy vevőjét sem fogja az Eötvös-uccába küldeni, sőt **minden bon nélkül is** bárkitől visszaveszi az elhasznált Krypton-lámpákat, mert tudja, hogy ez az a legkisebb »service«, amely alkalmas arra, hogy állandó vevőket neveljen magának. Nem kell különös eladóművészet ahhoz sem, hogy a vevő a Krypton-térítési összeget ne vigye ki az üzletből, hanem ahhoz esetleg valami pénzt még hozzátéve további árucikket vegyen.

Maradok Szerkesztő Urnak tisztelő hive:

**Kadelburger Ernő.**

**A vilanszerelőipari szakbavágó gyakorlat a közhasználatu vilamos műveknél.**

A »Kamarai Közlöny«-ből.

Az iparügyi minisztériumnak erről szóló rendelettervezete kamarai kerületünk ipartestületi érdekeltségében aggályokat váltott ki, különösen ama rendelkezése, hogy közhasználatu vilamos mű fenntartója a vilanszerelőiparban tanoncot még abban az esetben is szerződthet, ha a vilanszerelőipar gyakorlására iparendélye nincsen. Arra utalnak az ipartestületek, hogy általában nincsenek az ügy mellett olyan közérdekű szempontok, amelyek indokolhatnák azt, hogy az áramfej-

lesztő telepek kivételének az ipartörvénynek ama alapvető rendszere alól, hogy képesítéshez kötött iparban tanoncot csak az alkalmazhat, akinek az illető ipar gyakorlására jogosítványa van. Ipartestületeink általában félnék attól, hogy ha a törvénynek eddig mindig hiánytalanul alkalmazott rendszerén ezuttal rést ütnek, az olyan nem kívánatos precedens lenne, mely igen könnyen az egész képesítési gondolat meggyengítésére vezetne. Egyébként pedig utalnak arra, hogy a vilanszerelőipar elegendő tanoncot nevel. A közhasználatu vilamos művek elegendő szakmunkást kapnak és miután az energiatermelő vállalatoknak az 1936. évi VII. t.-c. végrehajtása során amugy is rendkívül tág teret kapnak a vilanszerelő ipar gyakorlására, a szóbanforgó rendelet kiadására még az energiatermelő vállalatok szempontjából sincsen szükség. Ezzel szemben a kis- és kézművesipar a rendelet intézkedéseitől a vele szemben a nagyvállalatok által ujabban támasztott elbírhatatlan versenynek további kiélesedését várja, mert hiszen a tanoncok olcsó munkaereje érvényesülne a nagyvállalatoknál meglévő egyéb előnyök mellett a kisiparral szemben. Ebben a kérdésben felterjesztést intéztünk az ipari miniszterhez.

## HELOLUX armaturák

irodák, üzlet, iskola, kórház  
stb. világítási célokra

**Lorsch Henrik**

m é r n ö k

Budapest, V, Sziget-ucca 11.



**-lázszámításhoz**  
**kulcsoskapcsoló**  
silyezett kivitelben  
Kromozott fedőlappal  
**„KRONOLUX“**  
átvilágító nyomógomb  
és időkapcsoló  
**CSŐBILINCSEK**  
minden különleges  
vezetékekhez  
**CSENGŐNYOMÓK**  
KORONA  
vezeték összekötők.

**Mayer Emil, Budapest,**  
VII, Verseny-ucca 14. :- Telefon: 136-999.

## Üzletvilágítás

Hogy az üzlethelyiségek jó világítása milyen fontossággal bír, nem szorul különösebb magyarázatra. Már az uccáról is kedvezőbb benyomást kelt a jól világított üzlet és különösen az, amelyik ezzel a környezetéből előnyösen emelkedik ki, a vevőre nagy vonzerővel bír. Az áru jó megvilágítás mellett jobban érvényesül, de a vevő is jobban érzi magát a kellemesen világított üzletben és az a pszichológiai hatás, amit az a vevőtől kivált, az eladóra kedvezőbb helyzetet teremt.

Irta **Lorschy Henrik**

lyiségek részére 100–200 Lux átlagos világítást javasolnak. Ez akként értelmezendő, hogy ez az érték az üzlet minősége és az igények szerint állapítandó meg, ami mellett a legkedvezőtlenebbül világított helyen is megfelelő mértékű világítás nyújtandó. Az említett értékek felé ajánlatos haladni, amit végeredményben az állandó befektetési (szerelési munka armatura) és a változó: áramfogyasztási és izzólámpacsere költségei befolyásolnak.

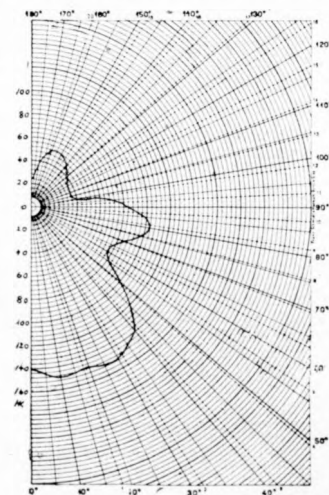
A jó világítás fontos tényezője az egyenletesség, ami azt jelenti, hogy a helyiség megvilágításánál szembeeszköz eltérések ne legyenek. A jó világítás kápráztatásmentességet tételez fel, vagyis olyan világítótestek kerülhetnek csak alkalmazásra, amelyek mellett az izzólámpa fénysugara a szemet közvetlenül nem érheti. Kápráztatás azonban más módon is előfordulhat, pl. egy tükröfelület visszasugárzása folytán és általában arra kell törekedni, hogy oly fénysűrűség sehol se jelentkezhessen, ami a szemnek kellemetlen lehet. Fontos továbbá a világítás megfelelő árnyékhatása és az üzlethelyiségek világításánál lágy árnyékhatású világítás kívánatos. Nem felel meg ily helyen árnyékmentes világítás, ami pl. közvetett világítás esetén áll elő.

Az üzlethelyiségekben gyakran fontossággal bír a nappali fény lehető elérése, vagy legalább megközelítése, ami különösen textília üzletekben azért bír előnnyel, mert az árut eredeti, a nappali fény nyújtotta színben láthatja a vevő. A mesterséges nappali világítás megközelítő kék üvegburás, nappali fényű izzók alkalmazásával, kék szűrővel bíró lámpatestekkel, esetleg szénsavval telített világítócsövekkel. Az ily mesterséges nappali világítás mindenkor a normális világítás áramszükségletének többszörösét igényli.

A jó világítás ismerttélt fel-

tételeinek elérésére megfelelő világítótestek alkalmazása kívánatos. A követelmények teljesítésére a szabadalmazott **Helolux** világítótest maradéktalanul alkalmas, ennek felépítése olyan, hogy a világítást gazdaságosan szolgáltatja, kápráztatásmentességet biztosít és jó árnyékhatást nyújt.

A Helolux lámpák fényelosztását a közölt fénygörbe mutatja. A fénygörbe e fényforrással kibocsájtott fény térbeli elosztását ábrázolja és úgy keletkezik, hogy a fényforráson átfektetett függőleges síkban, az összes irányokban a fényerősséggel arányos hosszúságu sugarak végpontjait folytonos gör-



bével kötjük össze. A fénygörbétől tehát kiolvasható, hogy a fényforrásból kiinduló bizonyos irányban mily mértékű világítást nyújt a lámpa. Láthatjuk tehát, hogy a Helolux lámpa a gazdaságosság fokozására az izzólámpa által szolgáltatott világítás zömét az alsó — hasznos — féltérben szolgáltatja és különösen széles sugárzást nyújt, mely ezen lámpatestet üzlet céljaira különösen alkalmassá teszi.

A lámpatestek beosztását akként kell eszközölnünk, hogy azok a vevő kiszolgálása helyén, szóval az árupult és annak közelében nyújtsák a legkedvezőbb

világítást, de épp oly fontos, hogy a polcon levő áru is jó megvilágítást nyerjen. Ha ezen szempontokat ki is emeljük, ne tévesszük szem elől, hogy lehető egyöntetű világításra törekedjünk.



A Helolux lámpatest a legkülönbözőbb alakban kerül forgalomba, leghasználatosabb a csőingán alkalmazott kivitel, míg



alacsonyabb helyiségek részére menyezeti lámpa alkalmazható és egyes helyeken falikarokon kerülhet felszerelésre.



Gyakran kívánatosnak mutatkozik, hogy az általános világítás mellett az áruk egyes cso-

portjai, vagy egyes darabok halásos megvilágításban részesüljenek, ami a vevő figyelmét ezen árukra felhívja. Ezen, már inkább reklámvilágítás körébe eső világítók az ugynevezett kisreklámvilágítók Zipernevovszky igaz-



galó ur elgondolása és adatai szerint kerültek az elmúlt télen első alkalommal kivitelre és több helyen alkalmazásra. Az áru megvilágítására szolgáló készülékek néhány kiviteli alakját



ábrákban is bemutatjuk és már ezekből is látható, hogy az ily készülékek a kirakatban épp úgy alkalmazhatók, mint az üzlethelyiség belsejében. Miután a cél az, hogy az áru ezen módon a környezetből világításával erőteljesen kiváljék, hatályos megvilágításra van szükség annyival is inkább, miután a kirakatokban az általános világítás lényegesen nagyobb, mint az üzlethe-

lyiségben. Ugyanezen elgondolás szerint különféle felirati táblák is készülnek, amelyeknél mindenkor az egyenletes megvilágítás elve is érvényesül azzal, hogy a fényforrásból szolgáló izzók a szemlélő előtt rejtve maradnak.

Rádióeladó, elsőrangú elismerve, tíz éves gyakorlattal, technikai tudással és kiépített vevőkörrel állást változtatna. Szíves megkeresések **»Komoly egzisztencia«** jellegre a kiadóba.

## Bellavox-Brush

kristálygyártmányok

(mikrofonok, pick-upok, fejhallgatók stb.), RCA vagy bármely más külföldi gyártmányú rádióalkatrészek legolcsóbb beszerzési forrása.

## Fodor Ervin

okl. elektromérnök  
Budapest, VI. Nagymező-ucca 30. sz.  
Telefon: 115-114 és 315-114.

## NIFE AKKUMULÁTOR ÉS VILLAMOSSÁGI RT.

Gyártelep:  
V. Véső-ucca 3. szám.  
Telefon: 292-757.  
Központi iroda:  
Kossuth Lajos-ucca 4.  
Telefon: 389-116, 389-146.

Gyárt:  
**NIFE** akkumulátorokat  
kiszélesített izzókat  
szárazelemeket

## PRESPÁN

ola: z gyártmány raktáron 0.1–3 m/m  
**Kiváló minőség**  
**meglepően olcsó ár!**  
**BREUER HUGO,**  
Izabella-ucca 44/a. Telefon: 114-094.

## SZABVÁNYOS

huzalok, kábelek,  
zsinórok, ólomkábelek,  
fémburkolású szigetelő csövek,

valamint:

Csupaszvezetékek,  
Sodronykötelek,  
Szigetelő-szalagok, -cövek,  
-lemezek, -vászna -papírok.

**FELTEN és GUILLEAUME**  
RT.

KABEL-, SODRONY-  
SODRONYKÖTÉLGYÁR  
XI., BUDAFOKI ÚT 60.

Nagy hangszórótölcsérek strandok, mozik és szabadtéri közvetítésekhez

**UJTIPUSU** üveglapos él- és átvilágítású skálák forgóval egybeépítve.

**Norris gyártmányok**

**Kratochwill Albert és Társai,**

## Saját gyártmányu

(foglatok, ernyőtartók, kapcsolók sülyesztett és falon kívüli kivitelben, leágazófoglat, 3-as T dugó, mignon és zwerigioglatok, villásdugók stb.)  
Budapest, V., Váci út 4. Telefon: 11-70-35.

**Norris gyártmányok**

és vezérképviseleti  
bakelit  
villamossági cikkek.

## Rádiórabatt csökkentés

Lapunk vezető helyén közöljük Wohl Hugónak, az Orion-gyár igazgatójának mélyen szántó cikkét, amely magasabb szempontokból nézve foglalkozik Laky Dezső árkormánybiztos árleszállításának várható hatásaival. Én ezen cikk keretében ugyanezzel a kérdéssel foglalkozom, de tisztán a napi megélhetés szempontjából.

Az Árkormánybiztosság intézkedése súlyosan érinti a rádiókereskedelmet. A haszonkulcs leszállítása: az Árkormánybiztosság intenciója szerint 4,5%-ra rugna, amelyet — a gyárak vezetőinél szerzett információk szerint — oly mértékben szándékoznak enyhíteni, amely mértékben az lehetséges.

Enyhíteni fogja a súlyos helyzetet az is, — ezt felelősségünk teljes tudatában írjuk — hogy a gyárak saját érdekükben is minden lehető el fognak követni arra, miszerint az előírt árából egyetlenegy kereskedő se adhasson egyetlen fillérvnyi engedményt. Nemcsak az én véleményem, hanem a gyárak véleménye is az, hogy az a kereskedő, aki ilyen súlyos körülmények között is hajlandó kartársait »megfurni«, nem érdemi meg a kereskedő nevet, azt ki kell közsíteni. A megtorlás olyan szigorú lesz, amilyen szigorú megtorlás csak lehetséges.

Itt már nem pénzbüntetésekről lesz szó, hanem éleletheletőségekről.

Reméljük azonban, hogy a legszigorubb intézkedésekre nem kerül a sor, senki sem fogja kitenni magát annak, hogy az egész szakma tönkretétele miatt megbélyegezzék.

Az Árkormánybiztosság minden eszközt meg fog ragadni arra nézve, hogy a forgalom növekedjék. Kilátásba helyezték, hogy a kisebb községekben le fogják szállítani az előfizetési díjakat. Azonban az ennek következtében előállható forgalomnövekedés csak remény, — a rabattleszállítás azonban már itt van és az nagyon súlyos teher.

Figyelmeztetem a kartársakat, szíveleljék meg az itt elmondottakat, ne tegyék teljesen tönkre ezt a jobb hivatásra érdemes gazdasági ágat és ne kockáztassák egzisztenciájukat.

Kaffka Károly.

## A forgalmiadó csökevénye

Kár volt annak örülni, hogy a forgalmi adóvállás bevezetésével megszabadulunk a forgalmi adónak bélyegegekben, vagy havi átalányban förtlenő lerovásától... **A bizományi jutalék forgalmi adókételes.**

A hatóságok jól tudják, hogy a rádiókereskedők igen nagy hányada bizományba kapja az árut. Így minden rádiókereskedőben bizományost lát a finánc. Letagadhatatlan tény az, hogy a bizományosok száma még mindig igen nagy, ámbár a fix- és a bizományi vásárlás között ma már elég lényeges az engedménykülönbség. Ezeknél nem lehet segíteni, a forgalmi adót le kell róni.

Van a bizományosnak egy egészen furcsa kategóriája. Ezek azok, akik ámbár bizományi alapon vásárolnak, de kötést csináltak. Lekötötték egy bizonyos mennyiségű készületet és ezt a mennyiséget el kell adniok. Ez nem nevezhető bizományosnak, mivel itt a kereskedő kockázatot vállal, már pedig a bizományi üzletet elsősorban az jellemzi, hogy a bizományost semmiféle kockázat nem terheli, hiszen az áru nem az ő tulajdonát képezi. És mégis, tekintettel arra, hogy a rádiógyárak egyöntetűen az ily kereskedőt is bizományosként kezelik, és így is könyvelik — az idevonatkozó törvényes rendelkezések szellemével ellentétben az így bizományosként kezelt kereskedőnek le kell rónia a bizományi nyereség után a forgalmi adót. Pedig ezeknél a kereskedőknél csak annyiban lehet bizományi árurol beszélni, hogy a nála raktározó áru árát csak akkor kell kiegyenlítenie, amikor eladta, de kötésének mennyiségéig legkésőbb a szezon végén. Ugyanis, ha a kötött mennyiséget addig nem adta volna el, köteles a hiányzó mennyiséget fix számlára megvásárolni.

Mikor a folyó évben a fináncok elkezdtek a rádiókereskedő-

ket felülvizsgálni, egyikük-másikuk tulbulzóságából a ténylegesen és félrenemérthető módon fix-számlára vásárló kereskedőtől is követelte a forgalmi adó lerovását. Természetesen kartársaink a kívánságnak nem tettek eleget, a pénzügyigazgatóságtól kértek védelmet, amelyet meg is kaptak. Tudomásom szerint a fix-számlára vásárló kartársak közül egyik sem rötta le a forgalmi adót.

Érdekes ennek a félreértésnek az eredete. Ugyanis gyáraink a kereskedői rabattot a megállapodásokban és könyveikben jutalék kifejezéssel helyettesítik, míg a fináncok a jutalékot ösztévesztik a bizományi jutalékkal.

Talán helyesebb lenne az engedmény kifejezést használni, mely esetben ilyen természetű félreértések nem származhatnak.

Schwärczenberg József.

Speciális  
**TELEPES**  
kiszfogyasztásu normál és  
**SUPERGÉPEK**

BEHANGOLÁS  
JAVÍTÁS  
MODERNIZÁLÁS  
ÁTALAKÍTÁS

Jól, olcsón és megbízhatóan  
Garanciával

**R** Erzsébet körút 36  
RADIOLABORATORIUM

Az Ön legolcsóbb  
bevásárlási forrása

**Radó és Radó.**  
VIII, Baross u. 127. Tel. 13-60-09

Használt telefonok  
állandóan raktáron.

**1937 és 1936 évi márkás készülékek**

váltóáramu, egyenáramu és univerzálisak

Fémdoboz 310×620×230 mm méretben, ducozva

Bordás tekercstest 100×50 mm méretben

Kérjen drajdánlatot.

**Hornyák Szilveszter**

Budapest, VII. Bethlen Gábor-utca 4.

Telefon 14-42-03.

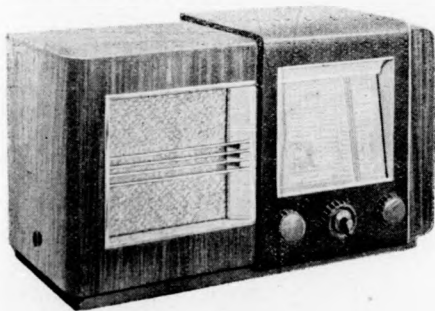
# Uj rádió-sorozat

## EKA-rádiók

Még néhány évvel ezelőtt is, ha valaki a hír és zeneközvetítést olcsón akarta élvezni, úgy igényeit a legkisebbre kellett csökkenteni, mert a szerény anyagiakkal megszerezhető — legkisebb csőszáma — rádiókészülék: a kétesöves legtöbb-szór a hazai adóállomásokon kívül külföldet alig, vagy csak nagyon szerencsés vételi viszonyok mellett hozott. — A reprodukált hang a jól vehető helyi adónál sem volt kifogástalannak mondható. — Ezen készülékek külső megjelenése pedig rögtön elárulta, hogy a nagy csőszáma luxus készüléktől nagyon távolálló, gyengeminőségű gépről van szó.

Az EKA rádiókonstruktőrök felismerve az általános gazdasági helyzetből folyó szükségletet minden erőfeszítésükkel azon voltak, hogy úgy külső csinyben, mint teljesítményben a luxus készülékekhez közelálló, de **anyagokban mindenki által könnyen hozzáférhető** kétesövest szerkesszenek, mely állomásvétel és hangvisszaadás szempontjából is elsőrangú nyujt, ugyanakkor kezelése a legegyszerűbb.

Maradéktalanul valósultak meg ezen szempontok az EKA 1938/39. évi 2 + 1 csöves készüléknél az »EKA 219«-nél.



A hazai adókon kívül nemcsak a közeli, hanem a **legtávolabbi európai állomások** jórészt — a rövidhullámon tengerentúlit is — nagy hangerővel veszi, a legkényesebb zeneértőt is kielégítő hangreprodukciónak mellett.

Az »EKA 219« 2 + 1 csöves készülék tulajdonosának nem kell a jó szerencsét várni, hogy készülékével külföldet hallgathasson, mert a nap bármely szakában rendelkezésre áll néhány európai nagyadó.

Nem kell az állomásokat »keresni«, mert az — áttekinthető és világos — állomáskála nem dísz többé: az állomásnév jelzéseinél jelentkezik a vehető adó!

Nem kell valamely állomásvételéhez az összes létező kezelőgombokat nagy türelemmel »beállítani«, mert a készülék — lényegileg — egygombhangolású.

És nem kell szenvedve hallgatni a nagy színpontos zenekar előadását sem, mert a különleges új konstrukciója elektrodinamikus hangszóró tökéletesen és kristálytisztán közvetíti azt is.

A folyamatos hangszinszabályozó lehetővé teszi, hogy a fülnek legkellemesebb hangszínnel

legyen élvezhető. (EKA az **egyetlen** idei kétesöves, mely **folyamatos** hangszinszabályozóval bir.)

Osszegezve: Az EKA 219 kétesöves készülék **öröm a fülnek.**

De a szemnek is. — Mert az egyszerű és luxusbutorzatu lakásban egyformán szép és izléses megjelenésű a tükörfényes **fémdíszítésű** díofaszekrénye.

Az EKA 219 rádiót a kereskedő könnyűszerrel, kis fáradsággal adhatja el ennyi jó tulajdonság mellett, mert egyszeri bemutatás meggyőző **helyette** vevőjét, hogy kiválót kap.

A vevő bátran határozhatja el magát az EKA 219 megvételére, mert az EKA elsőrangú szakértői a gyárban **helyette** is minden egyes darabot külön-külön kipróbálnak és csak úgy továbbítják az eladóhoz.

Végül: A tulajdonos nyugodt lehet a készülék minősége felől, amit a gyári garancia is biztosít.

**Műszaki jellemzői:** A készülék hangolása — az alkalmazott önműködő antennacsatolás folytán lényegileg **egy gombbal történik.** — Az állomásvétel pontosságát, a mindenkori antennaviszonyoknak megfelelően, az **antennakompenzátor** biztosítja. — Ezáltal, jó antenna használata mellett, ez a kis csőszáma készülék csodálatos teljesítményt nyujt. — A hazai kétesövesek közül **az EKA 219-ben kerül először alkalmazásra az antennakompenzátor,** mely nemcsak a szuperkészszerűlékekhez hasonlóan az egy gomb hangolást biztosítja, hanem jó szelektivitás mellett az **állomáskála pontosságát** a kétesöveseknél eddig még el nem ért mértékben fokozza.

A helyi nagyadó a közvetlen szomszédos hullámon működő állomás vételét sem zavarja, ami a **kettős középhullámu szűrőnek** köszönhető. — Az egyik szűrő az antennakörben, a másik a detektoros katódkörében van és mindkettő a helyi adóra hangolható. — **A katódszűrő által, amely az EKA 218-ban Magyarországon először került felhasználásra,** a helyi adó mellett is szuperselektivitás érhető el. — A harmadik csapda Budapest II-re hangolt.

A készülék vételkésztsége a logaritmikus jellemzőgörbéjű visszacsatolóval a legnagyobb értékre fokozható. — **Az EKA 219-ben egyedül alkalmazott folyamatos hangszinszabályozóval** úgy rádióvételemnél, mint gramofonközvetítésnél a fülnek legmegfelelőbb hangszin állítható be.

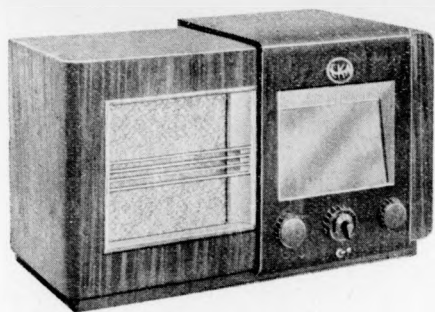
**Az új konstrukciója különleges elektrodinamikus hangszóró,** azonos hangáramra vonatkoztatva, az eddiginél nagyobb hangerőt és tökéletes hangszint nyujt. — A legújabb típusu **kisfogyasztású, gyorsfűtésű Tungstram »E«** csövekkel nagy üzembiztonsággal működik a készülék. — A készülék gramofonerősítőnek is használható.

### EKA 219U

2 + 1 csöves univerzális Európavevő luxuskészülék.

Mint ahogy az EKA 219 váltóáramu kétesöves a maga kategóriájában az elsőrangut jelenti, úgy a kétesöves univerzális EKA 219U is mindazon előnyös tulajdonsággal bir, melyek révén a





«legjobb» jelzővel ruházhatják fel.

Teljesítménye annyira közel van a hasonló csőszámú váltóáramú készülékekéhez, hogy praktikusán különbséget alig lehet észrevenni. — **Műszaki adataiban lényegileg az EKA 219 készülékkel azonos.**

### EKA SUPER 319

3 + 1 csöves váltóáramú világvevő készülék.

Az EKA SUPER 319 készülék szuperheterodin kapcsolású, rövid-, közép- és hosszuhullám körzetet vevő készülék, melynek érzékenysége és szelektivitása oly mértékű, hogy megfelelő légköri viszonyok mellett **az európai, sőt a tengerentúli állomások nappal is jól vehetők.**

**Hét veszteségszegény hangfőt kör** biztosítja az eddig csak csücssteljesítményű, nagy csőszámú készülékeknel elért nagyfokú szelektivitást. — A vasmagos N huzal (litze) tekerésekkel készített **bemenő sávszűrő** a szupereknél oly kellemetlen fűtőket küszöböli ki, vagyis nagyfokú tükörszelektivitást nyújt és meggátolja a keresztmodulációt. — Természetesen **a készülék hármass forgóval bir.**



Az EKA SUPER 319 készülékben **ACH1 keverő Hexóda van**, mely köztudomásúan, különösen rövidhullámon jelentkező, frekvencia csúszást akadályozza meg, ami abban nyilvánul, hogy a már egyszer beállított állomás rövid idő alatt magától elhangolódik. Az **EF9 nagymeredekségű pentóda** a középfrekvencia fokozatban működik.

A készülékben alkalmazott **két vasmagos középfrekvencia sávszűrő** jellemzője a lehetőségig megközelíti az ideálist, ami azt jelenti, hogy a nagy szelektivitás mellett is **a hangszínezet a lehető legjobb.** — Az átvitt széles frekvenciasáv teljesen hű képbén jelentkezik a **különléges szerkezetű elektrodinamikus hangszóróban**, mely így a legmélyebből a legmagasabb hangig az emberi

fülnek legmegfelelőbb, természetes hangszint ad.

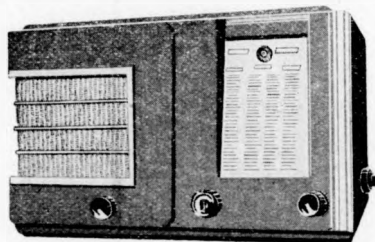
**Az EKA 319 lényegileg 3 + 2 csöves készüléknek tekinthető**, mert a hangfrekvencia a végcsővel közös burában lévő diódában áll elő, vagyis az **EBL1 végerősítő pentóda** az eddig külön csőként szereplő duodiódát is magában foglalja.

A készülék **folyamatos hangszínszabályozóval** bir. Az élvilágítású, nagyméretű állomásnév-síkskála **fénymutatója** parallaxismentes beállítást tesz lehetővé.

**A késleltetett fadingszabályozás** két csövet vezérel.

### EKA SUPER 528

5 + 2 csöves váltóáramú, világvevő luxuskészülék.



A legújabb középtípusú készülék nagyobb részét az európai, sőt tengerentúli állomások napközi vételét is lehetővé teszi, felmerül tehát joggal az a kérdés: miért szükséges a középtípusoknál nagyobb csőszámú készüléket forgalomba hozni? Erdemes-e a magas beszerzési ár mellett a nagy üzemműködést vállalni. — Az igen jó válasz főleg két okra vezethető u. m. a jól vehető állomások beszéd és elsősorban zeneműsorát zavarmentesen, **tökéletes hangszin mellett a valóságos dinamikának megfelelően élvezni és a rövidhullámu leg-távolabbi állomásokat kényelmes hangolás mellett teljesen fadingsmentesen nagy hangerővel venni** csak olyan nagycsőszámú készülékkel lehet, amelyiknél ugy a rádió-, mint a hangfrekv. erősítés nagy energia tartalékkal rendelkezik és így alkalmazhatók, mindazon műkapcsolások, melyek a fenti célokat szolgálják.

Az EKA SUPER 528 készülék — bár 1937/38. évi típus — az elmondottaknak mindenben megfelel és a csücssteljesítményű luxuskészülékek közé sorozható, mégis árban a középkategóriához áll közel.

Az EKA SUPER 528 **nyolchangoltkörös** rádió-készülék, rövid-, közép- és hosszuhullámsávra, **rádiófrekvenciás előerősítéssel, változtatható szelektivitással**, a torzítások teljes kiküszöbölésére a végerősítő fokozatban **negatív visszacsatolással** és a teljes hangdinamika hű visszaadására **volume expensióval.** — **A 18 wattos végeső** működtetti a kiváló, **vagy elektrodinamikus hangszórót.** — **A késleltetett automatikus hangerőszabályozás** három csövet befolyásol és így fadingsjelenségek rövid hullámon sem észlelhetők. **Az optikai jelzőkkel ellátott élvilágítású óriás-skála** összes állomásainak kényelmes és pontos beállítását **a lendkeresés finom és gyors hangolás**, valamint a **varázsszem** teszi egyszerűvé.

Folyamatos hangszínszabályozó gramofon erősítés és második hangszórókivezetés, valamint fémdiszítésű szekrény az 528-as további előnyei.

## ORION-rádiók

Mint minden év őszén, úgy az idén is gazdag választékben jelentek meg a piacon az 1939-es Orion rádiókészülékek. Igen fontos újítások sorozatát hozzák; de nemcsak szerkezetileg képviselnek jelentős haladást, hanem külső formájukban és nemes vonalvezetésükben is. A különféle típusoknak egységes szekrénybe való építését az Orion vezette be. Ennek előnyösége különösen a mostani típusoknál jut kifejezésre. A készülékek szekrénye nemes diófából készült s a hangszórónyílást különleges akusztikai szempontok figyelembevételével választott szövét fedi. A kezelőgombok jobbról-balra párhuzamosan helyezkednek el; kettőnek-kettőnek közös a tengelye. A díszes skála a kisebb készülékeken pozitív, a szupereknél negatív kivitelű. Újszerű a skálán az állomások megjelölése: a hullámhosszokon egyedül dolgozó, zavartalanul vehető adók mellett négyszög-alakú jel, a közös-hullámu, vagy más okból interferádók neve mellett — ezek az állomások nem mindig vehetők tisztán — két párhuzamos, ill. szagatott vonal látható.

Az általános konstrukció szempontjából a leglényegesebb újítás kétségtelenül — az új Tungstram E csövek alkalmazása, amelyekkel jelentékeny árammegtakarítás érhető el. Természetesen az árammegtakarításnál más szerkezeti tényezők is szerepelnek. Az új Orion sorozat majdnem kivétel nélkül új Tungstram E csövekkel kerül forgalomba; az eddigi típusú csöveket csak olyan helyen alkalmazták, ahol arra konstrukciós okokból kivételesen szükség volt.

Az új Orion készülékek hangszórói további fejlődést jelentenek a hangszórótechnika terén. Különleges anyagból készült a hangszórók membránja. Atmérője és formája révén a teljes hangfrekvenciasávot egyenletesen, lineárisan dolgozza fel. A nagy intenzitású mágneses tér, amelyben a lengő-tekeres rezeg, az új Orion hangszórókat igen érzékennyé teszi s így azok nagy hangerővel szállítják meg az aránylag gyenge állomásokat is. Teljes harmónia jellemzi a készülék szekrényét s a hangszórót, olyannyira, hogy az akusztika legkényesebb követelményeinek is minden vonatkozásban, száz százalékgig megfelel.

Az új Orion sorozat egyes típusait a következőkben írjuk le:

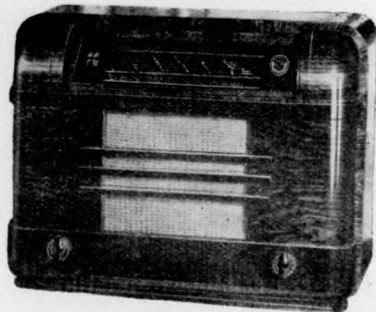
**ORION 933-as típusú váltóáramu vevőkészülék.** Három hullámsávon működő, különleges rádió, visszacsatolt audion és végerősítő fokozattal, Tungstram EF6, EL3, EZ2 csövekkel. **A visszacsatolás szinte teljesen független a venni kívánt állomás frekvenciájától,** s így a készülék gyakorlatban egygombkezelésű. **Az antennacsatolás szabályozását fél-automatikus módon oldották meg, így elérték, hogy — elhúzásmentes legyen.** Kiküldhető, két vasmagos és három csatlósi erősségre beállított hullámcsapdával van felszerelve, amelyek közül az egyik a 200—600 m.-ig, a másik az 500—1500 m.-ig terjedő hullámsávban működő zavaró adót szűri ki. A kiváló szelektivitást mindezekben felül még egy külön katódkörű hullámcsapda is biztosítja. Az EL3 cső ellenállás-csatolással kapja a rezgéseket az audioncső anódjáról. **Kimenő teljesítmény maximálisan 4 watt**

**torzításmentes hangenergia.** Precíziós skálával egybeépített golyóscsapágyas forgókonduktóra az állomások pontos és könnyű beállítását teszi lehetővé, még rövidhullámon is. Két antenna-



csallakozó hüvelye van, egyik rövid, másik hosszú antenna használatához. A hálózati antenna a készülékben nyert elhelyezést, a pick-up csatlakozással együtt. Áramfogyasztása 40 watt s minden szokványos váltóáramu hálózathoz átkapcsolható.

**ORION 933/U típusú univerzális vevőkészülék.** Ugyanaz, mint a 933-as, de egyen- és váltóáramra egyaránt használható kivitelben. Teljesítménye tökéletesen egyezik váltóáramu társával. Tungstram EF6, CL6, CY2 csövekkel működik. **Hangszórója permanens-dinamikus.** Különleges hangkorrekciós kapcsolás alkalmazása révén **hangszínezete is ugyanolyan jó, mint a váltóáramu készülékéké.** Maximális kimenőteljesítmény 110 Volt hálózat esetén 2 watt, 220 Volt hálózat esetén 3.5 watt torzításmentes hangenergia. Egyébként külső formája és szerkezete egyezik a 933-as típusal. Hálózati antenna nélkül készül. Áramfogyasztása 220 Voltnál 70 watt, 110 Voltnál 35 watt, és minden szokásos egyen- vagy váltóáramu hálózathoz átkapcsolható.



**ORION 955-ös típusú váltóáramu szupervevő.** Három hullámsávon működő, hét hangollkörös középtípusú transzponáló rádiókészülék, Tungstram EK3, EF9, EBC3, EL3, EZ3, EM1 csövekkel. **Késlettellett fadíngkiegyenlítés két csövön keresztül.** Az új típus EM1-es varázsszem az állomások pontos, néma beállítását jelenti. Nagy érzékenység (10 mikrovolt) és **1:70-hez arányuló**

**középfrekvenciaszelektivitás** valamennyi európai, sőt rövidhullámon nagyszámu más világrészbeli adó műsorának vételét is lehetővé teszi. Ujszerű, világító színindex jelzi a beállított hullámsávot. Rugózva szerelt mikrofoniamentes periciziós hármás forgókondenzátor könnyíti meg a rövidhullámu állomások tökéletes vételét. EL3 típusu végerősítőcsöve **4 watt maximális torzítatlan hangenergiát ad.** Teljesen ujszerű elgondolások alapján szerkesztették az akusztikailag tökéletesen szerelt **függőleges chassist.** Folyamatos hangerő- és hangszínszabályozás. **Aramfogyasztása 50 watt,** minden szokásos váltóáramu hálózathoz átkapcsolható. Pick-up és második hangszóró-csatlakozás.

**ORION 955/U típusu univerzális szupervevő.** Ugyanaz, mint a 955-ös típus, de egyen- és váltóáramra egyaránt használható kivitelben. Teljesítménye mindenben megegyezik váltóáramu társával. Tungstram CK3, EF5, EBC3, CL6 típusu végerősítőcső teljesítménye 110 voltnál 2 watt, 220 Voltnál 4 watt torzításmentes hangenergia. Egyébként külső formája és szerkezete teljesen megegyezik a 955-ös típus felépítésével. **Aramfogyasztása 220 Voltnál 80 watt, 110 Voltnál 40 watt,** átkapcsolható minden szokásos egyen- vagy váltóáramu feszültségre.

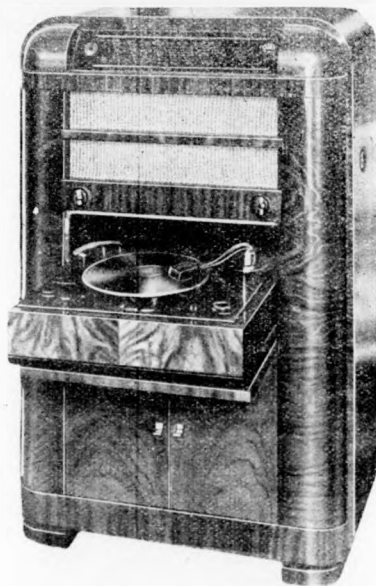
**ORION 999-es típusu váltóáramu szupervevő.** Az új Orion-sorozat legnagyobb típusa. Mindazokkal az újításokkal rendelkezik, amit a rádiótechnika a mai napig csak elért. Hét hangolt körrel, három hullámsávon működik. Tungstram EF8, EF9, EF6, EK3, EB4, EBC3, EL5, EZ3, EM1 csövekkel. **Automatikus éles hangolás** (automatic tuning) rövid- és középhullámon, kikapcsolható kivitelben. Rádiófrekvenciás előerősítő-kör. **Változtatható középfrekvencia-szelektivitás 1:200-tól 1:3-ig.** Késleltetett fadingkiegyenlítés, három csövön keresztül. Folyamatos fiziológiai hangerőszabályozás. **9 kiloherz szélességű zárókör** a szelektivitás biztosítására. **Beszédhang-kapcsoló és helyivétel-kapcsoló.** Ujtípusu varázsszem az állomások pontos néma-beállításához. A hullám-



körzetet ujszerű színindex mutatja. **Pick-up csatlakozásnál a basszushangok kiemelése következtében korrigálja a lemez esetleges hibáit.** Rugózva felfüggesztett mikrofoniamentes hármás forgókondenzátorral egybeszerelt, **automatikusan átváltódó gyors- és finombeállító szerkezete az állomások beállítását rövidhullámon is gyerekjátékká teszi.** Második hangszóró csatlakozása **átkapcsolóval lehetővé teszi, hogy csak a készülék hangszóróját, vagy csak idegen hangszórót, vagy úgy a saját, mint az idegen hangszórót egyszerre**

**működtesse.** Az EL5 végerősítőcső teljesítménye maximálisan **8 watt torzítatlan hangenergia.** A készülék **fogyasztása** körülbelül **90 watt.** Minden szokásos váltóáramu feszültségre kapcsolható.

**ORION 999/G típusu zeneszekrény.** A 999-es típusu Orion luxus-szupernek s egy tökéletes vilanogramofonnak műbutor szekrénybe épített



együttese. Külső formája olyan szép, hogy minden lakásnak díszére válik. Kiváló pick-up-je élethű, tökéletes hanglemez-reprodukciónak biztosít. Teljesítménye egyébként teljesen megegyezik a 999-es típusával. Bármely váltóáramu hálózattal, Orion 12-es vibrátor közbeiktatásával pedig a szokásos egyenáramu feszültségekkel is működtethető.

**ORION 12-es típusu vibrátor.** A 999 és 999/G típusu váltóáramu készüléknek egyenáramu hálózattal való működtetésére szolgál. A készülék és a hálózat közé iktatva az egyenáramot váltóárammá alakítja át. Szerkezete és formája olyan, hogy az Orion 999-es és a 999/G típusu készülék szekrényébe könnyű szerrel belülről felszerelhető és bekapcsolható. Így tehát a 12-es Orion vibrátor kombinációja az egyenáramu helyeken a nagyszuperrel való rádiózás ideális megoldása. Segítségével a váltóáramu készülék ugyanolyan teljesítményt produkál egyenáramon, mint váltóáramon — vibrátor nélkül.

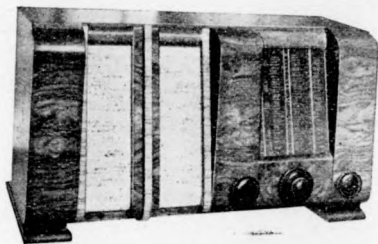
\*

Ezek az újdonságokon kívül az Orion gyár továbbra is forgalomba hozza az eddigi bevált és népszerű típusai közül a 30/B és az 50/B típusu teleses készülékeket, valamint a 111-es típusu, bakelitházba épített népvevőt.

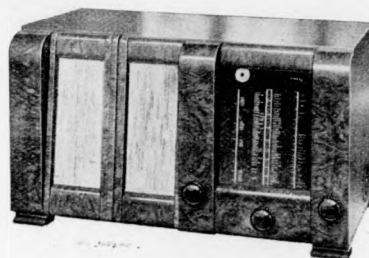
Az Orion gyár a fentieknek kívül egyéb meglepetéssel is szolgál. Az egyik az, hogy **változatlanul továbbra is forgalomban kívánja tartani mult évi típusait,** nevezetesen az Orion 56, Orion 56/u, Orion 66, Orion 88 és Orion 99-es készülékeket. A félreértések elkerülése végett ezeket **1938. évi típusoknak,** a most forgalomba kerülő

rádiókat pedig **1939. évi típusoknak** nevezi. Épen ezért az 1939-es készülékeinek **kilencessel kezdődő** típuszám jelzést adott. Azt hisszük, teljesen felesleges, hogy itt közöljük az 1938-as típusu Orion

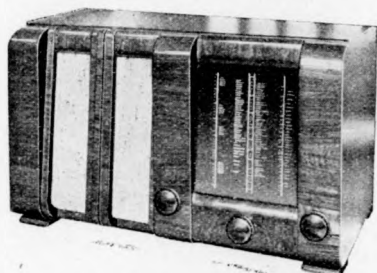
**mógombos** készülékek, továbbá az u. n. **fotoj rádió**. Ezeknek az újdonságoknak a részletes ismertetését legközelebbi számunkban fogjuk hozni. Miképpen ebből a leírásból is látható, az



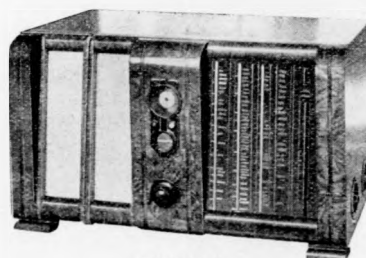
ORION 56



ORION 88



ORION 66



ORION 99

rádiók leírását, hiszen azokat már mindenki ismeri. A másik meglepetés az, hogy a felsorolaton felül **még az ősz folyamán az Orion gyár további újdonságokat hoz a piacra.** Ezek a »nyo-

Orion gyár rádiósorozata oly nagy választékot jelent, hogy mindenki megtalálja benne az igényeinek és viszonyainak megfelelő áru és teljesítményű Orion rádiót.

# ISMÉT AKTUÁLIS

a rádiókészülékeken felül a három másik üzletággal való intenzív foglalkozás:

**ORION-FÉNYCSŐVEK**

**ORION-HÓPALACKOK**

**ORION-ALKATRÉSZEK**



Ezek a cikkek ma már épp úgy hozzátartoznak az ORION rádiókereskedők üzletköréhez mint a készülék-eladás. Most ősszel lehet ezeknél is fokozottabb forgalmat elérni.

GYÁRTJA:  
MAGYAR FOLFRAMLÁMPA-GYÁR  
KREMENEZKY JÁNOS R. T.  
Budapest, 62. • Postafiók 208.

## PHILIPS-rádiók

A Philips laboratórium az idei rádiókészülékek megszerkesztésénél azt a célt tűzte ki maga elé, hogy a vásárlóközönség kezébe olyan készüléket adjon, amely — a kisebb készülékekénél is — szelektivitásban, hangszinben és a kezelés egyszerűsítésében fejlődést mutasson még az elmúlt évi kiváló készülékekkel szemben is. Összes váltóáramú készülékeiben az új »E« csöveket alkalmazta, kivéve azokat a helyeket, ahol technikai okok nem készítették a régebbi típusú csövek alkalmazására.

Univerzális készüléket csak kétesövesben hoz piacra, viszont a nagyobb váltóáramú készüléket úgy képezte ki, hogy azokba az új Philips vibrátort a laikus is beszerelheti és ezáltal egyenáramú helyen is használhatóvá teszi azokat.

Ujítás a Philips készülékeknél az is, hogy a 3, a 6 és a 8 csöves készülékekbe lábak csavarhatók be és így önálló butordarabbá alakítható át. Nincs szükség külön rádióasztalkára.

Tökéletesebb hangvisszaadást nyújtanak az új hangdiffuzor- (hangterelő) kuppall ellátott dinamikus hangszórók, különösen a magas hangok visszaadása szempontjából. Köztudomású, hogy a membránból hangrezgések a membránkup tengelyével párhuzamosan indulnak, majd szétszórnak minden irányban. A hangrezgések irányváltoztatása annál kisebb mértékű, minél nagyobb annak rezgésszáma, minél magasabb a hang. A hangrezgéseknek ez a tulajdonsága okozza azt a tüneményt, hogy a hangszóró hangját oldalról hallgatva, az mélyebbnek tűnik fel, mivel a magas hangok kevésbé hajlanak el. Ezen a hibán segít a hangdiffuzorkup, amely a membránból kiinduló hangsugarakat minden irányban egyenletesen szórja szét, minek következtében a hangszóró hangját minden irányból egyenlően érzékelhetjük.

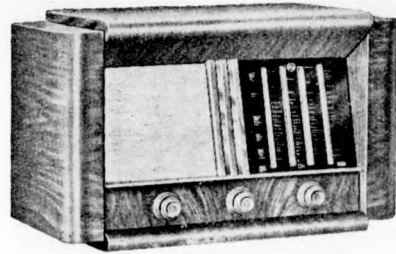
Még egy ujítást találunk az 1938/39-es Philips rádiókban: a takarékkapcsolást. A régi típusú rádióknál hiába halkítjuk le a hangszóró hangját, ugyanannyi áramot fogyaszt, mint előbb, holott a kisebb hanghoz tudvalevőleg kisebb az energiaszükséglet is. Philips idei 31V, 51VR és 61VR készülékeibe takarékkapcsolást épített be, ez azt jelenti, hogy amennyiben kisebb hangenergiára van szükségünk, egy gomb, illetőleg kulcs elforgatásával kisebb anódfeszültséget adunk a készüléknek és ekkor cca. 30%-kal kevesebb áramot fogyaszt. Az 51VR és a 61VR készülékeknél az oldallapon elhelyezett takarékkulcs egyszerűsíti ki- és bekapcsoló is, tehát a kulcsot a gépről eltávolítva megakadályozható, hogy a gépet illetéktelenek használhassák. Nagyobb hangenergiáknál takarékkapcsolást nem használhatunk, mivel akkor torzítás állana elő.

Az új szezon legnagyobb ujításával, a nyomógombos állomásbeállításával, a 81V készülék dicsekedhetik.

Philips összes típusait azonos, nemesen egyszerű vonalvezetésű szekrényben hozta a piacra. Az egyes típusokat csupán díszkrét, egyéni díszítéseikről és némileg eltérő vonalvezetésükről lehet felismerni.

Alább ismertetjük az egyes típusokat:

**Philips 31V,**  
az aranyvonalas külföldvevő, váltóáramra.



Az új Philips készülékeknél a doboz fedőlapja, mint egy eresz nyílik a kissé hátradólt hangszórónyílás és az óriásskála fölé. A közép-hullámu állomások, hogy jobban olvashatók legyenek, három oszlopban vannak feltüntetve, jobbról és balról a hosszú- és a rövidhullámu állomások. A hatalmas, átvilágított skálán az egyes hullámsávok különböző színekben vannak feltüntetve. Az előlapon a skála és a hangszóró-selyem alatt három kettős gomb van elhelyezve. A hat gomb ellenére is a készülék egygombhangolása, a többi gomb kezelést nem igényel. Így a hangológomb tengelyén fekszik a hullámsávváltó. A helyi kapcsológomb tengelyén van a hálózati kapcsoló, mely jobboldali állásban a normális anódfeszültségre, a baloldali állásban pedig takarékkapcsolásra állítja a készüléket. A baloldali visszacsatológomb tengelyében látjuk az antennacsatolás gombját, mely a bevált differenciálforgó segítségével az állomások elhangolása nélkül szabályozza a hangerőt.

A helyi (lokál) kapcsoló megoldása is eltér az eddigiektől: Bármily helyzetben is álljon közép- és hosszuhullámon a kongolókondenzátor, a helyi kapcsoló elforgatásával a helyi adó (Bp. I.) jelentkezik, viszont a lokálkapcsoló visszaállításával újra a behangolt állomást halljuk. Technikailag úgy oldja meg, hogy fixen Bp. I-re lehangolt rezgőkört kapcsol be a lokálkapcsoló a rácskörbe.

A hangszinszabályozó, a gramofoncsatlakozás és a II. hangszórókievezetés a készülék hátlapján van elhelyezve.

A Philips 31V kiváló, valósággal szuperértékű, szelektivitását két változatható és egy katódkörű fixen behangolt hullámszűrő és négy vasmagos kitűnő minőségű tekercs biztosítják.

Ügyes megoldású hálózati feszültségalkapcsoló, külön bekapcsolható hálózati antenna, hangdiffuzor-kupos nagyteljesítményű elektrodinamikus hangszóró egészítik ki a készülék ujdonságsorozatát.

Lábak szállíthatók hozzá.

Csőkészlet: EF6, EL3, AZ1.

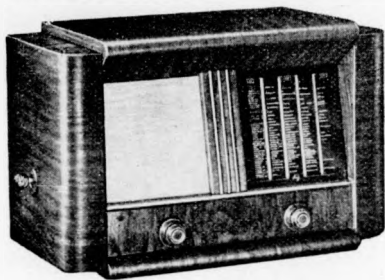
**Philips 31/U**  
az aranyvonalas külföldvevő univerzális.

Ugy külső megjelenésben, mint teljesítményben megegyezik váltóáramú társával, a 31V-vel. Szintén elektrodinamikus hangdiffuzor-kupos

hangszóróval van felszerelve, ami az egyenletes hangvisszaadást biztosítja. Szelektivitásban, érzékenységekben nem mutat észlelhető különbséget, csupán technikai okok miatt el kellett itt hagyni a takarékkapcsolót és a második hangszórókivezetést. Viszont gramofon-csatlakozással, folyamatos hangszínszabályozóval éppen úgy el van látva, mint a 31V.

Csőkészlet: CF7, CL6, CY1—C12.

**Philips 51VR  
az aranyvonalas szuper.**



Váltóáramra, vibrátorral egyenáramra is használható. Teljes négy fokozattal bíró szuper, alacsony árát csupán a széria és némely külsőség elhagyása tette lehetővé. Óriás-skála, mint a 31. készülékeken; hangdiffuzor-kupos elektrodinamikus hangszórója van. Megtaláljuk itt is a takarékkapcsolást, csak más megjelenési formák között. Ugyanis a készülék baloldali oldallapjába illeszthető kulcs jobbra fordításával kapcsoljuk normális feszültséggel a hálózati áramot, míg balrafordításával takarékkapcsolásban. A kulcsot csak akkor lehet kihuzni a készülékből, ha nincs feszültség alatt, viszont, ha a kulcsot nem helyezük a zárjába, az 51VR-t nem lehet feszültség alá helyezni, tehát illetéktelenek nem használhatják.

Homloklapján két kettős gombot látunk. A jobboldali nagyobb gomb a hangolóforgót vezeti (visszafelé finom hangolással), a vele koncentrikus kisebb gomb a hálózati kapcsoló és hullámváltó. A baloldali gombok egyike a hangszin; másika a hangerőszabályozó, — mindkettő folytonos. Automatikus fadingszabályozással is el van látva.

**Kapcsolása:** októda bemenet (EK2) sávszűrővel, négy középfrekvenciakör, az oszcillatorkörrel együttesen hét hangolt köre van. Automatikus hangerőszabályozója két csövet vezérel, minek következtében állandó hangerőt nyújt bármily kis- vagy nagyállomás vételénél.

10% megengedett torzítás mellett eca. 4 watt hangenergiát szolgáltat, ami kisebb szabadtéri közvetítéshez is kielégítő.

II. hangszórókivezetése és gramofoncsatlakozása van.

Csőkészlet: EK2, EF9, EBC3, EL3, AZ1.

**Philips 61VR,  
világvevő luxus-szuper.**

Váltóáramra, vibrátor felszerelésével egyenáramra is. Négy fokozatu erősítés, az alkalmazott EK3 októda keverőcső rövid hullámokon is

nyugodt, biztos vételt tesz lehetővé, az egész rövid hullámokon sem huzódnak el az állomások. Az EF6 hangfrekvenciaerősítő nagy erősítése következtében olyan nagy energiataralékkal rendelkezik, amely különféle, a hangvisszaadás teljesítését célzó berendezést tesz lehetővé. Így ebben a készülékben ellencsatolást alkalmaztak, miáltal az átvitt hangok skálája nagy mértékben kiszélesül. Alkalmazták az u. n. hangmixert, amellyel a szelektivitást — és ezzel együtt a magas hangok erőteljesebb kidomborítását is, a hangskálának a mélyhangok felé kiszélesítését pedig két fokozatban lehet szabályozni, mindkettőnek saját egyéni izlése szerint.

Hét hangolt köre tökéletes szelektivitást biztosít.

Hangszórója permanensdinamikus hangdiffuzor-kuppal a Philips laboratóriumok által erre a célra kidolgozott különleges mágnessel, amely a részben oly erős mágneses teret gerjeszt, amilyent elektrodinamikus hangszóró esetén csak igen nagy áramerősséggel lehetett volna elérni. Hangfrekvenciás váltóáram 10% torzítási tényező mellett eca. 4 watt, mégis hangnyomásban sokkal nagyobb energiát ad le, mint az ugyanilyen teljesítményű más készülékek elektrodinamikus hangszóróival. Az új hangszórótípus igen széles sávon dolgozik egyenletesen.



Skálája élvilágítású, a behangolt állomásra egy megvilágított nyíl mutat, mely egyúttal hullámsávjelző is. Ezen kívül van még egy mechanikus hullámsávjelző és egy szelektivitásjelző ablak, amely jelzi, hogy a szelektivitásváltóval (magashangszabályozóval) milyen szelektivitást állítottunk be.

A két jelző ablak között foglal helyet a hangolási jelző hangolókereszt, amely szerkezetileg azonos a már ismeretes varázsszemmel, csak annál jobban értékelhető.

A Philips 61VR-ben magas középfrekvenciát alkalmaztak, így a rövidhullámu vétel tisztább, a tükörfrekvencia messzebb esik és jóval gyengébb.

Automatikus finombeállító-szerkezet, automatikus fadingszabályozás, az emberi fül akusztikai berendezésének megfelelő fiziológiai hangerős szabályozás; takarékkapcsolás kulccsal, lábak beszerelhetők.

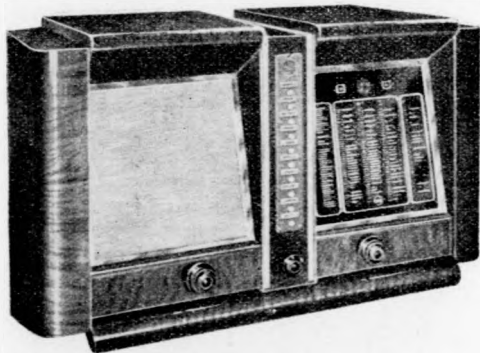
Csőkészlet: EK3, EF9, EF6, EBL1, EM1, AZ1.

**Philips 81V,  
motorizált világvevő luxus-óriásszuper, váltóáramra.**

Hét hangoltkörös motorizált luxus-készülék.

Minden finomságot felhasználtak felépítésénél, amit a rádiótechnika ma produkálni tud. Tíz szabaddon a kezelő által választott és általa beállított hosszú és középhullámu állomás **gombnyomásra** hangolódik be. Azok az állomások, amelyeket gombnyomásra akarunk működtetni, bármikor és tetszésszerűen változtathatók, szakismeret nem kell hozzá. A gomb megnyomásakor egy motor indul meg, a forgót magával viszi és akkor fékeződik le, amikor a kívánt állomás behangolódott. A motor járása közben a hangszóró kikapcsolódik. A fékberendezés precizitását mutatja, hogy ugyanazon gomb lenyomásakor mindig úgy áll le a motor, hogy az egyes behangolások közötti különbség nem észlelhető. A 10 nyomógommbal a skála bármely állomása is beállítható.

A készülék üzembiztoságát és tiszta vételi lehetőségét segíti elő az EAB1 hármas dióda. A dióda első anódját demodulálásra, a másodikat fadíngkiegyenlítés vezérlésére, míg a harmadikat a fadíngkiegyenlítés késleltetésére használják fel. Ez utóbbi anódnak a rezgőkörökkel nincs esatolása, így a késleltetés következtében elkerülhetetlenül előálló torzítást nem viszi át a hangfrekvenciás körökbe. Magas rezgésszámu középfrekvenciájára következtében rövidhullámon is teljesen egyenletes, üzembiztos, zavartalan vételt nyújt.



Hangmixer, automatikus sávszélesség- (szelktivitás-) jelző, automatikus hullámsávjelző, fiziológiai hangerőszabályozás, ellensatolás, dinamika expanzió (kontraszt-erősítés), újrendszerű hangolókereszt, hangdiffuzor-kupos permanensdinamikus hangszóró Philips mágnessel, fénynyilas állomásjelző, becsavarható lábak, mind-mind megtalálhatók a Philips 81V-ben.

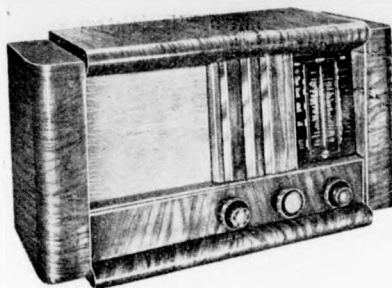
Végerősítő fokozata két párhuzamosan kapcsolt EL3 cső, így 10% megengedett torzítási tényező mellett cca. 8 watt hangfrekvenciás áramot szolgáltat.

Csőkészlet: EK3, EF9, EAB1, EF6, EL3, EL3, EM1, AZ4.

### **Philips 41B, négycsöves telepes szuper világvevő.**

A 41B készülékkel Philips az árammal el nem látott közönség kezébe olyan rádiót ad, amely kis áramfogyasztása (135 Voltnál 14 mA és 2 Volt 0.4 A) ellenére érzékenységen eléri a nagy váltóáramu szupereket. Áramfogyasztása a legmodernebb »K« csövek következtében minimális.

Az üzemköltség csökkentése céljából a skála-világító-lámpa kikapcsolható, a 135 Voltra mére-



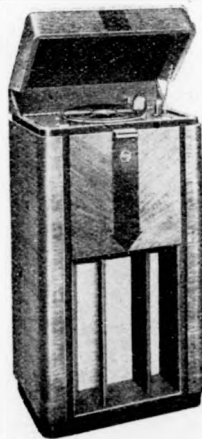
tezett készülék az anódtelep feszültségének 90 Voltra csökkenése mellett még mindig kifogástalanul működik.

A 41B négy fokozatu szuperkészülék hat hangolt körrel, permanens dinamikus hangszóróval, önműködő fadíngkiegyenlítéssel, folyamatos hangszínszabályozással.

Csőkészlete: KK2, KF3, KBC1, KL4.

### **Philips koncertszekrény 1939.**

Váltóáramra.



Egyesíti magában a Philips 81V motorizált luxus-óriásszuper világvevőt és a Philiphon de Luxe luxus-gramofont, a legelőkelőbb lakásoknak is díszét képező faházban. A rádiórészt elzáró ajtó a Koncertszekrény használata közben a szekrénybe betolható, így a kezelőt a legkisebb mértékben sem zavarja. Gramofonrésze automatikus lemezkikapcsolóval van ellátva.

Lemeztárába cca. 60 drb. 25 és 30 cm-es lemez helyezhető el.

### **Philips-autórádió 1939,**

beépített hangszóróval és antennával 260/B típus 6 V, 261/B 12 V akkuhoz.

Az 1938. évi autórádió továbbfejlesztése. Egyenrangú bármely hálózati superrádióval. Európvétel közép- és hosszuhullámon. A szerelvényfal mögé láthatatlanul szerelhető. Huzónyomógombos hullámváltó. Beépítéséhez csak egy csavarlyuk furása szükséges. A beépített zavaroszűrők következtében a gyertyagyújtás a vételt nem zavarja. Gyűjtőgyertya-suppresszorok nem kellenek. Áramfogyasztása 25 watt, kevesebb, mint egy fényoszoróé. Újrendszerű vakításmentes skála rávetett fényvel. Az eindhoveni gyár legújabb gyártmánya.

**Vibrátor 1939,**

**egyenáramnak váltóáramra való átalakítására.**

A Philips konzern több éves tapasztalatai alapján készült. Magyarországon ez évben hozzájuk először piacra, holott a Philips cég volt az első, amely Európában vibrátort hozott a piacra.

Működése teljesen zajtalan; olyan szűrőláncokkal van ellátva, amelyek minden elektromos zavart kiszűrnek. Két részből áll: a csőalaku fémháza épített rész a rádió hátsó falára függeszthető fel, a kisebbik műanyagháza épített, pedig a trafóra szerelendő. Az előbbi tartalmazza az elektromosan és a hangrezgések szempontjából is tökéletesen árnyékolt vibrátort, és a szűrőláncot. A kisebbik a csatlakozó részt és az utolsó szűrőkört. Oly kicsiny, hogy minden nagyobb készülékben szükségletének megfelelő helyet találhatunk. 100 wattal terhelhető. A Philips-vibrátor — egyszerű szerkezete következtében — teljesen tiszta, zavartalan, zúgásmentes és üzembiztos vételt nyújt, amely egyenáramról is egyenrangú a váltóáramú készülékével.

**Philiphon 1939,**

**váltóáramu elektromos gramofon.**



Uj kivitelű, magas kobalt tartalmú pick-up tiszta hangvisszaadást biztosít. Újszerű kihúzó-szerkezete feltétlenül kényelmet nyújt a lemezváltásnál. Egyenletes járása, üzembiztos motor, hangerőszabályozó, 25 cm. tányér, de 30 cm-es lemezek is lejátszhatók. Sebesség- és hangerőszabályozó, 2 drb tűtartó.

Kaukázusi dióból készült fényezett faháza harmónikusan illeszkedik a ráhelyezett rádióhoz.

**Philiphon de Luxe 1939.,**

**elektromos luxus gramofon váltóáramra.**



36%-os kobalt-tartalmú szuper pick-up nagy hangerővel tökéletes reprodukciót tesz lehetővé. Minden kellékkal fel van szerelve, amit ma egy gramofontól kívánni lehet.

Külön lemeztartó a 25 és külön a 30 cm-es lemezek számára. Hangerő- és sebességszabályozó, 30 cm-es lemeztányér.

Pazar izlésű művészi kivitelű doboza tükörfényes kaukázusi diófából készült.

»Árpád«

a 2 + 1 csöves bakelitházba épített népvevő szerkezetében modernizálva tovább is forgalomban marad.

SIEMENS  
VILLAMOS VASALÓ

*Alakja tetszetős, kivitele célszerű  
teljesítőképesége kiváló*

MAGYAR SIEMENS-SCHUCKERT-MŰVEK  
Villamossági Részvénytársaság Budapest, VI., Teréz-körut 36

**REMIX**

szilít- és huzalellenállás,  
cm és MF kondenzátor,  
feszültségosztó, tekercs  
mindig megbízható  
m i n ő s é g á r u !

**Ajánlja vevőinek!**



## STANDARD-rádiók

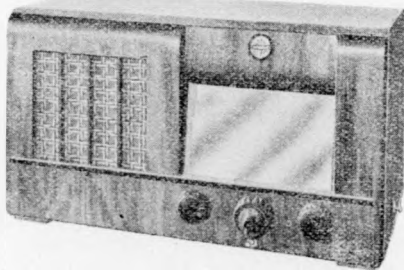
**Tökéletes teljesítmény, legkönnyebb kezelhetőség, legnagyobb üzembiztonság** — hármass jelző vezette és vezeti a Standard Rádiót készülékei piacrabezatalánál.

A Standard Rádió — gondoljunk csak pl. a Standard Extrában először alkalmazott és ma már általánosan használt különleges szűrőberendezésre, melynek révén elsőnek érték el, hogy kétesöves készülékkel Budapesten Béceset lehetett venni; vagy a szuperkészülékekben alkalmazott élvilágításu, a szem parallaxisát kiküszöbölő fény-mulatós óriás-skálára — mindig úttörő munkát végez.

A Standard Rádió az idén is ezen az úton halad és az 1938/39-es sorozatának minden típusa ismét egész sor meglepően ötletes új konstrukciót tartalmaz.

Az alábbiakban ismertetjük az 1938/39-es Standard típusokat, különös tekintettel az előbb elmondottakra:

### Standard Ideál.



Igen nehéz feladat előtt állottak a Standard laboratóriumok, amikor az eddigi kétesöves készülékeknél jobbat, tökéletesebbet akartak alkotni. De ezt a feladatot is teljes sikerrel oldották meg a Standard Ideál piacrabezatalával, mert amíg eddig a Standard laboratóriumok oldották meg a tökéletes szelektivitás problémáját a kétesöves készülékekben, úgy oldották meg most a kezelésnek a lehetőség határáig való egyszerűsítését.

1. A Standard Ideál egygombhangolású készülék, **pontosan behangolt állomás-skálával**. Az alkalmazott kombinált kapacitiv-induktív antennacsatolás és az **automatikus antennakompensáció** révén az állomások pontosan a bejelölt helyen jelentkeznek a skálán.

A különböző antennák különböző szoros csatolást igényelnek. Mivel az antennacsatolást rendszerint az antennatekeresnek a bemenő rezgőkör tekeréséhez való közelítésével, vagy távolításával érjük el, a két tekeres közti távolság változtatásával a rezgőkör összkapacitása is megváltozik. Ezt a megváltozott kapacitást a Standard laboratórium olyan módon egyenliti ki, hogy a rezgőkörrel egy kis forgót kapcsol parallel, melynek tengelye a csatolótekeres tengelyével együtt kényszermozgást végez.

2. A Standard Ideál Budapest I-re **automatikusan, gombnyomással állítható be**. Ha egy távoli állomás vétele közben akarunk átmenni Bp. I-re, úgy azt a legegyszerűbben egy gomb átállításával egy fél másodpercen belül elvégezhetjük, bármelyik hullámsávon is állottunk. Ugyanezen

gomb visszaállításával ismét az előbbi állomást halljuk.

3. A Standard Ideál **varázstükrös skálaberendezése** a piac szenzációja lesz. A skála: tükör. Ha a skálavilágító lámpát bekapcsoljuk: a tükör eltűnik. Külön érdeme ennek a megoldásnak az, hogy a skála világítása vétel közben lekapcsolható, miáltal jelentékeny árammegtakarítás érhető el.

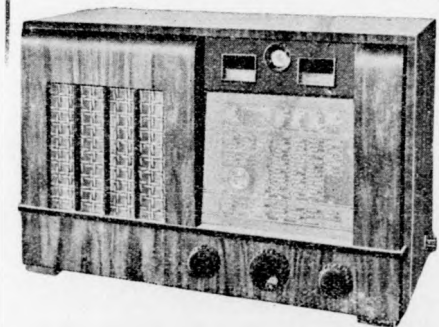
4. A legújabb **Standard-rendszerű dinamikus hangszóró** olyan hangerőt és hangminőséget biztosít, ami kétesöves készüléknél eddig még nem volt ismeretes.

A fentiekben kívül a Standard Ideál mindazon kvalitásokkal rendelkezik, amit a nagygényű rádiós a kétesöves készülékkel szemben lámaszálhat.

### Standard Ideál U.

A Standard Ideál univerzális változata. Mindazon kiváló tulajdonságokkal rendelkezik, amelyeket a váltóáramban megtalálunk.

### Super 39.



A vevőközönség igénye egyre nő. Különösen áll ez a tény a középkategóriájú készülék vásárlóira. A középkategóriájú készüléket vásárló közönség növekvő igényeit kívánja kielégíteni a Standard Rádió, amikor teljes értékű négyesöves luxuskészüléket hoz piacra a múlt évi háromesöves árkategóriájában:

1. A **Standard Super 39** hét hangolt körös négyesöves készülék, mely az EBC3 kombinált duódióda hangfrekvenciaerősítő triódával működik és ezáltal vételkörzetének csak a környező zajnívó szab határt. A Standard Super 39-cel, megfelelő vételi viszonyokat alapul véve, az **európai, sőt a tengerentúli adóállomások nappal is vehetők**.

2. Optikai jelzőberendezéssel kombinált Standard-rendszerű önműködő fénymutatóváltós óriás-skála. Nemcsak az állomás, de a **hangszín és a hangerő is beállítható**.

3. A **legújabb Standard-rendszerű dinamikus hangszóró** a tökéletes hangerő és hangszín záloga.

4. **Varázskereszt** az állomások behangolására. Csendes hangolás gyorsforgalttyuval.

### Standard Super 39 BE.

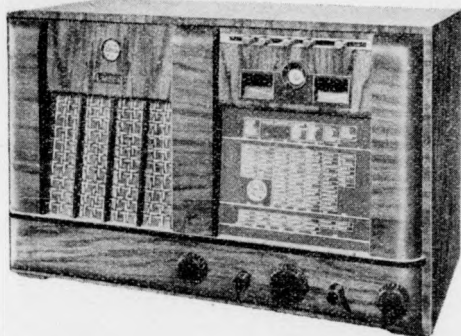
az előbbi olcsóbb kivitele, optikai jelzőberendezés nélkül.

### Standard Super 39U.

Az új négyesöves univerzális Standard készü-

lék. Jellemzői azonosak a váltóáramú készülékével, eltérés csak a hangolóműszer tekintetében van.

**Standard Supersuper.**



Az 1938/39. évi Standard sorozat koronája. **Kilenc hangoltkörös készülék, 5  $\mu$ V, vagy ennél jobb érzékenységgel minden hullámkörzetben.**

A Standard Supersuper nyomógombos, automatikus hangolási készülék. A vevő tetszése szerint választhatja ki azt a 4–10 állomást, amelyet leggyakrabban óhajt hallgatni és a nyomógombokat saját maga állíthatja be ezekre az állomásokra. Ha megunja azokat az állomásokot, a nyomógombokat más állomásokra állítja be. **A nyomógombbal vehető állomások a készülékben egy másodpercen belül pontosan beállíthatók.** A nyomógombot pontosan az állomásnév fölé helyezve, a gyorsbeállító pörgettyűt abban a pillanatban fékezi le, amikor a forgó a kívánt állomásra áll be. Az előálló pontatlanságot az önműködő éleshangolás kiegyenlíti. Minden más állomás is könnyen beállítható, mivel az önműködő éleshangolás rövid-, közép- és hosszú hullámon is működik. Az állomást tehát csak megközelítő pontossággal kell beállítani, a **pontos behangolást önműködően a készülék maga végzi el.**

A Supersuperen a rövidhullámu állomások vétele már nem türelmjáték. **Egyedülálló újdonság a kiszélesített rövidhullámu sáv.** Rendkívül szellemes és csak a legnagyobb gondosságu gyártással kivitelezhető megoldással a rövidhullámu sávban a hangoló kondenzátort egyenletesen forgatva, az egyes hírszóró sávok mentén a kapacitás csak igen lassan és két sáv között pedig annál rohamosabban nő vagy csökken. Abránk a hullámhossz függvényében a kapacitásváltozást mutatja. A kiszélesített sávot oly módon érik el, hogy a hangoló kondenzátoron az egyes sávoknak megfelelő helyen kivágásokat eszközölnek.

A hangoló forgójellem görbéje rövidhullámon a hullámhossz függvényében. Az egyes sávoknál a kapacitás lassabban nő.



A kiszélesített rövidhullámu sáv következté-

ben a Supersuperen a rövidhullámu hírszóró állomások éppen könnyen állíthatók be, mint a közép- és hosszúhullámu adók. A kiszélesített sáv nagy mértékben hozzá fog járulni a nappal is és nyáron is igen jól vehető rövidhullámu állomások népszerűsítéséhez.

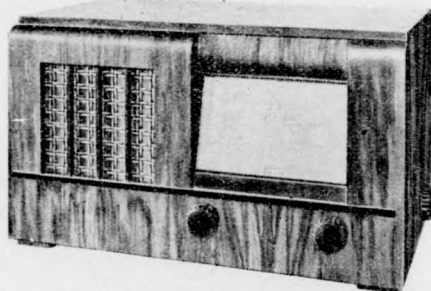
A beállítás könnyűségét, egyszerűségét és gyorsaságát az elmondottakon felül nagy mértékben segíti elő a parallaxmentes fénymutatóváltós óriás-skála és az u. n. lendítőkerekes, pergő hangológomb, mely ugy gyors, mint finom beállításra kiválóan alkalmas, továbbá a **teljes optikai jelzőberendezés.** Ez utóbbi segítségével nemcsak az állomás maga, de a kívánt hangerő és hangszin is pontosan és némán beállíthatók. Egyébként is a Supersuperen a Standard laboratóriumok továbbfejlesztették azon elvüket, mely szerint a készülék minden vonatkozásban a legérzékenyebb emberi érzékszervnek, a szemnek ellenőrzése alatt álljon, így a **készülék összes funkciója nemcsak hallható, de »látható« is.**

A Supersuperben is a legújabb Standard-rendszerű dinamikus-hangszórót alkalmazták, amely a 18 wattos végerősítőcsövel működtetve, ugy rádióvételnél, mint gramofonerősítésnél hét watt torzítatlan hangáramot ad. A készülék hangminősége még az elkényeztetett Standard rádióvevők igényeit is messze túlszárnyalja.

A Supersuper előerősítő fokozata megszünteti az u. n. tükörállomásokat, vagyis egy állomás tükörhulláma nem zavarhatja a másik állomás vételét.

Ugy szelektivitás, mint a hangszin a Supersuperen tág határok között és folyamatosan szabályozható egyazon gombbal.

**Standard Super BX.**



A teljes 1938/39. Standard-sorozatból nem hiányzik a teljes készülék sem. A **Standard Super BX** van hivatva öregíteni a tavalyi Standard teleses szuper jó hírnevét. A Standard Super BX. négycsöves teleses szuper, mely mindazon kiváló tulajdonsággal rendelkezik, amit a nagygényű rádiós ilyen készülékkel szemben támaszthat.

Az 1938/39. Standard típusok már az új »E« csövekkel működnek.

Megemlítjük még azt is, hogy a készülékek dobozai a lehető legelegánsabbak és a lehető legnagyobb luxust képviselik. És bátran állíthatjuk, hogy a Standard készülékek külső tekintetében is méltók kiemelkedő tulajdonságaikhoz.

## TELEFUNKEN-rádiók

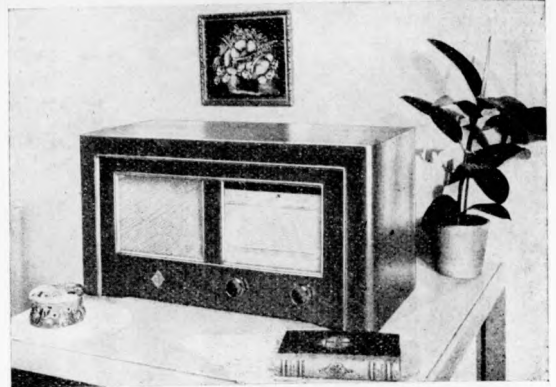
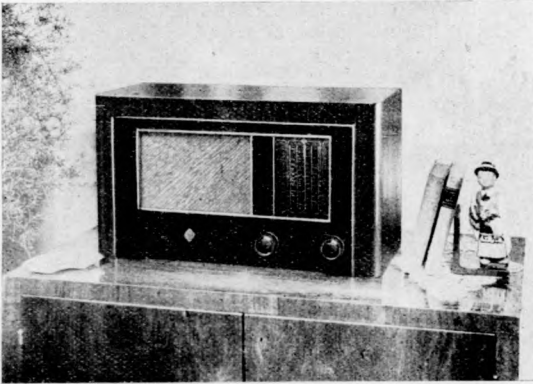
Telefunken idei rádiókészülékein három kiemelkedő szerkezeti haladás tűnik fel: 1. Lazafelfüggesztésű membrán, 2. Telefunken mindenütt nagy hangszórókat alkalmaz, kivéve azokat a megoldásokat, ahol az árammal, vagy a hellyel kellett takarékoskodni. 3. Nagy súlyt helyeztek még a Telefunken mérnökök a rövidhullámú vétel tökéletesítésén, ami nagy mértékben sikerült is. A beállított állomások már nem húzódnak el. Szép üzleti forgalomnak néz elébe az ősös háromcsöves szuper.

### T. 239 V. és T. 239 U.

A 2+1 csöves vevőkészülék váltóáramu és univerzális kivitelben.

**Külső kivitel:** Egészen sötét diófurnér-ház, rendkívül izléses fémdíszítéssel és nagyméretű fémbetétes kezelőgombokkal; fotoskálával és a fémdíszítésekkel összhangbahozott ezüstszelvény-mel.

**Szerkezeti felépítés:** Egy hangolt kör, 240 mm. átmérőjű, nagy navidinamikus hangszóró, mely-



hát szimmetrikus, egyenesvonalú, nyugodt forma.

**Szerkezeti felépítés:** Négy hangolt kör, navidinamikus hangszóró, átkapcsolási lehetőség helyi vételre, egyszerűsített superkapcsolás, melynél a dióda-trióda helyett a középfrekvencia után **audiókapcsolást** alkalmaztak.

Hullámsávok: 16,5—50, 200—580, 730—2000

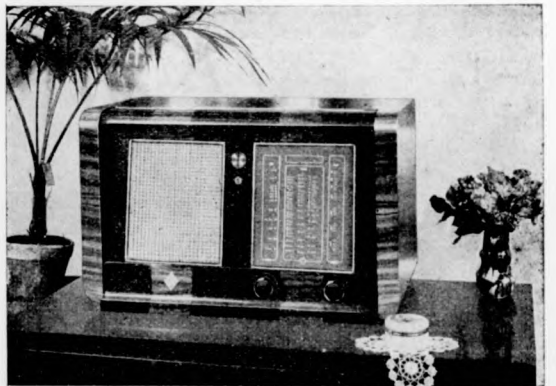
**A készüléket rendkívül magas érzékenysége és alacsony ára jellemzi!**

### T. 439 V. váltóáramra.

A 4 + 1 csöves szuperrádió »E« csövekkel, kétsáv-szabályozóval, varázsszemmel és második hangszóró-kivezetéssel.

**Külső kivitel:** Kombinált színezésű (fekete és barna) diófurnér-ház krómozott fémdíszítéssel és nagyméretű fémbetétes kezelőgombokkal. Óriás »bronz« skálával és ezzel azonos méretű hangszórónylással. Sok művészi invenciót kifejező, rendkívül szép készülök.

**Szerkezeti felépítés:** 7 hangolt kör, 240 mm. átmérőjű, **laza felfüggesztésű**, navidinamikus hangszóró.



**Sávszélesség-szabályozó** a szelektivitás és hangminőség szabályozása céljából.

**Az új EK 3-as keverőcső** alkalmazása, mely a stabil rövidhullámú vétel elérése szempontjából bir különös fontossággal.

Kettős fadingszabályozás.

**Az EF 9-es HF pentoda segédtrács-feszültségét a fadingszabályozó szabályozza**, ami által az

nek érzékenysége — az **új lazafelfüggesztésű** membrán alkalmazása után — a mélyhangok iránt még jobban fokozódott.

A jól bevált **állomásszelektáló-automata** a készülék kezelését annyira megkönnyíti, hogy a középhullámsávon az állomások ugyszólván **egy gombbal** is beállíthatók.

**Az új 6.3 Volt fűtőfeszültségű »E« csövek** árammegtakarítást jelentenek. (Alkalmazásuk csak a V. készüléknél).

A készülék hullámkörzete: 16,5—50, 200—580, 730—2000 m-ig.

Kettős hullámszűrője közül a hosszuhullámú, fixre le van hangolva (csak csavarhuzóval állítható).

**Univerzális kivitelben:** Permanens dinamikus hangszóró, beépített zavarszűrő és vasurdox-ellenálláscsövek nyertek alkalmazást.

### T. 339 V. (váltóáramra).

A 3 + 1 csöves u. n. **Audionszuper »E«** csövekkel.

**Szuperrádió 300.— P alatti készpénzárban!**

**Külső kivitele:** A T. 239 V-hez hasonló azzal a különbséggel, hogy e készüléknél fotoskála helyett u. n. »ezüstskálát« alkalmaztak. A skála mérete a hangszórónylás méretével azonos, te-

összes utánakövetkező fokozatokban torzításmentes kivezetést kapunk.

**Az új varázsszem,** mely kitűnően érzékelteti az állomások helyes beállítását; e hangolászjelző varázsszemben négy árnyéksáv reagál.

A fenti leírt sávészlelés-szabályozó hangszin-szabályozóval van kombinálva, mely szabályozó mechanikailag meggátolja, hogy szélesre szabályozott frekvenciasáv esetén a magas hangokat a hangszin-szabályozóval levághassuk, ez által a hozzánemértő laikus is mindig optimális hangszínezetet fog beállítani.

Hullámkörzete: 16.5—51, 200—580, 730—2000

A skálavilágító-lámpa mindig azt a skálárészt világítja meg, amely hullámsávra a készüléket bekapcsoltuk.

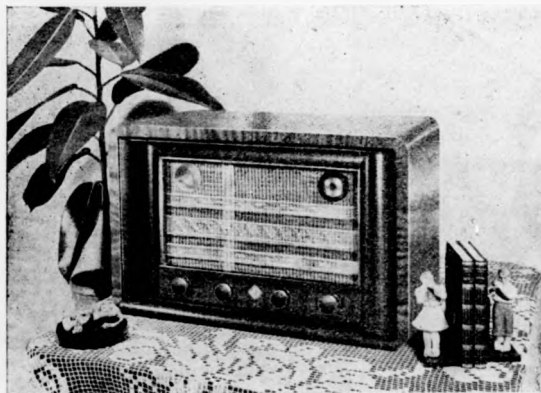
**T. 539 V. (váltóáramra).**

5 + 1 csöves luxus-szuperrádió »E« csövekkel, **oktáv- és beszéd-zenekapcsolóval.**

**Külső kivitel:** Kombinált színezésű, egészen művészi értékű díofurnérozású luxus-ház, az új **rendkívül hatásos élvilágítású u. n. osztott üveg-hasáb-skálával,** melyről az állomások nagyon könnyen leolvashatók.

Művészi szempontból kellő mértékben alkalmazott fémdiszítés, fembetétes nagyméretű kezelőgombokkal.

**Szerkezeti felépítés:** 7 hangolt kör, 240 mm. átmérőjű lazafelfüggesztésű navidinamikus hangszóró.



**Ellenszatolás** a hangfrekvenciás részben, melynek eredményeképpen a készülék átütő hangerőre való beállítása esetén sem torzít! A hangszórója **nem »zizeg«.** E műkapcsolás után a kimenőrészben tulajdonképpen egy ellenfázist létesítettek, mely a frekvenciasávot a mélyhangok felé kiszélesíti.

**Érdekes újítás az »oktáv«-kapcsoló,** mely a bemenő kört egy kondenzátor segítségével még szorosabbá csatolja, ami által a hangskála-terjedelem rendkívül nagy mértékben megnövekedik; e kondenzátor kapcsolója a sávészlelés-szabályozóval áll mechanikai összefüggésben.

A **beszéd-zenekapcsoló** beszéd közvetítésénél, a mély hangokat levágja, ami által a beszéd értetősége még tökéletesebb.

**Kétsáv-szabályozás,** mint a T. 439 V-nél, beépített kilenc kilohertz-szűrő (interferencia zavarok csökkentése).

A jól bevált **fiziológiai hangerősség-szabályo-**

zás, az emberi fül tökéletlenségének ellensúlyozására. E műkapcsolás alkalmazása után a mélyhangok gyenge hangerő beállítása esetén is jól hallható, ami által az **összhang-hatás** gyenge hangerő esetén is tökéletes.

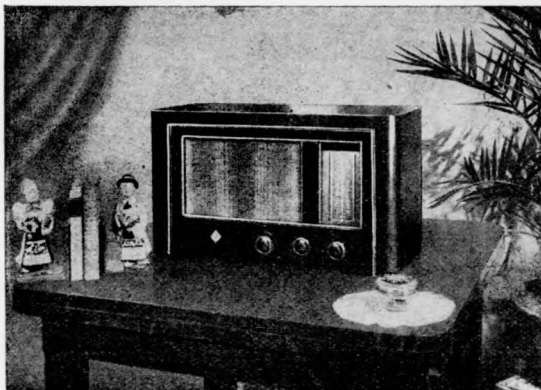
Háromszoros fading-szabályozás.

Finom- és durva-hangolás.

Új varázsszem.

Hullámkörzete: 16.5—51, 200—580, 730—2000

**T. 439 T. (telepes).**



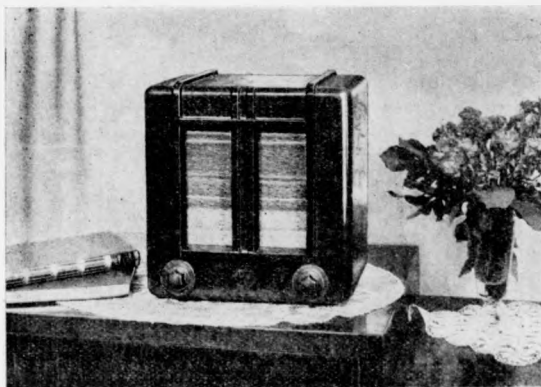
4 csöves telepes szuperrádió »E« csövekkel és tükörfrekvencia-szűrővel.

**Külső kivitel:** A T. 239 V. és U-hoz hasonló, azonban nagyobb hangszórónnyílással és »bronz«-skálával.

**Szerkezeti felépítés:** 6 hangolt kör, permanens dinamikus hangszóró, közvetlen fűtésű 2 Volt fűtőfeszültségű »K« csövek összesen 0.43 Amp. fűtőáram-fogyasztással (skálavilágító-lámpa nélkül). Hangerő- és hangszin-szabályozás, csatlakozás külön beépíthető hullámszűrő számára (helyi adók miatt). Fading-szabályozás. **Beépített tükörfrekvencia-szűrőkör,** melynek segítségével — anélkül, hogy a készülék szorosabb antennacsatolását csökkenteni kellett volna — a tükörfrekvenciákat (két helyen jelentkező azonos állomás) kiküszöböli. Telefunkennek ezáltal tehát sikerült egy magasérzékenységű nagy hangerőjű és mégis tükörfrekvenciamentes készüléket szerkesztenie.

Hullámsávok: 16.5—51, 200—580, 730—2000

**T. Népvető »39«.**

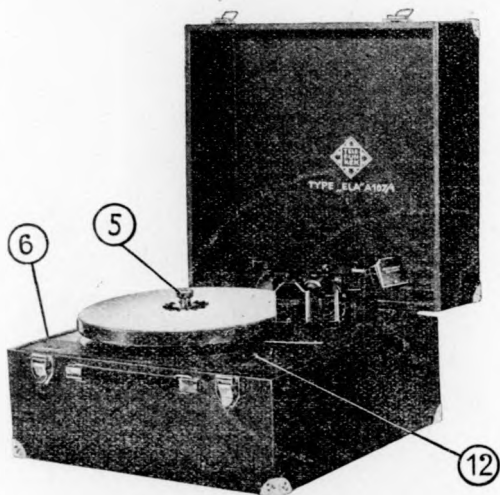


2 + 1 csöves vevőkészülék, lengőnyelves hangszóróval.

Külső kivitel: bakelit-ház, izléses selyemmel, bakelit kezelőgombokkal Budapest I. és Budapest II. jelentkezési helyének feltüntetésével.

**Szerkezeti felépítés:** 1 hangolt kör; egy Audion (trióda) és egy háromrácés végerősítő fokozattal (pentóda) beépített hullámszűrő Budapest I. és II. kiszűrésére.

### Hanglemez- felvevő és lejátszó, új Telefunken-készülék.



Az egész rádiókereskedelmet érdekli, komoly üzleti lehetőségeket magában rejtő, új Telefunken-készüléket ismertetünk az alábbiakban, mellyel kapcsolatban Telefunken — kartársaink véleménye-szerint is — nagy üzleti sikert remélhet.

A Telefunken hanglemezfelvevő készülékek nem ismeretlenek előttünk, hiszen stúdiók, hanglemez-gyárak, laboratóriumok az egész világon alkalmazzák.

Nehéz probléma volt a **laikus és az amatőr számára** ilyen hanglemez-felvevő készüléket szerkeszteni, mert a fenti célokra szerkesztett készülékek kezeléséhez nagy szakértelem szükséges.

Telefunken végre most egy olyan hanglemez-felvevő és lejátszó **adaptert** hozott a magyar piacra, mellyel minden komolyabb szaktudás nélkül a **laikus is teljesen kifogástalan hanglemez-felvételt készíthet.**

A készülék egyszerűsége abban rejlik, hogy a felvett hanglemez minden további nélkül azonnal lejátszható, továbbá, hogy a készülékhez erősítőként bármilyen jól működő rádiókészülék is alkalmazható.

Külföldön a hangfelvevő amatőrök száma — különösen az adóállomással rendelkező amatőrök között — igen nagy. Véleményünk szerint ez Magyarországon is meghonosítható! Az alkalmazás és ezáltal az eladási lehetőségek egész sorozata kínálkozik:

1. felvevő stúdió felállítására nagyobb rádiókereskedőknél. (Hangfelvételek készítése.)

2. Eladási lehetőség az iskolai önképzőkörök, különböző zenekari énekkari egyesületek és zenekioskolák számára.

3. Eladási lehetőségek zenészek, de főleg **zeneszerzők számára**, akik a pillanatnyi zenei gondolataikat **azonnal rögzíthetik**, mely utóbbi lehetőség rendkívül fontos a zeneszerző számára.

4. **A jobbmódu rádióhallgató** a rövidhullámokon vett érdekesebbnél érdekesebb műsorokat, vagy a stúdió kimagasló műsorszámait rögzítheti meg saját maga számára.

5. **A drága művészek atmásolása** minden további nélkül lehetséges. (Természetesen ezen átmásolt lemezek eladása szigorúan tilos.)

6. **Távol élő hozzátartozóknak** az üzenet élőszóban is elküldhető stb., stb.

#### A készülék rövid műszaki ismertetése.

A készülék bőröndbe szerelt hordozható kivitelben kerül forgalomba. Egy erős synchronmotor, egy körülbelül 3.5 kg. súlyu teljesen kiegyensúlyozott lemeztányért hoz működésbe. A felső szerelőlapon nyér elhelyezést a vágófej, a lejátszó hangdoboz és a kapcsolók. A felvevő fej karján egy állítható súly látható, mellyel a vajat mélysége szabályozható.

A felvevő fej karját egy végtelen csigakerék hozza működésbe, mely csigakerék a kart — átletel útján — viszi egyenletes mozgással a lemeztányér középpontja felé. A vágófej karja ezen automatikus mozgástól függetlenül is mozgatható, mely egy kézi fogantyú segítségével történik. E kézi fogantyúval a felvétel befejezésénél, a lemezre zárókört vájhatunk, valamint egy lemezoldalba felvett két műsorszámot egymástól elválaszthatjuk.

A lemeztányér közepén levő lemez-szorító anyacsavaron egy kefékoszoru látható, mely a leváló lemezforgácsokat göngyölíti fel.

A felvétel után — melyet közben fejhallgatóval ellenőriztünk — a lemezt, a másik u. n. leadó-hangdobozzal egyszerűen lejátszhatjuk.

A készülék 8000, 12000, és 200 ohmos kivezéssel bír és ezek egyikéhez kapcsoljuk a rádiókészülék második hangszóró-kivezetését; a készülék grammofon-kivezetését pedig egyszerűen összekötjük a rádió grammofon-kivezetésével.

A készülék ára mikrofón nélkül\* bruttó 745.-- pengő; a hozzávaló különböző gyártmányu 25 cm-es nyers felvevőlemezek körülbelül egy pengőért és három pengőért lesznek beszerezhetőek, mely esetben egy felvétel hetvenöt fillérbe, illetőleg egy pengő ötven fillérbe kerül a felvevő amatőr számára. (Telefunken a különböző gyártmányu felvevő lemezek pontos árát hirdetéseiben még közölni fogja.)

\* A készülékkel — természetesen — rádióműsorszámok vagy pl. hanglemezátmásolások mikrofón nélkül eszközölhetők.

**Jogi kérdések** Közli Pataki László dr. az RVE ügyésze

**„Gyári áron” —  
többet nem hirdethetjük**

Már több ízben folyt tisztességtelen verseny per a »gyári áron« kitételű hirdetések miatt. Az újabb gyakorlat szerint ezt a kifejezést a kereskedő hirdetéseiben nem használja még akkor sem, ha tényleg a forgalombahozó gyár állapítja meg a fogyasztói árakat.

A közelmúlt, a kir. Kuria egyik ítéletével ez a kérdés végleg lekerült a napirendről. Az eset a következő volt:

Egy fővárosi kereskedő azt hirdette, hogy ő a gyárnak főlelakata és nála ugyanolyan áron lehet vásárolni, mint a gyárban.

Megindult az eljárás. Az alperes kereskedő azzal védekezett, hogy a gyár tényleg ad el közvetlenül a fogyasztónak és ő azonos áron árúsít, mint a gyár. Így joga van a »gyári áron« kifejezést hirdetni.

A Kuria az alperes kereskedőt eltiltotta attól, hogy hirdetéseiben azt állítsa, hogy gyári áron árúsít. Pedig hirdetése fedí a valóságot.

A Kuria ebben az esetben nem azt vizsgálta, hogy a valóságnak megfelel-e a hirdetés, hanem azt, hogy a vevő a szokásos figyelemmel olvasva a hirdetést azt hiheti, hogy alperesnél olcsóbban lehet vásárolni, mint egy másik kereskedőnél és így a hirdetés — ámbár valóságot tartalmaz — megtévesztésre alkalmas és így a versenytársaknak károkat okozhat, a kereskedői tisztességbe ütközik és így megengedhetetlen.

**Árrombolás**

A haszonellküli árusítás ügyében korábbi közleményeinkben ismételtén ismertettük a kir. Kuria állásfoglalását.

A haszonellküli árusítás a nyere-

ségre törekvő üzletvitel elveivel ellentétben áll, alkalmas a versenytárs megkárosítására és az üzleti életben megkívánt jó erkölccsel ösze nem egyeztethető.

Ezt a tételt alkalmazza egyik legutóbb ismertté vált döntésében a legfőbb bíróság: A verseny-szabadságnak általában elismert elvéből következik, hogy valamely árunak másnál olcsóbb árusítása önmagában véve nem tekinthető a tisztességtelen versenyről szóló törvény által tiltott versenyselektménynek, — az üzleti tisztességbe, vagy általában jó erkölcsökbe ütköző körülményei tehetik.

Ily körülménynek ismeri el a bírói gyakorlat — indokolt esetek kivételével — valamely árunak önköltségi árat meg nem haladó vagyis tiszta hasznót nem biztosító áron való forgalombahozatalát, mert az ilyen árusítás, mely a nyereségre törekvő ésszerű üzletvitel elveivel ellentétben áll, a versenytárs megkárosítására alkalmas és a saját gazdasági érdekekkel nem indokolható esetek körén kívül nyilván erre is irányul, ami pedig az üzleti tisztességgel és általában a jó erkölccsel ösze nem fér. (IV. 1545/937.).

**Az áruházak kiegyenlítő adóját Svájcban ezentúli**

az áruházak, egységárüzletek, sokfiókos vállalatok és a vándorkereskedő nagyüzemek (Migrosa) fogják fizetni. Célja, hogy a detailkereskedelmi nagyüzemek előnyeiket adózás utján egyenlitse ki a kisipar és kiskereskedelem védelmére. Az önségélyen alapuló szövetkezetek mentesek az adó alól. Az adókules 2 ezreléktől 5%-ig emelkedik 10 millió frank forgalomnál. Az adó hozamának legnagyobb részét éppen ezek a nagyvállalatok fizetik, melyeknek forgalmát 250 millióra bécsüli a kormány. A javaslat részletesen foglalko-

zik a nagyvállalatok előnyeivel a kiskereskedőkkel szemben és ezeknek az előnyöknek a kiegyenlítését is kívánja szolgálmi az új adónem.

**Albizományba**  
adok 1939 évi típusu rádiókészülékeket!  
**Vészi László kft.**  
IV. Irányi-ucca 13. szám  
Telefon: 38-74-58.

**Kromozolt**  
és megvilágított név-, felszengető- és hárszám-táblák, sülyesztett kapcsoló- stb. szerkezetek fedőlapjai, vörös- és sárgarézből. Vasvilágítótest különlegességek, tervezetek szerint.  
**KOLLER CSILLÁRGYÁR**  
Budapest, VIII. Dobozi u. 15 Tel. 131-337  
Felújítások, átalakítások. Fémszínézés, dukózás terén újítások. Tömegcikkék. Elektromotorok — **vetel-, eladás-, javítás.**

**ANTENNA**  
**KÖZPONTI ANTENNA**  
**HÁZI TELEFON**  
**SZÁMJELZŐ**  
**FÉNYJELZŐ**  
berendezéseket tervez, szállt és karban tart  
**MARJAI ANDRÁS**  
mechanikai-, elektro- és rádió-technikai vállalat  
SIEMENS — TELEFUNKEN KÖZPONTI ANTENNA KÉPVISELET  
VI., Podmaniczky-ucca 61. Telefon: 129-111.  
Tudalmányok megoldása és gyakorlati kidolgozása.

**Javítások,**  
átalakítások legolcsóbban, 1 évi garanciával.  
Használt és új **rádió-atkatrészek.**  
Vesz — elad — cserél  
**Rádióbörze, Ráday-u. 8.**

**Erősítő nélkül**  
**VÁLLALJON MEGAFONMUNKÁT!**  
Bármilyen hangerősítést elvágunk Ön helyett, Önnek a reklámon kívül készpénzjutalékot is adunk! Dynamikus mikrofóonnal, félkilowatt teljesítménnyel dolgozunk. Eddig több, mint 5000 átvitelünk garatálja Önnek a teljes sikert.  
**Villamos hang Budapest,**  
XI, Zömori-u. 44. T.: 268-700 (éjjel is).

  
**Meteor kábel**  
**kvalitásáru**  
Gyártmányaink:  
Elsőrangú I. és II. szigetelésű huzal 0,3—16%<sup>2</sup>, zsinór vasfonál- és selyembeszövés-sel, gömbzsinór, laposzsinór, csillárhuzal, gumitömlőhuzal, T. huzal, rádióhuzal, viasz-huzal, dinamóhuzal, autó-huzal stb.  
**METEOR Csillárgyár és Villamossági Rt. Kábelosztálya**  
BUDAPEST VI., PODMANICZKY-U. 27.  
Telefon: \*11—66—20  
**KÉRJEN ÁRAJÁNLATOT!**

## A kirakatvilágítás szerelési hibái

Irta **Kósa Sándor**

A felszerelt célszerű kirakatvilágító-testek ellenére sok körülmény gátolja a kirakatvilágítást. Hibák ismétlődnek, melyek sok esetben leontják az elérendő hatást. Meltá-nyoljuk a drága pénzen épített és felszerelt kirakatok értékét és kísérjük állandó figyelemmel azt, hogy a kirakat, az üzletnek ez az igen értékes része, minden tekintetben kifogástalan legyen. Csak izlése- sen elrendezett és helyesen megvilá- gított kirakattal lehet jó hatást el- érni, melyre le kell, hogy kösse a sétáló, vagy a munkája után siető közönség figyelmét. A gyakorlat igazolja azt, hogy a járókelő csak akkor áll meg a kirakat előtt, ha a benne elhelyezett árut gyorsan és könnyen felismeri. A kereskedők hibáznak akkor, amidőn beszerik ugyan az általánosan használt ki- rakatvilágítókat, de nem gondos- kodnak azok szakszerű felszerelésé- ről és nem alkalmazkodnak a kirak- at rendezésénél a világítás által tá- masztott követelményekhez. Sétál- junk végig fővárosunk forgalmas üzletutjain és tapasztalni fogjuk, hogy mennyi ismétlődő kirakatvilágítási hibával találkozunk. Célunk az, hogy rövid ismertetésünk keretében néhány példával rámutassunk az ál- landóan ismétlődő hibákra.

### 1. A világítótestek fordítva vannak a kirakatba szerelve.

Gyakori hiba, hogy a világítókat fordítva szerelik fel, miként az gyak- ran látható, úgyhogy azok a fény nagy részét a járdára vetítik, minél- fogva a kirakatok belső része nem kap teljes fényt. Érdeklődésre azt

a hibás választ kapjuk, hogy a jár- dát is meg kell világítani. Ha ezen megoldásnál a kirakat hátsó része sötétebb marad, úgy inkább egy to- vábbi sor világítót szerelnek fel, hogy ezzel segítsenek a világításon. Ez helytelen megoldás és ennek a következménye az, hogy: a világító- test a járókelőt kellemetlenül vakitja, felesleges mennyiségben szere- lünk fel világítókat, azonkívül áram- pocskelés folyik.

### 2. Rossz háttér a kirakatban.

Figyeljük meg annak dacára, hogy a világítók helyesen vannak elren- dezve és szerelve, mégsem feltűnő és szép a kirakat megvilágítása. A hiba legtöbbször az, hogy a kiraka- tokban lévő tárgyak egybeolvadnak a háttérrel. Ezért sötétszínű tárgyak mögé világos háttérrel alkalmazunk és fordítva. A kirakati tárgy és a háttér között kontraszthatást kell elő- idézni. Rossz háttérnél az árut nem tudjuk gyorsan felismerni, minél- fogva célszerűen és jól felszerelt vi- lágítók hatástalanok. Ez természet-esen elsősorban kirakatrendezési hiba.

### 3. A világítók a kirakatok hátsó részén vannak felsze- relve.

Igen durva hiba, mert elsősor- ban a világítótest vakít, azonkívül rossz az árnyhatás. Ugyanis a kont- raszthatás mellett jó árnyékhatásra is kell ügyelni. A kirakatot tehát a nappali fényvel egyezően úgy kell megvilágítani, hogy a fényt előlről irányítsuk, miáltal a vetett árnyék természetessé válik és jó hatást érünk el.

### 4. A világítók elé nem sze- reltek fényt át nem eresztő függőnyt.

A világítók helyesen vannak előre szerelve és mégis bántja a világítás a szemlélt, miután faburkolatot vagy fényt át nem eresztő függőnyt nem alkalmaztunk. A világítók egy- részt zavarják ily módon a kirakat összbenyomását és ezenkívül káp-

rázást idéznek elő, mert a szemlélt közvetlen a kirakat elé állva, a vilá- gítóba elhelyezett izzólámpát látja.

### 5. A világítók a kirakat meny- nyezetébe süllyeszte van- nak minden takaró nélkül.

Számtalan esetben ujonnan épi- tett alacsony és mély kirakatok mennyezetébe több sorban helyez- nek elvilágítókat A megoldás hely- telen, mert a szemlélt a világítás vakítja. Ugyanis a fényvetítőben lévő izzók erősen szemünkbe vilá- gítanak. Közvetlenül a kirakat elé állva tehát kellemetlen a világitás és ennél fogva nem teljesen a célt szolgálja.

### 6. A világítótesteket homá- lyos üveg'apok mögő rejt- jük a mennyezetben.

Ezen megoldással, bár egyenes- es kellemesen lágy világítást nye- rünk, azonban, ha fénygátló fűg- gőnyt nem helyezünk el a kirakat- ban, ugy a szemlélt figyelme a mennyezetre fog irányulni és nem a kirakatban lévő áruira.

### 7. Lapos, keskeny és polcok- kal kiképzett kirakato/ vi- lágítása.

Figyeljük meg, a legtöbb eset- ben úgy oldják meg a világítást, hogy felül felszerelik a kirakatba a világítókat, miáltal a legfelsőbb polc- on lévő áru erőteljesen nyer meg- világítást, alul azonban sötétségben maradnak a polcok. Egyedüli hely- es megoldás, hogy minden polcon fénytérelő lemezzel ellátott szofita izzólámpákat helyezünk el és ezzel világítjuk meg a polcokat, miáltal jó árnyékhatású és káprázatmentes megvilágítást nyerünk.

### 8. Rossz izzókat szerelnek a világítótkba.

Sokszor az eredetileg tervezett iz- zólámpa-teljesítményeket nem a vi- lágítótkba szerelik, hanem az egyik- be egy nagyobb, a másikba egy ki- sebb wattszámú izzót, sőt előfordul, hogy az egyikbe világos, a másikba

# ERSA

vill. forrasztópákák.

**MAROSI PÁL**

v. Ujpesti rakpart 7. Tel.: 114-772.

A posta előírásai szerint készült  
**Rádiózavarmentes**



c s e n g ő k  
egyen- és váltó-  
áramra, bakelit  
és faházban

**R E X**

GYÁRTJA:

**Kis Ignác,**

Ujpest.

Kapható a nagykereskedőknél.



Gyártja: **Tudor Accumulatorgyár rli.**

homályos üvegburájú izzót csavar-  
nak be. Ez természetesen kellemet-  
len benyomást tesz, mert a kirakat  
egyik része erősebben, a másik pe-  
dig gyengébben van megvilágítva.  
Szükséges, hogy az izzókat bizonyos  
égségi idő után kicseréljük, hogy a  
világítás állandó erősségét biztosít-  
suk. Mint ismeretes, az izzók fény-  
teljesítménye és gazdaságossága az  
öregedéssel romlik.

**9. Az izzók helytelenül van-  
nak a világítótkba szerelve  
és a fényvetítő rosszul van  
beállítva.**

Egy célszerű kirakat-világító min-  
den irányban állítható és rögzíthető  
buratartó szerelvényvel és fénypont  
beállító szerkezettel van ellátva azon  
célból, hogy a fényt odairányítsuk  
ahol szükséges és beállított helyze-  
tében a világítótestet könnyen rögzí-  
zethessük. A megfelelő fény sugár-  
zási szög a fénypontállító szerkezet  
segítségével nyer beállítást és rögzí-  
tést. Mindez azon célból történik,  
hogy a kirakatban jól és egyenle-  
tesen elosztott világítást nyerjünk és  
hogy ugynevezett fényfoltok ne ke-  
letkezzenek. Ha ezen beállítást nem  
végezzük el gondosan, úgy a fény-  
hatás nem megfelelő.

**10. A fényvetítők el vannak  
porosodva és a tükrözés  
megszűnt.**

Csakis tiszta és kifogástalan vilá-  
gítókkal érhetünk el jó és gazda-  
ságos világítást. A rossz fényvetítő  
erősen rontja a kirakat világítását.  
Ezért figyelemmel kell lennünk ar-  
ra, hogy csakis új és megfelelően  
tükrözött és jó fényelosztású vilá-  
gítókat szereltesünk.

A felsorakoztatott néhány hiba-  
példával csak azokat az eseteket tár-

gyltuk, amelyeknél bár felhasz-  
nálják a célnak megfelelő világító-  
kat, azonban helytelenül alkalmaz-  
zák, szerelik, vagy rosszul állítják  
be és rossz izzókat helyeznek azok-  
ba. Figyelmen kívül hagytuk, azon  
durva kirakatvilágítási hibapéldá-  
kat, ahol vagy csupasz izzókat, vagy  
a kirakat elé szerelt világítókat al-  
kalmaznak. Azon eseteket sem tár-  
gyltuk, ahol a kirakat belsejében  
más, a célnak nem megfelelő vilá-  
gítótesteket használnak.

A kirakatvilágítás sok irányba el-  
ágazó kérdését csak több ismertetés  
keretében lehet tárgyalni. Általá-  
nos szabályokat nem lehet felállí-  
tani, mert ma már művészi hatások-  
kal kell az éles versenyben részt-  
venni és csak az egyéni, ötletes izlés  
vivja ki a legjobb eredményt. A  
világítótechnikus és kirakatrendező  
karöltve dolgozhat, hogy a nivó fo-  
kozódjék. Igazolja ezt, hogy fővá-  
rosunkban igen sok és szép példá-  
ját láthatjuk azon kirakatoknak, ahol  
harmónikusan egyesül a gazdaságos  
kirakatvilágítás és az izléses kirakat-  
rendezés.

**A kisipar és kiskereskede-  
lem jövedelmi viszonyaira**

vonatkozólag érdekes adatokat kö-  
zöl a Schweizerischer Gewerbeve-  
rein számtartási statisztikája. Esze-  
rint a kisiparban a vállalkozás tisz-  
ta hozama 10.000 frank forgalomig  
1700 frank, 40.000 frankig 3600  
frank, 60.000 frankig 5400 frank.  
A kiskereskedelemben 20.000 fran-  
kig 1000 frank, 40.000 frankig  
2200 frank és 80.000 frankig 5000  
frank az üzem tiszta hozama. Az  
üzemek 65%-a 40.000 franknál ke-  
vesebb, 8%-a 100.000 franknál  
több forgalmat bonyolít le.

**Szakirodalom.**

**Dr. gróf Hugonnay Kálmán:  
Gép- és fémipari zsebkönyv.**  
178 október oldal, Elek Pál (V.,  
Tátra-u. 20/a) kiadása. Ára: köt-  
ve P 20.—

Kezembe vettem a könyvet,  
lapozgattam benne. Számok és  
számok és számok. Egyik adat  
a másik után. Nem jut eszembe  
olyan kérdés, amelyre feleletet  
ne adna. Tiszta gyakorlat.

Rövid szabatos, világos meg-  
határozások, majd táblázatok.  
Hogy némi képet nyerhessünk  
a könyv szerkezetéről, egyik fe-  
jezetét bővebben ismertetem:

CSAVAROK. Foglalkozik a  
szabványosítás kérdésével, a kü-  
lönböző csavarkivittel, a csa-  
varok osztályozásával. Megadja  
a csavarszámításoknál haszná-  
latos képleteket, úgy a Whit-  
worth, mint a métermenetű csa-  
varoknál. Mindezt röviden öt ol-  
dalon tárgyalja le. Ehhez járul-  
nak a táblázatok tíz oldalon. A  
táblázatban minden olyan méret  
megtalálható, ami iránt a csa-  
varokkal kapcsolatban bárki is  
érdeklődhetik.

Hasonló a többi fejezet is. A  
könyv kétharmada adat és egy-  
harmada a gyakorlati utmuta-  
tás.

Nélkülözhetetlen segédeszköz  
mindenkinek, aki a fémiparok  
bármelyikével foglalkozik.

**Csillárt  
Meteornál**

**Központ: Podmaniczky u. 27.**

*A fül öröme*

**EKA RADIO**



# Az 1938-39 év új rádiócsövei

Irta **Holló Jenő** okl. em.

Az utóbbi év rádiócsöveinek fejlődése lényeges különbséget mutat az előbbi évek új termékeivel szemben. Ugyanis nem annyira új típusok, mint inkább a már meglévő típusok konstruktív és elektromos kifinomításán van a hangsúly. Azok az elektromos tulajdonságok, melyek javításra szorultak, intenzív tanulmányozás alapját képezték és így alakultak ki a konstruktív változtatások is. E javítások módszere gyakran új segédeszközzel történt. Ugyanis a cső belsejében tanulmányozták az elektronok pályáját és ezen elektronpályák befolyásolásával érték el a jó eredményeket. Különösen igénybevették ezeket az u. n. elektronoptikai segédeszközöket az EK3 és az EF8 előcsöveknél. Az elektronoptikai elnevezés onnan származik, hogy a normális optikában lencsék segítségével a fénysugár útját befolyásolják, míg az elektronoptikában rácsok és feltöltött felületek segítségével irányítják az elektronok pályáját a technikai követelményeknek megfelelően.

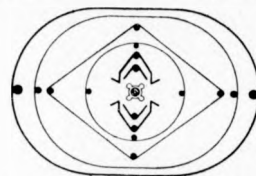
További célkitűzés volt a végerősítő csövek meredekségének fokozására. A meredekség fokozásánál csak kismértékben vették figyelembe az elektronoptika segédeszközeit és főként a precizitás által lehetségessé vált ki-

sebb elektróda távolságokkal, különösképen vezérlőrács-katódtávolság csökkenésével operáltak. Ezen az uton alakult ki az EL 6 cső. E fejlődés vonalában fekszik továbbá a szabályozó csövek elektromos tulajdonságainak feljavítása. Itt első sorban az EF9 csőre gondolunk. Az EF9 cső segédrácsát nem feszültségosztón keresztül, hanem egy fix ellenálláson keresztül tápláljuk, és egy megfelelő nagy szűrőblokkal kötjük le a katódhoz. A szabályozó csöveknél a szabályozógörbe formai kiképzésén van a hangsúly. E görbének olyannak kell lennie, hogy a keresztmoduláció csekély legyen. Természetesen e tisztán kapcsolástechnikai kérdésen kívül konstruktív változásokra is volt szükség, hogy a jó eredmény előálljon. Ugyancsak fejlődést jelent az EAB1 hármas dióda piacra hozatala is. A ketlős dióda, különösképpen a már tavaly kihozott és az idén árban csökkentett EB1 típus, melynek két külön kivezetett katódjá van, már nagy mértékben lehetővé tette a fading szabályozási feladat és a demodulálás keltválasztását és függetlenítését. Szupereknel azonban egy újabb feladat lépett fel és ez az automatikus, éles hangolás. Ennek a céljaira még egy szimpladió-

dára van szükség és e három dióda feladatát egyesítette az EAB1 cső. Az alábbiakban a fent vázolt nagy fejlődési vonal keretébe tartozó, az egyes csövek elektromos tulajdonságainak ismertetése.

## EK3.

A mellékelt ábrából látható, az EK3 cső keresztmetszete. Az EK3 csőnél az első rács négy



támasztója négy nyalábot képez a katódból kiáramló elektromos sugárzásból. Két nyaláb az oszcillátor rész céljait szolgálja, míg a másik két főnyaláb keresztülhatolva az első rácsra és befolyásolva az első rács oszcillációs feszültségétől a negyedik rács és az anód felé halad. Elérve a negyedik rácsot, a bejövő váltófeszültség befolyása következtében e nyalábokon megtörténik a keverési processzus. E konstrukció lényege az, hogy a negyedik rácsban működő változó fading-előfeszültségek következtében előálló elektrontródlódás nem érheti el az oszcillátor anódot és így nem okozhat frekvencia elhuzást, azaz nem változtathatja meg az oszcillációs frekvenciát. Eddig ugyanis, főként rövidebb hullámoknál, az a hiba állt elő, hogy a fadingsabályozás következtében torlódozó elektronok visszafolytak a második rácsra, megnövelték a második rács áramát, megváltoztatták a működő feszültségeket és eltolták e rész rezgési számát. Az a célt, hogy a negyedik rács nagy negatív előfeszültségnél az elektronok ne repülhessenek vissza a második rácsra, egy új bordáslemez kiképzésű harmadik ráccsal valószínűsítették meg, tehát teljesen elhagyták a harmadik rács rács-szerű kiképzését. A visszatoló elektronok a harmadik rácsra folynak tehát és így bajt nem okozhatnak.

E konstrukció mellett nagyban megnövekedett az oszcilláló rész meredeksége is és a rövid elektronpályák következtében még legrovidebb hullámoknál sem állott elő fáziseltolódás a repü-

**Önt is érdekli a**

## Műanyag - ipar

**A Magyar Műgyantasajtólok Egyesülete Közlönye**

Kérjen mutatványszámot

Kiadóhivatal: U., Személynök ucca 25. sz. Telefon: 327—425.

## Készüléktőzsde

Koncert rt., Váci ucca 23.

Orion 7050, 5+1, kh, csn	45.—
" 7052, 5cs, eá, csn	45.—
" 7037, 3+1	75.—
" 7066, 6+1	100.—
" 7226,	55.—
" 333U, 3 cs, eá	125.—
" 7101, adapter csn	25.—
Philips-Luxus, 4+1 hszn, csn	30.—
-Modernvevő, 3cs, eá	40.—
" -Star, 5+1	100.—
Standard 3x, 3+1 kh hszn	40.—
-3xd, 3cs eá, csn	30.—
Standard-Rex, 5+1 csn, kh	35.—
" -Superrex, 8+1, kh, csn	45.—

Standard Superrex, csövel	80.—
" -Super 35, 5+1	170.—
Standardyne, 4+1, hszn, csn	12.—
Telefunken-340G, 3+1, csn	15.—
" -Record, 3+1	78.—

Modern Gépeket Értékesítő kft.  
Kertész ucca 36.

Eka 2+1, kh	45.—
Orion 7016, 2+1	22.—
" 7023, 2+1	24.—
Standard-Super 35, 5+1	160.—
Telefunken-9w, 5+1 kh, hszn	70.—
Amatőr egybeépített csn	12.—
" hszn	csn 8.—
Egyes darabokból nagy választék	

**Az árak csak viszonteladók részére érvényesek.**

lési idő miatt, ami nagy mértékben hozzájárul a rezgések stabilitásához. Leszögezhetjük, hogy az új EK3 októdánál a fadingszabályozó feszültség leg-

erősebb adagolása mellett sem fog a frekvencia elhúzódni, jelentősen kevesebb csatló menetet alkalmazhatunk, mint az eddig használt októdánál.

E cső fő adatai a következők:

Fűtés: 6.3 volt 0.65 amp.

Anódfeszültség: 250 volt.

Negyedik rács előfeszültsége: — 2.5 volt.

Első rács oszcillációs feszültsége: 12 volt effektív.

Keverő meredekség:

— 2.5 voltnál 650  $\mu$ amp/volt,

Az EK2 csőnél 6.3 V. 0.2 amp.

AK2 csőnél 4 V. 0.65 amp.

Árnyékoló feszültség: 100 volt (a harmadik és ötödik rácson).

— 2.5 volt.

EK2 csőnél: 0.55 mA/V.

AK2 csőnél: 0.6 mA/V.

— 38.5 voltnál 6.5  $\mu$ amp/volt.

E cső katódárama valamivel nagyobb mint az AK2 és EK2 típusoknál. És pedig 14 mA, az EK2 és 4.6 mA, az AK2 7.4 mA-ével szemben. De ha tekintetbe vesszük a leírt előnyöket, a stabilis oszcillációt, a 4 mA/V. oszcillációs meredekséget, a kitűnő keverő meredekséget, az előnyös karakterisztika görbületet, mely kis keresztmodulációkat

eredményez és azt, hogy a nagy anódrám ellenére a cső zaja semmiképpen sem nagyobb mint az EK2, vagy AK2 októdánál, viszont a frekvencia elhúzódnak a rövidhullámon jelentősen kisebb, azt mondjuk, hogy a cső a nagyobb áramfogyasztás mellett is jelentős lépés a keverő csövek fejlődésének útján.

(Folyt. köv.)

rövid időn belül képes eleget tenni. A gyártmányok kiváló minősége ellenére, árai meglepően alacsonyak. A cég szakkérdésekben mindenkor készségesen áll a kartársak rendelkezésére. A közölt fényelosztási görbék a »Világítástechnikai Állomás« felvételei. Az 5. sz. tükrös, a 7 sz. opálburás armatura.

Kizárólagos képviselő: Vészi László kft. Bpest, IV., Irányi-u. 13.

**VÖRÖS REZSŐ** OKL. GM.  
VII., Verseny u. 2. Telefon: 141-151.

A „Hétvezér“ és a „Viktória“ sorozatok konstruktőre **laboratoriuma önmállóan vállal bármilyen speciális rádiótechnikai megbízást, szerkesztést. Superhangolások speciálistája.**

**Rádió Technika**

Minden rádiótechnikusnak, rádiókereskedőnek nélkülözhetetlen. Tájékoztat a rádiótechnika mai állásáról, rámutat arra, hogy mit hoz a jövő.

**Jobb-Lux armaturák**

Nem új vállalkozásról van szó. A Szel Mihály cég felhasználva eddigi gyártási tapasztalait új, modern technikai felszereléssel és új szakember bevonásával, — aki a hazai igényeket jobban ismeri, — kifejlődött és új magyar szabada-

lom kihasználását vezette be. A cég ezentul Jobb-Lux néven működik. Új üzletágai: a Jobb-Lux armatura, mely duplex opálburát használ és ezáltal olyan armaturát ad a kartársak kezébe, mely olyan helyen alkalmazható, ahol a tükrös armaturák nem feleltek meg tökéletesen a célnak. Ugyanis a Jobb-Lux armaturák fehérebb fényt szolgáltatnak és ezenkívül — mivel az opálbura félig áttetsző, nem igényel külön általános megvilágítást, így irodákban, műhelyekben is alkalmas. Egyelőre a Jobb-Lux cég nyolc típusot hoz forgalomba, olyan típusokat, amelyek a mi viszonyaink között leginkább használatosak. Mindezek a típusok ezüst-tükrös-reflektorral és duplex opálburával is készülnek. Nagy előnye ennek a cégnek az is, hogy hazai üzem lévén, így az esetleg felmerülő különleges kívánásoknak egész-

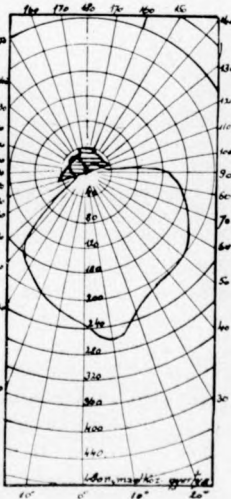
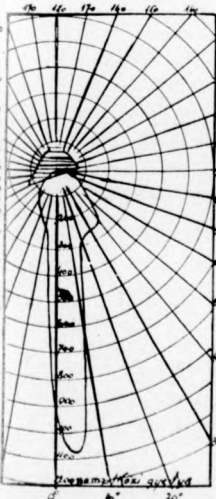
**JOBB-LUX**

karimataarmatúrának fényelosztási görbéi.

V.L. Ad

5 sz. tükrös ferdesugarú (7 sz. 400 Dm. 10 V. világos)

7 sz. opálburás ferdesugarú (7 sz. 400 Dm. 10 V. világos)



A mélység alkalmazásával a fényelosztást az 5 sz. ferdesugarúval lehet a 7 sz. ferdesugarúval 400 Dm. 10 V.

Budapest 1938. VI. 24.

**UJDONSÁG**



„Bruco“ takaréklámpa 110 V és 220 V hálózatra. Normálizzólámpa alakban. Fogyasztás 4 V 0.3 A; 4 V 0.5 A. **Vészi László kft.**, Budapest, IV, Irányi-ucca 13.

**Hűtőszelekre nyek jégre és villanyra**

**Figyelem!**

**Cégünk ujdonsága!**

Különleges szigetelésű, külső- és belső szineszománc, pala- és üvegburkolatú háztartási jégselekre. **Ipari hűtők jéggyártók!**

**Nagy viszonteladói árengedmény!**

**HENNEFELD** jégselekre részvénytársaság

Budapest, VI, Ó-ucca 6. Telefon: 11-20-26, 11-56 46.

# Diadalmas ujitások

AZ ÚJ

## PHILIPS RÁDIÓKBAN:

- 1) PHILIPS-NYOMÓGOMB-AUTOMATA
- 2) TAKARÉKKULCS
- 3) HANGDIFFUZOR-KUP

További eladási érveket lásd a 14.-17. oldalakon!



**Standard rádió**  
ELINDULT DIADALUTJÁRA!

### IDEAL

nagyteljesítményű 2 csöves rádió  
varázstükör. Budapest I. nyomógombos be-  
állítás, 1 gombkezelés.

„Ideal” váltóáramra  
„Ideal U” egyen- és váltóáramra.

### SUPER 39

4 csöves luxus-világvevő.  
A hangerő és a hangszin optikai beállítása.  
Önműködő fading-szabályozás. Csendes hang-  
galás. Önműködő fénymutató-váltó óriáskála.

„Super 39” váltóáramra,  
„Super 39 U” egyen- és váltóáramra.

### SUPER SUPER

a rádiók rádiója,  
automatikus hangolás nyomógombbal tetsze-  
szerint kiválasztható állomásokra, szabadal-  
mazott, kiszélesített rövidhullámu sávok, lend-  
keresek villámgyors hangolás, teljes fading  
kiegénylítés.