

## ÚJLAKI T. ERZSÉBET

### Alkotás

Már mozdul a Gondolat,  
odabent, idegsejtek kútjában  
kész a Szó,  
már itt harangoz a fülemben  
a rím-sorvégi rejtelem,  
hangkoccanó,  
sorjáz ige, főnév  
s helyén minden kötőszó...

Csak a Pillanat nincs még meg,  
a villanásnyi Csillagkapu,  
amelyen átbukik fényesen  
az ember-dimenzióba  
-talán csak egy kockás, gyűrött lapra-  
a Vers,  
a Lélekidő ajándéka.

### Önéletrajz

Születtem ajándéknak,  
Cseperedtem leánykának,  
Szépültem szeretőnek,  
Gömbölyödtem feleségnek,  
Vajúdtam anyácskának,  
Öregszem anyókáknak.  
...Majd elmegyek fejfának.

**Anyámra hasonlítok**

*„Az vagy, ami az édesanyád.  
A világot és minden létező  
dolgot az édesanyád szemével  
látsz” (Indián bölcsesség)*

Úgy dalolok, mint egykor anyám,  
mikor gyúródeszkáján  
levestészta csattogott;  
ujjaim is úgy fogják a sodrófát,  
ahogyan ő nyújtogatott,  
s ha figyelem magamon  
a simító lendületet,  
mintha az ő kezén látnám  
a munkáló erezetet.

Táncra ha perdülök,  
csípőm is úgy mozog,  
érezem, a ritmusban ő is velem forog;  
kacagása cseng a fülemben még,  
mert én is úgy nevetek, ahogy ő rég.

Én vele látok, ő már énvelem,  
s ha dühödt bennem az érzelem,  
gyűlölni, és szeretni is,  
ahogyan ő egykor, úgy tudok:  
ő vagyok.

**Siratóének**

/Nagyanyám emlékére/

Siratóasszonyok karéjában  
diófa koporsóban  
fekszik nagyanyám.

„- Kis Róza, de szép lány vótál, jaj!”  
„- A falu legszebb menyecskéje lettél, jaj!”  
„- De jó urad vót, öt szép gyermeked lett, jaj!”  
„- Korán özvegyen maradtál,  
két gyermeked eltemetted, jaj!”  
„- Többet firhez nem mentél  
nem akartál mustuhát a házhoz, jaj!”  
„- Szólj bár egy szót hozzánk,  
asszony barátidhoz, jaj!”  
„- De nem szólhatsz, mert itthagytál minket, jaj!”

Siratóasszonyok karéjában,  
bársony-gyászban  
fekszik nagyanyám.

A csillagok mind gyertyát gyújtanak,  
kimeszelik az égi tisztaszobát,  
s úgy várják harmadnapra  
nagyanyámat, Kis Rozált.

**Hasonlatok kenyér-témára**

Olyan a szerelem, mint a kenyér  
-örült a lány-,  
puha, illatos és fehér,  
s kezét fogta a legény.

Olyan lett a szerelem, mint a száraz kenyér  
-sóhajtott az asszony-  
csak morzsáit őrizgeti a tenyér,  
mert elhagyta a hetyke legény.

-Megbocsátottam neki!-  
emlékezik az anyóka,  
mert elszárad, elfogy az élet,  
mint a kenyér...  
S a hűtlen legény is meghalt már, szegény.

### **Ballada**

/Egy öngyilkos asszony emlékére/

Még vár.  
Fenn áll a szikla peremén,  
haját előbb kontyba rakta,  
hogy majd szét ne fújja a szél,  
miközben földet ér.

Szoknyáját is összefogta,  
-ildomosan libbenjen alá-  
s gyűrt levelét előredobta,  
hogy lent várjon reá.

Ugrana, de jelre vár, a hangra  
-ha az a férfi szólta:  
„- Maradj, bonts kontyot, szoknyát,  
éljük újra a csodát!...”  
De csak a hideg szél dalol,  
s egy csillag siratja fenn, valahol  
zuhanó földi társát.

### **Tavaszi**

Illatok, fények feszülnek  
kiterített, hóálmú lepedőknek-  
titkos kódjai tavaszelőnek.

Illan-villan az első fecske,  
felhőrongy evez nevetve.  
Földpára lebeg ember-magasan,  
kontyát bontja a fűzfa komótosan.

\*

Bársonyos, buja béke,  
bodzakaréjban még csend;  
tavalyi virágemlék  
keres menedéket benned,  
engedd!

### **Őszelő a sümegei várban**

Ökörnyál húrján pihen szeptember:  
az őszi nap feszületében  
utolsót cikkan a fecskeszárny.  
Ködöt úszik az Öregtorony a várban,  
s út szélén már ég egy csipkeág.

Konok kövekre barna levél száll,  
kopott pengén hideg történelem,  
katonafohász ül a kápolna oltárán,  
s üresen tátong a farkasverem.

Falrésekben apró fű szárad,  
ágyúrést tömköd a jelen itt,  
s a múzeumban, üvegfal mögött  
repedt harang siratja  
lelkiismeretem aprópénzeit.

### **Csónakok**

Olyanok vagyunk,  
mint a kikötött,  
öreg csónakok,  
parttalan lékeken szivárog,  
algásodik az idő alattunk,  
s nádölelésben néha álmodunk:  
    tengerek,  
    hajók,  
    delfinek,  
csobbannak bennünk,  
szűrt fényt őriz  
felettünk a Hold,  
s valahol, messze evezős éjszakán  
úszik minden, mi ifjúságunk volt.

### **Eső után**

Szivárványból született  
apró gömbök gördülnek,  
virágon, levélen rezdülnek,  
titok-szálra felfűződnek,  
nevetve egymásnak feszülnek.  
Csendben egybe belefekszem:  
Esőistenekkel vetekszem.