

FANBOY MÓD

// NewPlayer

Sajnos a nyári anime szezon indulása nem igazán kedvez az AniMagazin megjelenésének. Próbáltuk kicsit későbbre tolni, hogy egy-két részt legalább lássunk mindenből, de nagyon sokáig húzni sem akartuk. Így én most a melegben vajként olvadozva, egy rész után próbálom véleményezni az új szezonos animéket! Ja és még mielőtt belekezdünk: Hol van a KanColle animém? Nekem hajlányokat ígérték!

Rail Wars!

Örömkönnyeimet visszatartva olvastam az új szezonos animék között a Rail Wars leírását és míg ki nem jött az első rész, éjjelként álmatlanul forgolódtam! Egy anime, ami a vasútról szól!

Az első rész előtt már jóformán aludni sem tudtam, így kb. percenként néztem, hogy na kijött-e már? Van már hozzá felirat?

Majd mikor végre elérhetővé vált, ezzer wattos vigyorral és magamban "Az én rózsám vasutas, vasutas" című és kezdetű nótát énekelve elindítottam a nagyon várt művet!

A nagy várakozás ellenére hatalmas nagy csalódás az anime. Hol vannak a vonatok? Oké, ve z e t t e k egy kis gőzöst és fél mondat erejéig szót ejtettek arról, hogy meny-

nyire fontos a szén megfelelő elhelyezése. És másról miért nem beszéltek? Miért nem esik szó arról, hogy hogyan kell a nyomással játszani, hogy hogyan kell elindítani? Vagy hogy egyáltalán hogyan működik egy gőzmozdony? Az pedig, hogy az EF86-osról csak annyit tudunk meg, hogy elektromos és hogy 6 kereke van..... kiábrándító! Én több infót akarok tudni ezekről a tonnás szépségekről!

Remélem a következő rész már lesokkolja az agyamat ilyen információkkal, de most ez per pillanat egy nagyon gyöngö kettes!

Glasslip



Élet szelet anime, aminél próbáltam rájönni, hogy miről is szól, de az első rész alapján a baromfi tartás nehézségei lesz a témája. Az opening alapján azt gondolná az ember, hogy egy szerelmi sokszög lesz, de úgy néz ki, hogy nem.

Kicsit egyedi rajzolási stílusa van és a karakterek szemei még az átlagnál is nagyobbak. Az animációk szépek, az eleven lévő tűzijátékok annyira jól voltak szeritment megcsinálva, hogy kb. tátott szájjal néztem ki a fejemből. Viszont maga a történet nekem nem jött át. A végére azért már nagyjából kezdett körvonalazódni a szerelmi tetraéder, de azt hiszem, erre most nem vagyok bevő. Nyár ide vagy oda, ezt szeritment nem fogom tovább nézni.



Folytatás a következő oldalon!

Vissza a Tartalomjegyzékhez



Gekkan Shoujo Nozaki-kun

Úgy vihogok, mint egy kislány. Na, ez kell ide! Könnyed, vicces, mennek az események és jópofa karakterek vannak! A történet Sakura Chiyo körül forog, aki megpróbál szerelmet vallani Nozaki-kunnak. Nozaki egy mangaka és Sakura vallomása neki inkább olyan volt, mint amikor egy rajongó autogramot kér. Persze, hogy tovább bonyolódjanak a dolgok, a fiú el is hívja magához a lányt, hogy segítsen neki a manga rajzolásban. Aranyos történet, aranyos szereplők, vicces, egyszerű rajzolás stílus. Teljesen jó könnyed nyári kikapcsolódás, szóval már nagyon várom a következő részt!



Barakamon

Adott egy kalligráfus, aki egyik bemutatóján behúz egy hatalmasat az öt kritizáló professzornak, ezért száműzetésbe vonul egy kis szigetre. Adott egy kislány, aki ezen a szigeten él... vagyis, hogy egész pontos legyek, beköltözik abba a házba, amit a főhősünk bérel.

Valahogy így kezdődik az első rész. Közben pedig mi nevetünk, sírunk, majd a rész végén leginkább félünk! Nekem igazából már a főszereplő érdekes munkája miatt is tetszik. Nem sok embert ismerek, aki abból él, hogy szépen megformáz betűket. Az önkeresés is egy érdekes téma tud lenni, főleg ha ilyen jól tudják tálalni. Már nagyon várom a következő részeket!



Space Dandy 2

Végezetül pedig már csak a Space Dandy folytatása van hátra. Kedvenc ficsúrunk új kalandokra indul a végtelen űrben és már az első részben lesokkolja az ember agyát.

Vannak tipikus, sőt már kötelező sci-fi történetek. A második évad első része is egy ilyen híz elő a hajából (igen, tényleg onnan), ugyanis ellátogatunk néhány párhuzamos univerzumba, ahol megismerhetjük a többi Dandy-t, QT-t és Meow-t.

Mikor pedig kezdjük szétbogarzni az összegubancolódott fonalat, még lesokkol pár olyan karakterrel, amiket nem tudunk hova tenni és csak bámulunk ki a fejükből, mint egy jól lakott óvodás. A grafikán nem változtattak, sőt az első résznél még az intro és az autro is szinte ugyanaz volt. Ez nekem pozitívum! Ami jó, azon nem nagyon kell változtatni. Főleg hogy ezeket már dúdolni szoktam magamban. Akinek tetszett az első évad, annak szerintem ez is tetszeni fog! Viszont amíg nem lesznek újabb részek, én ellátogatok a közeli BooBiesba!



Belenéztem még Pri Parába is, de az első 3 perc után úgy döntöttem, hogy a Love Live után megérdemlek egy kis pihenést és nem kell nekem még egy idolos, éneklős, táncikalós anime. Ha számításaim nem csalnak, akkor a következő számban még a nyári szezonnal fogunk foglalkozni, addig is mindenki hordjon egy kis jeget a pólójában!