

Selmeczbányai Híradó.

TÁRSADALMI HETILAP.

Megjelenik minden vasárnap.

Előfizetési árak:

Egész évre	4 frt.
Fél évre	2 „
Negyed évre	1 „
Egyes szám ára	10 krajczár.

Felelős szerkesztő:

VÖRÖS FERENCZ.

Kiadók:

JOERGES ÁGOST ÖZV. és FIA.

A lapot illető szellemi közlemény a szerkesztőre, az anyagi rész pedig a kiadókra czimzendő.

HIVATALOS HIRDETÉSEK DIJA:

100 szög 2 frt., ezenfelül minden megkezdett 100 szónál 50 krral több Magánhirdetések megállapodás szerint számíttanak.

Nyilt-tár három hásbas sorért 10 kr.

Bélyegdíj minden hirdetésért 30 kr.

Kéziratok nem adnak vissza.

Nők a pénzügyministerium szolgálatában.

Nem tartozunk azok közé, kik a nőemancipáció feltétlen hívei. Nem óhajtjuk azt, hogy minden önálló és nagykorú adófizető hölgy éppen úgy lépjen a választási urna elé, mint az erősebb nemű levő embertársra; azt sem kívánjuk, hogy hölgyeink képviselőjelöltéül lépjenek fel, s bejutva a parlamentbe, ott vezérszerepet játszanak, vagy éppen a miniszteri bársonyszékekbe üljenek. Mindezeket nem óhajtjuk, nem kívánjuk.

De lépten-nyomon úgy tapasztaljuk, hogy korunk reális szelleme és viszonyai mindinkább oda sodorják a nőt, hogy a kenyérkereset versenyében részt vegyen, s biztosítsa magának, bármily eshetőséggel szemben is, az önálló, független megélhetés lehetőségét.

S midőn azt látjuk, hogy a postai, távirtdai s vasuti szolgálatot mily sikerrel töltik be a nők; midőn látjuk, hogy gyermekeink oktatásának ügye, az ő kezükbe letéve, mily eredményeket szül: be kell látnunk, hogy a nők munkakörének még más tereken is helyet kell engedniük. S nemzetgazdasági szempontokból még igen sok téren, előbb-utóbb, de

mindenesetre nem is oly sok idő elteltével, kénytelenek leszünk helyet engedni.

Be fog következni az az idő, a midőn hölgyeink együtt fognak velünk versenyezni és pályázni sok-sok téren, a melyen eddigelé, mi az erősebb nem, egyedül uralkodtunk.

Igaz, hogy a nőnevelés ügye még mindig nincsen teljesen megoldva; de napról-napra oly lépések történnek e téren, melyek a megoldást már is a legsürgősebb társadalmi kérdések egyikévé teszik.

A női kereskedelmi tanfolyamok szervezése az ország több előkelő vidéki városában, szintén nagy lépést jelez e téren; s az általános felkarolás, melyben már most kezdetben is részvétel, hangos bizonyítéka annak, hogy hölgyeink teljesen átérzik annak szükségét, hogy a gyakorlati életben előnyökkel biztató képzettséget meg kell szerelniük.

És éppen e tanfolyamok sikere szolgált biztós kilátást arra, hogy hölgyeink később nem fognak megelégedni azon ismeretkörrel, mit ily tanfolyamokon szereztek, hanem alaposabb, szélesebb terjedelmű ismeretek után vágyódva magasabb fokú tanítézet után fognak esengeni.

S a női kereskedelmi tanfolyamok után ilyenek létesítése már csak idő kérdése.

És ha módot nyújtottunk hölgyeinknek arra nézve, hogy kereskedelmi s ezzel rokon s ebből folyó egyéb ismereteket szerezhetnek; módot kell nekik arra is nyújtanunk, hogy szerzett ismereteiket gyakorlatilag is értékesíthessék.

Szerintünk, elegendő képzettséggel bírós a női kereskedelmi tanfolyamot is sikerrel végzett művelt nő, a pénzügyi és részben a könyvelői teendőket is eredményteljesíthetné a pénzügyminiszter hatásköre alá tartozó számos hivatalnál. Így egyebek között az adó- és sóhivataloknál, dohánygyáraknál és raktáraknál, az állami erdőseges pénztáraknál, a bányahivatali és vasgyári pénztáraknál; szóval a pénzügyminiszterium köre alá eső legtöbb pénztárnál sikerrel lehetne alkalmazni hölgyeinket.

Nagyon természetes, hogy ez a hivatalnoki hierarchia lépcsőin lényeges alakulásokat idézne elő, sőt a kezelés gyökeres átváltoztatásával járna.

Ehhez azonban semmi közünk.

Mi csak az eszmét hoztuk felszínre, melyről meggyőződésünk az, hogy előbb-utóbb, de végre is tetest fog ültetni magára.

Tudjuk ugyan, hogy ez eszmének, mint minden olyan újításnak, mely a nők munkakörét akarja terjeszteni, akadnak ellenesei;

TÁRCZA.

B. u. é. k.

— Rajz. —

A vonós hangszereknél — a begedtől stímelésénél alig vitte tovább, a fuvásziataknál, pedig annyira, — hogy az égő gyertyát is elbirta 3 önyvi távolból tüjni . . . De az ütő hangszereknél, a zongoránál igen — igen messzire . . . behatálatlan távolba vitte.

Neve Staniol Géza, és e névre mióta Edison lecsavargatta a csokoládé és a szappanok staniolját, hogy azt a fecségő machinájánál felhasználhassa, annyira bítszke, hogy nem eserélne, sem Széchenyiek, sem Károlyiak nagy nevével, ámbar Károlyi Gábort tartja a világ legnagyobb béke parlamentair-jének és parlamenti közbeszónokának.

A lázas haladás, melylyel utólebeneti gyorsasággal a skálától, a legfurfangosabb szonataig, ért vérmes remények szállóje lett . . . Reggeltől-estig verte a zongorát oly annyira, hogy a veltük egy házában lakó Steinmarkoknak már elviselhetlenné kezdett válni a folytonos skála, s kérték az öreg Staniolt, hogy tiltáná el a fiát attól — „hiszen az egészségének is árt“ mondták. De az öreg, a ki szintén nagy reményekkel volt ctelve a fiu zenei jövője iránt, ezt nem tette, hanem inkább kibérelte az egész házat.

Az ifjú Staniol zenei önérzete ezzel is akkorát nőtt, hogy azóta a hogy Steinmarkék kiköltöztek a házból, zene órait este is, reggel is megtoldatta egy — sőt néha két órával is. Az öreg Staniolné — szegény — aggodalommal nézte a tehetségen és erejen fellül iparkodó fiát — sejtette, hogy ebből baj lehet — jó szóval figyelmeztette, hogy hagyja azt abba — inkább menjen a városba szórakozni. Ilyenkor aztán az öreg Staniol hallgattatta el az aggódó anyát, mondván: „Tudod is te, hogy „lesznek“ nagyokká az emberek . . . S az ifjú Staniol zenei bítszkesége, ezzel is akkorát nőtt! Az éjjeli órákban kihallatszó zongora hangok zavarták a szomszédokat is. Panaszokdókat az öreg

Staniolnak, de ő elutasította a panaszokdókat mondván: „Az én házamban nem parancsol senki“.

Az igazságot kereső szomszédok elmentek a falu bírájához is, a ki elküldte az eskütölt, meg a kis bírót, hogy esinájának rendet. De a fia nagyságát lelkiismereti előtt látó Staniol elutasította őket — mondván — „Sült paraszok kentek, nem is tudhatják kentek, hogy lesznek nagyokká az emberek“.

Az éjjeli nyugalmukban zavart szomszédok nem hagyták ezt abban, de felvittek a szolgabíróhoz is az „igazságos“ ügyüket.

Egyszer aztán beállt a szolgabíró az öreg Staniolhoz, hogy valamit megdühadson az egészről. Az öreg elmondja „hogy milyen rosszak az emberek! Irigylük, hogy ilyen nagy jövő vár a fiamra“.

— A rövidlátók az ő pereznői nyugalmukért, képpessek lennének megölni azt a nagyra törő elmét is!“

— A szolgabíró csak hallgatta. — „Hallgassa csak meg szolgabíró úr, hát nem öröm az, ha a fiam a legnehezebb szonátákat is játsza zongorán. Hát nem rosszlelkűség-e az, a szomszédoktól, őt azért bántalmazni!“

A szolgabíró, ki nem nagy zsenés lehetett — ridegen kimondotta, hogy az órák számát jobb lesz ezen-től felényre redukálni, mert különben kénytelen lesz törvényes eszközökhez nyulni, a szomszédok nyugalmának helyre állítása érdekében.

— „Érti Staniol úr!“

— „Értem“ — felelt az öreg, de a szemében megjelent köny sejtette, hogy milyen nehezére esik azt értenie.

— „Tege is meg Staniol úr“ — Ezzel ajánlotta magát és sietett, alig bírta őt kikísérni, a mindenét elvesztettnek képzelő öreg.

Aztán fiához ment, hogy elmondja néki a történeteket. Az ifju meg épen apjához készült, hogy bemutatassa a legújabb szerzeményét, „mely semmivel sem rosszabb — úgy mond — Liszt hasonló szerzeményeinél.“ Az öreg félve adta elő, azokat a miket az imént ott járt szolgabírótól hallott.

— „Hát mért nem hitt apám — felelt a fiú, — hogy törtem volna össze a szamarat, ki annyit sem ért az zenéhez, mint a fu esordása“ —

— „Mért nem hitt!?!“ — Az öreg esítigatta a heveskedőt, s az aggodalomtelt anya már teljesíteni látta balsejtelmét . . . Zokogó hangon kérte fiát hogy ne tegye azt. —

Géza e pereztől nagyon megváltozott. Zárkózottabb lett. Apját és anyját is üldözőnek nézte.

Egyszer aztán bejött a városba, felkeresett engem, hogy elpanaszolja bajait, de mivel otthon nem talált, egy gondosan behajlott névjegyet hagyott asztalomon:

Staniol Géza

Liszt F. követtelt tanítványá stb.

Fordítottam rajta, ott meg ez állott: „Kerestelek, de otthon nem voltál! Úgy látszik már te is kertlész? Isten veled, ha így is volna! Barátod.

A ezimen megakadt szemem, nem tudtam elképzelni, mi jelenten ez. Rosszat sejtettem, de nem akartam bolgyni a dolgot . . . hagytam, nem említettem sem neki, sem másnak.

Az idő, melynek legnagyobb részét hivatalban töltöttem, gyors léptekkel haladt előre, alig vetttük észre, hogy elmult az ősz és a fehér hóval takart uton esilíngetnek a szán elé fogott lovak tánczoló esengetytit. Ilyenkor aztán önkénytelenül is dűdöltem azt a kedves nótát:

„Befujta az utat a hó, szüntelenül fut a fakó“ stb. És a mint ki tekintettem az irodám ablakán, épen Staniolok két fakóját láttam befordulni az „Arany szarv“ vendéglő boltozatos kapuján, bizonyára krisz-

