

FODRÁSZ UJSÁG

FODRÁSZOK ÉS BORBÉLYOK SZAKKÖZLÖNYE.

A BUDAPESTI BORBÉLY-, FODRÁSZ ÉS PARÓKAKÉSZÍTŐ-IPARTESTÜLET TULAJDONA ÉS HIVATALOS LAPJA.
AZ ORSZÁGOS BORBÉLY- ÉS FODRÁSZ ÁRURAKTÁR TAKARÉK- ÉS HITELSZÖVETKEZET HIVATALOS KÖZLÖNYE.
Az ipartestület tagjai a lapot díjmentesen kapják.

ELŐFIZETÉSI DIJ:		Felelős szerkesztő: PAULIK JÓZSEF.	SZERKESZTŐSÉG: VII., Csengery-utca 15., a hová a lap szellemi részére vonatkozó minden közlemény küldendő. KIADÓHIVATAL: VII., Vörösmarty-utca 17., ahová minden pénzküldemény és a lapra vonatkozó felszólamlások intézendők.
Egész évre	6 korona.		
Fél évre	4 „		
Negyedévre	2 „		
Egyes szám ára 40 fill. Kapható a kiadó-hivatalban.			

Megjelenik minden hó 1-én és 15-én.

Az ipartestület telefonszáma 88—13.

A testületi hivatalos órák délután 5 órától 7 óráig tartatnak.

Értesítés.

Szakiskolai vizsga január hó 28-án (vasárnap) d. u. 4 órakor lesz, a VI. ker. előljáróság (VI., Aradi-utca) épületében, melyre a tisztelt szaktársakat ez uton hívja meg. A szakiskola vezetősége.

A versenyfésülés.

Minden szerénytelenség nélkül mondhatom, hogy versenyfésülésünk, iparunk történetében, a haladásnak egy határkövét fogja képezni s egyuttal bizonyítéka lesz annak, hogy az akarattal párosult fáradozást kell, hogy siker koronázza.

Iparunkat semmibe se veszik s hogy most foglalkoznak vele, hogy annak értékét és komoly oldalát is nézik, azt köszönhetjük versenyfésülésünknek, a hol úgy a sajtó, mint az irányító vezérférfiak meggyőződhetek arról, hogy a fodrászipar elismerést érdemel. Örülök, hogy ennek eléréseért munkálkodtam a testületi előljáróság támogatása mellett.

Bekell, hogy ösmerjük, hogy magunk voltunk a hibásak, hogy ezideig, ily irányban nem munkálkodtunk. Láttuk, hogy a versenyzők teljes ambícióval, a szakma iránti szeretettel vettek részt és ezzel a verseny komolyságát biztosították. Ha imitt-amott kívánni valót hagyott a rendezés, ez elnézést érdemel, mert bizony a kezdet nehézségeinek leküzdése, nem kis munkát igényelt.

Örömmel konstatáltuk azt, hogy a juryban részt vett külföldi kollegáink elragadtatással szóltak versenyfésülésünkről s meglepetve látták a magyar fod-

rászipar fejlettségét. Ha már egyebet nem értünk volna el, mint ezt, már ez is nagy eredmény lenne. Azonban láttuk a jelenvolt nagyközönség érdeklődését is — akiknek befogadására a Royal-szálloda nagyterme is szűknek bizonyult — bizony büszkék lehetünk esténkre.

Lapunk más helyén a versenyfésülés lefolyásáról elég bő tudósítás olvasható s itt nem akarok ismétlésekbe bocsátkozni, csak kijelenteni óhajtom azt, hogy itt megállnunk, az elért eredménynek szemlélésében elmerülnünk nem szabad, ha komolyan azt akarjuk, hogy iparunk haladjon. Szolgáljon ez buzdításul a jövőbeni munkálkodásunkra.

Versenyfésülésünk tanúságot tett arról, hogy igenis lehet iparunkat arra a nivóra emelni, melyet méltán megérdemel. Rajtunk a sor, hogy azt akarjuk is és ily irányba közreműködünk.

Jól mondja a közmondás, hogy „minden ember annyit ér, mint amennyire magát értékeli“. Mi is szeretettel karoljuk fel iparunk ügyét, értékeljük a legtöbbre, hogy annak elismerést és tiszteletet szerezzünk.

Nem mulaszthatom el az alkalmat arra nézve, hogy az elismerés szavaival ne szóljak első sorban a jury tagjainak fáradságos és igazságos munkálkodásáról. Különösen hála illeti Keszler tanár urat és a wieni szaktársakat, akik igazán önzetlen szeretettel és jóakarattal voltak s csak az ipar komolyságát és művészetét nézték, véleményük megalakításánál. Ugyanezt mondhatom a fővárosi tagokról, valamint Ramminger István nagyváradi kollegánkról is.

Figyelmeztetés. Az orsz. borbély- és fodrász áruraktárszövetkezet igazgatósága tisztelettel értesíti a t. szaktársakat, hogy a szövetkezet f. évi június 1-én megkezdte a fodrász-üzleti berendezések és felszerelvények építését, épít egyszerű és a legelegánsabb kivitelben, készpénzfizetés mellett és részletfizetésre is. Különösen felhívjuk a szaktársak figyelmét a saját illatszergyárunk által készített „Turul“ borotváló szappanunkra. Szövetkezetünk gyára kiváló jó Bay-rumot hozott forgalomba, ára literenként 2 korona. Krepp a legjobb minőségű árai: Osztrák, kilója 7.80, belga 8. —, angol 12. — korona.

Elösmerés illeti a rendező-bizottságot s a jelen volt nagyszámu szaktársakat, akik az ünnepség szép lefolyásának biztosítására közreműködtek. Különös köszönettel tartozunk a versenyben résztvevőknek, akik jóakarattal és a szakma iránti szeretettel igyekeztek mentől szebbet mutatni a magyar fodrász-ipar dicsőségére.

Végül, mit elől kellett volna mondanom, hálás köszönetet mondok védnökeinknek, elsősorban Dr. Vázsonyi Vilmos disztagunknak, akinek igazán sokat köszönhetünk, valamint Gelléri Mór kir. tanácsos, Eszláry Sándor előljáró és Gaul Károly igazgató uraknak.

Adja az Isten, hogy iparunk tovább is oly szép elösmerésben részesüljön, melyben ez est méltó és szép lefolyásánál nyert.

Müller Károly
test. elnök.

Országos fésülőverseny a Royalban.

A Budapesti Fodrász Ipartestület folyó hó 3-án a Royal-szálló disztermében országos fésülőversenyt rendezett, amely minden várakozáson felül, oly fényesen sikerült, hogy azoknak, kik az estélyen részt vettek, gyönyörű és feledhetetlen emléke marad.

Sőt ezen az estén — bár emberfölötti munkával — sikerült a magyar fodrász-ipart egy csapásra a külföldi fodrász-ipar nivójára emelni. Ezen gazdag sikerhez, főleg Müller Károly, az Ipartestület agilis elnöke járult hozzá, akinek erélyes kezdeményezését, a társadalomnak nem kisebb kaliberű egyéniségei támogatták, mint Vázsonyi Vilmos dr. országgyűlési képviselő, a kisiparosok hathatós támogatója, kinek közbenjárása folytán a főváros, a versenyzők részére az I-ső díjat adományozta, továbbá a verseny védnökei voltak még: Gelléri Mór kir. tanácsos, az Országos Ipar-egyesület elnöke, Gaul Károly technológiai tanár és Eszláry Sándor VI-ik ker. előljáró. A bíráló-bizottság elnöki tisztségét pedig Keszler József, mint gimn. tanár, a magyar irodalom egyik legfényesebb elméje vállalta el. Nehéz feladatát, oly nagyszerűen, oly pedáns lelkiismeretességgel végezte, hogy nem csak mi, magyar fodrászok, hanem még a Bécsből meghívott bíráló-bizottsági tagok is el voltak tőle ragadtatva. Ilyen körülmények között nem is csodálható, hogy a közönség az I-ső díjjal kitüntetett frizurát nagyon melegen fogadta, annak dacára, hogy az összes favoritok lemaradtak. Különösen feltűnt, hogy Pícher, Kövess, Ondy, Perencz és még néhányan, nem jöttek tekintetbe, de saját bevallásuk szerint, nem is jöhettek számba, mert egyik része inaktuális frizurával szerepelt, másik része pedig csak fésülni jött, szépen fésülni, művészet és esztétikai érzék nélkül. Megjegyzendő, a frizurák igazán szépek voltak.

Az első díjjal kitüntetett frizura leginkább a maga egyszerűségével vonta magára a teljes figyelmet. Szépen és izléselesen volt diszítve. A diszítése egy 150 korona értékű kócsagtollból és két sor zöld brilliansból állott. Erősen volt ondulálva és különösen elől meglehetősen sok preparált hajjal volt kibélelve. A fésülés nem volt ugyan teljesen precíz és ép ezért rendkívülien elegánsnak tűnt fel. Hozzájárult még ehhez, a modellnek gyönyörű szalmasárga hajzata, amely a nézőre rendkívül kellemes benyomást gyakorolt. Thee Miklós, egy alig 25 éves szimpatikus szaktársunk, ezzel a frizurával nyerte meg az első díjat. Fiatalember még, igen szép jövőt jósolunk neki.

Krántz Árpád, a II-ik díj nyertese, egy alig 20 éves gyerekember, egy modern frizurát mutatott be, a mely két sor zöld brillianssal volt diszítve. Gyönyörűen ondulálva és nagyon precízen megfésülve, preparált haját alig használt. Az aransárgahaju frizura is gyönyörű szép volt és hogy nem kapta meg az első díjat, bizonyára csak azon mult, hogy az első díj győztesének a modellje szebb hajzattal rendelkezett. Krántz Árpád győzelme annál is inkább feltűnt, mert olyan cégnél van alkalmazásban, ahol a főnök nem nőifodrász.

A III-ik és a többi díj győztesei is igen szép munkát végeztek.

Általában a versenyzők szebbnél-szebb frizurákat készítettek. Jellemző, hogy a legtöbb modellnek a hajzata aransárga, illetve vörös volt, volt ugyan szőke is, barna alig, fekete csak a VI-ik díj győztesének volt. Egy versenyző nem is fésült, hanem magával hozott postichevel felépített egy igen szép frizurát. Érdekes volt a modell hajzata: vörös, a postiches pedig lenszőke volt. Természetes a póthajjal egészen elpalástolta a természetes haját, ámde a bíráló-bizottságot nem lehetett félrevezetni, mert hamarosan rájöttek a turpisságra és diszkvalifikálták a frizurát.

A verseny és a táncestély lefolyását részletesen, a következőkben adjuk elő:

Január 3-án, este 8 órakor, akkor amikor a fodrász-üzletek zárultak, a Royal-szálló diszterme megnyílt és ragyogó fényben uszott, hogy azoknak, akik iparukat szívélyesen viselik, egy kellemes és emlékezetes estét szerezzen. Én is azok közé tartozom, akik ilyen ünnepélyt elmulasztani nem tudnak. Este, zárás után, csakhamar felkapom szmokingomat és rohantam azzal a szándékkal, hogy az első között én is ott legyek. De mennyire esalódtam! Alig érkezem a verseny helyszínére, az előcsarnokba, már annyi volt a sokaság, hogy a rendezőségnek minden fáradsága kárba veszett, mert nem sikerült a hölgyek névsorát feljegyezni. Csakhamar belépek a diszterembe és körültekintek, hogy akad-e ismerős. A már félig megtelt teremben mindjárt beléptemkor, megpillantom Keszler tanárt, a bíráló-bizottság elnökét. Bemutatkoztam és üdvözlöm. Együttal megköszönöm a fodrász-ipar iránt régóta tanusított figyelmét. Ugyanis néhány év előtt Keszler tanár közvetve hozzám juttatott egy témát, amelyet annak idején a „Fodrász Ujság” részére feldolgoztam. Tudniillik Párisban történt, hogy egy festőművész kártérítésért perelt egy borbélyt, azért, mert állítása szerint üzletében borotválás után még aznap észrevette, hogy bőrbetegséget kapott. Az eset Párisban kinos feltűnést keltett, a sajtó is nagyon foglalkozott vele. Már-már, csaknem elitelték a fodrászt. A festő bőrbaját azonban alaposan megvizsgálta a Pasteur-intézet főorvosa, aki aztán azt a kérdést intézte a festőművészhez, hogy a borotválkozás után nem csókolta-e meg őt valaki az arcán? A festő bevallotta, hogy valóban egy nő arcon csókolta őt. Nos — szól a főorvos — az a hölgy fertőzött volt és azért van a csók nyoma az arcán . . .

Keszler tanár még élénken emlékezett vissza az esetre és ennek a révén mindjárt előadást tartott nekem a bőrbetegségekről, úgy magyarázott, akár egy bőrgyógyász, hogy hányféle hámrétege van a bőrnek, stb. stb., viszont én magyaráztam a tanár ur helyeslése mellett a haj kozmetikáját. Végig hallgatott bennünket egy jovialis öreg budai szaktárs, aki aztán azzal a kéréssel fordult hozzám, hogy mondanám meg, ki és hol van ennek a szaktársnak az üzlete, aki az imént olyan értelmesen beszélt, a szakmánkban előforduló bőrbajokról . . .

E pillanatban egyszerre hozzánk lép Gelléri Mór kir. tanácsos és Gaul Károly technológiai igazgató, a fésülőverseny védnökei, akik egyszerre érkeztek. Üdvözlök egymást. Mindhárman régi ismerősök. Már javában cserélnek eszmét, miközben Vázsonyi Vilmos dr. és Pető Sándor or-

szágyűlési képviselők is megérkeznek. Sokan éljeneznek. Ők viszont bölintgatnak és Keszler, Gelléri és Gaul társaságához csatlakoznak. Keszler tanár aztán mosolyogva elmondja, hogy előbb miről tárgyaltunk.

Az idő már tíz óra felé járt. A terem már tele van szebbnél-szebb asszonyokkal, leányokkal. Frakkos és szmokingos urakkal. Alig lehet már-már mozogni. Pont tíz órakor Müller elnök szép szavakkal üdvözli a megjelenteket és felszólítja a versenyzőket, hogy jelentkezzenek. Minden versenyző tükör elé kíséri modelljét, kinek fején beakarja mutatni művészetét. A modellek számozva így helyezkedtek el aztán, ebben a sorrendben:

1. Szénássy Mariska 2. Winter Katicza. 3. Gáll Boriska. 4. Horváth Kálmáné. 5. Habor Erzsébet. 6. Bloger Tilda. 7. Zonner Sárika. 8. Schwalbe Zsófia. 9. Székely Ilonka. 10. Fritsch Félixné. 11. Magossy Jánosné. 12. Rothbach Ernesztin. 13. Pápay Jolán. 14. Szöllőssy Róza, 15. Kozár Margit. 16. Hop Elza. 17. Granzer Ida. 18. Hermann Paula. 19. Schweizer Vilma. 20. Kovács Ilonka. 21. Perenc Magda. 22. Pélti Etel. 23. Vetró Rózsi. 24. Dobos Margit. 25. Kattendick Elsbeth. 26. Pataky Ágnes. 27. Pénzes Katalin. 28. Bider Józsa. 29. Koller Erzsébet. 30. Matuschek Emilia.

A sorrendnek megfelelően a következő versenyzők vettek részt a versenyben:

Bárany Lajos, Bognár István, Egri Gyula, Echten György, Fodor Imre, Fritek Félix, Flesch József, Gaál Sándor, Kecskés Kálmán, Kránitz Károly, Kövess Ferencz, Kardos István, Ifj. Koronafi Károly, Lechen Ede, Márton Albert, Magossy János, Novák Alajos, Perencz Konrád, Piacsek Ferencz, Pölöskey Gábor, Poch Károly, Prájer A., Prájer B., Rippl József, Salzer Nándor, Scherübl Alfréd, Thee Miklós, Weisz Jenő, Vozarovits Vladimir.

Müller elnök a közönség feszült várakozása közben jelt adott a verseny megkezdésére, közölve, hogy Köves Ferenc és Berger Alfréd előzetes bejelentés nélkül fognak versenyezni. Bányász Henrik pedig modell hiányában visszalép.

E pillanatban megindult a fésülés. A sütővasak csattognak. A közönség körében kíváncsian találgatják, hogy ki lesz a győztes. Huszonöt perc múlva Köves Ferenc elsőnek készült el, aki egy bájos színésznőnek, Dobos Margitnak a Magyar Színház ismert tagjának gyönyörű aranyszőke hajából készített szép modern frizurát.

A közönség éljenzéssel és tapssal üdvözölte Kövest és nyugodtan tovább várt, míg sorra elkészültek a többi versenyzők is, szebbnél-szebb frizurákkal,

A verseny befejezése után a modellek a pódiumról, a közönség sorfala mellett a terem végében lévő kis terembe vonultak. A felvonulás úgy történt, hogy minden rendező kísért egy modellt. Vázsonyi is, Gelléri is karonfogva bekísért egy modellt. A kis teremben félre vonultan várta őket Keszler József tanár vezetésével a bíráló bizottság, a következő tagokkal:

Dorits Márk, Jettleb József, Ramminger István (Nagyvárad), Biber Károly, Herberger Henrik (Bécs), Braun János (Bécs) Rotta Ferencz (Bécs) Stechlik János és Könyves Kálmán testületi jegyző.

A modelleket közel egymás mellé ültették és a zsüritagok fel és alá sétálva vizsgálták a hajviseleteket de nem tudták megállapodásra jutni. E sorok írója egy ízben megkérdezte Gelléri kir. tanácsost, hogy a 24-es frizuráról mi a véleménye?

Ha ezek a szép szemek nem volnának, akkor megtudnám bírálni a frizurát — mondta Gelléri gavallérosan — de így ha haját nézem is, csak a szép szemeket látom. . . .

Szám szerint ismét felszólították kilenc modellt és egy harmadik terembe vezették őket, ahol újra bírálták a hajviseleteket.

Egy tekintélyes zsüri tag, egy ujságírónak, a következőket mondotta:

A jurorok két szempontból ítélik meg a versenyzők munkáját. Az első az izlés, a másik az ügyesség szempontja és e szerint adták a pontokat és az egyes munkáknak a következő címek alatt: „Összbenyomás és részletes kivitel“. Ezen pontok összeszámítása szerint, szolgáltatották ki a díjak és a rendszer, oly jónak vált be, hogy végül kétszeri rostálás után, a kiadott díjak egyikére se jutott több egy versenyzőnél.

Már éjfélre járt az idő, mikor a bíráló bizottság elkészült nehéz munkájával és így ítelt:

I. Thee Miklós.

II. Kranitz Árpád.

III. Egri Gyula.

IV. Weisz Jenő.

V. Salzer Nándor.

VI. Osoha Ferencz,

A győzteseket modelljeikkel felhívták a pódiumra, ahol Müller Károly kiosztotta, a következő díjakat:

I-ső díj (főváros díja): 100 korona készpénz, aranyplakette és okmány. II-ik díj: 70 korona készpénz, nagy ezüstplakette és okmány. III-ik díj: 40 korona készpénz, kis ezüst plakette és okmány. IV-ik díj: Bronzplakette és okmány. V-ik díj: Bronzplakette és okmány. VI-ik díj: Bronzplakette és okmány.

A díjak kiosztása közben a cigányzene, a magyar Hymnust játsza. Müller elnök sorrend szerint kiosztotta a díjakat és mindegyik díjat meleg és szivreható szavak kíséretében adta át. Ennek befejeztésével kiosztotta, a bíráló bizottsági tagok részére készült emlékplaketteket, szintén gyönyörű és szivhez szóló meleg szavakkal. Keszler tanár, a bizottság nevében megköszönte az emlék érmeiket és annak az örömeinek ad kifejezést, hogy az estély oly fényesen sikerült, — továbbá méltatja Müller elnök érdemeit, akikre — úgy mond, minden fodrász büszke lehet.

A fésülőverseny után meginterviewoltuk eisősorban Keszler tanárt, hogy mi a véleménye a bíráló bizottság működéséről vajjon nem tapasztalt e pártoskodást, vagy más egyéb kifogásokat.

A bíráló bizottság — mondta Keszler oly egyöntetűen, oly pártatlanul működött, hogy a legszebb elismerés illeti őket. Maga a pontozatok rendszere oly fényesen bevált, hogy még nézet eltérések sem fordulhattak elő. Nagyon remekeltek a fiúk, hogy szó nélkül valamennyit díjaztam volna. Sajnos, mindössze hat díj állt rendelkezésünkre és ki kellett keresnünk a színét javát.

Azután megkérdeztük Dorits Márk udvari fodrászt, aki arra a kérdésünkre, hogy valóban megfelel-e a győztes frizura az első díjnak. A következőképen felelt:

Az első és második díjjal kitüntetett frizurák oly egyforma szépek, hogy csak a modellnek a gyönyörű hajzata dönthetett. Dorits szerint a frizurák mind gyönyörűek voltak. Ő Bécsben is volt jury-tag ilyen alkalommal, de ott annyi szép frizurát nem látott. Szerinte a bíráló bizottság nagyon lelkiismeretesen dolgozott.

Biber és Fritsch is nagyon megvoltak elégedve a verseny eredményével, de különösen a bécsiek el voltak ragadtatva a látottak által. Nem tudták eléggé dicsérni a mintaszerű rendezést és az estélyen megjelent lelkes közönséget.

Megkérdeztük Köves Ferenc szaktársát is, aki egyik legügyesebb nőifodrász Budapesten, hogy, hogy lehet az, hogy ő, mint favorit, miért nem jött tekintetbe?

Nagyon egyszerűen — felelt Köves. — Nagyon sablonos frizurát készítettem. Előre tudtam, hogy obligón kívül fogok maradni. Így felelt Perencz Konrad is. Ő egy szép fantázia frizurát alakított és azért nem lehetett azt díjazni. Egyébként megvannak elégedve az eredményvel.

Verseny után táncmulatság következett. A fiatalság csakhamar táncra perdült és cigányzene mellett, jó kedvben járta a csárdást és bosztont világos virradatig.

Wéber József.

Emléknep.

Egy verőfényes arany este volt a Royal-szálloda fényes termében megtartott „Versenyfésülés” estélye. Mint egy bájos tündérálmom, úgy tűnt fel az estnek eseményei, mintha az égből küldték volna az angyalokat le a földre hozzánk, közibénk testvéreiket, hogy szálljanak le, hogy egy emlékezetes estélyt mutassanak be nekünk. Szinte még maguknak a kedves, angyal arcú médiumoknak is örömük tellett benne, mert ők voltak az est örömfénye, még a szemükből is csillogott a mosoly.

Az 1-ső díj pártatlanul, részrehajlás nélkül volt odaítélhető a szép fésülésnek, a második utána következő szép kivitelű, mint tiszta fésülés, tulajdonképp a 3-dikat nyertes, a többi 2, 4 és 5 munka közül az ötös volt a legkomplicáltabb fésülés, a bizottság őszinte figyelemreméltó volt. Egészben mindegyik szép volt az ő nemében, de azonfelül is volt még egy mosolygó arcú szép szőke fejecske, bársony disztoll, de fejdísz nélkül is méltó volt a dicséretre. Legmeglepőbb volt és általános tetszés tárgyát képezte egy dániai hajszinű, a legvilágosabb szőzi hajszinben, úgy tisztaság, mint izlés, valamint a zsánerre nézve görög stíl, de miután (paróka, vagy transformatio volt) amiért is, amint hallottam disqualifikáltatott.

Láttunk az estélyen azonkívül fényesen és szépen ondulált fésüléseket úgy, hogy az ondulált haj még jó pár évig fogja dominálni a helyzetet, ha nem is köznapi, de ünnepélyes alkalomnál. Miként mindig szépek voltak a hajfürtök viselete és azok is maradnak örökké, csak felváltva viselik, hol nagyobb, hol kisebb zsánerban, szóval adja az ég, hogy az ilyen fényesen sikerült versenyek, minél gyakoribbak legyenek az ifjuság buzdítására és gyarapodására.

Isten áldása legyen rajta.

Tokody Ferenc.

Sajtó és a hölgyfésülési verseny.

Ott kezdem, ott állok meg, annál, amivel egyesek nincsenek megelégedve, amit szídnak s amit azért szídnak, mert a jó magyar szokás megköveteli, hogy minden dolog végén szidni kell valakit. Oh, az emberek! Hogy kifürkészik más munkájából a hibákat! Csak a hibákat látják. Mily szerencse rájuknézve, hogy léteznek hibák is. Vajjon miről tárgyalnának akkor, ha őfelsége a hiba, egyáltalában nem létezne? Tisztelt rendezőség, önről van szó, ön volt a célpont. Szerencse, hogy ön elég erős és a sokféle mendedonda tehát nem ingatja meg.

A vád-lövet, melyet az elégedetlenek puskája szór, igen jelentéktelen, apró lim-lom. Édes Istenem, hiszen mindenkinek szabad beszélni és higgyék el, hogy mindenki beszél is és pedig a maga nyelvén, a maga hangján. És valószínű, hogy mindenik beszélő, ha megvolna arról győződve, hogy amit beszél igaztalan és rut, bizonyára hallgatna. Aminthogy hallgatna a veréb is, ha megvolna róla győződve, hogy az ő csiriplése mily undok a kanári büvös éneke mellett.

Kedves vádolók, nincs igazuk. Tessék a rendezőség munkáját igazság szemével nézni, akkor aztán meggyőződhetünk arról, hogy mit jelent az a szakmára nézve. Ha szakma nyert, ha haszna van belőle, akkor minden rendben van. Ez a főeredmény, ezért csinálódott az egész. Én

eredményül legszebb lépéseit tekintem a rendezőségnek abban, hogy a versenyre meghívta a sajtót, a szent a hatalmas sajtót. Ez a szerencsés ötlet tündököl a leghatásosabban az egészben és eredménye csalhatatlan, mert a női fodrászat ezzel legtöbbet nyert. A lapokban megjelent hasábok valósággal beszélő reklám a fésülő iparának. Mert tegyük fel, hogy a lapokba nem kerül semmi, ki tud akkor a versenyről? Csak mink, kizárólag mink. A világ, a nagyközönség csak a sajtón keresztül értesül mindenről. Azért kötelessége és leghelyesebb uton jár az az ipari szakma, mely a sajtóban hallatja szavát, haladását és a művészetét.

Nekünk különösen kell igyekeznünk a sajtó útján a szakmánk sok oldaláról a nagyközönséget, a mi eleven munkanyagunkat felvilágosítani. Főképen, ha azt akarjuk, hogy végre komolyan is, ne csak mosolyogva vegyék az iparunk művészetét. Mert sajátságos, hogy a nagy többség, még mindig mosolyog, ha mi bizonyítani akarunk, hogy a mi szakmánkon ép úgy meglehető a művészet, mint akár melyik más szakma produktumán. Fejükön, szemük előtt csináljuk a kényes munkát s mégis harcokba kerül, míg köztudatba olvad a mi munkánk művészeti volta, elismerése. Pedig az embereknek a mi művészeti munkánkat az iparművészet mérlegén legelsőnek, legértékesebbnek kellene tekinteniök, mert hiszen saját fejükön hordják azt, azon a fejen, amelyre a tulajdonosa valószínűleg a legbüszkébb és legbecsesebb részének tekinti. Kedves nagyközönség, erre még nem gondoltál?

És még valamit. Akadtak közöttünk, kikben egy-két tudósítás hangja, intenciója megütöközést keltett. Kedves elégedetlenkedők, önöknek nincs egészen igazuk. Mert a tudósítók, a gyorsíradás kedves és bátor bajnokai ép úgy állanak a megcsinálás, az alkotás törvényeivel szemben, mint bármelyik önök között, akik versenyszűltek ottan a pódmiunon. Ahogy önök frizuráján, lenge hullámain, kacés hajlásain, munkájuk technikáján megtetszik külön-külön egyéniségük bélyege, azonképen a tudósítók írásain is rajta van az egyéniség különfajtsága. Egy dologról irtak és mindenik más hangon, más formában. Ez nagyon természetes. Ezzel szemben tényleg kevésbé természetes az, hogy a tudósításokon meglátszott, hogy a mi mesterségünket mégis csak lejjebb taksálták néhány fokkal, a saját mesterségüknél. Pedig hát nemlehesen tudni, hogy a világra nézve, kinek a mestersége értékesebb. Aminthogy én sem tudom, hogy a lepergett dolgot jól látom és jól magyarázom-e. Azért is inkább befejezem: voila!

Hlavács Rezső.

Egy kis program.

E címen a Fodrász-Ujság legutóbbi számában Hlavács Rezső kiváló szaktársunk tollából egy közlemény jelent meg, melyben tömörülésre, testvéri összetartásra és egygyüt való munkálkodásra hívja fel az iparát szerető fodrászsegédeket.

Riadó! örömríadót fuj, melyet teljes lehetetlenségnek tartok, hogy meg ne hallja az a fodrászsegéd is, ki a nem-törődömségnek álmát alussza. Ilyen intézményt, mely iparunk fejlesztésén, a fodrászsegédek gazdasági, szellemi, erkölcsi és társadalmi érdekeinek előmozdítását tüzte fel zászlójára, erkölcsi kötelessége minden fodrászsegédnek támogatni és nagygyá tenni.

Összetévesztés, vagy félremagyarázás elkerülése céljából szükséges megjegyeznem, hogy egyesületünk címe «A Borbély- és fodrászsegédek országos egyesülete.» Központi helyisége: Szondy- és Rózsa-utca sarki vendéglőben van, hol 1912. január hó 16-án esti fél 9 órakor taggyűlést tartunk, melyen tiltakozni fogunk azon röpirat ellen, mely bennünket testvéráruulással vádolnak, egyesületünk megalaku-

lását az ipartestület jóvoltából tartja lehetségesnek a röpirat írója.

Az igazság ebben a frázis szavakban az, hogy mink a megérett eszünk diktálása foiytán úgy gondolkozunk, hogy szegény beteges iparunkat csak úgy tudjuk fellendíteni, ha munkaadó és munkás karöltve, egymást megértve érhetik el azt, hogy iparunkat egészséges talajra fektessék. Hát ez testvéráruulás? Logika, logika, de eltéveszted némelykor letelepedésedet.

Egyesületünk nevében kijelentem, hogy többé ilyen alapnélküli bántalmazásokra nem felelünk, nekünk egyedüli kötelességünk, tagjainkat tisztességes és józan munkásságra tanítani, kiküszöböltetni sem iparkodunk lelkéből azokat az eszméket, melyek homlokegyenest ellenkeznek felfogásunkkal, hanem igen. azoknak ellensúlyozására oktadjuk.

Gulyás György
egyes. elnök.

HIREK.

Eljegyzés. Brodt György fodrázmester eljegyezte Schultz Anna kisasszonyt.

B é h Kálmán fodrászsegéd eljegyezte Ravass Anna kisasszonyt. Gratulálunk az új jegyespáro¹nak.

Baumgartner Ferencz tordai szaktársunk — lapunk buzgó munkatársa — mint részvétellel értesülünk, a tordai kórházban súlyos betegen fekszik. Hisszük, hogy rövid időn belül ismét friss egészségben üdvözölhetjük kiváló szaktársunkat.

Felhívás a hölgyfodrászsegéd urakhoz! Tisztelettel felhívjuk a hölgyfodrással foglalkozó segéd urakat, hogy az 1912. január 17-én a „Magyar Király“ vendéglő külön helyiségében (Vigadó-utca 1.) tartandó „Hölgyfodrász-Club“ alakuló közgyűlésén okvetlen megjelenni sziveskedjenek.

Tisztelettel az ideiglenes bizottság.

Iparosok járadék biztosítása. Az a bevezető dolgozat, a melyet dr. Dóczi Sámuel az Ipartestületek Országos Szövetségének titkára az iparosok járadék biztosításának kérdéséről a szövetség megbízásából irt, ezen a héten jelent meg. A könyv 262 oldalra terjed és a célnak megfelelően röviden összefoglalva ismerteti a mai külföldi eredményeket, megvilágít néhány fontosabb elvi kérdést és egy országos ipari nyugdíjintézet tervezetét is közli. A könyvet a Szövetség azért adta ki, hogy módot nyújtson a közvetlenül érdekelt kisiparosságnak és a kisiparosság vezetőinek a kérdésben való minél teljesebb tájékozódására. Ennek alapján azután, ha a kérdés napirendre kerül, megfelelő számú olyan hozzáértő lesz, aki a megoldást előkészítő tárgyalásokban részt vehet. Másik célja az volt, hogy a nyugdíj kérdésnek társadalmi uton való megoldását megkönnyítse és a fontosságához fűződő érdekek iránt a törvényhozás és a kormány körében kellő érdeklődést és érzéket ébresszen. Ezért kívánatos, hogy minden magyar iparos kellő mértékben támogassa a szövetséget, a könyv terjesztésében.

A könyv tartalmát a következőkben ismertetjük:

Előljáróban részletesebben ismerteti a könyv programját és beosztását, azután végigmegy az angol, a francia, a dán, az olasz, az ausztráliai, a svájci, a német és osztrák állami járadék biztosítási rendszereken, kiemeli azok főbb alapelveit és összehasonlító statisztikai adatgyűjtést közöl az ottani eredményekről. A könyv második fejezete a magyar iparosok nyugdíj kérdésének történetét ismerteti. Behatóbban foglalkozik azzal a széleskörű munkássággal, amelyet ezen a téren már igen korán a magyar ipartestületek fejtettek ki és rendszerbe foglalja a társadalmi uton szervezett járadék biztosítás magyarországi eredményeit. A könyvnek egy fejezete

e kérdés fontosabb elvi részleteit világítja meg, egy másik, a szervezeti kérdésekkel foglalkozik. Itt kerül tárgyalásra az agrár és az ipari nyugdíjbiztosítás, az országos szervezés kérdése, az önkéntes, vagy kényszerbiztosítás és a különálló egyesületi, illetve szövetkezeti vagy vállalati forma kérdése Tanulságos a következő fejezet is amelyben a következő mellékkérdések taglalása van: A polgárság terhei. A nyugdíj igény terjedelme. A költségfedezés forrásai. Mit várhatunk egy általános nyugdíjbiztosítástól, Mit nyújtson a biztosítás a biztosítottaknak.

Az utolsó fejezet egy általános ipari járadék biztosító intézet tervét és ennek szervezeti szabályzatát nyújtja.

A könyvet 5 koronáért küldi meg az Ipartestületek Országos Szövetsége (Budapest, VI., Gróf Zichy Jenő-utca 4.) Bolti ára 6 korona lesz.

Fodrász mesterek köre, minden (hétfőn) este 8 órakor tart összejövetelt a kör helyiségében („Club kávéház“ külön helyiségén, V., Lipót-körut 16.)

A kerületi ellenőr urak szives megjelenését kéri

az elnökség.

A frizura és a fodrász.

Irta: Bányász Henrik.

(Folytatás.)

Majdnem pontosan megtudom állapítani rövid beszélgetésünk során, hogy kihez van szerencsém. Ámde legyen az a hölgy bármely osztályból való, akkor is csak ezt a módot kell követnünk. Az új frizura megszokottal szemben csak az esetben fogja hölgyeink tetszését megnyerni, ha fokról-fokra vezetjük az átmenetet. Hölgyeink csak akkor vásárolnak egész általánosan, ha nem erőszakoskodunk, ha azt a gondolatot szuggeráljuk, hogy ni-ni ezt kerestem, ezt akartam venni. Bizonyos, hogy körülményes, hosszadalmas eredményében ez eljárás, de biztos. Fűzzük az észrevételeket a gyakorlatban előforduló egy másik esethez? Egy menyasszony megfésüléséhez hívnak. Egy menyasszony! Éljük csak bele magunkat azon lelki állapotokba, melyek a környezetet ilyenkor uralják. Mennyi készülődés, mennyi tervezgetés, mennyi könny. Idegesség körülöttünk s mi ilyen körülmények között legszebb munkánkat végezzük, a menyasszonyi frizurát alkotjuk meg. Legelőnyösebb esetben már többször volt alkalmunk a menyasszonyt fésülni, már tudjuk mi áll arcához, egyéniségéhez legjobban. Azt szokták mondani, hogy senkisémet lehet próféta a hazájában. Nos ezen esetben megsemmisül a mondás. És még az előtti napon az örömanyanak ezernyi utbaigazítása, utasítása is van, munkánkban a lakodalom napján, már mi sem zavar meg. Egy bizonyos s ez, hogy lehetőleg ne modern frizurát csináljunk a menyasszonynak. Igen előnyösen alkalmazhatók a csüngő fürtök, ámde csak az esetben, ha a ruha kívágott, vagy a nyak fedetlen. A gyárilag készített koszorukat egy kis ritkítással, egy kis fómálással hamarosan át kell alakítani, mert vajmi ritka eset, hogy úgy alkalmazhatjuk, ahogy a dobozból kivesszük. A fátyol tűzésénél gyakran zavarba jövünk. A környezet, a legfőbbképen az örömanya ilyenkor különösen szépnek találja a menyasszonyt s bár igen divatos a fátyolt arcon kívül tűzni, a legtöbbször nem előnyös. Nem pedig különösen, ha délben van az esküvő. A menyasszony esküvője napján, érthető okokból, különben is ideges, sápadt s így helyesebb az arcot letakarni a fátyollaal. Megtörténhetik az az eset, hogy a fátyol nem hosszabb három méternél és a slepp hosszú. Ez a körülmény se hozzon azonban zavarba; inkább ne érjen a fátyol a slepp széléig, hiszen vajmi kevesen veszik ezt észre s a menyasszony sokkal biztosabban érzi magát a fátyol alatt. A biztos érzés, az öntudatos nyugodt fellépést biztosítja.

Mint már említettem is, a menyasszonynak ne csináljunk modern frizurát, hanem egészen könnyed, fantazie frizurát. Ezt pedig legelőnyösebben csüngő fürtök segítségével érhetjük el. Ezen a ponton, ezen eset pertraktálása folyamán ismét elérkeztünk oda, hol a gyakorlati érzéknek győzedelmeskednie kell az ideálisan felfogott művészi alkotáson.

(Folyt. köv.)

Borbélyok és Fodrászok Naptára 1912. évre.

E cím alatt az «Országos Bobbély- és Fodrász Áru- raktár Takaré- és Hitelszövetkezet» a «Magyarországi Bobbélyok és Fodrászok Szakipari Munkaközvetítő Rokkants- nyugdíj és Temetkezési Egyesülete» javára szakipari naptárt ad ki, melynek tartalma:

Vörösbetűs teljes naptár. Bevételi és kiadási napló. Az országos vásárok. Az ország területén lakó bobbély- és fodrász iparosok névjegyzéke, hivatalos adatok alapján. Házilag való készitési módját illatszerek, fejmosóvizek, kölnivizek és kozmetikai cikkeknek. A szakmabeli iparra vonatkozó hasznos és általános tudnivalókat. Tartalmánál fogva e naptár feleslegessé tesz minden más naptárt, miért is ajánlatos, hogy minden szaktárs ezen naptárt vásárolja meg. A naptár 1912. január 1-én megjelent. Ára csak **60 fillér.**

Fodrász-üzlet legelőkelőbb helyen Budán, kitűnő exis- ztenca, olcsó házbér, jövedelmez havonta 600 koronát. Csa- ládi okok miatt 4000 koronáért kedvező fizetési feltételek mellett azonnal eladó. — Bővebbet Szív-utca 11. fodrásznál.

Megvételre keresek egy vízvezetékre alkalmazható **mosdó- szekrényt.** — Cím: Molnár Gyula, Izabella-utca 29. sz.

Elsőrangú **fodrászsegédet** keres Gruber István Arad. Ajánlatok express levélben kéretnek. Az állás azonnal betölthető.

Férjhez adnám sogornómet tisztességű izralita fodrász- hoz. Hozomány egy fodrász üzlet, esetleg az üzleteim má- sikát eladom. Czim a kiadóhivatalban.

„Glóbusz” szappanpor.

Védjegy.

Desinficiálja és megóvja az arcot különféle pattanások- tól, puhítja az arcon a szakállt, megóvja a borotva-kés éle kop- tatását, amely elősegíti a gyors borotválást. Kedvezőbb és olcsóbb, mint bármiféle szappan, amelyről az egész világ borotváló közön- sége meggyőződést szerzett.

1 kis doboz szappanpor megfelel 6 kiló szappannak. Fodrászok részére kis doboz 1 korona, nagy doboz 2 korona. Használati utasítás mellékelve.

Kapható: A Fodrász Áruraktárban, Csengery-utca 15. és a készítőknél: **Haberkorn Antal**, Budapest, VII., Klauzál-utca 11. **Kritzler Adolf**, Budapest, VIII., Conti-utca 9. Telefon 113-76.



STEIER M. hajnagykereskedő és : copf nagy raktára : **BUDAPEST, VI., Király-utca 44.**

Van szerencsém a t. fodrász uraknak alanti jutányos hajáraitam becses figyelmébe ajánlani és kérem szükséglet alkalmával egy próba- rendeléssel hozzám fordulni, hogy pontos és kiváló kiszolgálásomról meggyőződhessenem. **Korona értékben.**

Hossza ctm.	30	40	50	60	70	80	90
Chinai lehuzott haj I. rendű dekánként	7.—	15	24	44	63	95	1.10
Francia haj I. rendű dekánként	25	36	55	80	1.05	1.30	1.45
Elsőrendű lehuzott vágott haj dekánként	85	1.20	1.85	3.—	3.70	4.20	5.—
Fehér haj dekánként	1.—	1.90	2.50	4.—	5.—	5.50	6.—

Az összes fajták megfele- lező legjobb minőségűek és tompára előkészítve vannak.

Hajfonatok minden hosszúságban bámu- los olcsó árban.



Legjobb krepp kilója K 7.50, méterje 32 fill. Ezenkívül minden a haj- szakmába vágó cikkel szolgálhatok.

Árjegyzékkel díjtalanul szolgálók.

Kívánatra színeket keverek.

Alapítottott 1896. évben.

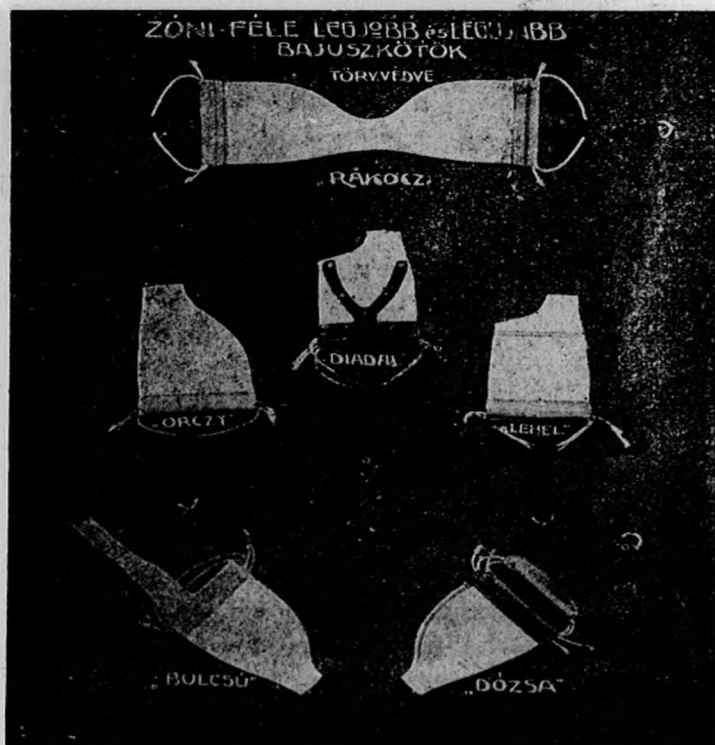


Z Ó N I A N T A L

uri fodrász

Első rangú saját készitményü bajuszkötő vállalata. **BUDAPEST, VI., Lehel-u. 33. Aréna-uti oldalon.**

Telefon hívó szám 107-56.



Önökhöz szólok tisztelt kartársaim!

Csak a jó révén lettek a közkedveltek a „Zóni“-féle minőség fodrászok között bajuszkötők.

Minden eladott tucat kötő után 4 fillért juttatok az Országos Bobbély- és Fodrász nyugdíj-alap javára.

Maradok kartársi üdvözlettel

ZÓNI ANTAL elsőrangú saját készitményü bajuszkötő vállalata.

Budapest, V., Lehel-utca 33. Aréna-uti oldalon.

Országos főraktárak Budapestben:
Országos Bobbély- és Fodrász Áruraktár Takaré- és Hitelszövetkezet VII., Csengery-utca 15. Telefon 83-13. (Lásd árjegyzékét.)
Ángyán Béla fodrász műszerek berendezése és illatszerek raktára, VII., József-körut 19. Telefon: 48-13. (Lásd árjegyzékét.)
Kapható: a többi fodrászati cikkek elárusító kereskedőknél is.
Kérjen minitlázott árjegyzékét.

„TOGO“

Felhívom a t. c. szaktárs urak figyelmét a legfinomabb selyem gasséból készített

Ar 3.—, 3.60, 5.— kor.

„TOGO“ és PRIMA „TOGO“ bajuszkötőimre

Ar 3.—, 3.60, 5.— kor.

mely csak a Galdon-féle „TOGO“ nyomással valódi.

Azonkívül készítek bármily formában, névvel is kötőket.

Kaphatók:

Országos Borbély és Fodrász Áruraktár,
Ángyán Béla, József-körut és a többi fodrászati cikk kereskedőknél.

Főraktár:

GALDON LAJOS fodrász
Ferencz-körut.

Bleha Ferencz

borotva műköszörüs

Budapest, VI., Váci-körut 27.

Ajánlom aczéláru raktáramat, és borotva műköszörüldémet a t. fodrász urak figyelmébe.

Vidéki megrendelések pontosan eszközöztönek.

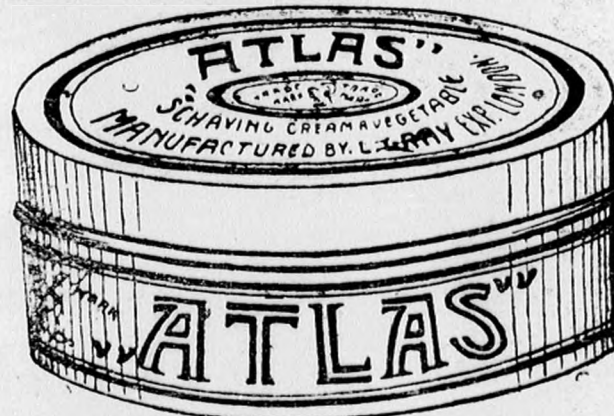
Dr. Faragó Andor kir. törvényszéki hites vegyész által analizált és törvény által védett Pajor-féle „Dárius“ a legjobbnak elismert szer **kéz, láb, hónalj és altest** izadás ellen. Ára 60 fillér és 1 korona. Főraktárak Budapesten: Dankovszky István, Balassa és Tsa, Ángyán Béla, Gáspár Testv., Winkler D. H. és Glück Jenő cégeknél, valamint a készítőknél

Pajor Testvérek

illatszer-gyár és fodrászati áruk nagykereskedőknél
Budapest, Váci-körut 78. (Pesti Hirlap palota.) Telefon 36-56.



Nagy tubus K 1.—, kis tubus 70 fill.



I kiló K 1.60.

„ATLAS“ borotváló krémet mutatójával kell a szakállra kenni, azaz csak megsimogatni és utána röktön meglepő könnyen borotvál; nincs oly kényes szakáll, mely borotválás közben kipattanna, bármily soká és erősen is utána borotvál.
„ATLAS“ borotváló krémmel való borotválás után mindenki a legnagyobb megelégedéssel fog az ön üzletéből távozni; gyors és kellemes borotválás, az arcra üdítő hatással van. Aki „ATLAS“ borotváló krémmel borotvál, sok időt takarít meg és kellemes munkát végez.
Magyarország egyedüli nagybani elárusítója:

WINKLER D. H.

Akácza-utca 20. szám.

TELEFON: 150—32.

PILLITZ DÁVID és FIA szappangyára Veszprém.

Sürgőnycim: Pillitz Fia Veszprém. Alapított 1856. Kiállításán kitüntetve.

„BALATONI“ borotva szappannak az a tulajdonsága, hogy erős, tiszta zsirtartalmánál fogva az arcon nem szárad. Használatnál pedig kellemes, üde és a szakállat hamar puhítja.

Azon fodrász, ki egyszer a „BALATONI“ borotváló szappannal dolgozott, örömmel fogja tovább is használni üzletében. Mert azon kellemes helyzetbe jut, hogy borotvájának éle nem romlik és a vendégei örömet fogadják.

„BALATONI“ borotváló szappannak 5 kilogrammos postai csomagját 5 koronáért utánvétellel bármely állomásra (Magyarországon) portómentesen szállítjuk.

Megrendelhető:

Pillitz Dávid és Fia szappangyára Veszprém.

Legolesőbb bevásárlási forrás!

Fodrászati és cosmetikai cikkekben.

Nagy ujdonság arcviz Compozíció, mindenki házilag készíthet magának minden létező illatban arcvizet, 1 liter készítéséhez 1 deka elegendő, ára 30 fillér.

Bay-Rum felülmulhatatlan prima minőség literje ... 2.—
Bay-Rum felülmulhatatlan prima minőség 1/2 literje ... 1.—
Bay-Rum felülmulhatatlan prima minős. kis forma üv.-ben ... 32
Brillant. mind. illatb. 1/4 ko. ... 1.—
> nagy üveg ... 32
> közép > ... 24
> kis > ... 16

Féjtámla-papír drbja ... 16
Brillantín pomádé ibolya illatban (tokban) ... 25
Fogkefe 12 féle kivít. drb. ... 30
Angol dupla fenő szíjj egy oldal szarvasbőr drbja ... 9.50
Alumínium fésű, mely sosem lesz piszkos ... 1.—

Asztalra való block-tartó csiszolt üvegből drbja ... 60
Gyufatartó, velencei kristálytály-üvegből remek kivít. ... 1.—
Verseny bajuszkötő finom se-lyemből drbja ... 24
Aszt. ovál fek. bajuszkéfe ... 30
Írlandi szarufés. kézi munk. ... 50

Neverip gummi különlegesség tu-
czatja ... 1.20
Székpárna erős bőrvásonból, gombokkal levarrva ... 3.—
Kézi fenő szíjj, bagaria bőrből drbja ... 80
Engel-féle borotv. szappan ... 90
Belga fenőkövek prima kivitelben, melyet 3 napi prób. adok.
Angol Latian Vegetál fejmosóv. kitünő illatban üvegje ... 1.20
Olasz lemosótálak fehér zománcból drbja ... 50

Bérlet fiókba való hajkefe darabja ... 60

A legcsekélyebb rendelést a legnagyobb készséggel házhoz szállítok.

Nagyrabecsült pártfogását kérve, kiváló tisztelettel

Winkler D. H.

Telefon 150—32.

Akácza-u. 20. sz.



Üveg tégely 80 fill.

