



Alföldy Jenő (1939, Budapest) irodalomtörténész, a Nemzeti Tankönyvkiadó nyd. főszerkesztője; József Attila-díjas (1984). Kecskeméten él. Legutóbbi kötetei: *A megszenvedett éden* (Költők, esszéírók, elbeszélők, 2010), *Igézet és Magyarázat* (tanulmányok, 2012).



Barna T. Attila (1971, Vác) költő. Salvatore Quasimodo-különdíjas (2008). Legújabb kötete, a *Régi kintorna dallamára* az idei könyvhétre jelenik meg kiadónk gondozásában.



Czigány György (1931, Budapest) költő. Legutóbbi könyvei: *Hála – 101 vers; Ahol mindörökké nyár van – portrékötet Czigány Györgyről; „Kalitkám is madár” – Czigány György költészete – Németh István Péter esszékötete*. Többek között József Attila, Pulitzer életmű-, Stephanus- és Prima Primissima díjas, a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztje és a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje kitüntetettje.



Csender Levente (1977, Székelyudvarhely) író. 1991 óta él Magyarországon. 2005-ben végzett a PPKE magyar-kommunikáció szakán. Negyedik novelláskötete *Murokszedők* címmel az idei könyvhétre jelenik meg kiadónk gondozásában.



Csontos János (1962, Ózd) költő, író. A Magyar Nemzet publicistájaként dolgozott, utóbb a Nagyítás főszerkesztőjeként. Legutóbbi kötete: *Delelő – összegyűjtött versek 2002–2010* (2011).



Deák-Sárosi László (1969, Székelyudvarhely) költő. 1990 óta Budapesten él, jelenleg a Magyar Nemzeti Filmarchívum munkatársa. Az ELTE magyar-filmelmélet szakán végzett, jelenleg az ELTE nyelvudományi doktori iskolájának hallgatója, és kép-szöveg összefüggésének tipológiájával, mozgóképes műelemzésekkel foglalkozik. Öt önálló kötet és egy szóló klasszikusgitár-CD szerzője.



Ferdinandy György (1935, Budapest) író. 1964-től a Puerto Ricó-i Egyetem tanára. A francia írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. József Attila- (2000) és MAOE Életműdíjas (2006), a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje (2011) kitüntetettje. Legújabb kötete: *Mélyebbre* (novellák, 2013).



Gyulai Líviusz (1937, Barót) grafikusművész. A Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja (2011). Rajzfilmes pályája 1975-ben indult, a *Jónás* című kijutott Cannes-ba. Weöres Sándor *Psyché* című verses regényének illusztrátora. Munkácsy- (1973), Erdemes Művész (1989), Kossuth- (2004), Prima- (2005), Magyar Mozgókép Mestere Díjas (2008).



Iancu Laura (1978, Magyarfalva) költő, a Moldvai Magyarország budapesti szerkesztője. Bella István- (2010) és József Attila-díjas (2012). Legutóbbi verseskötete: *Kinek a semmi a mindene* (2012).



Jakab-Köves Gyopárka (1971, Veszprémvársány) író, az ELTE német szakán végzett 1995-ben. Szombathelyen él. Regénye *A konokok* címmel az idei könyvhétre jelenik meg kiadónk gondozásában.



János Zoltán (1954, Miskolc) irodalomtörténész, egyetemi tanár, a Nyíregyházi Főiskola rektora. Legutóbbi kötetei: *„Szóllalak, hattyú” – Válogattott írások Nagy László életművéről* (2006), *„Árnyékodon állva, Babylon”* (2007), *La acogida de Federico García Lorca en Hungría* (2007).



Jókai Anna (1932, Budapest) író. Többek között Kossuth- (1994), Magyar Örökség- (1998), Prima Primissima közönség- (2004), Stephanus-díjas (2006), Magyar Érdemrend nagykeresztje (polgári tagozata, 2012). Legutóbbi kötetei: *Godot megjött* (2007), *Elbeszéltem I-II.* (összegyűjtött novellák, 2007), *Jákob lajtorjája* (regény, 2008), *Éhes élet* (regény, 2012).



Kontsek András (1986, Budapest) az ELTE magyar-mongol szakán végzett 2010-ben, jelenleg a PPKE irodalomtudományi doktori iskolájának hallgatója. Kutatási területe Tamkó Sirató Károly, Weöres Sándor kapcsolata a keleti filozófiai mozgalmakkal.



Kovács István (1945, Budapest) költő, polonista, történész, a Kilencek költőcsoport tagja. József Attila- és Babérkoszorú-díjas és a Magyar Érdemrend közepkeresztje kitüntetettje. Legutóbbi kötete: *„Egy a lengyel a magyarral”* (történelmi esszék, 2008, 2013). Idén a krakkói Lengyel Tudományos Akadémia külföldi tagjává választották.



Kődöböz Gábor (1959, Vásárosnamény) irodalomtörténész, 1983-ban végzett a KLTE magyar-történelem szakán, majd PhD fokozatot szerzett. Jelenleg az Eszterházy Károly Főiskola magyar irodalomtudományi tanszékének docense és az Agria című folyóirat főszerkesztője. Legutóbbi kötete: *Erdélyi élmény – erdélyi gondolat* (2011).



Lázár Balázs (1975, Szolnok) költő, színművész. 1997-ben végzett a Színház- és Filmművészeti Egyetemen. Móricz Zsigmond-ösztöndíjas (2007). Legutóbbi kötete: *emlék-restaurátor* (2009).



Mezey Katalin (1943, Budapest) költő, író, műfordító. A Kilencek költőcsoport tagja. A Széphalom Könyvműhely igazgatója, 1992-től 2008-ig az Írók Szakszervezetének főtákarára. József Attila- (1993), Prima- (2007) és Bethlen Gábor-díjas (2009). Legutóbbi verseskötete: *Bolygópályák* (2010).



Oláh János (1942, Nagyberki) költő, író. A Kilencek költőcsoport tagja. 1994-től a Magyar Napló folyóirat főszerkesztője. Greve- (1992), József Attila- (1994), Március 15-e (2007), Bethlen Gábor- (2009), Márai Sándor- (2012) és Partiumi Írótabor díjas (2012). Legutóbbi kötetei: *Por és hamu* (versek, 2002), *Száműzött történetek* (novellafüzét, 2011).



Sipos Lajos (1939, Kassa) irodalomtörténész, a PPKE Irodalomtudományi Intézetének professor emeritusa. Apáczai Csere János-díjjal (1997), a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztjével (2007) és Tamási Áron-díjjal (2008) tüntették ki. Legutóbbi kötete: *Babits Mihály levelezése 1918–1919* (2011).



Szabó Palócz Attila (1971, Zenta) újságíró. Az újvidéki Művészeti Akadémián szerzett oklevelet, Budapesten él. Legújabb kötete, *A legvidámabb tárhely* az idei könyvhétre jelenik meg kiadónk gondozásában.



Szakolczay Lajos (1941, Nagykanizsa) irodalomtörténész, kritikus. Kortárs magyar irodalommal, különös tekintettel a határon túli magyar literatúrára, valamint színház- és képzőművészettel foglalkozik. Budapesten él. Kölcsey- (1995) és József Attila-díjas (1996). Legutóbbi kötetei: *Párbeszédék és perbeszédék* (interjúkötet, 2010), *Határtalan* (2011), *Sorsszerűség, álom, etika* (2012).



Szentmártoni János (1975, Budapest) költő, író, a Magyar Írószövetség elnöke. A Stádium Fiatal Írók Körének egyik alapító tagja, a Magyar Napló volt szerkesztője. Gérecz Attila- (1995) és József Attila-díjas (2007).

Legutóbbi verseskötetei: *El perro* (Miami, 2010), *Calul lacurilor – Ló a tavon* (Nagybánya, 2011).



Takács Zsuzsa (1938, Budapest) költő, műfordító. Az ELTE spanyol-portugál tanszékének docense volt. Többek között József Attila- (1988), a Spanyol Királyság érdemkeresztje (1997), Babérkoszorú- (2003) és Kossuth-díjas (2007). Legutóbbi kötete: *A test imádása – India* (2010).



Tornai József (1927, Dunaharaszti) költő, író, műfordító. 1992-től 1996-ig a Magyar Írószövetség elnöke. Többek között József Attila- (1975), Babérkoszorú- (2001), MAOE- (2007), Balassi Bálint-emlékkard (2012) és Magyar Érdemrend Tisztikereszt (2012) és Kossuth-díjas (2013). Legutóbbi kötete: *A semmi ellen* (versek, 2012).



Tóth László (1949): költő, művelődéstörténész, szerkesztő, műfordító, 1986-tól Budapesten él. Volt a Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesületének és a Magyar Nemzet külső munkatársa. Szerkesztője volt a Régióknak, az Új Forrásnak, 1992 és 1993 között a Széphalom Könyvműhely igazgatója. Többek között József Attila-díjas (1994).



Tózsér Árpád (1935, Gömörpéterfalva) költő, író. Szerkesztője volt a Hétnek, az Irodalmi Szemlének, ez utóbbinak főszerkesztője is 1992 és 1996 között. 1992-től a posonyi Comenius Tudományegyetem adjunktusa. A Madách-Posonium Kiadó főszerkesztője. József Attila- (1993) és Kossuth-díjas (2004). Legutóbbi kötete: *A vers ablakán kihajolva* (válogatott versek, 2010).



Vasadi Péter (1926, Budapest) költő író. Tizenévesen bekevert a II. világháború forgatagába. 1947-től 1950-ig az ELTE-n nyelvi, később kritika-filozófia-esztétika (összevett) szakon folytatott tanulmányokat. 1967-től nyugdíjazásáig újságíróként és szerkesztőként dolgozott. A *Magunk kenyerén* című versantológiában indult 1972-ben. József Attila- (1991), Füst Milán- (1996), Arany János- (2004), Stephanus- (2005), Péterfi Vilmos- (2010), Déry- (2011) és Kossuth-díjas (2012).



Zsille Gábor (1972, Budapest) költő, műfordító, szerkesztő. 2000-től 2004-ig Krakkóban, jelenleg Budapesten él. A Magyar P. E. N. Club volt titkára, a Magyar Írószövetség Műfordítói Szakosztályának elnöke. Bella István-díjas (2008). Legutóbbi kötetei: *Roman Chojnacki: Íratlan versek* (fordítás, 2008), *Ami kerestünk* (versek, 2009), *Evelyn Waugh: Heléna* (fordítás, 2010).

A Magyar Írószövetség Íróiskolája immár ötödik éve működik. Szeretettel várja azokat, akik tehetséget, kedvet éreznek magukban az íráshoz, de...

- bár fejleszteni szeretnék képességeiket, nem tudják, hogyan lássanak hozzá
- még nem volt bátorságuk megosztani környezetükkel ambíciójukat, s eddig a fióknak írtak
- szeretnék feltérképezni az irodalmi horizontot, hogy megtalálhassák benne saját helyüket
- inspirációra, építő visszajelzésekre, fejlődésüket támogató közegre vágnak
- szeretnének bepillantást nyerni a műhelytitkokba, hogyan sikerült mindez a klasszikusoknak és a kortársaknak.

Azokat is várjuk, akik az első sikerek örömein túl, a szakmai alázat elvesztésén innen, ismerik és igénylik a folyamatos tanulásban rejtőző erőt.

A szemináriumokat (heti 2x90 perc) Mezey Katalin, Erős Kinga, Baán Tibor, Szentmártoni János tartja.

Hétfégi előadásorozatunkon vendégeink voltak többek között: Jókai Anna, Kányádi Sándor, Lackfi János, Kiss Benedek, Illyés Mária, Iancu Laura, Oláh János, Ferdinandy György, Czigány György, Csenger Levente.

Helyszín a Magyar Írószövetség székháza: 1062, Budapest Bajza u. 18.

Jelentkezni lehet a iroiskola@iroszovetseg.hu címen 2013. szeptember 15-ig.

41. Tokaji Írórtábor (2013. augusztus 14–15–16. szerda, csütörtök, péntek)

Eltítva és elfelejtve – II. A hallgatás és elhallgattatás éve a magyar irodalomban 1965–1990

A Tokaji Írórtábor 40 éven át mindig a magyar szellemi élet nagy kihívásaira válaszolt, szorító közéleti kérdéseket vitatott meg. A tavalyi írórtábor kuratóriuma a jubileumi tanácskozáshoz méltó témát tűzött napirendre: *Eltítva és elfelejtve – A hallgatás és elhallgattatás éve a magyar irodalomban*. A tanácskozás szakmai sikerére és eredményességére építve, valamint a korszak nagyságára való tekintettel az idei Tokaji Írórtábor a megkezdett tematikát folytatja. A múlt évben áttekintett 1945–65 közötti időszak után idén az 1965–90 közötti évtizedek történéseit vizsgáljuk. A kuratórium célja a megkezdett szakmai párbeszéd tovább szélesítése.

A Tanácskozás helyszíne: Tokaji Ferenc Gimnázium, a tokaji Paulai Ede Színház.

A hagyományok szerint a Tokaji Esték sorozatban alkotóműhelyek, folyóiratok bemutatkozása, felolvasóest és minőségi tokaji kóstolás várja a résztvevőket. A táborkba való jelentkezést levélben a H-3501 Miskolc, Pf. 375. vagy a tokaji.irotabor@chello.hu címre várjuk 2013. július 13-ig. További információ: <http://www.tokajirotabor.hu> Telefon: (46) 359-923 vagy (20)-453-4890



Önéletírói pályázat időseknek

„FERENCVÁROSI ÉLETUTAK” címmel pályázatot hirdet
a Budapest IX. Ferencváros Önkormányzata
és az Írók Alapítványa – Széphalom Könyvműhely



Budapest Főváros IX. Kerület Ferencváros Önkormányzata és az Írók Alapítványa – Széphalom Könyvműhely *A teljesség felé – idősügyi koncepció keretében* pályázatot hirdet a városrész közelmúltjának személyes sorsokban tükröződő megírására, az itt élő vagy valamilyen életeseményük révén ide kötődő emberek sorsának, fontos életeseményeinek bemutatására, a személyes életutakban feltáruló történelem továbbörökítésére. Pályázatunk célja egyszerűen, hogy a személyes történetek elbeszélése, megismerése segítségével felébressze a fiatalabb generációk érdeklődését, megértését és megbecsülését az idősebb nemzedékek iránt, és ezáltal erősítse a társadalmi összetartozás-tudatot, az egymásra utaltság érzését.

Pályázati témakörök:

- a személyes életút egy-egy eseményének a megírása,
- a személyes életútnak a megírása,
- egy átélt történelmi pillanatnak a megírása,
- az életút egy emlékezetes pillanatának megírása.

Pályázók köre: 60 év feletti természetes személyek, akik vagy ferencvárosi lakosok, vagy akiknek élete valami módon a IX. kerülethez, Ferencvároshoz kötődik.

A pályázat úgy is benyújtható, ha azt az elbeszélő valakinek „tollba mondja”. Ebben az esetben a fenti témakörökben készült interjút is elfogadjuk, ha azt az érintett idős személy adataival (név, lakcím, telefonszám vagy e-mail cím) és aláírásával hitelesíti, és ő maga küldi be pályázatunkra.

Beadható pályázatok száma: pályázónként egy pályázat.

Beadás módja: a papíron benyújtandó pályázatokat **egy példányban, postai úton az Írók Alapítványa** részére az alábbi címmel várjuk:

Írók Alapítványa

Budapest, 9. Posta – „postán maradó” 1450

Vagy személyesen is benyújthatók a pályaművek péntek kivételével hétköznaponta 10–15 óra között a 1097 Budapest, Lónyay utca 43. fsz. 1. címen (telefon: 06-1-351-0593).

Formátum: kézzel vagy géppel írt.

Terjedelem: kézzel írt dokumentum esetén maximum 20 A/4-es oldal (a szabályos fénymásoló papír nagysága) terjedelemben.

Géppel írt dokumentum esetén maximum 16 A/4-es oldal (a szabályos fénymásoló papír nagysága), 14-es betűméret, 1-es sorköz formátumban.

Beadási határidő: 2013. július 1.

Eredményhirdetés: 2013. október 1.

További tudnivalók

A beérkezett műveket szakmai bíráló bizottság bírálja el. A legjobb pályaművek díjazása: a legjobb pályázatot beküldők értékes könyv- és ajándéksomagban részesülnek.

Előre jelezzük pályázóinknak, hogy a 12 legjobb pályaműből az Írók Alapítványa – Széphalom Könyvműhely Ferencváros Önkormányzatának a felkérésére könyvet kíván szerkeszteni és megjelentetni. **A beküldött pályázat szerzői jogait a kiadó a megjelenő könyv pályázónként 10–10 db tiszteletpéldányának a felajánlásával tudja ellentételezni. A pályázók könyvben való megjelentetés jogát az írásuk pályázatra történő benyújtásával automatikusan átadják az Írók Alapítványának,** és azt a rendezők (az Írók Alapítványa ill. a Ferencvárosi Önkormányzat) a pályázók külön, további engedélye nélkül a szerző nevének feltüntetése mellett nyilvánosságra hozhatja és terjesztheti.

Minden érdeklődőnek jó munkát kívánunk!

Budapest, 2013. március 14.

Ferencváros Önkormányzata
Írók Alapítványa