

Selmeczbányai Híradó.

TÁRSADALMI HETILAP.

Megjelenik minden vasárnap.

Előfizetési árak:
 Egész évre 4 frt.
 Fél évre 2 ..
 Negyed évre 1 ..
 Egyes szám ára 10 krajcár.

Felolvasó szerkesztő:
VÖRÖS FERENCZ.

Kiadók:
JOERGES AGOST özv. és Fia.

A lapot illető szellemi közlemény a szerkesztőre, az anyagi rész pedig a kiadókra czimzendő.

HIVATALOS HIRDETÉSEK DIJA:

100 szóig 2 frt., ezenül minden megkezdett 100 szóval 50 krral több.

Magánhíradások megállapodás szerint számítottatnak.

Nyílt-tér három hasábos sorért 10 kr.

Bélyegdíj minden hirdetésért 30 kr.

== Kéziratok nem adnak vissza. ==

A zenéért.

A városi karmesternek nyugdíjaztatása iránti kérvénye illetékes tárgyalás alatt áll, legközelebb megüresedik az az állás, mely a felekezeti szűkebb körön kívül is fontossággal bír a közre, városunk társadalmi életére.

Ez alkalom bő anyagot szolgáltat a megbeszélésre számos helyen; hozzá szólunk mi is, anélkül, hogy a nyugalomba lépő karnagy egész emberöltőnyi működésének méltatásába vagy bírálgatásába becsátkoznánk, vagy pedig a megválasztandóknak érdekét tartanók szemünk előtt.

Nincs semmi háttere felszólalásunknak, s vele mint első sorban társadalmi közeg nem személyes, hanem kizárólag közművelődési érdeknek kívánunk szolgálni, midőn rámutatunk ama kihatásra, melylyel viszonyaink között a karmester működésének közeletünkre lennie kell.

Arról, hogy az új karnagy buzgó katolikus, jó zenész legyen, ezt elismerjük s erről bizonyára fog gondoskodni az őt kijelölő s megválasztó hatóság; de e főkéllékek mellett érzékkel kell bírnia a társadalomnak vele szemben támasztott igényei iránt is; azzal a tudattal foglalja el új állását, hogy annak a muzsának, melynek szolgálatába szegődött már ifjú, tán gyermekkorában, nemcsak a templom falai között, nemcsak a temető felé vezető hosszú úton, s a keresztényi szeretet által kijelölt egyéb módon van hivatva szolgáltatásokat tenni, de mint hazafinak, mint művészeknek egyebütt is, a hol erre bármilyen alkalom nyílik.

A társadalmi érdek megkívánja tőle, hogy ő a chorust a zeneművészet oltárává emelje, melyen készséggel hozza meg áldozatát minden zenei képesség, és hogy a zene művészetének bejárót teremtse a családokhoz, otthon a társadalomban, hogy a zeneművészeknek városunkban oly csekély számú hívei mellé újakat szerezzen, neveljen.

Van ugyan már egy közegünk a polgári dal- és zenekör, mely e téren negyedszázad óta díszesre buzgóssággal s elismerést érdemlő ordménnyel működik; de ennek kívül áll hivatásán az elemi ismeretek terjesztése, neki kész, iskolázott erőkre van szüksége. Az elemi ismeretek terjesztése, az iskola megadása a városi karnagy teendői közé tartoznak, kinek növekedéi a polgári zenekörben nyervén tovább, gyakorlatukat, idővel ismét visszakérülhetnek az ő vezetésé alá, mint a jők között legjobbak.

Csak a városi karmesternek hosszú éveken át folytatott lelkiismeretes és ezüdtudatos működése alapján juthatunk azon, sok más társvároséhoz hasonló kedvező helyzetbe, hogy versenyképes dal- és zeneköreink lesznek, melyeknek léte nem leszen az esélyeknek kitéve, de időről-időre biztos számítás szerint erősödhetnek a karmester keze alul kikérülő növekedékekkel.

A babért arató neves dalkörök, mint a pécsi, az egri stb. mellett ott látunk egy-egy jeles, buzgó karmestert, kántort öntudatosan működni, ki még csak lelki szeméivel láthatta az általa vezetett erőknél körökre tömörülését és mint testületnek fejlettségét.

A mi polgári dal- és zenekörünknek is, mikor virágzása korát érte, az akkor még 25 évvel fiatalabb karmester tanítványai közül kerültek ki egyes jobb erői, mely körülmény szintén mellettünk bizonyít.

Amde ha a városunknál rendszeresített karmesteri állással járó javadalmazás csekélyességét tekintjük, önmagunk előtt is tulságos követelésnek tűnik föl, előbb jelzett okajuk.

Hogyan lehessen abból a néhány száz frtból mind eme czélokot elérni? hogy lehessen megélni és e mellett még a muzsának is szolgálni és pedig lelkesedéssel szolgálni?

Hát erre feleletül hivatkozunk azon előjárásokra, melyeknek pénztárából a karmesteri fizetés kikerül s arra kérjük őket, hogy lépjenek előlök nyomodokába, becsuljék oly mértékben a zeneművészetet, mint azok, se jobban, se kevésbé, részesítsék annak hívét, művelőjét annyi anyagi támogatásban, mint azok tették egy századdal előbb. Az áldozathozatal terhe — ha már így nevezzük — megoszlik, mert több alap járul a fizetéshez, s így, ha az egy század előtt rendszeresített fizetés értékének megfelelőleg emelik fel a karmester járandóságát, nem esik tulságos teher egyikre sem.

A megélték gondjaitól ment karmester majd talal aztán módot kihatőbb működésre, melyért bő jutalomban részesítendik az egyesek, a társadalom, minden lépését, minden óráját kellően megfizetve. Mert az egyes, a társadalom ma már tudatában van annak, hogy a művészetet nem egyes kiváló in-

TÁRCZA.

Az amazon.

— Rajz 1848-9-ből. —

Kikelet, mosolygó kikelet a tájon
 És a szívben annyi bűvös-bájós álom
 Miért is számlélik, mért kesegtet csalján?
 Kikelet reménye, szerelemnek álma,
 Lángoló, emésztő epedésre válna
 Áthullámkák búsan a febel fájdalmán.

... Viruló tavasz volt. — Zsongó lomb, madárdal ...
 Pajzán szellő játszott a lég illatával.
 Fénylött az ég, mint az Isten diességé.
 ... Azt súgta a zölden hullámzó lomb ajka,
 Azt a méla szellő, epedő sóhajta:
 „Áltás a szabadság dicső küzdelmére!”

Viruló tavasz volt — két ifjú kebelben,
 A szív kikelete. — Báj és égi kellem
 Boldogító álma, biztató reménye.
 ... Angyalszép volt a lány — és az ifjú délezeg,
 Boldog jegyesekként szerelemben éltek!
 Égi údy borult a két szív édenére.

Szeretett az ifjú forrón, szenvedélyvel,
 Nem sejtette szíve mint közel az ifjól.
 Mint tornyosúl a vész sötétea föléje! —
 Véték lakta szívét: két iszent imádot!
 Imádlta a hölgyet és a szabadságot.
 Meghasonlott ajkán kettős esküvése.

... Vészharangok zúgtak, följájdult az ország,
 Hiszen szabadságát posványba tiporták.
 Hajh! de élt még, — élt a magyarok Istene!
 És a hármas lércz s a négy folyó honában
 Föltámadt a nemzet haragától halványan
 S tombolva viharzott a csata sík fele.

Epedőn borult az ifjú elébe
 Az ábránd tündöklő, andalító képe
 S kérdezé: „Melyik kell: szabadság? — szerelem?”
 Lobogó láz lángolt át a szív hazáján
 És felelt az ifjú szív és eskü árán:
 „A magyar szabadság, az az én Istenem!”

... Meg-megrendül a föld ... Fegyverre! Fegyverre!
 És az ifjú késik, lelkeben leverage ...
 Fáj a szíve, fáj a szerelem síralma.
 Kétség és bú harcol kebelén, de végre
 Oda borult bájós kedvese elebe ...
 Homlokán a fenség néma diadalma!

És szól a leányhoz: „Tündérszép szerelmem!
 Hív a szent szabadság, megyek — el kell mennem.
 Véres háborúba, dicső győzelemre!
 Vészben a hon, vészben, — hullnak a csillagok ...
 Gyászba borult az ég, dörgő villám ragyog ...
 Mifjóm kard búsója csillog föl a mennyre!”

Vért kíván az ollár szentelt áldozatra,
 Honfivért a küzdele, diadalt aratra ...
 És csak én maradjak lénán, vesztet állva?
 Nem! Nem! Szöb lesz majdan hősi diadallal
 Visszatérni, hogyha földetűl a hajnal,
 Ringató öledbe szerelemnek álma!”

Igy zeng ajakán a szózat szenvedélye.
 Éjfél szeme kérdőn réved kedvesére
 És a szép hölgy halvány, néma mint a márvány.
 Ajka nem vonaglik, nincs egy könny szemében
 Fekete hajzata legördül sötéten,
 Mintha gyászoló bú önlenék el árnyán.

Majd — derengő libort lehel orcájára
 Az ajakán csengő bűvös szó danája,
 Leleskítő lánggal honleányi hével.
 Nem volt e szavakban csüggő-dő fájdalom

Magas fenség fénylett a lelkes ajkakon,
 Ily fény csak a magyar hólgy ajkán szökel!

„Vész borult a honra, mondád deli hősöm;
 Szabadságért küzd a nép a harcmezőkön;
 Ott viv az aggyastán, ott vérzik a gyermek!
 ... És a perla hullva boldogon suttogják:
 „Szép meghalni érted, szent magyar szabadság
 Szép az éjszakája a szent hamyvedernek!”

És ha föláldozza életét a férfi,
 Leborul a nő — és fájdalommal kérdi:
 — Mért van átok rajtam, grőngységnek átka?
 Oh de érzem, — értem ... Életét a férfi ...
 És a nő szerelmét fogja eligérni
 Fenkölt áldozatul a dicső oltárra!

Föl, tehát hazánkért, dalim, vitezem!
 Csillogon a hősi kard a férfi kezében!
 Kedvesednek eskőjka legyen a talizmán!
 — Esküvés és eskő, mely szent varázst lövell szét:
 ... Életét a férfi, és a nő — szerelmét ...
 Údy dicsőség arra, ki megörzi tisztán!”

Igy zengett a szózat ajkán bűvös bájjal.
 Istenül a bánat, még a szív se fájlal ...
 Mintha Spárta hölgye szólna kedveséhez!
 ... És az ifjú ment — ment ... véres ütközetbe,
 Kardja csillogását dicsőség övezte, —
 Rídeg, elvakító fény, a mely nem érez.

Hosszan, hosszan néz még a szép hölgy utána,
 Halvány az arcza, bánat ül reája ...
 Mégis csak hatalmas a szív a fájdalom!
 ... És a zöld hullámos lomb suttogva kérdi:
 — Bájós hölgy, mi lesz, ha életét a férfi
 Földáldozza majd a vérázott síkokon? — —

... Kikelet, mosolygó kikelet a tájon
 És a szívben annyi bűvös bájós álom

174. szám. Árverési hirdmény.

Alulírt kiküldött végrehajtó az 1881. évi LX. t. cz. 102. §-a értelmében ezennel közbiró teszi, hogy a selmezbányai kir. járásbírósg 1924. 1890. számú végzése által Hirschmann Hermann és több hitelező javára Wagner Lajos pjeri lakos ellen 120 fut 54 kr. tőke, s több tőke tartozása, ezelékes kamatok, perbeli és végrehajtási költség követelés erejéig elrendelt biztosítási és kielégítési végrehajtás alkalmával bíróság le- és felülfoglalt és 8103 fnt 14 kr-ra becsült különféle bolti árucikkek, bolti állványok és felszerelvények, házi bútortok, konyhai edények, ágyneműek, kintlevő követelések stbóól álló ingóságok nyilvános árverés útján eladatnak.

Mely árverésnek a selmezi kir. járásbírósg 2126. sz. kiküldést rendelő végzése folytán a helyszínen, vagyis Pjergon alperes lakásán és illetékes leendő eszközlésére 1890-ik év augusztus-hó 25-ik napjának délelőtti 9 órája határidőül kitűztetik és ahhoz a venni szándékozóknak

ezennel oly megjegyzéssel hívatnak meg: hogy az érintett ingóságok ezen árverésen, az 1881. évi LX. t. cz. 107. §-a értelmében a legtöbbet ígérőnek becsáron alul is eladatni fognak.

Az elárverezendő ingóságok vételára az 1881. évi LX. t. cz. 108. §-ban megállapított feltételek szerint lesz kifizetendő. Végül felhívatnak mindazok, kik az elárverezendő ingóságok vételárából a végrehajtató követelését megelőző kielégítéshez tartanak jogot, a mennyiben részükre foglalás korában eszközöltetett volna és ez a végrehajtási jegyzőkönyvből ki nem tűnik, elsőbbségi bejelentéseiket az árverés megkezdéséig alulírt kiküldöttnek vagy írásban beadni, avagy pedig szóval bejelenteni tartoznak.

A törvényes határidő a hirdménynek a bíróság tábláján kifüggesztését követő napot számítattik.

Kelt Selmezen, 1890 ik évi augusztus-hó 8 napján.

Hoffmann Alajos,
kir. bírósgai végrehajtó

Ujbányán (Barsm.)

a főpácson álló akármely kereskedésnek is alkalmas
19. számú ház eladó.
6 szoba, konyha, kert, kitanó pince és gazdasági épületek.

Jókarban levő mérő-eszköz.
Javaföldű 3 darabban levő szántó és kaszáló
szabadkézből eladatik.

Tudakozódhatni: Özv. Flakovic Matildnál a
fennevezett házban.

1-3

LE GRIFFON

a legjobb szivarkapapír,
a legjobb szivarka hüvelyek.

1-13

Tanuló kerestetik!

Könyvnyomdánkba egy 2-3 gym. osztályt
végzett egészséges fiut felvesszünk.

Joerges Á. özv. és fia.

Regáléváltsg kötvény birtokosait

ezennel tisztelettel értesí-
tem, hogy

1. A regáléváltsg kötvényeit,
2. Az ezekre szóló utalványokat,
3. A még nem utalványozott, de a magas ministerium által helybenhagyott egységeket a legjobb ár mellett megveszem, vagy azokra mérsékelt kamat mellett a legmagasabb előleget adom.

Videki takarékpénztári részvényeket,

Bankrészvényeket, állampapírokat, sorsjegyeket, részvényeket, betétjegyeket, zálogjegyeket a legmagasabb árak mellett veszek és legjutányosabban eladok. Kívánásra teljes titoktartás mellett a papirokra mérsékelt kamat mellett legmagasabb pénzfelőleg is nyerhető.

Keresek

tisztes-éres — bármily
rangu vagy rendű egyé-
neket — kik sorsjegyek-
nek részletfizetés mellett
való eladásával foglalkozni
chajtanak.

Legmagasabb jutalék

és

fix fizetés

biztosítottatik.

Pénzbetétek kamatoztatása!

Atulirott bankház elfogad
PENZBETÉTEKET
melyek után

5% kamatot

fizet.

A betétek előleges
felmondás nélkül bár-
mikor visszafizetett-
nek.

LÖRY J., bankháza,

Budapest, Hatvani-utca 17. szám.

Alapított 1876-ban.

Alapított 1876-ban.

1-10

Táncztanítási jelentés!

Van szerencsém Selmezbánya és vidéki nagyerdemű közönségének becses tudomására juttatni, hogy több úri család felszólítása folytán, 1890. év szeptember-hó elejétől kezdve egy hat heti

táncztanítási tanfolyamot

nyitni szándékozom Selmezbányán.

Az irántam 17 éven át tanúsított kegyes pártfogás Selmezbányán, reményt nyújt a számos látogatásra, a kezdetnél annál is inkább, mivel október másik felében már Kassán kell kezdenem a tanítást.

A beiratások aug. hó 30-án a Marschalkó-féle házban, eszközlendők melynek termében a tanítás is lesz megtartva.

Szíves jóindulatukba magamat ajánlvá, maradok
Hidas-Németi, július-hó 15-én 1890.

Mély tisztelettel

Kinsky Károly,
tánczmester.

5-6

Turisták számára!

Havelok jó gyapjulongoból	12 fnt.
Erdész-köppönyeg vízáthatlan lodenből	9 "
Esőköppönyeg vízáthatlan lodenből	13 "
Havelok vízáthatlan lodenből	13 "

Kapható:

JÄHN VILMOSNÁL

Selmezbányán.

6-13

„Neuigkeiten aus Wien.“

Auf dem k. k. Hauptzollamt in Wien sind 10 grosse Kisten aus Paris u. London eingetroffen, welche für die Specialitäten-Firma A. L. & Comp. Wien bestimmt waren, von derselben jedoch nicht übernommen werden konnten, da diese Firma inzwischen in Concurs geriet. Um diese Kisten nicht zurücksenden zu müssen, bin ich beauftragt, die in denselben enthaltenen wunderbaren, hoch-elegantesten Specialitäten um jeden Preis auszuverkaufen u. verende daher an Jedermann so lange der Vorrath reicht:

Pariser Kisten:

Pariser Operngucker, aus Bein, hoch-
fein gearbeitet in eleganten Leder-
Etuis, per Stück bloss . . . fl. 2,85
Pariser Theater-Fächer in prach-
voller Ausführung, bloss . . . fl. 1,50
Pariser Salon-Albuns aus gepressten
Leder mit Metallbeschlagn, bl. fl. 1,50
Pariser Plüsch-Kofferchen aus Leder
mit Seidenplüsch und vollkommener
Näh-Ausstattung . . . fl. 1,20
Pariser Arbeits-Körbchen aus Bam-
bus mit Gestell, bloss . . . fl. 1,50
Pariser Plüsch-Näh-Garnituren mit
vollkommener Ausstattung in elegan-
ter Seidenplüsch-Cassette . . . fl. 2,50
Pariser Handschuh-Cassetten aus Leder,
mit Plüsch gefüttert . . . fl. 1,50
Pariser Brillant-Brochen aus Bein
oder feuervergoldet, mit den herrlich-
sten imit. Diamanten . . . fl. 1.—
Pariser Stief-Kästchen mit allen Re-
quisiten u. Zugehör . . . fl. 2,50
Pariser Seidenblousen für Damen,
hochelegant u. modern . . . fl. 3,50
Pariser Spitzen-Mantillen aus den
feinsten spanischen Spitzen, schwarz
erme oder weiss . . . fl. 2,50
Pariser Sonnenschirme aus Seide in
den elegantesten Mustern . . . fl. 2,50

Londoner Kisten:

Englische Remont. Taschen-Uhren
mit vorzüglic. Werke, auf die Secunde
reguliert, bloss . . . fl. 3,75
Engl. Metall-Weck-Uhren, massiv,
mit automatischem Weck-Apparat,
bloss . . . fl. 2,85
Engl. Wand-Pendeluhren in eleg.
Nussholzrahmen, mit vorzüglichem
Schweizerwerke, bloss . . . fl. 2,86
Engl. Spiritus-Kochapparate mit
Gussgestell u. eleg. Ausführung mit
Gebrauchsanweisung, . . . fl. 1,73
Engl. Leder-Sport-Zigarrentaschen
hochelegant aus Leder . . . fl. 1.—
Englische Reisetaschen aus Leder
mit Riemen, bloss . . . fl. 2,75
Englische Reisekoffer, massiv und
gross, aus Leder mit Metallbeschlagn
bloss . . . fl. 2,85
Engl. Damen-Reise-Plaids mit Rie-
men . . . fl. 5,25
Engl. Herren-Reise-Plaids mit Rie-
men . . . fl. 5.—
Engl. Staubmäntel für Damen hoch-
eleg. u. modern . . . fl. 5,75
Engl. Schreibgarnituren, massiv,
complett . . . fl.—80
Engl. Cigarren-Becher, schön bron-
zirt . . . fl. 1,50

Diese neuesten Specialitäten sind ausschliesslich bei mir zu beziehen u. wird jede Bestellung sogleich gegen Vorauszahlung des Betrages oder k. k. Postnachnahme ausgeführt, doch empfehle ich die Geldsendung als den billigsten Weg, da hiedurch die Postprovision erspart wird. Bestellungen von fl. 10.— an sende ich franko, Nichtconvenirende: anstandslos umgetauscht o. Geld retournirt.

Adresse: „WIENER KAUFHAUS-GANS“

Wien, Weissgärber, Kolonitzgasse 6.

4-8