

18+

FIGYELEM!
A cikk tartalma egyesek számára
felkavaró lehet!

távol-kelet

DARWIN-DÍJAS JAPÁNOK

Írta: tomyx20 (tomyx20.wordpress.com)



Mindenkinek szomorú a halála, kivéve a Darwin-díjasokét, mert az övék vicces. Darwin-díjat azok kapnak posztumusz, akik ostobán bekövetkezett halálukkal igazolják Charles Darwin elméletét, miszerint a majmaktól származunk. Azokról lesz szó a cikkben, akik ezt a díjat megkapták, ezért csak 18 éven felülieknek szól, és helyenként kegyeletsértőnek tűnhet.

A díj elnyerésére azok jelölhetőek, akik megfelelnek az alábbi kritériumoknak:

- A jelöltnek halottnak kell lennie. Bár akadnak kivételek.

- A jelöltnek 17 év felettinek, és mentálisan egészségesnek kell lennie (a díj alapítója szerint bármilyen mentális problémából adódó sérülés vagy haláleset tragikus, nem pedig szórakoztató, így az ilyen jelöléseket minden esetben kizárja).

- A jelölt halálának a saját hibájából kell bekövetkeznie. Bár itt is vannak kivételek.

- Az esetnek egyszerinek kell lennie.

- Az eseménynek bizonyíthatónak kell lennie. Például szemtanúk leírásaival alá lehet támasztani. Ez a legfontosabb szabály. Azon történetek, melyek nem nyertek bizonyítást, a Darwin-díj hivatalos honlapján a Városi legendák témakörbe kerülnek, és nem díjazottak.

Mivel a halál bekövetkeztekor és közvetlenül előtte nem mindig volt ott valaki, hogy rögzítse azt, a valós eseteken alapuló történetek fikcióval egészülnek ki.

1. Szerelmem elsőre 1987. november 21.

Tanaka Rezidencia - Tokió

A hét éve házas Hiroto és Sakura nevű fiatal japán pár nagyon szerelmes volt egymásba. Azonban soha nem folytattak szexuális tevékenységet, mivel mindketten túl idegesek voltak hozzá. A szomszédjaik szerint nagyon szerelmesek voltak, de inkább spirituálisan és a kölcsönös tisztelet tekintetében. Egy nap úgy döntöttek, hogy félreteszik szorongásaikat, és beteljesítik házasságukat. Sakura ezt írta a naplójába: „Hirotóval nagyon félünk, de most vagy soha. Ma este lesz az az éjszaka.” Aznap este, amikor Hiroto hazaért a munkából, megittak egy kis szilvabort. Életükben először és utoljára a nemi közösülés során bekövetkező orgazmust tapasztaltak. Szívük fizikailag még nem volt kész ilyen sokkra. Miután egyszerre elévtek, szívinfarktust kaptak, és már soha nem keltek ki az ágyból. A szívük nem volt képes megbirkózni az adrenalin és a többi hirtelen felszabaduló hormon szintjével.



Alapja: a Hidaka Sachi és Tomio nevű férfiné japán házaspár 14 évet várt a házasságuk elhálására.

Miért került ide? Mert először tanulj meg úszni, aztán menj a mélyvízbe.

Megjegyzés: Csoda, hogy kevés gyerek születik Japánban?

2. és 3. Lélegzet visszafojtva és Szomorú samuráj

1993. január 3. Kiotó és 2006. december 11.

Oszaka

A Nips egy népszerű japán rockegyüttes volt, melynek tagjai barátok is voltak, és egészségesen versengtek egymással. A zeneiség és a színpadiasság keveréke tíz évig magas rangot vívott ki a zenekarnak a japán rock-életben. Az elmúlt hónapokban azonban a féltékenység és az ego elmarta egymástól a tagokat. Egészséges kapcsolataik és versengésük gyűlöletbe torkollott. A frontember, Tinaka, valamint a gitáros és egyben háttérénekes, Basho közötti feszültség tette tönkre a kapcsolatukat.



Egyik este egy koncert előtt a zenekar tagjai Tinaka új kellékéről vitatkoztak, amely egy vámpír koporsó volt fordított pentagrammal. Tinaka ragaszkodott a gyilkos belépőjéhez, viszont Basho azt sérelmezte, hogy Tinaka ezzel lejátszsa őket a színpadról. Azonban Tinaka követelte, hogy ismerjék el, hogy ő maga az együttes, és a többiek nem számítanak, főleg nem Basho. A többi tag leminősítve érezte magát, mikor felmentek a színpadra. Tinaka pedig megtöltötte a koporsót szárazjégből származó gőzzel, hogy jól nézzen ki a belépője.

Miközben a zenekar női díszletmunkásai és táncosai kitolták a koporsót, Basho kihasználta a lehetőséget, hogy ellopja a rivaldafényt azal, hogy túl hosszú, 3 perces gitárszólót játszik a koporsó tetején (érdekes módon a dobos és a basszusgitáros csatlakozott hozzá). Így Tinaka csapdába esett a szén-dioxiddal teli koporsóban, karnyújtásnyira a friss levegőtől.

Belehalt az oxigénhiányba. Így ért véget mérgező kapcsolata a japán rockzenekar többi tagjával.





Kioshi (művésznevén Basho) depressziós lett. Tinaka nevű bandatársa halála óta zaklatott volt. Egy nap arra a következtetésre jutott, hogy rockbandája szar és ő is tehetségtelen, ezért úgy döntött, hogy szeppukut követ el bandatársai segítségével. Versben bocsánatot kért tehetségtelenségéért, majd egy tantó rövid kard segítségével kizsigerelte magát.

A vérvesztésébe halt bele. Hogy biztosra menjenek egyik bandatársa egy katanával le is fejezte.

Miért került ide? Mert aki a szárazjéggel játszik, megfullad.

Megjegyzés: Basho jobb samuráj lett volna, mint amilyen rocksztár volt.

4. Megha(j)lás

1995. november 21.

Owanda Steel Corp. - Kobe

Nakamura Yoshi japán üzletember volt. Egy nagyon fontos állásinterjúhoz gyakorolta a meghajlást. Egyszer ahogy a városban járkált, meglátta leendő főnökét, Tanaka Saichit. Tanaka szemtől szemben állt Yoshival. Amikor Tanaka és Yoshi meghajolt, Tanaka feje véletlenül eltalálta Yoshi fejét, ami halálos agyi aneurizmát okozott Yoshinak.

Egy tipikus japán üzletember naponta 300-szor hajol meg. Ezen a napon Yoshi megha(jo)lt.

Miért került ide? Egy japán mondás úgy tartja, hogy a túl sok udvariaskodás udvariatlanság.



Megjegyzés: Most már van miért félni az állásinterjúktól.

5. Belsőégésű szeszkazán

1999 - Tokió

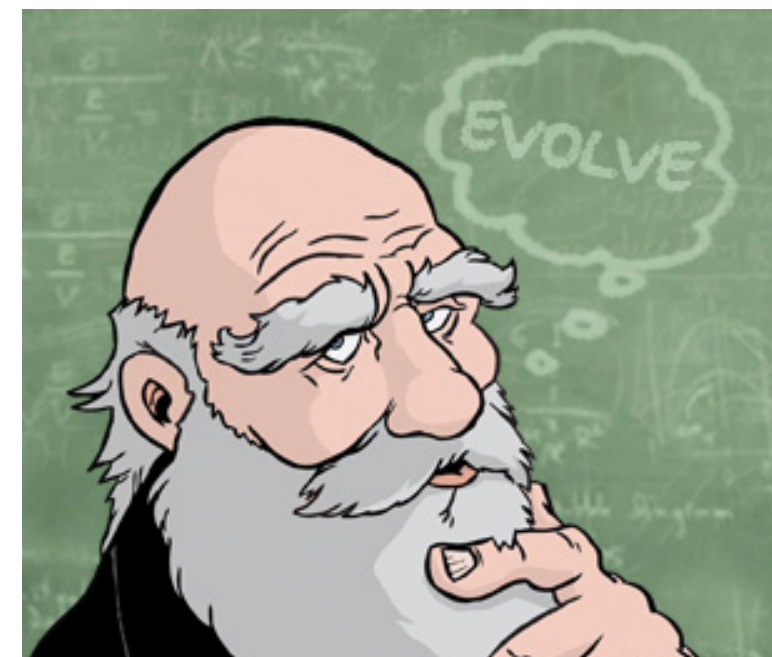
A hidrogénsör örület egy háromirányú per középpontjában állt, Otoma Toshira munkanélküli tőzsdeügynök, a Tike-Take karaoke bár és az Asaka Beer Vállalat között. Otoma pert indított a bár és a sörfözde ellen mérgező anyagok értékesítése miatt, és kártérítést követelt súlyos testi sértésért, amely miatt elvesztette a munkahelyét. A bár visszaperelte rágalmazásért.

Az Asaka Beer Vállalat „Suiso” márkájú sört főzött, amelyben a szénsavhoz használt széndioxidot a környezetbarátabb hidrogéngázra cserélték. A hidrogén két mellékhatása miatt a sör rendkívül népszerűvé vált a karaoke bárokban és diszkókban.

Az első: mivel a hidrogénmolekulák könnyebbek a levegőnél, ezért sokkal gyorsabban továbbítják a hanghullámokat. Így azok, akiknek

a tüdeje megtelik vele, magas hangon beszélhetnek. Kihaszználva ezt, a vendégek szopránrészleteket énekelhettek a karaoke gépeken, miután elfogyasztottak egy nagy korty Suiso sört.

A második a hidrogén gyúlékony jellege. Bár az Asaka nem ismerte el, hogy ez szándékos marketingfogás lett volna. A sör új divatot teremtett. Az emberek cigivel meggyújtották a leheletüket, és lángot fújtak. Sok videóban az énekesek kék lángokat lőttek, míg a kocsmákban lángversenyeket rendeztek. Otoma úr senkit nem hibáztathat, csak saját magát. Tizenöt üveg hidrogén sört ivott, hogy megnyerje a versenyt. Akkor a tűzgolyókat lőtt a termen keresztül, amekkorák Godzilának is becsületére váltak volna. De ez nem volt elég ahhoz, hogy első legyen, mert az éneklés minősége is számított, és tizenöt üveg láger igen csak félrehangolta. Nem értett egyet a bírókkal, és tűzgolyókat lőtt rájuk, megperzselte egy női bíró haját, leégette a szemöldökét és szempilláját, majd két vendég ruháját is tönkretette. A főkidobónak nem volt más választása, mint Otoma urat kigáncsolni. Ekkor a következő böfögésre készül-



ve nyitva volt a szája, és lenyelte a cigarettáját. Így belül megégett, a gyomornyálkahártyája megrepedt, valamint a harmadfokú nyelőcső, gége és orrmellék égési sérüléseket szerzett, amikor a gáz felrobbant a testében. Otoma úr megnémult, és elvesztette a munkahelyét.

Miért került ide? Mert új értelmet adott a tűznyelésnek.

Megjegyzés: Otoma nem szólt hozzá az esethez.

6. Kifacsarva

1999. szeptember 4. - Tokió

Shoshi részmunkaidőben gondnok volt, amíg a munkamorálja össze nem ütközött azzal, hogy képtelen volt gondoskodni a saját biztonságáról.



Az általa tisztított liftnak víz szivárgott a mennyezetéről, ezért felment egy másik lifttel az aknára, kimászott annak rejtett oldalsó ajtaján, és átugrott az első lift tetejére. Ahogy feltörölte a tócsát, a liftet felhívták a legfelső emeletre, és az az épület mennyezetéhez préselte. A 24 éves fiatalember elfelejtette kikapcsolni a liftet, mielőtt rámászott volna, így a teteje koszosabb lett, mint a takarítás előtt volt.

Miért került ide? Nem csak magával végzett, de még a munkája is felesleges volt.

Megjegyzés: Új értelmet adott a frissen préselt kifejezésnek.

7. Kis lépés az embernek, de... 1999. november 2. Tokió

A csótányroppantó cipő a fiatal japán nők kötelező divatcikke, már két életet követelt. Több haláleset várható, ha egyesek a nyomukba lépnek.

Az első áldozat egy 25 éves óvodai tanár volt. Az autójában halt meg, miután aznap korábban koponyatörést szenvedett, mert elesett a 13 cm vastag talpú szandáljában. A második áldozat egy autóbalesetben meghalt utas volt, aki a járművel betonoszlopnak ütközött. A sofőr, egy szintén 25 éves irodai dolgozó, nem tudta lenyomni a féket a 8 cm-es sarkú cipőjében.

Egyes cipők talpa elérheti a 30 cm-t, az egészségügyi szakemberek arra ösztönözték a lakosságot, hogy tegyenek lépéseket a fájdalmas láb- és hátsérülések megelőzésére. A tragédiák fényében a



rendőrség arra kérte az aggódó állampolgárokat, hogy figyelmeztessék a barátokat és családtagokat, mielőtt még platformcipő-baleset érné őket.

Miért került ide? Van, ami nem egyértelműen életveszélyes, de ez nem tartozik ezek közé.

Megjegyzés: „Il faut souffrir pour être belle.” - Meg kell szenvedni a szépségért... de a divat öl.

8. Hárman egy robogón 2000. június 24. Shizuoka

Japán forgalmas utcáin gyakoriak az 50 köbcentis robogók, amiket csak és kizárólag egy utasra terveztek. Ha ketten utaznak rajta, szabály-

szegésért pénzbírsággal sújthatók. Legyen szó akár a törvények elkerüléséről, az utazási költségek megtakarításáról, vagy csak bohóckodásról, három 15 éves fiú úgy döntött, hogy hárman közlekednek egy robogóval. Amihez hiányzott az intelligencia, azt ügyességgel és kalandvágygal pótolták. Egyiküknek sem volt jogosítványa, és nem volt rajtuk sisak, kesztyű vagy bármilyen védőfelszerelés.

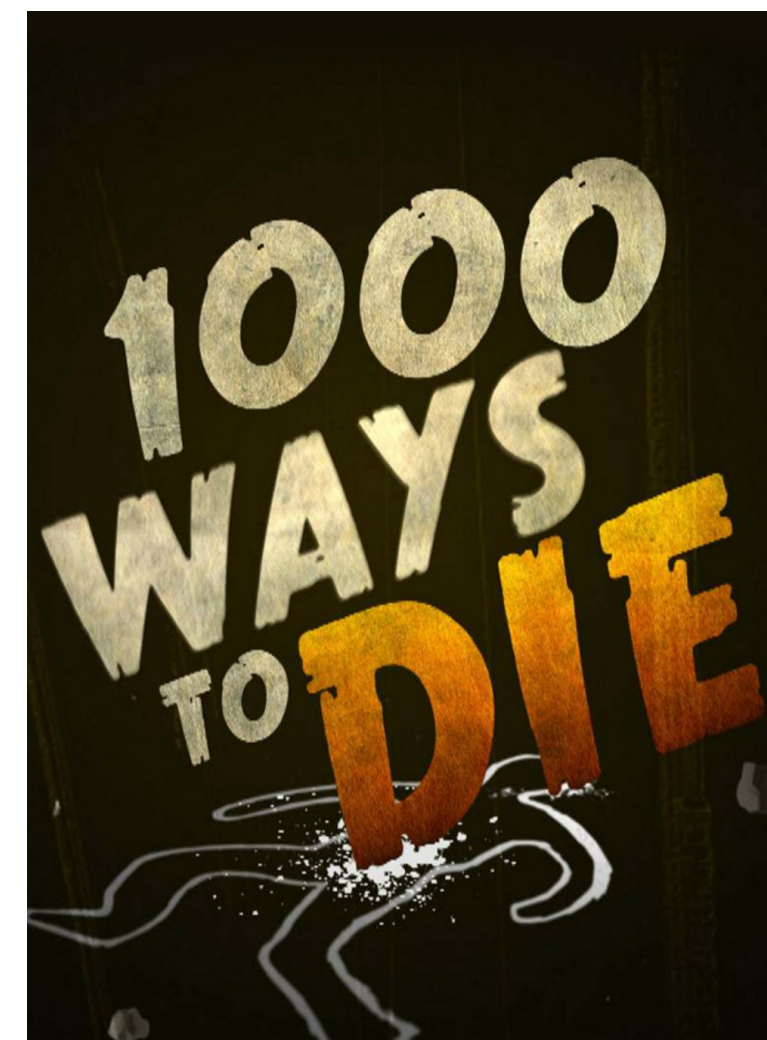
Egy 52 éves sofőr az autójával gyorsan véget vetett a fiúk kalandjának. Egy pillanattal később a fiúk ugyanolyan sebességgel repültek, mint ahogy robogtak, 50 km/h-val. Ketten a szembeforgalomba szálltak, és nem egy, hanem rögtön két egymást követő autó hajtott keresztül rajtuk. Mindhárman súlyos traumát szenvedtek.

Miért került ide? Nem kell magyarázni.

Megjegyzés: A rendőrség nem tudta megállapítani melyikük vezetett, de mind tudjuk, hogy az ostobaság volt az.

9. Az élet gáz 2001. január 28.

Egy öngyilkosságot megkísérlő férfi egy tartály propánt vitt be a lakásába, kinyitotta a csapot és várta, hogy elveszítse az életét. Ehelyett csupán az eszméletét veszítette el. Négy órával később magához tért, és megfélekedve az öngyilkossági kísérletről, cigarettára gyújtott. A robbanás a lakás egyik falát robbantotta ki, és megégette az öngyilkos dohányos arcát.





A férfi azt hitte, hogy a tartály szénmonoxidot tartalmazott. De a lakások még akkor is szellőznek annyira, hogy az sem okozott volna különösebb gondot, ezért nem volt halálos a robbanás sem.

Miért került ide? Nem elég, hogy magát sem tudta megölni, de még a házat is lakhatatlanná tette.

Megjegyzés: A dohányzás súlyosan károsítja az egészséget.



10. Ujjdonsült jakuza 2005. június 24. Kiotó

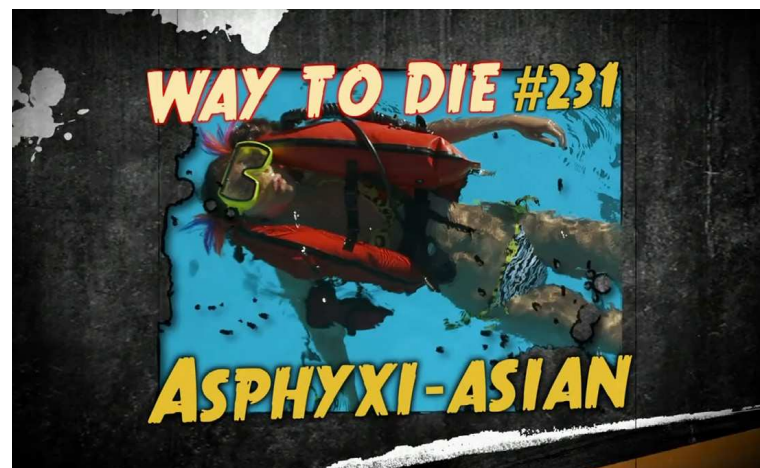
Fekete Farkas, azaz Kuro Ōkami, a japán jakuza főnök megbüntette Jimet, egy részeg karaoke énekest, azzal, hogy levágta az ujjbegyét és lenyelte azt. Csakhogy a torkán akadt. Egyik alárendeltje Heimlich-fogást alkalmazott, hogy megmentse, de helytelen technikája felszakította a főnök aortabillentyűjét, így belsővérzés következtében meghalt.

Miért került ide? Mert ismerni kell a határaidat és a Heimlich-fogást.

Megjegyzés: A jakuza számára a tisztelet minden. Jim elrontotta, hogy berúgott. De végül mégis a Fekete Farkas volt az, akit megujjzattak.

11. Majd megfullad 2006. augusztus 12. Tokió

Egy japán vetélkedőben két női versenyző búvárfelszerelésben játszott. A játék során sárga-



dinnyéket tartva úsztak át karikákat. A csintalanabb versenyző úgy felbosszantotta az ellenfelét, hogy az feladta a versenyt, és felment levegőért. A csintalan versenyző azonban szénmonoxid-mérgezésben meghalt. Amikor a légtartályát töltötték, belekerült a teherautó kipufogógáza. Annyira, hogy a tartály szűrője nem tudta kiszűrni azt.

Miért került ide? Kicsit talán a karmának is köszönheti, hogy így végezte. Talán, ha kedvesebb lett volna, szerencsésebb is lett volna.

Megjegyzés: Haláli vetélkedő lehetett.

12. Extrém jenga 2017. augusztus

A logisztika volt a legfőbb a Tanarumono Logisztikai Központ egyik alkalmazottjának, amikor 10 méter magasan kellett kicserélnie egy villanykörtét. A targonca csak 2,5 métert tudott emelni, és ez nyilvánvalóan közel sem volt elég. Írjuk le ezt egy matematikai szöveges feladatként. Ha az ember eléri a lámpatestet két méterrel a feje fölött, akkor hány, egyenként tizenöt centiméter vastag raklapot kell a targoncára raknia, hogy egy tíz méterrel feljebb lévő villanykörtét kicseréljen? A válasz 37. Legyen világosság!

Ezen a csodán ülve a 40 éves férfi meggyőzte kollégáját, hogy emelje fel a targoncával a mennyezetig. Aki pakolt már egymásra raklapokat, az érti a problémát ezzel a csalafinta tervvel. A rozoga tákolmány összeomlott, és hősünket a romok közt érte a halál. Ezzel „felsőbb létsíkra”



ért, mint szándékozott, derékba törve a karrierjét és saját magát is.

Miért került ide? Jó, hogy nem szólt a kollégájának, kezdjen el körözni a targoncával alatta, hogy be tudja csavarni az égőt.

Megjegyzés: A munkahelyi baleset és az emberi ostobaság cudar összjátéka.

Ennyi vicces és ostoba japán halálesetet találtam. Ha tetszett a cikk, nézzétek meg a témában készült Darwin-díj - Halni tudni kell! című filmet is. A cikkben leírtakat ne próbáljátok ki. Vigyázzatok magatokra!

Források:

Hihetetlen, de halálos
darwinawards.com