

ÁLDOZÓ KRISZTIÁN ALDO

Bentháromság

Felhasított bőr, Jézus
jobb hármás bordája
felett.

Európa talapzatát
képző ó-keresztény
szeretet.

Felhasított bőr alól
kibukkanó vércsepp.
Földből kinőtt, akarat, hogy
mindent meg kell értsek.

Földre hulló vércseppet
mind beivó por s hamu,
kulcsolt angyal kézbe
zárva, csendben ír
egy szemtanú.

ÁLDOZÓ KRISZTIÁN ALDO

Elmúlás körgyűrű

I.

ha az emberek eltűnnek,
eltűnnek az Istenek.
Csak démonok maradnak
majd és okság nélkül angyalok.
Eltűnnek a kerámiák, és
igába dőlnek a pillanat által
eltört másodperc-műanyagok.
Nem csak a 2000 tévedésé
lesz a világ. Lesz a világ
örök Atlaszon térdelése.
Vályogkalibák.
Vér vizelete rendben van.
Vályogkalibák
kárognak a libák
s eljönnek a vének
állani az Úr mellé
csendben szárnysegédnek.
S győznek a vének,
s mind megégnek.

II.

a lélek napenergiája a gyűlölet.
nincs folyamatos jelen.
a korlát mibennünk van

válhat létrává fordító jelen.
mindent átfordító elem.
a szeretet napenergiája
a lélek.
üvöltenek a farkasok
s eljönnek a legények
állani az úr mellé
harcos szárnysegédnek
s elbuknak a legények
s örökkön élnek.

III.

ha a szegények feltűnnek
feltűnnek az asszonyok.
a lét dadog.
mostohák a délutánig
alvó másnapok. át meg át
szaladok. forgástengely
fordul. pólus vált
le hengerfej,
dervis kezd forogni,
föld gyomra korog,
eltelnek eonok
s az uránusz mentén,
napnak mentén a bika
lészen fekete csütörtök
és péntek napjának, tizenharmadika.
s megáll a dervis, de a
föld forog tovább
őrölni licentia poetica.
sértődnek az asszonyok
és percnyi fájdalmukba
halnak
hónapokra arkangyalok.

IV.

Feltámadok! - kiáltanak
s eljönnek a gyermekek.
léptükbe beleremegnek
a termek, s a gyönyörtől
felsóhajtanak az Istenek.
Vízözön-lények, csermelyek,
patakok, holt-ágak
szalutálnak szárnysegédnek,
s áldott oldások folynak
körbe mindent óvó, puha
szegélynek. élnek.
ha az emberek újra élnek,
feltámadnak újból az istenek.
csak angyalok maradnak
és okság nélkül démonok.
új kétezer év jó,
a halak már nyugszanak.
s feljő a nap,
élni támadnak fel,
s csendben, elmúlanak.