

MUNKATÁRSAINK

FARKAS JENŐ

Irodalomtörténész, fordító, hét könyv szerzője. Kutatási területe a magyar-francia-román avantgárd, a magyar-román irodalmi kapcsolatok és a román irodalom története. Több alkalommal kutatott a párizsi Tristan Tzara-hagyatékban és magyar levéltárakban. Tucatnyi tanulmányt közölt róla és magyar barátairól.

GAÁL JÓZSEF

1960-ban született Tahitótfalun. Munkácsy Mihály-díjas festő, grafikus, szobrász, művészeti író, egyetemi docens. Szépirodalmi műveket is publikál.

GÉCZI JÁNOS

1954-ben született. Balatonalmádiban élő költő, szerkesztő. A Pannon Egyetem oktatója. Legutóbb megjelent verskötetét a Kalligram Kiadó adta ki, *Törek* címmel.

GERMÁN ÁGNES

1974-ben született Nagykőrösön. 2015 júliusától ír verseket. Írásai megjelentek az Irodalomismeretben, a Spanyolnáthában, a *Védtelen város* és *A megvénhedt Isten* antológiákban. A Jelenlét Irodalmi Kör aktív tagja.

HERCZEG NÁNDOR

1970-ben született Budapesten. A Magyar Képzőművészeti Főiskolán szerzett diplomát festészeti és tanár szakon. 1995 és 2016 között 16 önálló kiállítása volt. Munkásságát a következő kitüntetésekkel ismerték el: Derkovits-ösztöndíj (1997-2000), Hermann Lipót Díj (2002), Barcsay Díj (2003), Domanovszky Díj (2006).

MAGÉN ISTVÁN

1950-ben született Budapesten. Ismert képzőművész, rendszeres publicisztikai tevékenysége mellett elbeszéléseket publikál, könyveket illusztrál. *Isten a fegyvergolyóban* című regényét 2014-ben adta ki a Pont Kiadó.

MESTER GYÖRGYI

Budakeszin él, külkereskedelmi üzletkötő. Öt novellaskötete és folytatásos ifjúsági naplőregénye jelent meg az Ad Librum Kiadó gondozásában. Meséi angolul, németül, oroszul és olaszul jelentek meg.

NAGY ÁRPÁD PIKA

1950-ben született az erdélyi Erdőszentgyörgyön. A kolozsvári Ion Andreescu Képzőművészeti Akadémia festészeti karán diplomázott 1978-ban. A Rákospalotai Múzeum meg-

bízott vezetője Budapesten. Alapító tagja a MAMŰ Társaság Kulturális Egyesületnek és a Block Csoportnak.

NAGY ZOPÁN

1973-ban született Gyomán. Fotóművészként végzett Budapesten. Több műfajban folytat irodalmi tevékenységet. Számos önálló kiállítása volt, többek között Budapesten, Párizsban, Neubrandenburgban.

RŐCZEI GYÖRGY

1956-ban született Budapesten. Tanár, képzőművész, szerkesztő. „A művészet szabadságáért végzett kiemelkedő munkásságáért” többször megkapta az NIPP-díjat. *A sámán útján* című képregénye 1995-ben jelent meg.

STANKOVICS MARIANNA

A Pápai Petőfi Sándor Gimnázium magyar szakos tanára. Döbröntén lakik. Verset, kortárs irodalmi kritikát, helytörténettel kapcsolatos írásokat publikál.

SZABÓ-REZNEK ESZTER

1990-ben született Kolozsváron. Jelenleg a Szegedi Tudományegyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájának doktorandusza. Kutatási területe a 19. század végi kolozsvári színház társadalomtörténete és kapcsolata a budapesti Nemzeti Színházzal.

SZKÁROSI ENDRE

(1952) költő, irodalomtörténész az ELTE magyar-olasz szakán végzett. 1978-83 között a *Mozgó Világ* szerkesztője volt, 1994-től az ELTE-n tanít irodalmat és művelődéstörténetet. Számos könyvet, lemezt, katalógust, videomunkát publikált, rendszeresen vesz részt nemzetközi fesztiválokon. Kutatói tevékenységének középpontjában az elmúlt évtizedek experimentális költészetének és intermediális művészetének kérdései állnak.

SZOMBATI BÁLINT

1950-ben született. Költő, képzőművész, művészeti író, a Magyar Műhely felelős szerkesztője.

WEHNER TIBOR

Író, művészettörténész. 1948-ban született Sopronban. Az ELTE művészettörténet szakán diplomázott. Kutatási területe a 20. századi, illetve a kortárs művészet, különös tekintettel a szobrászatra. Tanulmányai, cikkei hazai és külföldi szakfolyóiratokban jelennek meg. Szépiróként prózai műveket és drámákat ad közre.

A Halász Gedeon Központ

első kiállítása:

*A 65 éves MKB Bank gyűjteménye
a 200 éves kastélyban*



HALÁSZ
GEDEON
KÖZPONT



Megtekinthető:

2016. június 28. – 2016. december 31.

keddtől vasárnapig
10–18 óráig

A belépők ára:

Teljes árú: **800,- Ft**

Kedvezményes és 14 év alatt: **400,- Ft**

Kápolnásnyék,
Deák Ferenc
utca 10.
Halász-kastély

Szeretettel várja az érdeklődőket a kápolnásnyéki
Halász Gedeon Központ



- kiállítások
- konferenciák
- koncertek
- bérelhető terek és termek



Velencei-tavi Kistérségért
Alapítvány

2475 Kápolnásnyék, Deák Ferenc utca 10.
level@vtka.hu

magyar
műhely

MAGYAR MŰHELY művészeti folyóirat
Ötvennegyedik évfolyam
178. szám - 2016/4

Felelős szerkesztő: Szombati Bálint

Főmunkatárs: L. Simon László

Szerkesztők: Juhász R. József, Szkárosi Endre

Alapító szerkesztők: Bujdosó Alpár, Nagy Pál, Papp Tibor

A borító 1. oldalán ismeretlen fotós: *Tzara egy kiránduláson Zürich közelében*, 1920

A borító 4. oldalán Germán Ágnes *Kozmosz* című képverse, 2016

Tördelés:

Layout Factory Grafikai Stúdió

Nyomdai munkák:

mondAe Kft.

www.mondat.hu

Cím/Address:

H-1463 Budapest, Pf.: 823, Hungary

Tel./fax: +36-1-321-4757

Kiadja a Magyar Műhely Alapítvány

1072 Budapest, Akácfa utca 20.

Felelős kiadó: Szombati Bálint

Adószám: 18073946-1-42

Számlaszám: 10102086-09742602-00000000

ISSN 0025-0201

Előfizetési díj: 3000 forint/év

Egy szám bolti ára: 800 Ft

