

An anime-style illustration of two characters standing on a rocky cliff. The character on the left is a young woman with short pink hair, wearing a dark blue and black outfit with a large, dark, circular shield-like structure behind her. The character on the right is a young man with dark hair and blue eyes, wearing a black cape with a white trim and a white shirt. The background is a bright blue sky with white clouds and a large, glowing blue arc of light. The overall scene is bright and dramatic.

# ŐSZI SZEZON

2019

ÖSSZEÁLLÍTOTTA: HIROTAKA

## Actors: Songs Connection



zene

**Stúdió:**  
Drive**Műfaj:**  
zene, iskola**Seiyuuk:**

-

## Leírás

A privát Tenshou akadé- mia a tíz iskolai kerület egyike, körbevéve 130 méter magas falakkal és szigorú beléptetés- sel. A kormánytól függetlenül működik, hogy megőrizze po- zícióját, egy különleges rend- szer részévé vált. A diákok a klubtevékenységek és iskolai eseményeken való részvétel során pontokat kapnak. Pontok szerezhetők még az akadémiai énekverseny megnyerésével is. A tagok keményen küzdenek, hogy megnyerjék a versenyt és elérjék céljukat.

## Ajánló

Mivel is kezdhethetném? Bishik és énekelnek, ezzel szerintem mindent le is ír- tam. Lányok! Újabb dalosfi- úk, csak nektek! Érdekes mó- don még nincs információ a seiyuukról, pedig ilyen ani- mékhez igazi idolsrácokat szoktak bevetni, vélhetőleg most is így lesz. A Drive ezzel az animével debütál, mint önálló stúdió. Rendezőnek viszont sikerült megtalálni Yamasaki Osamut, aki a *Hakuoukit*, az *Itazura na Kiss*t és a *Terra e...*-t rendezte.

## Africa no Salaryman



webmanga alapján

**Stúdió:**  
HOTZIPANG**Műfaj:**  
vígjáték, slice of life**Seiyuuk:**  
Shimono Hiro, Tsuda Ken- jirou, Ootsuka Akio

## Leírás

Ebben a vígjátékban az oroszlán, a tukán és a gyík egy irodában dolgoznak, mindeközben pedig kezelni- ük kell a különféle szituáció- kat, amiket az állati élet és a tápláléklánc törvényei szül- nek.

## Ajánló

Mintha a *Shirokuma Cafét* és a *Salaryman Kin- tarout* összegyűrték vol- na. Bizonyára egy nagyon mókás alkotás lesz, tele sztereotip japánkodással. A rendezést és még nagyon sok mindent Tatamitani Tetsuya végez, aki eddig fő- leg kisebb, ismeretlenebb munkákban tevékenyke- dett. A stúdió is ugyanígy, főleg egy részes rövid ani- mékkel operált eddig.

## Ahiru no Sora



manga alapján

**Stúdió:**  
Diomedéa**Műfaj:**  
dráma, iskola, shounen, sport**Seiyuuk:**  
Konishi Katsuyuki, Kaji Yuki, Miyano Mamoru

## Leírás

Kurumatani Sora épp most érkezett az iskolába, alacsony, gyenge, de rajong a kosárlabdáért. Kicsi kora óta gyakorol, és szeretne olyan magas lenni, mint az anyja, aki kosárlabda játékos volt. Mi történt végül vele, és mit tesz Sora az új iskolá- ban?

## Ajánló

Kosárlabdás animeként ugyan abszolút klasszikusnak és talán etalonnak számít a *Kuroko no Basket*, ám ez nem akadály a téma további meglovagolá- sára. A Diomedéa mostanában csajos címekeket gyártott, mint a *Domestic no Kanojo* vagy az Aho Girl, most fiúkkal próbálko- zik. Kusakawa Keizou már sokat dolgozott nekik pl. a *Fuukán* és a *KanColle-on*, így nem volt ne- héz a rendező kiválasztása. Igazi seiyuuparádé lesz, a fentiek mel- lett Endou Aya, és Uchida Yuuma is szerepel.

## Assassins Pride



light novel alapján

**Stúdió:**  
EMT<sup>2</sup>

**Műfaj:**  
fantasy

**Seiyuuk:**  
Ono Yuuki,  
Kusunoki Tomori

## Leírás

Ebben a világban csak az arisztokratáknak van erejük, hogy a szörnyekkel harcoljanak. Kufát küldik, mint mentor, hogy hozza elő Ma-reida képességét, aki egy hercegi családba született, rémes tulajdonságokkal bíró lány. Ha tehetségtelen, Kufának meg kell ölnie.

## Ajánló

A tinisrác és a fiatalabb csaj engem a *Black Bullet*re emlékeztetett, de itt véget is ér a közös pont. Bár az alapsztoriban van még egy kis hasonlóság. Az EMT stúdió nem tartozik a legismertebbek közé, de pár cím azért derengeni fog tőlük, mint az *Ameiro Cocoa*, a *Kuma Miko* vagy esetleg a *Fudanshi*. A rendezői széket Aiura Kazuya kapta meg, akinek ez az első rendezése, de dolgozott a *7 Seedsen*, a *Citruson* és az *Inuyashikin* is.

## Azur Lane



játék alapján

**Stúdió:**  
Bibury Animation Studio

**Műfaj:**  
akció, történelem,  
katonaság

**Seiyuuk:**  
Nakahara Mai, Horie Yui,  
Ishikawa Yui

## Leírás

A tenger felől egy erős ellenfél tűnik fel, a Siren. Az Azur Lane-nek nevezett csapat száll szembe vele, aminek csatahajók segítségével sikerül a támadást megállítania. A történetben lányok harcolnak az ellenséggel, amivel még sosem néztek szembe, eközben minden táborban problémák merülnek fel.

## Ajánló

Gondolom mindenkinek megvan a *KanColle*, itt is valami olyasmi a helyzet és ugyanúgy játékból készült. A stúdió még nagyon új, 2017 óta létezik, de már letette nekünk a *Grisaia: Phantom Triggert*. Rendezőnek Tanaka Motokit találták meg, aki a korábbi *Grisaia* animéket irányította az 8bitnél, vagy többek között a *Rewrite* írható még a nevéhez.

## Babylon



regény alapján

**Stúdió:**  
Revoroot

**Műfaj:**  
thriller

**Seiyuuk:**  
-

## Leírás

Seizaki Zen a Tokiói kerületi ügyészségen dolgozik. Épp egy illegális klinikai kutatás ügyében nyomoz, ami egy gyógyszer céghez és egy egyetemhez kötődik. Rábukkan egy iratra, amit Inaba Shin aneszteziológus őrzött, vér, haj és bőr mintákat tartalmazott és egy papírt, amire az F betűt írták. A nyomozás felfed egy titkos részletet, ami egy nagy választáshoz és egy bizonyos személyhez vezet.

## Ajánló

Vége kicsit kitekinünk a megszokott műfajokból és más vizekre is evezhetünk. Persze másodlagosan több címben is megtalálható a thriller. Mindenesetre, egy komoly detektív animét kaphatunk. Az alkotó Nozaki Mado, aki a szeptemberben mozikba kerülő *Hello Worldnek*, korábban pedig a *Seikaisuru Kadónak* írta a forgatókönyvét. Érdeemes rá figyelni. A Revoroot stúdió korábban pl. az *FLCL Alternatívban* dolgozott.

## Beastars



manga alapján

**Stúdió:**  
Orange

**Műfaj:**  
dráma, pszichológiai,  
shounen, slice of life

**Seiyuuk:**  
Senbongi Sayaka,  
Kobayashi Chikahiro

## Leírás

A világot antropomorf állatok lakják, növényevők és ragadozók élnek egymás mellett. A Cherryton Akadémia élete tele van reménnyel, romantikával, bizalmatlansággal és nyugtalansággal. A főszereplő Regoshi, a farkas, a dráma klub tagja. Életének nagyobb részében más állatok zaklatásainak van kitéve, amihez hozzá is szokott. Ám hamarosan, többi hasonszőrű társával együtt élete az iskolában lassan megváltozik.

## Ajánló

Az ember-állat hibrid karakterek rajongóinak kötelező darab, ráadásul némi társadalomkritikát is csempészték bele. Az Orange stúdió sincs a felkapottak között, az *Active Raid*, a *Dimension W* és a *Houseki no Kuni* készült náluk. A rendezőről viszont még nincs információ.

## Choujin Koukousei-tachi wa Isekai demo Yoyuu de Ikinuku you desu!



light novel alapján

**Stúdió:**  
Project No.9

**Műfaj:**  
fantasy

**Seiyuuk:**  
-

## Leírás

Hét középiskolás diák egy repülőbaleset után egy középkori fantasy világban ébred, ahol létezik a mágia és a szörnyek.

Nukleáris erőművet építenek egy elektromosság nélküli világban, irányítják egy nagy város gazdaságát, végül pedig egy jótévőjük kedvéért háborút indítanak a gonosz nemesek ellen.

Mindegyikük zseni, a legjobbak a politikában, a gazdaságban, a tudományban és az orvoslásban. Ebben a történetben forradalmat hoznak egy technológia nélküli világba.

## Ajánló

Újabb isekai, ami kicsit máshogy közelíti meg ugyanazt a sémát. De ettől még változatlanul isekai rajongóknak ajánlott. Misora Riku írja a regényt, aki a *Rakudai Kishi no Cavalry* szerzője is. A Projekt No.9 nem ismert stúdió, nem is készített eddig sok animét, pl. a *Pastel Memories* vagy a *Tensho no 3P!* köthető hozzá. A rendezést Yanagi Shinsuke végzi, aki sok mindent irányított a stúdiónál, mint pl. a *Momo Kyun Swordot* vagy éppen a *Tenshi no 3P!*-t.

## Chuubyou Gekihatsu Boy



regény alapján

**Stúdió:**  
Studio Deen

**Műfaj:**  
vígjáték, zene, iskola

**Seiyuuk:**  
-

## Leírás

Hijiri Mizuki középsulis lány, aki iskolát váltott. Négy sráccal találkozott, akik chuunibyok: Noda, a főszereplő, Takashima, a menő ikemen, de szomorú, mert otaku, Nakamura, angyal és démon „reinkarnáció” és Tsukumo, aki a rosszfiú. Ők mind narcisztikus énekesek. Hijiri nem tud felzárkózni ehhez a fantáziához és örülethez.

## Ajánló

Ebben a témában is van már etalon, a *Chuunibyout* talán nem kell bemutatni (*AniMagazin* 24.). Itt viszont egy fordított háremet kapunk hozzá. A Deen elég ismert csapat, most fut tőlük a *Wakaki Nobunaga*, vagy pl. a *Nanatsu az ő shounenjűk*. A rendezői széket Ichikawa Kazuya kapta, pl. a *Monster Strike*-ot és a *Tantei Team KZ Jiken Note*-ot is vezette.

## Fate/Grand Order: Zettai Majuu Sensen Babylonia



játék alapján

**Stúdió:**  
CloverWorks

**Műfaj:**  
akció, fantasy, mágia,  
természetfeletti

**Seiyuuk:**  
Seki Tomokazu, Takahashi  
Rie, Kobayashi Yuu

## Leírás

A hetedik szent grál háborút láthatjuk ebben az adaptációban.

## Ajánló

Újabb Fate cím, a rajongóknak kötelező. Ez is olyan, hogy végül bárki megnézheti majd, de csak a franchise-t ismerők fognak megérteni minden kapcsolatot. Ahány Fate, annyi stúdió, ezúttal a CloverWorks, ami a *Sodatekatát* vagy *Nyuszi-szenpait* is készítette. Akai Toshifumi viszont még Fate szűz, meglátjuk, hogy bírkózik meg a feladattal, de aki dolgozott a *Magiban*, a *Bakemonogatariban*, azzal talán nem lesz gond. Remek a seiyuu felhozatal is: Sakurai Takahiro, Hayami Saori, Shimazaki Nobunaga.

## Hataage! Kemono Michi



light novel alapján

**Stúdió:**  
ENGI

**Műfaj:**  
vígjáték, fantasy, shounen

**Seiyuuk:**  
Sakuraba Arisa, Yagi Yuki,  
Sekine Akira

## Leírás

A profi pankrátor és állatbarát, Genzo Shibata hirtelen egy másik világba kerül. Egy hercegnő arra kéri, ölje meg a gonosz szörnyet, ami a világban portyázik. Genzo ezen teljesen felháborodik, de mivel nem tud visszatérni a Földre, elhatározza, hogy békés életet él és szörny-háziállat boltot nyit.

## Ajánló

Nos, ez egyszerre sablonos és nyújthat akár valami újat is az isekai kedvelőinek. Bár inkább sablon. Mindenesetre a manga még fut, és az az Akatsuki Natsume írja, akinek a híres *Konosubát* is köszönhetjük. Így aki azt szerette, ezt se hagyja ki. A stúdió tavaly alakult, a Kadowaka leányvállalata, ez lesz az első animéjük. Az irányítást Miura Kazuya végzi, aki a *Dramatical Murdert* is rendezte.

## Honzuki no Gekokujou: Shisho ni Naru Tame ni wa Shudan wo Erandeiraremasen



light novel alapján

**Stúdió:**  
Aija-do

**Műfaj:**  
fantasy

**Seiyuuk:**  
Iguchi Yuka, Tamura  
Mitsumi, Koyasu Takehito

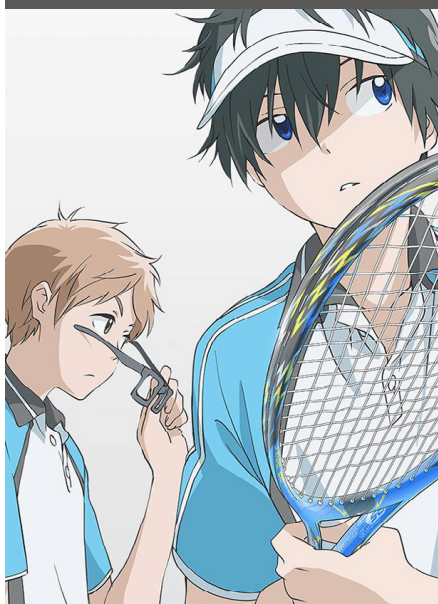
## Leírás

Urano Motosu, a könyvedvel egyetemista épp most kapta meg a könyvtárosi diplomáját és álmai állására készül, amikor egy földrenségben ráesnek a könyvei. Reinkarnálódik egy Maine nevű szerény katona öt éves kislányként egy olyan világban, ahol az irodalmi élet csekély és az is csak a nemeseknek adatik meg. De mit csinál, ha seholy a közelben nincs könyv? Elhatározza, hogy bármi áron, de könyvtáros lesz és könyvekkel veszi körbe magát.

## Ajánló

Akárhonnán nézzük ez még mindig isekai, de talán annyiban jobb, hogy most nem harcosként kell megmenteni a világot a gonosztól. Még futó regényről van szó, a stúdió pedig már próbálkozott a stílussal az *Isekai Maou* esetében. Elég régóta működnek, pl. az *Izetta* vagy egyik *Genshiken* OVA is az ő művük. A rendező Hongou Mitsuru lesz, aki a *Deltora Questet* és a *Sakura Taisent* is vezette.

## Hoshiai no Sora



original

**Stúdió:**  
8bit**Műfaj:**  
dráma, slice of life, sport**Seiyuuk:**  
Hanae Natsuki,  
Hatanaka Tasuku

## Leírás

Alsó-középsulis fiúk története ez, amiben a tenisz klub bezárás előtt áll. Shinjou Touma arra kéri Katsuragi Makit, hogy csatlakozzon hozzájuk és tehetőségével segítse a csapatot a nyári versenyen. Katsuragi pénzt kér cserébe.

## Ajánló

Iskolai élet és sport keveréke, semmi több. Akinek bejön a műfaj, annak jó szórakozást nyújthat. Ráadásul egy original cucc, tehát valamiféle konklúziót is kapunk a végére, bár az ilyen sztorikat nem nehéz lezárni. A 8bit stúdióé a megvalósítás, ami a *Slime*-ot, a *Yama no Susumét* (*AniMagazin* 34.) és a *Rewrite*-ot is készítette. A sztori Akane Kazuki fejéből pattant ki és ő a rendező is. Az *Escaflowne*-t és a *Code Geass Akito* filmeket rendezte.

## Houkago Saikoro Club



manga alapján

**Stúdió:**  
LIDENFILMS**Műfaj:**  
vígjáték, iskola, shounen**Seiyuuk:**  
-

## Leírás

A történet egy lányról szól, aki szeret társasjátékokat játszani iskola után. A középsulis Aya épp most költözött Kiotóba, Miki, félénk osztálytársa lesz az első barátja. Egy nap követték Midorit, a diáktanács elnökét egy különleges társasjáték boltba. Ez a dobókocka klub. Gondolkodás nélkül kipróbálnak egy német társasjátékot. Ezek a lányok, akik csak szórakozni szeretnének hamarosan belekerülnek a játékok izgalmas világába.

## Ajánló

Ebben az animében is egy iskolai klubot kapunk, ám ezúttal társasjáték a téma, nem is olyan rossz. Ergo lányokat nézhetünk, ahogy társasoznak, bizonyára lesz pár menő vizuális megoldás, ahogy beleélik magukat. A manga 2013 óta fut, Nakamichi Hiroo negyedik mangája, de csak ez lesz animés változatban. A stúdiót is többen ismerhetitek, a *Hanebado!*-t, a *Juliet* és a mostani *Tejina-senpait* is készítette. A rendező Imaizumi Kenichi, aki elég tapasztalt, dolgozott többek között a *LOGH*-ban és az *AnoHanában* is.

## Kabukichou Sherlock



original

**Stúdió:**  
Producton I.G**Műfaj:**  
rejtély, vígjáték, dráma**Seiyuuk:**  
Nakamura Yuuichi, Konishi  
Katsuyuki, Suwabe Junichi

## Leírás

Shinjuku keleti fele, a neonnal bevilágított Kabukichou a kaotikus város közepén fekszik. Ahol a fények ragyognak, ott árnyék rejtőzik. A függöny felgördül ezen az éjszakai színpadon, ahol furcsa gyilkosságok történnek. Feszült? Vagy vígjáték? Egy különleges dráma veszi kezdetét.

## Ajánló

A detektíves történetek kedvelői előnyben, ez az anime őket célozza. Ráadásul original, ami hatalmas plusz pont. Továbbá Holmes rajongóknak még egy ok, amiért érdemes nézni. Hiszen a karakterek között ott van Holmes, Watson és persze Moriarty is.

A Production I.G-re nem nagyon van panasz, szép munkát végeznek. A rendező pedig egy hölgy, Yoshimura Ai, aki az *Ao Haru Ride*-ot és az *Oregairut* rendezte. A karakterdizájnert emelném még ki, Yahagi Toshiyukit, aki a *Joker Game* és a *Persona 5* szereplőit is animére vitte.

## Kandagawa Jet Girls



vegyes média projekt

**Stúdió:**

TNK

**Műfaj:**

sport

**Seiyuuk:**

Kohara Riko, Sasahara Yuu,  
Lynn

## Leírás

Az anime lányokról szól, akik jet ski versenyeken vesznek részt.

## Ajánló

Igazából a rövid leírásom kívül nem kell több szót ejtenem ehhez. Nézős. A TNK főleg ecchiket gyárt, mint a *High School DxD BorN* vagy a *Sin: Nanatsu no Taizai*. A rendezői feladatokat Kaneko Hiraku látja el, aki a *Maken-Ki!*-t, a *Tsurezure Children*-t és a *Valkyrie Drive*-ot is rendezte.

## Keishichou Tokumu-bu Tokushu Kyouaku-han Taisaku-Shitsu Dai-Nana-ka -Tokunana-



original

**Stúdió:**

-

**Műfaj:**

akció, rendőrség

**Seiyuuk:**

Nomura Kenji, Morikawa  
Toshiyuki, Ozawa Ari

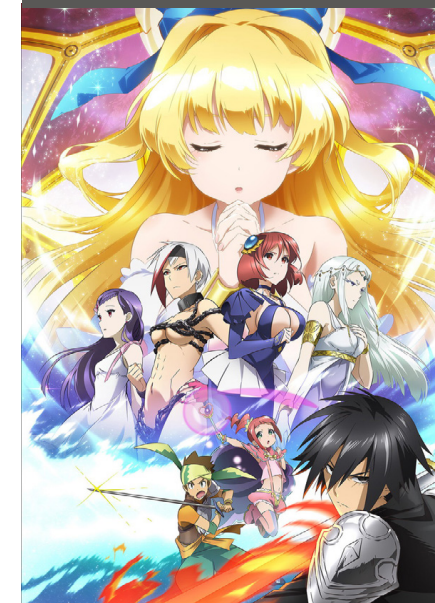
## Leírás

Egy másik Tokió egy másik világban. Tokunana a városi rendőrség egyik egységében szolgál, ami a „Nine” nevű szervezet ellen harcol. Ez a szervezet bűncselekményeket követ el a városban és isteníti a sárkányokat.

## Ajánló

Nyomozók akcióban. A kezdeti felütés nem bizonyítja be, hogy egy közepeszerű nyomozós animénél ez több lenne. De hát a pudding próbája az evés. Majd meglátjuk. Előnye viszont, hogy original lévén lesz befejezése. Stúdióinfó még nincs, ám a rendezőt tudjuk, Kosaka Harume, aki számtalan animén dolgozott már, mint pl. a *Shirokuma Cafe*, *Naruto*, *Sailor Moon*.

## Kono Yuusha ga Ore Tueee Kuse ni Shinchou Sugiru



light novel alapján

**Stúdió:**

White Fox

**Műfaj:**

akció, kaland, fantasy

**Seiyuuk:**

-

## Leírás

Ristarte istennő megidéz egy hőst, aki minden területen tökéletes. Minden jól megy, egy dolog kivételével. A hős szorong és semmit nem csinál meg, hacsak nem biztos benne, hogy minden jól megy. „Elviszek három páncélt, egyet viselek, egyet tartalékként, egyet pedig a tartalék tartalékának”. Még egy iszapszörnyet is teljes erejével pusztít el. Elkezdődik egy remek kaland a túl óvatos hőssel és az istennővel.

## Ajánló

A paranoiás dicső lovag története is lehetne ez. Remélhetőleg nem veszi komolyan magát a sorozat. Ez viszont elvileg nem isekai. A még futó light novelt a White Fox animálja, ami legutóbb az *Arifuretát* és a *Goblin Slayert* pakolta elének. Sakoi Masayuki kapta a rendezői pozíciót, irányította még a *Needlest* és a *Sora no Methodot*.

## Mairimashita! Iruma-kun



manga alapján

**Stúdió:**

BN Pictures

**Műfaj:**

vígjáték, démonok, fantasy, shounen, természetfeletti

**Seiyuuk:**

Murase Ayumu, Kimura Ryouhei, Asai Ayaka

## Leírás

Suzuki Iruma, a 14 éves fiú egy nap azon kapja magát, hogy eladták az ördögnek. Ráadásul az önjelölt „nagyapa” az új iskola elnöke. Irumának egy problémás diáklánnyal kell szembenéznie, aki párbajra hívja. Vajon ez a végsőig pacifista képes lesz szembenézni a felé irányuló nyilakkal? Iruma kedvessége azonban meghozza gyümölcsét.

## Ajánló

Töketlen főhős kalandjai a démonvilágban. Lehet mókás vagy kínos is, aki szereti a témát, annak érdemes próbálkozni vele egyszerű kikapcsolódásként. A Bandai Namco felel a megvalósításért, ami a *Gintamát* is készíti. Moriwaki Makoto eddig főleg idol animéket rendezett, mint pl. az *Idol Time PriPara* vagy a *B-Project*, illetve a *Milky Holmes* sorozatok.

## Mugen no Juunin: Immortal



manga alapján

**Stúdió:**

LIDENFILMS

**Műfaj:**

akció, kaland, történelmi, samuráj, természetfeletti

**Seiyuuk:**

Tsuda Kenjirou, Sakura Ayane

## Leírás

Manji egy átok miatt halhatatlan. Belefáradt a sokgyilkolásba. Nincs különösebb képessége, de, hogy visszanyerje halandóságát, azt tervezi, megöl 100 gonosz embert, minden jóért cserébe, akikkel ő végzett. Útja során találkozik egy fiatal lánnyal, Rinnel, aki bosszúhadjáraton van azok ellen, akik megölték a családját. Együtt utaznak, hogy végre békére leljenek. A folyamatos harcok során meg kell tanulniuk élni, hogy ne eméssze fel őket teljesen a bosszú.

## Ajánló

Bár olyan animéket nem szoktunk ide tenni, amihez kapcsolódik már egy korábbi cím, de néha kivételt teszünk, mint most, ennél a rebootnál. 2008-ban már készült ugyan egy 13 részes adaptáció az azóta nem létező Bee Train által, bár akkor a manga még futott (*AniMagazin 48.*). Most viszont teljes adaptációt kap a *Tantei-senpai* és a *Koi to Uso* stúdiójától. A rendezést Hamasaki Hiroshi végzi, aki a *Blade&Soul*, az *Iron Man* filmet és a *Steins;Gate*-et is vezényelte.

## No Guns Life



manga alapján

**Stúdió:**

Madhouse

**Műfaj:**

akció, sci-fi, seinen

**Seiyuuk:**

Yamashita Daiki, Suwabe Junichi, Uchida Yuuya

## Leírás

Inui Juuzou leszerelt katonára, akinek csak egy kérdése van: ki törölte az emlékezetét és változtatta őt kiborggá? A háború után az Extendednek nevezett kiborgokat, akiknek fejük helyén fegyver van, felosztatták. Inui most a város sötét utcáit járja és Extendedek által elkövetett ügyeket old meg. Új megbízásában egy gyermeket kell megvédenie, ami nem lesz könnyű, mivel mindenki üldözi, az utcai hűgánoktól kezdve a Berüchen nagyvállalatig.

## Ajánló

A Madhouse-ra haragszunk egy ideje. Az új *Boogiepop* meg a legutóbbi *Shoumetsu Toshinál* eléggé alulmúlta magát animációban. A történet mindenesetre kissé sablonos, de lehet ez azért jó is, bár a manga még fut, 2014 óta. A *Fairy Gone* is kb. ezt a koncepciót lovagolja meg, kissé sikertelenül. Az irányítást Itou Naoyuki veszi kezébe, aki a *Kanont* és az *Overlordot* rendezte.



## Ore wo Suki nanao wa Omae dake ka yo



light novel alapján

**Stúdió:**  
Connect

**Műfaj:**  
vígjáték, romantika, iskola

**Seiyuuk:**  
Tomatsu Haruka, Yamashita  
Daiki, Shiraishi Haruka

## Leírás

Mit tennél, ha a lány, aki tetszik, szerelmet vall neked? És mi van, ha nemcsak egy lány teszi ezt? Egy menő középiskolás diák, akit szeret az egész sulis és a te gyerekkori barátod. Örülten boldog lennél, ám egy váratlan probléma merül fel a vallomás tartalmával kapcsolatban.

## Ajánló

Hárem szagot érzek school life környezetben, és az is lesz. Se több, se kevesebb. Természetesen a manga még fut, és a Connect stúdió végzi az animációt, ami a igen népszerű *Senryuu Shoujót* és a *Strike the Bloodot* is készítette. A rendező a *Bakuman* sorozatokat is irányító Akitaya Noriaki.

## Pet



manga alapján

**Stúdió:**  
Geno Studio

**Műfaj:**  
rejtély, seinen,  
természetfeletti

**Seiyuuk:**  
Ueda Keisuke, Kase  
Yasuyuki, Taniyama Kishou

## Leírás

Léteznek olyan emberek, akik képesek mások elméjébe bejutni és irányítani az emlékeiket. Ezt főként rejtélyek megoldására és gyilkosságokra használják. Erejük elpusztítja az emberek elméjét és felemészti a szívüket. Ezt megakadályozandó láncokkal zárják el egymás gyenge és veszélyes szívét. A növekvő félelem okán „kisállatnak” nevezik őket.

## Ajánló

Akár érdekes is lehet ez az anime, a felütés mindenestre nem tűnik annyira rossz. Meglátjuk, mit dolgoz ki ebből, melyik részére megy rá a témának. A bizalmat erősíti, hogy egy 2002-2003 között futott mangát adaptál, szóval egy teljeskörű adaptáció lesz. A Geno Studio a Manglobe-ból alakult, a *Golden Kamuy-t* és a *Kokkokut* is készítette. A rendező Oomori Takahiro, aki a *Baccanót*, a *Durararát* és a *Natsume* évadokat is dirigálta, szóval nem amatőr.

## Rifle is Beautiful



manga alapján

**Stúdió:**  
3Hz

**Műfaj:**  
vígjáték, slice of life, iskola

**Seiyuuk:**  
Yamaki Anna, Minami Saki,  
Kumada Akane

## Leírás

Kokura Hikari első éves a középiskolában és imádja a lövészetet. Ezért ment olyan iskolába, ahol van lövész klub, ám épp feloszlának. Ezt elkerülvén, egy nap alatt talál három másik lányt klubtagnak. Az ő mindennapjaikat követhetjük nyomon

## Ajánló

Lányok fegyverekkel. Kell ennél több? Nos, ez az anime azt mondja, hogy nem. Fegyverkedvelő klub életét nézhetjük. Még futó mangáról van szó, de mivel nagy sztori nincs, így nem akkora tragédia ez.

A 3Hz stúdiót a *Princess Principal*-ről és a *Sword Art Online: GGO*-ról ismerjük. Takahashi Masanorinak ez lesz a második rendezése, a *Ta ga Tame no Alchemist* volt az első, de dolgozott az *Idolmasteren* is.

## Shin Chuuka Ichiban!



manga alapján

**Stúdió:**  
NAS, Production I.G

**Műfaj:**  
vígjáték, történelmi,  
shounen

**Seiyuuk:**  
-

## Leírás

A XIX. századi Kínában járunk, ahol a világ szakácsai versenyeznek egymással az elismerésért. Liu Mao Xing Szecsuánból, anyjától tanulta a főzést. Miután megmentette anyja éttermét, Mao útnak indul, hogy többet tanuljon és profi legyen. Ahogy összeméri tudását egyik meg másik szakáccsal, szembe találja magát a szakácsmaffia összeesküvésével.

## Ajánló

Majdnem Souma, csak kínai. A lényeg, hogy a főzés van a középpontban. Kajakedvelők előnyben, főleg, mivel itt vélhetőleg kínai ételek dominálnak majd. Kicsit ez is kakukktojás. Létezik egy 1995-ös manga, amit 1998-ban adaptáltak, ehhez készült egy folytatás, ami 1999-ig futott és ezt adaptálja ez a mostani anime. Az I.G-t nem kell bemutatni senkinek, a minőségre vélhetőleg nem lesz panasz. A *Sengoku Basara* rendezője, Kawasaki Itsurou kapta a rendezést.

## Stand My Heroes: Piece of Truth



játék alapján

**Stúdió:**  
M.S.C

**Műfaj:**  
rejtély, romantika

**Seiyuuk:**  
Kaji Yuki, Hanae Natsuki,  
Toriumi Kousuke

## Leírás

A főhősnő új kollégaként csatlakozik az Egészségügyi Minisztérium drogellenőrzési osztályához, rövidebb nevén Matorihoz. Rá ezek a szerekek nem hatnak, a történet pedig ott kezdődik, hogy munkába áll.

## Ajánló

A viszonylag komoly történet mögött egy fordított hárem lapul, de attól még lehet jó. Sokaknál előny lehet, hogy itt felnőtt karaktereket kapunk. A stúdiónak legutóbb a *Code:Realize*-t köszönhetjük, az irányítást pedig a *Strike the Blood* és a *Mahou Shoujo Asuka* rendezője, Yamamoto Hideyo kapta. Seiyuu kedvelőknek külön öröm, hogy Kaji Yukit, Namikawa Daisukét és Sugita Tomokazut is hallhatják.

## Val x Love



manga alapján

**Stúdió:**  
Hoods Entertainment

**Műfaj:**  
vígjáték, ecchi, hárem, iskola,  
shouen, természetfeletti

**Seiyuuk:**  
Hidaka Rina, Kakuma Ai,  
Hondo Kaede

## Leírás

Akutsu Takuma elfogadta, hogy magányosan él és a tanulmányai a legfontosabbak, de amikor Odin isten őt jelöli ki, hogy kilenc Valkürrrel megmentse a világot, a magányos életének búcsút inthet.

## Ajánló

Nem is tudom, a műfaji felsorolás és a történet mindent elmond. A sablonos hárem iskolapéldája. A stúdió annyira nem ismert, ők készítették a *3D Kanojót*, a *Märchen Mädhent* és a *Drifterst*. De a többi címükből is kiderül, értenek az műfajhoz. Emellett Naoya Takashi, a *3D Kanojo* és a *Touken Ranbu Hanamaru* rendezője viszi az animét.

Watashi, Nouryoku wa Heikinchi de tte Itta yo ne!



light novel alapján

**Stúdió:**

Project No.9

**Műfaj:**

vígjáték, fantasy

**Seiyuuk:**

Waki Azumi, Tazawa

Masumi, Tokui Sora

## Leírás

Amikor Adele von Aschma 10 éves lesz, borzalmas fejfájás tör rá és emlékei lesznek egy korábbi életéből, amiben egy 18 éves japán lány, Kurihara Misato volt. Misato meghalt, amikor egy kislánynak próbált segíteni, majd találkozott egy istennel. A találkozó során azt kérte, hogy következő életében átlagos képességei legyenek

## Ajánló

A laza, poénos fantasy kedvelői fognak örülni ennek a címnek. Egyszerűen szórakoztató darab lehet belőle vagy fárasztani fog. A No.9 stúdió nem sok ismert címet tett le az asztra, pl. a *Netoge* vagy a *Pasterl Memories* köthető hozzájuk. Oota Masahiko már valamivel tapasztaltabb, a *Gabriel Dropout*, az *Umaru-chan* és a *Yuru Yuri* rendezője.

## Folytatások az őszi szezonban!

Boku no Hero Academia 4



Chihayafuru 3



Granblue Fantasy 2



Kono Oto Tomare! 2



Nanatsu no Taizai:  
Kamigami no Gekirin



Psycho-Pass 3



Shokugeki no Souma:  
Shin no Sara



Sword Art Online: Alicization -  
War of Underworld

