



One Punch Man - A hobbi hős

Írta: Strayer8



A *One Punch Man* főhőse egy Saitama nevű fiatal férfi, aki úgy dönt, hogy csak a móka kedvéért hős lesz. Keményen edz, míg végül bárkit képes lesz egyetlen csapással leteríteni. Eléri célját, ám álma teljesülésének van néhány kellemetlen mellékhatása: 1. a kemény edzéstől kihullik az összes haja, 2. a hobbi hősök nem kapnak fizetést, így nem él túl fényűző keretek között, 3. egy idő után hihetetlenül unalmas válik, ha a legnagyobb főgonoszokat is egyetlen öklöcsapással le lehet teríteni. A fenti recept hozzávalóiból készült a szezon legjobb shounen paródiája, amire megérdemelten vartak a *One Punch Man* manga rajongói.

Ha az anime története összefoglalható a bevezető néhány mondatában, mégis miért ilyen népszerű ez a mű? Talán az a legegyszerűbb válasz, hogy nem veszi komolyan magát és ezt olyan ügyesen egyensúlyozva teszi, hogy valóban komikus hatást ér el. De vegyük sorjában a főbb pontokat:



Saitama

Saitama karaktere egymaga képes a hátán elvinni az animét, ami nem kis teljesítmény. Képzeljünk egy világot, amiben minden utcasarkon egy nagyon komoly hőssel találkozunk. És akkor megjelenik egy golyófejű, bamba kinézetű alak igen „sajátságos” szerelésben, aki láthatóan nem a nagyszerű helyzetfelismeréséről híres, viszont bármilyen ellenséget egyetlen öklöcsapással leterít, megsemmisít. Nincs átváltozás, nincs harci kiáltás, de még egy kőszta csillámpor sem, ami jelezné, hogy éppen a világ legerősebb harcosa jelent meg a színen. Ehhez jön Saitama unott kifejezése, mivel ezek a harcok már nem lépik át az ingerküszöbét.

Jópont, hogy



az animében megtartották a mangában használt leegyszerűsített grafikát nála, ami külön fokozza a hatást. És így az is látványosabb, mikor valakinek sikerült feléleszteni főhősünk harci szellemét (habár azok sem feltétlenül hősiessék; legalábbis kevés shounen hős tartja számon a supermarketek akcióit).

Emellett Saitama üdítően hétköznapi, ami ugyancsak hozzátesz a komikumhoz. Míg a többi hős fontoskodva jár-ke, addig ő otthon szépen elmáskál a csikos pizsamájában és öntözgeti elefántos kislócsolójából a szobanövényeket. Folyamatosan megy a háttérben a tévé, hogy ha

„Nincs átváltozás, nincs harci kiáltás, de még egy kőszta csillámpor sem, ami jelezné, hogy éppen a világ legerősebb harcosa jelent meg a színen.”

éppen akadna egy szörny, ami valamelyik városban pusztít, akkor odaszaladhatson és legyőzhesse. Igen, Saitama általában gyalog közlekedik, ami nem meglepő, tekintve hogy a hobbi hősködés nem túl jövedelmező.

Főhősünk helyzetfelismerése nem verdesi a csúcsokat, képes teljesen győntlenül belegyalogolni a legnagyobb felfordulásba.

Hősök

A *One Punch Man* világában minden típusú hősből találunk vagy egy tucatot, biztos mindenki megtalálja a kedvére való. Vannak igazi shounen ideálok férfiben és nőben is, de ott vannak a nevenséges vagy annak szánt hősök is. Mindenkinek az ízlésére van bízva, hogy ki tetszik neki és ki az, akire rá se bír nézni. Az anime világában több kategóriába sorolják a hősöket, így B, sőt C kategóriás hősöket is láthatunk, akiknek körülbelül olyan szintű misziszói vannak, mint macskamentés vagy öreg néni átkísérése az úton.





Világ és ellenségek

Képzeltetek egy világot, amiben a városok a r o p p a n t kreatív A város, B város, C város, Z város neveken futnak. Minden sarkon találkozni különböző kategóriás hősökkel és hetente egyszer megjelenik egy szörny, hogy elpusztítsa a városodat. Nem csoda, hogy az emberek már beleuntak az állandó rémüldözésbe, inkább élék mindennapjaikat amíg nem a közelben csap le a ménkü.

Az ellenségek közül többen ismert shounen sorozatok gonoszaira emlékeztetnek. Például Dragon Ball vagy FMA.

Negatívumok

Kevés negatívumot tudok felsorolni. Könnyen lehet, hogy lesznek karakte-

rek vagy helyzetek, amiket már túl soknak találtak és szórakoztatás helyett inkább bosszantani fognak.

Egy nagy negatívumot tudok mondani: Egy kezemen meg tudom számolni, hogy hányan ismerik Saitama valós értékét és érdemeit. Jó néhány epizódon keresztül nagyon bosszantó volt nézni, de végül sikerült túllépni rajta és újból élvezni a sorozatot.

Szereplők

Saitamáról már sokat olvashattatok, de had ejtsek pár szót a többiekéről.

Genos:

Remekbe szabott shounen hős. Fiatal kiborg, eltökélt szándéka, hogy a gonoszság ellen harcoljon és még igazi shounen előtörténettel is rendelkezik. Ő az első, aki felismeri Saitama igazi nagyságát és kissé erőszakos módon tanítványává szegődik, hiába tiltakozik főhősünk.



Tornado:

Az egyetlen női hős. Hivatalosan a második legerősebb hős, aki pszichikai erejével hegyeket képes megmozgatni. Kár, hogy a személyisége az erejével arányosan kiálthatatlan.



Silverfang

Az idős, tapasztalt kung fu hős mintapéldánya.





Atomic Samurai



Pontosan az amire a neve utal. Szamuráj hős mintapéldány.

Pri-Pri-Prisoner:



Erős, homoszexuális alak, aki vagy fekete-fehér csíkos rabruhában szerepel vagy meztelenül. Átváltozása gyanúsán emlékeztet a Sailor Moonban látottakra. (Mellesleg az animében puri-puri prisonernek ejtik a nevét.)

Ikemen Kamen Amai Masuku / Handsomely Masked Sweet Mask



Igazi bishi, de még nem derült ki, hogy az idol karrier és filmszínés karrier építésének szünetei között milyen hősiességel érdemelte ki magas rangját.

Mumen Raidā / Licenceless Rider



Alacsony szintű hős, de ha a hozzáállását tekintjük, ő érdemelne a legmagasabb rangot Genosszal és Saitamával megosztva. Egy zöld ruhába bújt kerékpárost képzelünk el, aki előírászerűen viseli a sisakot, könyökvédőt és térdvédőt és a legnagyobb vészhelyzetben is betartja a KRESZ-t.

Sonic



A világ leggyorsabb, rejtőzve működő nindzsája. Elvből elutasítja a hős létet, hiszen az alvilág a lételeme, de képtelen feldolgozni, hogy létezhet nála erősebb harcos.

A szezonos tévésorozat és azon túl

A One Punch Man web comicként indult, de olyan népszerűnek bizonyult, hogy manga készült belőle, ami 2009 óta fut és még nem fejeződött be. A sorozat rajongói lelkesen várták az animét és egyelőre nem kellett csalódnuk, mert az anime hűen követi a mangát. Eddig egy 12 epizódos szezonon vagyunk túl, de úgy tűnik, a rajongók nem maradnak Saitama utánpótlás nélkül a következő szezonig.

Eddig egy 26 perces OVA jelent meg, ami előtörténetként bemutatja milyen volt Saitama felkészülése és hogy sikerült összehoznia felszerelését. Emellett hetente érkezik 12 epizódnyi special, ami rövid szívetekből áll (12 percesek) és érdekes háttérinformációkkal szolgál, például bemutatják mi történt abban a pár napban míg Genos bejelentette Saitamának, hogy mesterének tekintí és öt nap múlva feltűnt az ajtajánál.

Összegzés

Azoknak ajánlom a One Punch Mant, akik szeretnének egy jót nevetni és nem vágnak komoly cselekményre vagy komoly szereplőkre.



Év: 2015

Műfaj: akció, vígjáték, paródia, sci-fi, seinen, szuper erő, természetfeletti

Stúdió: Madhouse

Rendező: Natsume

Shingo

Értékelés:

MAL: 9,03

ANN: 8,94

Anidb: 8,77

One Punch Man

Kattints a képre és töltsd le a vezércikkünkhöz járó képet!



ANIPALACE