

Ajánlom, hogy a tizenévesek többször is olvassák újra Dani naplóját, ábrádozzanak jelenetei felett és tárgyalkják meg észrevételeiket társaikkal.

A szülőknak és nevelőnek is sokat segíthet Dani naplója, hogy jobban megértsék önmagukat és a tizenéveseket, könnyebben találjanak megoldást az együttélés és nevelés kényes helyzeteiben.

A technika változott. Ezért rádió helyett inkább TV-t olvassunk, a jazz helyett a mai rockot értsük. Mászóval: alkalmazzuk a Szeress! Dani naplójának tartalmát és mondanivalóját mindennapi életünkre!

Csanád Béla érdekes meglátással 125 szent rövid életrajzát adja a bérnalkozók, szülei és a kereszt- vagy bérmaszülők kezébe. Egyébként a mű olvasókönyvnek készült a Krisztus Egyháza c. hittankönyvhöz.

Az életeszményt kereső fiatalok, főképpen tizenévesek példaképet találhatnak saját védőszentjükben, akinek nevét viselik. A szentek élete segít, hogy kereszt- vagy bérmanevünk ne csak a megszólítást szolgálja, hanem személyiségünk formálójává is legyen.

A szerző igyekezett könnyed stílusban és díszítve ismertetni a szentek életútját. Az élettörténeteket kiegészítette a szent miséjének könyörgésével vagy róla szóló Babits-, Claudel-, Rónay- stb. verssel.

Talán még élvezetesebb olvasmány lehetne a kiadvány, ha képanyagot is tartalmaz. A hiteles történelmi szempontokat is jobban a kritikus fiatalok elé helyezhette volna. Az előadás teológiai és veretes kifejezéseit pedig pótolhatnák a fiatalok soraiban használatos és számukra érthetőbb szavak.

Ennek ellenére, melegen ajánlom a Védőszentek példaképedet tizenéveseinknek, de méginkább a felnőtteknek!  
Telekí Béla

**Belon Gellért: Jézus lelkülete.** Szent István Társulat. Budapest, 1984. 484 o.

A könyvet jóformán a Szentírás helyett vehetjük a kezünkbe, annyira telítve van szellemével, idézeteivel. S mégis megragadóan újszerű, életkérdéseinket érinti.

Az első rész Jézus történetiségével foglalkozik. De nem elvontan, hanem a mai átlag keresztény viszonyával is ehhez a történeti Jézushoz. Megállapítja, hogy igen sok hívő katolikus „hite” csak jámbor ábránd, általánosnak tekinthető vallásos jellegű érzelem, őseitől örökölt, megalapozottság nélküli szokás. Bizonytalanságban élnek keresztény hitüket, erőtlenné, mert vallási ismereteik és gyakorlatuk elemi fokon maradt. Nem ismerik a Szentírást, kételkednek hitelességében is. Ezeknek a nehézségeknek a kiküszöbölésében nyújt biztos útmutatást, meggyőző tanítást az író.

A következő fejezet bibliai történetekkel ecseteli Jézus emberségét. A különböző embertípusok: vallásos, művészi, közösségi stb. vonásain keresztül szemlélteti a Mester emberi teljességét, ragyogó személyiségét.

A többi hét fejezetben egész közel hozza hozzánk Urunkat, Testvérünket. A szent-ségek életünket, mindennapunkat járják át. S ezekben hajol felénk Jézus, mutatja meg, hogy ki Ő, milyenek vagyunk és milyenek lehetünk mi! Az író tekintetünket Jézushoz emeli, majd magunkra irányítja. Számatlan kérdésre tér ki, amelyek Krisztus követőinél felmerülhetnek, amelyeket a mai élet fölvet. Jézus lelkületét ismertette tárja elének a feleletet, mégpedig oly vonzóan és meggyőzően, hogy szívünk lelkesedik, értelmünk megvilágosodik. Megcsodáljuk Jézus viszonyát a bűnösökhöz, figyelmességét azokkal szemben, akik életében vele járták Palesztína útjait, a szerető készségét minden ember iránt.

Nyelvezete fenkölt s mégis érthető. Már a fejezetek címe (Jézus világfölköttsége — a betegek keneténél, Krisztus emberkezelő művészetete — az egyházi rend szenttségénél) érezteti, hogy élethalakító elmélkedés előzte meg a sorok papírra vetését. Ez a lelkület árad a könyvet záró imából is. Belon Gellért egyéb imáihoz hasonlóan, mély gondolatokkal kibővítvé kíséri végig az ismert Krisztus lelke szentelj meg ima fohászait. Belemerít Jézus lelkének szemlélésébe, s könyörög hasonló lelkületért. — Köszönjük!

**Eleg G.**