

MUNKATÁRSAINK

BADA TIBOR

(Újvidék, 1963 – Budapest, 2006) költő, multimediális művész.

BALOGH DÁVID

1988-ban született Nagykanizsán. Jelenleg a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen megkezdett politikai-filozófiai tárgyú disszertációján dolgozik, melynek témája a 20. század második felének kapitalizmus-ellenes mozgalmainak filozófiai alapjai. Emellett novellákat és kísérleti irodalmi műveket ír.

BÍRÓ JÓZSEF

Budapesten született 1951-ben, költő, performanszművész. 1975-től rendszeresen publikál verseket. Egyéb műfajai: vizuális költészet, műfordítás, kispróza, kritika, grafikai művészet. 1987 óta művészi előadásokat tart, akciókat hajt végre.

MIROSLAV HOLUB

Cseh költő és immunológus, 1923-ban született Plzenben. Műveit több mint 30 nyelvre fordították. A 7496-os kisbolygó róla kapta a nevét. 1998-ban hunyt el.

KECSKÉS PÉTER

Transzmediális képzőművész, elektrográfus, fotográfus, videóművész, művészeti író, költő, asztrológus, noisemaker, performer. Eddig négy önálló katalógusa és két kötete jelent meg. Több mint ötven egyéni kiállítása volt. Tagja a MAOE-nek, a Magyar Elektrográfiai Társaságnak, a Magyar Küldeményművészeti Társaságnak és a Magyar Aquinói Szent Tamás Társaságnak, valamint alapító tagja az Egyesült Képek Egyesületnek, a United Godsnak és a NEMTEIS performanszcsoportnak. Tanított a Tan Kapuja Buddhista Főiskolán és a MOME-n.

KOLLER RENÁTA

Újvidéken született 1976-ban. A helyi Művészeti Akadémia grafikai szakán diplomázott. *Test* című önálló kiállítását 2013-ban rendezte a Magyar Műhely Galéria.

KURDY-FEHÉR JÁNOS

1964-ben született Vácon. Költő, művészeti író, kommunikációs szakértő, elgondolás-dizájnér. Könyvei: *A Nagy Tudomány* (1990, versek), Gulácsy Lajos: *Pauline Holseel - Cevian Dido* (1994, sajtó alá rendezte dr. Nagy Mártával közösen), *Valóság Museion* (1996, versek), *Kontinentális áramlatok - Baranyai Levente festészetéről* (2006, esszé). Budapesten és Kosdon él.

MAGÉN ISTVÁN

1950-ben született Budapesten. Ismert képzőművész, rendszeres publicisztikai tevékenysége mellett elbeszéléseket publikál, könyveket illusztrál. *Isten a fegyvergolyóban* című regényét 2014-ben adta ki a Pont Kiadó.

MILTÉNYI TIBOR

1960-ban született. Művészeti író, az Esszenciális-Forma esztétikájának kidolgozója. Könyvei: *Progresszív fotó* (1994), *Kaposi Tamás* (1996), *Papp Gergely* (1998), *Isten technikusai* (2006), *A Semmi költészete* (2007), *Az Esszenciális-Forma* (2009), *Esztétikai esszék* (2010).

PÉTER SZABINA

1987-ben született Ózdon. Egyetemi tanulmányait a Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Karának szabad bölcsészet alapszakán és esztétika mesterszakán végezte. 2012-től ugyanitt a Humántudományi Doktori Iskola Modern Filozófia Programjának nappalis doktorandusza volt, jelenleg doktorjelölt. Kutatási témája a 20. századi, főként a hatvanas-hetvenes évek művészetének intenzív és forradalmi átalakulásában létrejövő művészeti irányzatok (például *land art*, *environmental art*, *performanszművészet*) és a kortárs vizuális művészet fenomenológiai, hermeneutikai és deleuze-iánus megközelítésén alapszik.

RÓCZEI GYÖRGY

1956-ban született Budapesten. Tanár, képzőművész, szerkesztő. „A művészet szabadságáért végzett kiemelkedő munkásságáért” többször megkapta az NIPP-díjat. *A sámán útján* című képregénye 1995-ben jelent meg.

SMILÓ DÁVID

A Paradigma Ariadne alapító építész. Közel tíz éve publikál, előad a legkülönbözőbb fórumokon építészetről, urbanisztikáról, városról. Érdeklődési körének fókuszában az építészet nyilvánossága, a köztér és a demokrácia kapcsolata, valamint az építész tervezői szerepök át- és újraértelmezése áll.

SZELLEY LELLÉ

1971-ben született Kijevben. Az Ukrán Művészeti Akadémián tanult, majd 1993-ban beiratkozott a Magyar Képzőművészeti Egyetem képgrafikai szakára. Jelenleg a MKE Doktori Iskolájának hallgatója. 1996-ban Herman Lipót Díjban részesült.

SZLAUKÓ LÁSZLÓ

1945-ben született a németországi Eschwegeben. Képző- és iparművész. Az 1996 óta az általa alapított Ökológium Galéria vezetője.

SZOMBATHY BÁLINT

1950-ben született. Költő, képzőművész, művészeti író, a Magyar Műhely felelős szerkesztője.

TOLNAI OTTÓ

1940-ben született Magyaránizsán. Kossuth-díjas költő, prózaíró, művészeti író.

magyar műhely

MAGYAR MŰHELY művészeti folyóirat | Ötvenhatodik évfolyam | 184. szám - 2018/2

Felelős szerkesztő: Szombati Bálint

Főmunkatárs: L. Simon László

Szerkesztők: Juhász R. József, Szkárosi Endre

Alapító szerkesztők: Bujdosó Alpár, Nagy Pál, Papp Tibor

1968 című rovatunk vendégszerkesztője: Rőczei György

A borító 1. oldalán: Prága, 1968 (AP Photo)

A borító 4. oldalán Bíró József képverse

Tördelés: Layout Factory Grafikai Stúdió

Nyomdai munkák: *mondAt Kft.*, www.mondat.hu

Cím/Address: H-1463 Budapest, Pf.: 823, Hungary | Tel./fax: +36-1-321-4757

Kiadja a Magyar Műhely Alapítvány | 1072 Budapest, Akácfa utca 20.

Felelős kiadó: Szombati Bálint

Adószám: 18073946-1-42 | Számlaszám: 10102086-09742602-00000000 | ISSN 0025-0201

Előfizetési díj: 3000 forint/év

Egy szám bolti ára: 800 Ft

KONCERT *kastély*

www.halaszkastely.hu



HALÁSZ
KASTÉLY
KÁPOLNÁSNYÉK



2018. JÚLIUS 7.

20.00 **KastélyKoncert**

Játékos lélek – a harmonika

A Virtuózokból jól ismert **Demeniv Mihály** harmonikaművész és **Tálas Áron** zongoraművész különleges világba varázsolja el hallgatóságát.



2018. JÚLIUS 21.

20.00 **KastélyKoncert**

Kis éji jazz Gájer Bálinttal és Horváth Márkkal

A műsor a nagysikerű *Swing'n Pop* című nagylemezre épül, de a saját dalok mellett klasszikusok is megszólalnak a könnyed, nyáresti jazzkoncerten.



2018. AUGUSZTUS 4.

20.00 **KastélyKoncert**

Sárik Péter Trió x Beethoven

A **Sárik Péter Trió** hosszú évek óta játszik műfajtól független jazzátiratokat. A koncerten Beethoven szimfóniáinak és zongoraszonátáinak részleteit hallhatja a közönség.



2018. AUGUSZTUS 18.

20.00 **KastélyKoncert**

Dr. Jazz Band

A zenekar dallamos, ritmosos, érzelmekben gazdag instrumentális és improvizatív zenét játszik. Repertoárjuk a '20-as-'40-es évek slágereiből, valamint saját szerzeményekből áll.

Halász-kastély, Kápolnásnyék

2475 Kápolnásnyék, Deák Ferenc u. 10.

Telefon: +36 21 292 0471, **E-mail:** info@halaszkastely.hu



HALÁSZ
KASTÉLY
KÁPOLNÁSNYÉK



MŰVÉSZET *közelben*

Új kiállítás nyílik a kápolnásnyéki Halász-kastélyban
2018. május 5-től szeptember 28-ig

A festészet győri mesterei:

Cziráki Lajos (1917–2003) és Tóvári Tóth István (1909–2004)
válogatott alkotásai

Cím: 2475 Kápolnásnyék, Deák Ferenc u. 10.

Telefon: +36 21 292 0471, E-mail: info@halaszkastely.hu

Nyitva: minden nap 10.00–18.00 óráig

www.halaszkastely.hu



