

# MÁDI BEÁTA

vizuális versei

ÍROK

Fent maradok, amikor

lefekszel.

A FAL

leomlott, és a-p-r-ó-d-a-r-a-b-o-k-r-a-t-ö-r-t.

## ESIK

csepp-  
en-  
ként

h  
u  
l  
l  
o  
t  
t  
a  
z  
e  
s

ő, majd egy pillanatra, *ismétösszegyűltavíz.*

## A VONAL

Hiába minden, ha egyszer kiegyenesedik és  
őtehzemletré men élefazssiv

## TÓPARTI CSEND I.

*Psztt-----!*

## TÓPARTI CSEND II.

*Az ujját szája elé tette:  
pszt - suttogta, és tényleg  
csönd lett, olyan némaság,  
amit már hallani lehetett.*

Ketten voltunk.

A levelek zörögtek, a szél  
körüöttünk ólalkodott, fején  
pajzán gondolat suhant át,  
döntött, - s besurrant  
blúzom, alig gomb tetején,  
hol rés kínálta nyílás, - jólesett  
a finom, éjszakai szeretet, s te  
ott, láttam tekinteted,  
mosoly ült arcodon, majd amikor  
egy hullám csapkodni kezdett  
a lépcső víz áztatta fokán, - hűvös  
bizsergés futkározott, -

a part,  
láthatatlan zuga,  
minden  
zajt magánál tartott,  
a lombsusogás,  
a kéreghullás,  
száraz levél moccanása,  
vízbe hulló halak  
loccsanó zaja  
együtt lett hangos

*ahogy kezed, a csend  
minden apró lélegzetét  
kiemelte, a temérdek zöreje,  
hatalmas halmazából.*